四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

玖輯・拾貳册

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

北京大學圖書館藏

玖輯·拾貳册目録

孫真人千金方衍義三十卷·之二　〔清〕張璐撰　一
矩線原本四卷一線表用六卷
推步惟是四卷學算存略三卷　〔清〕安清翹撰　二九三
秘抄本地理一卷　〔清〕不著撰者　六〇一
地理述八卷附地理述發明一卷
貴陽省城移向說一卷　〔清〕陳詵　陳應麟撰　六三七
陽宅正宗二卷　〔清〕姚承輿撰　七一九
廣象徹微二卷　〔清〕馬悳撰　七四五

〔清〕張璐撰

孫眞人千金方衍義三十卷·之二

清嘉慶五年掃葉山房刻本

長洲張璐路玉著

南沙[illegible]客校

消渴淋閉方 凡四類

消渴第一 論六首 灸法七首 方五十三首

論曰凡積久飲酒未有不成消渴然則大寒凝海而酒不凍明其酒性酷熱物無以加脯炙鹽醎酒客耽嗜不離其口三觴之後制不由己飲噉無度咀嚼鮓醬不擇酸醎積年長夜酣興不解遂使三焦猛熱五臟乾燥木石猶且焦枯在人何能不渴治之愈否屬

在病者若能如方節慎旬月可瘳不自愛惜死不旋踵方書醫藥實多有效其如不慎者何其所慎有三一飲酒二房室三醎食及麵能慎此者雖不服藥而自可無他不知此者縱有金丹亦不可救深思慎之又曰消渴之人愈與未愈常須慮有大癰何者消渴之人必於大骨節間發癰疽而卒所以戒之在大癰也當預備癰藥以防之有人病渴利始發於春經一夏服栝蔞根豉汁得其力渴漸瘥然小便猶數甚晝夜二十餘行常至三四升極瘥不減二升也轉久便止漸食肥膩日就羸瘦咽喉脣口焦燥吸吸少氣不得多語心煩熱兩脚痠食乃兼倍於常而不爲氣力者當知此病皆由虛熱所致治法可常服栝蔞汁以除熱牛乳杏酪善於補此法最有益

治消渴除腸胃熱實方

麥門冬　茯苓　黃連

石膏　萎蕤各八分　人參

龍膽　黃芩各六分　升麻四分

枳實五分　生薑屑　枸杞子外臺用地骨皮

栝蔞根各十分

右十三味爲末蜜丸如梧子大以茅根一升粟米三合煮汁服十丸日二若渴則與此飲大麻亦得

又方

栝蔞根　生薑各五兩　生麥門冬汁

蘆根切各二升　茆根切三升

右五味㕮咀以水一斗煮取三升分爲三服

衍義　消癉有上中下之分究其源總由腎氣式微不能蒸發津氣於上所以燥渴不止內經雖有鬲消肺消熱中消中消癉脾癉肺藏寒熱相移之不同靡不因陰虛不能制陽所致所以金匱首推腎氣丸主治消渴小便反多卽內經心移寒於肺肺消飲

一溲二亦是君火失政陰火恣凌肺金總有客熱
貪水下焦真陽失守而溲便反多其次則五苓散
以導熱滋乾并取文蛤之鹹寒以治渴欲飲水不
止三方爲消渴之扼要千金深入長沙之堂得金
匱腎氣雖能取法乎上效用附桂而廣鹿茸羊腎
加減腎瀝湯等治必竟泰地水土剛強所患多實
少虛所以確遵內經熱中消中不可服芳艸石藥
之禁而用清熱滋津信手合轍如此方之用麥門
冬萎蕤以滋上燥黃芩黃連以清實熱石膏栝蔞
以治燥渴人參茯苓以滋津氣升麻以升清陽龍

膽以降濕熱枸杞除熱中消渴枳實泄上下諸氣
生薑通固結之津服用茅根粟米清胃止渴兼能
壓丹石毒全以解熱爲務詳本方枸杞用子以滋
腎家耗散之津外臺用根以清三焦鬱蒸之火恬
法在人不須固執而又方用麥門冬三根俱清熱
滋燥之品兼取生薑通行津液而渴自止矣

茯神湯　治胃腑實熱引飲常渴方

茯神二兩外臺作茯苓　知母四兩　萎蕤四兩
栝蔞根　生麥冬各五兩　生地黃六兩
小麥二升　淡竹葉切三升　大棗二十枚

右九味㕮咀以水三斗煮小麥竹葉取九升去滓
下藥煮取四升分四服不論早晚若渴即進非但
止治胃腑通治渴患熱者

衍義 方中皆滋培氣血清火安神之味專取小麥大棗
調肝氣通脾津以治肺胃之標熱

猪肚丸　治消渴方

猪肚一具治如食法　黃連　粱米各五兩
栝蔞根　茯神各四兩　知母三兩
麥門冬二兩

右六味爲末內猪肚中縫塞安甑中蒸極爛乘熱

入藥臼中搗可丸如硬加蜜和丸如梧子大飲服
二十丸日三

又方

黃芪　茯神　栝蔞根
甘艸　麥冬各三兩　乾地黃五兩

右六味㕮咀以水八升煮取二升半去滓分三服
日進一劑服十劑佳

浮萍丸　治消渴方

乾浮萍　栝蔞根等分

右二味爲末以人乳和丸如梧子空腹飲服二十

九日三三年病者三日命治虛熱大住

【衍義】本經言浮萍下水氣止消渴以其能開發腠理通行經脈也前方以衞氣不固津隨汗泄而渴故用黃芪此方以肺氣固結津不行而渴故用水萍兼取栝蔞根協濟以建清熱止渴之功

治消渴日飲水一石者方

鉛丹二兩　附子一兩　葛根

栝蔞根各三兩

右四味爲末蜜丸如梧子飲服十九日三渴則服之春夏減附子

【衍義】鉛丹鎮攝濁陰附子開通陰結葛根宣導脾津栝蔞根清解熱渴標本兼該之治此方得之

黃連丸　治渴方

黃連　生地黃各一斤張文仲云十斤

右二味絞地黃汁漬黃連出曝燥復內汁中令汁盡曝燥乾爲末蜜丸如梧子服二十九日三食前後無拘亦可爲散以酒服方寸七

【衍義】黃連清燥膈上之熱生地滋培下焦之陰雖竟若寒傷中中病卽止不必盡劑

栝蔞粉　治大渴祕方

深掘一大栝蔞根厚削去皮至白處止寸切水浸一日一夜易水經五日取出爛搗碎研之以袋濾如出粉法乾之水服方寸七日三四亦可作粥乳酪中食之不限多少取瘥止

又方

栝蔞粉和雞子曝乾更搗爲末水服方寸七日三九服亦可

又方

水和栝蔞根爲末水和服方寸七亦可蜜丸如梧子大服三十九

又方

濃煮竹根汁飲之瘥止

又方

漬豉汁任性多少飲之

又方

以青粱米煮取汁飲之以瘥止

【衍義】栝蔞根本經首言治消渴身熱煩滿濾粉煮粥作散爲丸無不宜之　竹根清心解煩　香豉汁除煩解毒　青粱米解洇生津與粟米不殊或云卽青菰米功專止渴解煩總皆清胃之品

千金方衍義卷三十二　六　掃葉山房

論曰夫內消之爲病當由熱中所致小便多於所飲令人虛極短氣夫內消者食物皆消作小便又不渴正觀十年梓州刺史李文博先服白石英既久忽房道強盛經月餘漸患渴經數日小便大利日夜百行百方治之漸以增劇四體羸惙不能起止精神恍惚口舌焦乾而卒此病雖稀甚可畏也利時六脈沉細微弱服枸杞湯即效但不能長愈服鉛丹散亦即減其間將服除熱宣補丸

枸杞湯　治渴而利者方

枸杞枝葉一斤　黃連　栝蔞根

甘草　石膏各三兩

右五味㕮咀以水一斗煮取三升分五服日三夜二劇者多合湯即飲之

鉛丹散　治消渴止小便數兼消中方

鉛丹　胡粉　甘草

澤瀉　石膏　栝蔞根

赤石脂　白石脂肘後貝母

右八味各五分治下篩水服方寸匕日三壯人服匕半一年病者一日愈二年病者二日愈渴甚者夜二服腹痛者減之丸服亦佳每服十九傷多令

人腹痛張文仲云腹中痛者以漿水下之備急方云不宜酒下宜麥汁下之古今錄驗云服此藥了經三兩日宜爛煮羊用肚空腹服之或作散亦得宜常淡食之候令小便數鹹苦即宜從容丸兼煮散將息方見外臺第十一卷中

衍義杞根專瀉三焦氣分之火火在上者枝葉尤宜黃連瀉心下實熱栝蔞治肺胃燥渴甘草解毒安中石膏清胃止渴兼解石藥之悍　鉛丹胡粉赤白石脂鎮攝痰涎分走血氣白膏解石藥毒甘草解草藥毒栝蔞專主消渴澤瀉兼治水逆二方總解熱毒一解上熱一化下毒然病真則藥假神丹不能起髑髏也

茯神丸方集驗名除熱宣補丸治腎消渴小便數者

茯神　黃芪　人參

麥冬　甘草　黃連

知母　栝蔞根各三兩　菟絲子三合

蓯蓉　乾地黃　石膏各六兩

右十二味爲末牛膽汁三合和蜜爲丸如梧子大以茅根煎湯服三十九日二服漸加至五十丸

酸棗丸　治口乾燥內消方

酸棗一升五合　酸安石榴子五合　覆盆子

葛根各三兩　栝蔞根　茯苓各三兩半

麥冬四兩　石蜜四兩半　桂心一兩六銖

烏梅十枚

右十味為末蜜丸口含化不限晝夜以口中有津液為度服盡復取合無忌

衍義 茯神丸中安神益氣清熱解渴瀉陰火泄腎邪滋肺胃清心脾乃莫陰虧損三焦煽虐宜中寓補之劑故集驗因以命方云治腎消者主下焦熱能消水殊非腎臟本虛之謂　酸棗丸中專以酸收為主惟取桂通陽氣葛行津液石蜜溫脾茯苓安胃麥門冬滋肺栝蔞根止渴覆盆子助陽亦能收斂

精血也

治消中日夜尿七八升者方

用鹿角炙令焦為末以酒服五分七日三漸加至方寸匕

又方

葵根如五升盆大兩束以水五斗煮取三斗宿不食平旦一服三升

又方

漚麻汁服一升佳

衍義 鹿角補腎強陰　葵根寒滑利竅　一漚麻水散血通津　三方一斂陽精一利津竅一清胃熱各有所宜

論曰強中之病莖長興盛不交津液自出也消渴之後即作癰疽皆由石熱凡如此等宜服猪腎薺苨湯制腎中石熱也又宜服白鴨通湯（方見後二十六卷解石毒篇中）

猪腎薺苨湯方

猪腎一具　大豆一升　薺苨

人參　石膏各三兩　茯神（一作茯苓）

磁石（綿裹）　知母　葛根

栝蔞根　黃芩　甘草各二兩

右十二味㕮咀以水一斗五升先煮猪腎大豆取一斗去滓下藥煮取三升分三服渴即飲之下焦熱者夜輒合一劑病勢漸歇即止

衍義 石藥之悍雖流布中外其毒必伏匿少陰經中所以借水獸之腎引領薺苨專主強中之味與磁石知母黑大豆同入腎經佐以石膏黃芩葛根甘草栝蔞根輔佐薺苨分解內外之毒製劑雖專不得人參陽藥助胃以行其力則毒匿幽深何由發越孰謂人參輩補熱邪而致疽腕耶

增損腎瀝湯　治腎氣不足消渴小便多腰痛方

羊腎一具　遠志　人參
澤瀉　桂心　當歸
茯苓　龍骨　乾地黃
黃芩　甘艸　芎藭各二兩
麥門冬一升　五味子半升　生薑六兩
大棗二十枚
右十六味以水一斗五升先煮羊腎取一斗二升次下諸藥取三升分三服
衍義　增損腎瀝湯有三一見脚氣一見腎臟皆主邪痹胞中阻滯氣化小便澁瀝不通此治消渴小便多亦用之者總取通調氣化使之無過不及之患較腎臟門方則少石斛桑皮栝蔞根較脚氣門中則少磁石石脂防風黃芪半夏芍藥栝蔞根而加黃芩澤瀉此證小便雖多必頻數澁滯故取二味爲清熱利水獨導專類羊腎引入腎臟與前方用猪腎之意不殊
治下焦虛熱上注脾胃從脾胃上注於肺好渴利方
竹葉切三升　甘艸三兩　栝蔞根
生薑各五兩　麥門冬　茯苓各四兩

大棗三十枚　小麥　地骨皮各一升
右九味㕮咀先以水三斗煮小麥取一斗去滓澄清取八升去上沫取七升煮藥取三升分三服
衍義　下利而渴燥熱無疑故用地骨皮治下焦熱甘艸小麥治中焦熱竹葉栝蔞根治上焦熱茯苓門冬交通上下生薑大棗運行脾津爲道熱之宣使
治渴利虛引飲不止消熱止渴方
竹葉切二升　地骨皮切一升　生地黃切一升
生麥冬一升半　栝蔞根　石膏各八分
茯神一作茯苓　萎蕤　知母
生薑各四分　大棗三十枚
右十一味㕮咀以水一斗二升煮取四升分四服
衍義　此以地黃地骨治下焦熱石膏知母治中焦熱竹葉栝蔞根治上焦熱茯苓麥冬萎蕤交通上下生薑大棗運行脾津爲道熱之宣使前以中氣不充故用甘艸小麥此以膈上蘊熱故用石膏知母不得不少爲變通
地黃丸　治面黃手足黃咽中乾燥短氣脈如連珠除熱止渴利補養方
生地黃汁　生栝蔞汁各二升　生羊脂三升

白蜜四升　黃連一升爲末

右五味合煎令可丸如梧子大飲服五九日二加至二十九若苦冷而渴渴差即宜別服溫藥

衍義　脈如連珠心脾結熱可知故用黃連專瀉二經之積熱地黃滋血栝蔞根滋津牛羊脂蜂蜜滋腸胃之枯燥也

治渴小便數方

貝母六分一作知母　茯苓　栝蔞根各四分

鉛丹一分　雞肶胵中黃皮十四枚

右五味治下篩飲服方寸匕日三差後常服佳長服不絕則去鉛丹以蜜丸之用麥飲下

衍義　此以陰火鼓激濁陰壅塞清陽而致燥渴故用鉛丹鎮攝於下貝母開發於上栝蔞根清利於中茯苓通調氣化引領雞肶胵消積利竅使熱隨溲到而渴自治矣

治渴利方

用生栝蔞根三十斤切以水一石煮取一斗半去滓以羊脂五合煎取水盡以溫酒先食服如雞子大日三

治渴小便利復非淋者方

用榆白皮二斤切以水一斗煮取五升每服三合日三

又方

小豆藿一把搗汁頓服三升

又方

取薔薇根水煎服之佳肘後以治睡中遺尿

又方

三年重鵲巢燒末以飲服之肘後以治睡中遺尿

又方

桃膠如彈丸大含之咽津

又方

蠟如雞子大以醋一升煮二沸適寒溫頓服之

衍義　栝蔞根專主熱中消渴煎用牛膝以助血氣服用溫酒以行藥力　榆根白皮滑利小便　小豆藿治膏粱積熱　薔薇根主消渴多尿　鵲重巢散膀胱風氣　桃膠和血通津　蠟味至淡清胃解毒得醋以斂逆上之氣

論曰凡人生放恣者衆盛壯之時不自慎惜快情縱慾極意尿中漸至年長腎氣虛竭百病滋生又年少懼不能房多服石散眞氣既盡石氣孤立惟有虛耗

脣口乾焦精液自泄或小便赤黃大便乾實或渴而
且利日夜一石或渴而不利或不渴而利所食之物
悉化小便皆由房室不節所致也名爲消渴但小便
利而不飲水者腎實也經云腎實則消消者不渴而
利是也所以服石之人小便利者石性歸腎腎得石
則實實則能消水漿故利利多則不能潤養五臟臟
衰則生諸病張仲景云熱結下焦則爲溺血亦令人
淋閉不通內有熱者則喜渴除熱則止渴兼虛者須
除熱補虛則瘥矣

治不渴而小便大利遂至於死者方

用牡蠣五兩以患人尿三升煮取二升分再服

神驗

衍義 論中有云服石藥人小便利者石性歸腎腎得石
則實故專用牡蠣之鹹寒走腎不特散結兼能濇
精以療小便之無度服用患人尿者取爲導引病
氣之去路而石藥之毒亦得下降矣

治小便不禁日便一二斗或如血色方

麥冬　乾地黃各八兩　乾薑四兩

續斷　沙蒺藜子　桂心各三兩

甘草一兩

右七味㕮咀以水一斗煮取二升五合分三服古今錄驗亦治腎消脚瘦細小便數

衍義 小便不禁非屬腎臟無陽即係膀胱積血昔人有
云麥門冬以地黃爲使服之令頭不白取其添精
滋血通腎氣也今與蒺藜續斷同用本經蒺藜條
下首言治惡血則小便之過利不禁或如血色爲
積血無疑以血爲陰類故使小便反多乾薑桂心
之陽藥既溫下焦虛寒并散膀胱虛熱一舉而兩
得之甘草調和寒熱性味先哲治腎虛風襲肝傷
血結並用白蒺藜若固腎臟精氣則沙苑者爲勝
所以混舉不分隨機應用可也

九房散　治小便多或不禁方

菟絲子　蒲黃　黃連各三兩

肉蓯蓉二兩　硝石一兩

右五味治下篩并雞膍胵中黃皮三兩爲散飲服
方寸七如人行十里久更服日三翼方有五味子三兩空腹服

衍義 方中菟絲續絕傷補精氣蒲黃消瘀血止莖痛黃
連瀉心火除積熱蓯蓉助少火滋陰精硝石通固
結解石毒雞膍胵消積氣安腸胃能使便溺有常
妙用全在乎此

又方

鹿茸三寸　桂心一尺　附子大者二枚

澤瀉三兩　躑躅　韭子各一兩

右六味治下篩以漿水服五分匕日三加至一錢匕

衍義　鹿茸桂附皆大溫峻補之藥得韭子之濕味專助相火羊躑躅專搜經隧骨空中毒風澤瀉佐之使風毒濕濕悉從水道開泄二味專為藥毒而設

黃芪湯　治消中虛勞少氣小便數方

黃芪　桂心　芍藥

當歸　甘艸　生薑各二兩

黃芩　乾地黃　麥冬各一兩

大棗三十枚

右十味㕮咀以水一斗煮取三升分三服日三

衍義　虛勞少氣是宿病故用黃芪甘艸歸芍地黃以資氣血消中小便數是新病故用黃芩麥冬桂心薑棗以通津液

棘刺丸　治男子百病小便過多失精方

棘刺　石龍芮　巴戟天各二兩

厚朴　麥門冬　菟絲子[illegible]

萆薢外臺作萆薢　柏子仁　萎蕤

小艸　乾地黃　細辛

杜仲　牛膝　茯苓

石斛　桂心　防葵各一兩

烏頭半兩

右十九味為末蜜和更擣五六千杵丸如梧子大飲下十九日三加至三十丸以知為度

衍義　男子百病不獨指腎虛小便多而言本經棘刺主治與皂刺不甚相遠別錄治丈夫虛損陰痿精自出統領巴戟蓯蓉菟絲牛膝門冬地黃杜仲小艸

萆薢補腎益精功司開合足以充其所用至於烏頭防葵石龍芮厚朴等味非有固結滯氣奚以及此再詳萎蕤柏仁石斛細辛桂心通風利竅之治則烏頭防葵石龍芮厚朴等藥可以默悟其微總在攻補百病之列也

治尿數而多者方

用羊肝一具作羹肉少羊肉和鹽豉如食法任性食三具

衍義　腎司閉藏肝司疏泄今以肝氣失職不能司統攝之權故用羊肝以補用臟之虛和鹽豉者借以引

入腎家也

治消渴胃反而吐食者方

茯苓八兩　澤瀉四兩　白朮

桂心　生薑各三兩　甘艸一兩

右六味㕮咀以水一斗煮小麥三升取汁三升去滓下藥煮取二升半每服八合日二

衍義 五苓散治水逆而渴此兼胃反嘔逆故去猪苓而易甘艸以和胃氣生薑以止嘔逆先煮小麥汁煎服者助肝氣之生發也

又方

取屋上瓦三十年者碎如雀腦三升東流水二石煮二斗內藥如左方

白朮　乾地黃　生薑

人參　橘皮　甘艸

黃芪　遠志　桂心

當歸　芍藥各二兩　大棗三十枚

右十二味㕮咀內五汁中煮取三升分四服或渴飲汲汁亦佳

衍義 於黃芪建中方內加參朮以助脾胃之氣歸地以養肝腎之血橘皮遠志清中利竅并取陳年瓦染

受日月之光華雨露之濡澤而流行有節用以者汁煎藥助諸藥清熱利水之功也

治熱病後虛熱渴四肢煩疼方

葛根一斤　人參　甘艸各一兩

竹葉一把

右四味㕮咀以水一斗五升煮取五升渴即飲之日三夜二

衍義 人參甘艸資助通調之力葛根流行胃之津竹葉清解膈上之火則病後虛熱悉從水道疎泄而虛熱口渴四肢反疼不治而治矣

骨填煎　治虛勞渴無不效方

茯苓　菟絲子　當歸

山茱萸　牛膝　五味子

附子　巴戟天　石膏

麥冬各三兩　石葦　人參

蓯蓉外臺作遠志　桂心各四兩　大豆卷一升

天冬五兩

右十六味爲末次取生地黃栝蔞根各十斤搗絞取汁於微火上煎減半便作數分內藥并下白蜜三斤牛髓一斤微火煎令如糜食如雞子黃大日

三亦可飲服之。

衍義 方中益氣資精清熱利水諸品專于骨髓補中填骨髓之功故云骨填煎云

茯神散 治虛熱四肢羸之渴熱不止消渴補虛方

茯神 茯苓 萎蕤各四兩

生石斛 黃連各八兩 栝蔞根

丹參各五兩 甘草 五味子

知母 當歸 人參各三兩

麥蘖三升外臺作小麥

右十三味爲末以絹袋盛三方寸匕水三升煮取一升日二服一作一服

衍義 三焦之治與腎臟之治截然兩途腎臟陰虛而用壯水之劑不得雜以補氣之味恐其留戀陰藥於上泥膈奪食轉增瀰漫非若益火消陰宜兼補氣以發陽生陰長之功也三焦本屬相火所以用茯苓五味知母滋培下焦黃連麥蘖石斛清理中焦茯神萎蕤栝蔞滋養上焦又須人參甘草匡扶胃氣當歸丹參調和營血則三焦之火得以涵養而無焱起之患矣

枸杞湯 治虛勞口中苦渴骨節煩熱或寒者方

枸杞根白皮切五升 麥門冬三升 小麥二升

右三味以水二斗煮麥熟藥成去滓每服一升日再

衍義 枸杞清熱門冬滋津專賴小麥鼓舞生陽之氣

巴郡太守奏三黃丸 治男子五勞七傷消渴不生肌肉婦人帶下手足寒熱者方

春三月 黃芩四兩 大黃三兩 黃連四兩

夏三月 黃芩六兩 大黃一兩 黃連七兩

秋三月 黃芩六兩 大黃二兩 黃連三兩

冬三月 黃芩三兩 大黃五兩 黃連二兩

右三味隨時加減和搗以蜜爲丸如大豆飲服五丸日三不知稍加至七丸取下而已一月病愈久服走逐奔馬常試有驗一本云夏三月不服

衍義 巴蜀風土剛厚民多血氣剛強雖有勞傷消渴肌肉不生多屬水虧火旺故巴郡所奏之方專取伊尹三黃隨四序而爲加減在春陽氣方盛之時雖當寒折祇宜平調以分解之夏月陰氣在內總有濕熱僅堪以苦燥之入秋燥令司權熱邪傷表居多故取輕劑以外泄之嚴冬陽氣潛藏熱邪內伏

專事苦寒以冈奪之藥雖峻削日服無幾可無傷
中之虞婦人濕熱帶下亦不出此久服走逐奔馬
者濕熱去而筋經蹻捷也然須諒人元氣而施若
津枯血燥慎勿誤投以取虛虛之咎
治熱渴頭痛壯熱及婦人血氣上衝悶不堪者方
茅根三升 切 三搗取汁令盡渴即飲之
衍義 熱渴頭痛壯熱胃熱上蒸無疑故專取茅根一味
清熱利水爲務
治嶺南山瘴風熱毒氣入腎中變寒熱脚弱虛滿
而渴方

黃連不限多少 牛栝蔞根汁搗 生地黃汁
羊乳汁
右四味以三汁和黃連末爲丸空腹飲服三十丸
如梧子大漸加至四十丸日三重病五日瘥輕者
三日瘥無羊乳牛乳人乳亦得若藥苦難服即煮
小麥粥飲服之 主虛熱 張文仲云名黃連丸一名羊乳丸
衍義 嵐瘴濕熱乘虛襲人故用黃連清燥爲主兼栝蔞
根滋津生地黃滋血羊乳兼滋津血以和黃連之
燥
阿膠湯 治虛熱小便利而多服石散人虛熱當

風取冷患脚氣喜發動兼消渴腎脈細弱方
阿膠二梃 麻子一升 附子一枚
乾薑二兩 遠志四兩
右五味爲末以水七升煮取二升半去滓内膠令
烊分三服說云小便利多白日夜數十行至一石
頻服五日良
衍義 小便清利而渴兩尺脈細而弱真陽失職於下石
散毒發於上故用薑附以救下虛遠志以利腎竅
阿膠以滋陰血麻仁以潤脾津并解石散之毒也
灸法

論曰凡消渴病經百日以上者不得灸刺灸刺則於
瘡上漏膿水不歇遂至癰疽羸瘦而死亦忌有所誤
傷但作鍼許大瘡所飲之水皆於瘡中變成膿水而
出若水出不止者必死慎之慎之初得患者可如方
灸刺之
治消渴咽喉乾灸胃脘下腧三穴各百壯穴在背第
八椎下橫三寸 一云灸胸堂五十壯又灸足太陽五十壯
治消渴口乾不可忍者灸小腸腧百壯橫三寸間灸
之
消渴口乾煩悶灸足厥陰百壯 又灸陽池五十壯

消渴欬逆灸手厥陰隨年壯

消渴小便數灸兩手小指頭及兩足小趾頭并灸項椎 又灸當脊梁中央解間一處與腰目上兩處凡三處 又灸背上胛腧下四寸當夾脊梁兩處凡諸灸皆當隨年壯 又灸腎腧二處 又灸 在腎腧下三寸亦夾脊骨兩傍各一寸半 左右以指按取關元一處又兩傍各二寸二處 又陰市二處在膝上當伏兔上行三寸臨膝取之或三二列灸相去一寸名曰腎系者 黃帝經云伏兔下一寸 曲泉陰谷陰陵泉復溜此諸穴斷小便最佳不損陽氣又云止遺溺也太谿中封然谷太白大都趺陽行間大敦隱白涌泉凡此諸穴各一百壯腹背兩腳凡四十七處其腎腧腰目關元水道此可灸三十壯五日一報各得一百五十壯佳涌泉一處可灸十壯大敦隱白行間二處可灸三壯餘者悉七壯皆五日一報滿三灸可止也若發灸諸陰諸陽在腳表并灸肓腧募按流注孔穴壯數如灸陰家法

小便數而少且難用力輒失精者令其人舒兩手合掌併兩大指令齊急逼之令兩爪甲相近以一炷灸兩爪甲本肉際方後自然有角令炷當角中小侵入

爪上此兩指共用一炷也 亦灸腳大趾與手同法各三炷而已經三日又灸之

淋閉第二 論一首 證一首 方四十九首 灸法十五首

論曰熱結中焦則為堅下焦則為溺血令人淋閉不通此多是虛損人服大散下焦客熱所為亦有自然下焦熱者但自少可善候之凡氣淋之為病溺難澀常有餘瀝石淋之為病莖中痛溺不得卒出膏淋之為病尿似膏自出勞淋之為病勞倦即發痛引氣衝下熱淋之為病熱即發甚則尿血治之皆與氣淋同

凡人候鼻頭色黃者小便難也

地膚子湯 治下焦濕熱小便赤黃不利數起出少莖痛或血出溫病後餘熱及霍亂後當風取熱過度飲酒房勞及行步冒熱冷飲逐熱熱結下焦及散石熱動關格小腹堅胞脹如斗有此諸淋悉治之立驗方

地膚子 知母 黃芩

猪苓 瞿麥 枳實 一作松實

升麻 通草 葵子

海藻各一兩

右十味為末以水一斗煮取三升分三服大小便

皆閉者加大黃三兩女人房勞腎中有熱小便難不利小腹滿痛脈沉細者加猪腎一具崔氏云若加腎可用水一斗五升先煮腎取一斗汁內藥煎之小品方不用枳實

衍義　地膚子本經主膀胱熱利小便千金治熱淋以之為君佐以知母黃芩猪苓瞿麥通艸葵子海藻等味種種皆清熱利竅之品惟枳實升麻一破痰積一分清濁清濁分而氣無阻滯痰積破而津液宣通烏有熱結淋閉之患乎方後大小便皆閉用大黃可誤枳實為大黃前導之義腎中有熱加猪腎者用為腎臟逐熱之內應也

治百種淋寒淋熱淋勞淋小便澀泡中滿腹急痛方

通艸　石葦　甘艸

王不留行各二兩　冬葵子　滑石

瞿麥　白朮　芍藥各三兩

右九味㕮咀以水一斗煮取三升分三服古今錄驗有當歸二兩治下篩以麥粥清服方寸匕日三

又方

滑石　石葦　栝蔞根各二兩

右三味治下篩大麥飲服方寸匕日三

衍義　方中諸味皆清熱利竅之品獨白朮芍藥一主實脾利水一主和血通津人但知芍藥酸收之用不知本經原有利小便益氣之功所以建中湯四逆散真武湯用之但知白朮為壅補之味不知本經原有除熱消食之治所以枳朮湯理中丸五苓散用之然用以清熱利水皆不經火炒火炒則滯而不通矣　又方三味寒滑通津專司疏泄之品故取大麥以和胃氣化積泄也

治諸種淋方

葵子八兩　茅根　石首魚頭石各三兩

甘艸一兩　通艸二兩

貝子五合　天麻根五兩

右七味為末以水一斗二升煮取五升分五服日三夜二亦主石淋

又方

榆皮　車前子　冬瓜子各一升

鯉魚齒　桃膠　通艸

地脈各二兩　瞿麥四兩

右八味㕮咀以水一斗煮取三升分三服日三

又方

細白沙三升熬令極熱以酒三升淋取汁服一合

衍義方中葵根茅根滑澤通津通艸甘艸利竅瀉火石首貝子爽堅利水天麻根辛温陽藥性專祛風先哲有日乾便祕者不可誤投之禁當是天名精之誤天名精甘寒化熱本經有瘀血血瘕下血欲死下血止血利小便之治其治血瘕利小便正與石首貝子爽堅利水治石淋之用相符不敢擅為改易聊陳管見以俟明哲裁度　鯉魚齒專治石淋冬瓜子利水解毒桃膠和血通津地脈通行血脈瞿麥車前通艸榆皮通熱利水藥也　白沙用酒熱淋以行清熱利水之力

治淋痛方

滑石四兩　貝子七枚燒研　茯苓
白朮　通艸　芍藥各二兩

右六味為末酒服方寸匕日二服十日瘥

又方

葵子五合　茯苓　白朮
當歸各二兩

右四味㕮咀以水七升煮取二升分三服日三

又方

取猪脂酒服三合日三小兒服一合臘月者

治小便不利莖中疼痛小腹急痛者方

通艸　茯苓各三兩　葶藶二兩

右三味治下篩以水服方寸匕日三

又方

蒲黃　滑石各等分

右二味治下篩酒服方寸匕日三

治小便不利膀胱脹水氣流腫方

水上浮萍曝乾為末服方寸匕日三

治小便不通方

滑石三兩　葵子二兩　榆根白皮一兩

右三味治下篩煮麻子汁一升半取一升以散二方寸匕和分三服即通

又方

水四升洗甑帶取汁煮冬葵子取二升半分三服

又方

胡燕屎　豉各一合

右二味搗丸如梧子大服三丸日三

又方

髮去垢燒末葵子一升以飲服方寸匕日三

又方

石首魚頭石爲末水服方寸匕日三

又方

鯉魚齒燒灰酒服方寸匕日三

又方

石槽塞灰土以井花水服之日三

又方

車前子一味爲末服方寸匕日三服百日止

治卒不得小便方

呑雞子白取瘥 葛氏云呑黃

又方

車前子把 桑白皮半兩

右二味㕮咀以水三升煎取一升頓服之

治婦人卒不得小便方

郁李仁二十枚熬末服之立下 一本作杏仁二七枚

又方

紫苑爲末以井花水服三指撮立通血出者四五度服之

衍義 滑石茯苓通艸甘淡利竅泄熱貝子白朮芍藥更堅除熱益氣說見前治百種淋諸種淋兩方中茲不復贅 葵子茯苓滑澤利竅白朮當歸健脾和血 酒服豬脂滋血通津 通艸茯苓葶藶上泄肺氣 蒲黃滑石下散瘀血 浮萍外開鬼門 滑石葵子榆皮滑澤利竅 甑帶汁煮葵子氣通於上津通於下 燕泥豆豉解熱化毒 髮灰葵子散血利水 石首腦中堅利水 鯉魚齒專主石淋 石槽塞灰通塞利竅 車前子利水而不傷津 雞子清化熱而滋津液 車前子清利於下桑白皮開泄於上 郁李仁治大腹水腫面目四肢浮利小便水道 紫苑疎肺散結氣利水通滞血

治黃癉後小便淋瀝方

豬腎一具切 茯苓一斤 瞿麥六兩

車前根切二斗 黃芩三兩 椒目三合綿裹

澤瀉 地膚子各四兩

右八味㕮咀以水二斗煮車前取一斗六升去滓下豬腎煮取一斗二升去腎下藥煮取三升分爲三服

衍義 黄癉後小便淋瀝濕熱下趨水道必其人腎氣逆上而喘故用椒目兼豬腎引入腎臟與前地膚子湯功用彷彿總取去濕熱之治也

治氣淋方

水三升煮船底苔如鴨子大取二升頓服

又方

水三升煮豉一升一沸去滓內鹽一合頓服亦可單煮豉汁服之

又方

擣葵子末 湯服方寸匕

又方

空腹單茹蜀葵一滿口

又方

熬鹽熱熨小腹冷復易亦治小便血(肘後方治小便不通)

衍義 苔性本寒取船底者善於行水 鹽豉利水解毒 葵子葵根滑澤利竅 鹽熨鹽灸耎堅下氣

灸法

臍中著鹽灸三壯(葛氏治小便不通)

又法

灸關元五十壯 又灸俠玉泉相去一寸半三十壯

石淋方

車前子一升以絹袋盛水九升煮取二升隔宿不得食平旦空腹頓服之石即出(備急方云治熱淋)

又方

取浮石使滿一手許爲末水三升醋一升煮取二升澄清服一升不過三服石出(淳酒煮之亦治嗽)

又方

桃膠棗許大夏以冷水三合冬以湯三合和服日三當下石子如石卵以石盡止(亦治小兒痛淋)

衍義 本經車前治氣癃止痛石淋亦能療之 浮石化老痰散結塊爲石淋之專藥 桃膠散結血通津液不獨治石淋也

灸法

石淋臍下三十六種病不得小便灸關元三十壯 又灸氣門三十壯 又灸水泉三十壯(足大敦是也)

治膏淋方

擣葎草汁二升醋二合和空腹頓服之當尿如小豆汁也 又濃煮汁飲亦治淋瀝(煮澄用療尿血)

衍義 葎草一名勒草專主五淋利小便以其蔓生多刺

恐逐表故取酢之酸以收之

治五勞七傷八風十二痹勞結爲血淋熱結爲肉淋小便不通及莖中及小腹痛不可忍者方

滑石　桂心　冬瓜子

王不留行　通艸　車前子各二分

甘遂一分　石葦四分

右八味治下篩以麻子飲半升和服方寸匕日三尿沙石出　一方加榆白皮三分

衍義勞傷血淋而用甘遂之苦寒恐傷胃氣卽以桂心之辛温助諸藥之利水

灸法

勞淋灸足太陰百壯穴在內踝上三寸三報之

治熱淋方

葵根切一升冬用子夏用苗　大棗二十七枚

右二味以水三升煮取一升二合分二服　熱者加黃芩二兩　出難加滑石二兩　血者加茜根三兩　痛者加芍藥二兩

又方

白茅根切四斤以水一斗五升煮取五升服一升日三夜二

又方

常煮冬葵根作飲服之

衍義葵根利竅大棗行津乃散中寓補之上藥可無熱去寒起之患　白茅根瀉熱取其通津　冬葵根利水取其走竅其花隨朝暮而向日性之流利可知

治血淋小便磣痛方

雞蘇二兩　通艸　滑石各五兩

竹葉一把　生地黃半斤　小薊根一兩

右六味㕮咀以水九升煎取三升去滓温分三服

石葦散　治血淋方

石葦　當歸　蒲黃

芍藥等分

右四味治下篩酒服方寸匕日三

又方

生大麻根十枚以水五升煮取二升頓服亦治小便出血

又方

大豆葉一把以水四升煮取一升頓服

又方

葵子一升 以水三升煮汁取一升日三服（亦治虛勞）

尿血

【衍義】血淋雖用地黃薊根不得雞蘇通艸竹葉滑石不能導血前通 石葦治癃閉不通為歸芍蒲黃導血之宣使 麻根散血 豆葉袪暑 葵子利竅 皆血淋之小方隨宜取用可也

灸法

血淋灸丹田隨年壯 又灸伏留五十壯（一云隨年壯）

五淋不得小便灸懸泉十四壯穴在內踝前一寸斜行小脈上是中封之別名

五淋灸大敦三十壯

卒淋灸外踝尖七壯

淋病九部諸疾灸足太陽五十壯

淋病不得小便陰上痛灸足太衝五十壯

腹中滿小便數起灸玉泉下一寸名尿胞一名屈骨端灸二七壯小兒以意減之

治遺尿小便澀方

牡蠣 鹿茸（各四兩） 桑耳（三兩錄驗無）

阿膠（二兩）

右四味㕮咀以水七升煮取二升分二服日二

又方

防己 葵子 防風（各一兩）

右三味㕮咀以水五升煮取二升半分三服作散服亦佳

治小便失禁方

以水三升煮雞腸取一升分三服

又方

取雞膍胵一具并腸燒末酒服男雌女雄

治尿淋方

取羊肚系盛水令滿線縛兩頭熟煮即開取中

水頓服立瘥

又方

取羊胞盛水滿中炭火燒之盡熟空腹服不過四五度瘥

【衍義】牡蠣鹿茸阿膠桑耳治稟賦虛寒之遺溺 防己防風向用葵子治風襲胞中之失洩 雞腸膍胵能助肝經開合之權 羊肚羊胞者補膀胱氣化之力取血氣以助血氣耳

灸法

遺尿失禁出不自知灸陰陵泉隨年壯

遺溺灸遺道俠玉泉五寸 又灸陽陵泉 又灸足陽明各隨年壯

小便失禁灸大敦七壯 又灸行間七壯

尿淋 灸兩手兩髀上大指頭上有陷處灸七壯

又灸臍下橫文七壯

溺血第三 方十三首

治房勞傷中尿血方

牡蠣 桂心 黃芩 車前子各等分

右四味治下篩飲服方寸匕稍加至二匕日三服

衍義 方中寒熱通澀互用脫能使之斂蓄能使之通標本兼濟之妙用萃於四味之中

治小便血方

生地黃八兩 柏葉一把 黃芩 阿膠各二兩

右四味㕮咀以水八升煮取三升去滓下膠分三服 一方加甘草二兩

衍義 此方專為陰火亢盛者設若素稟虛羸者慎用

又方

兔絲子 蒲黃 白芷

荊實 乾地黃 酸棗小品作敗醬

芎藭 葵子 當歸

茯苓等分

右十味為末蜜丸如梧子大飲服五丸日三服稍加至十丸

衍義 和血涼血散血而兼制水收津祛逐虛風六法聚於一方而不病其繁冗

又方

戎鹽六分 甘草 蒲黃

鹿角膠 芍藥各二兩 礬石三兩

大棗十枚

右七味㕮咀以水九升煮取二升分三服

衍義 溺血既久不得不以收斂津氣為務然始病火盛者不但鹿膠難用礬石尤非所宜

又方

胡麻三升搗細末以東流水二升漬一宿絹絞去滓煮一二沸頓服

又方

龍骨為細末溫水服方寸匕日五六服張文仲云酒服

又方

酒三升煮當歸四兩取一升頓服

又方

搗荊葉取汁酒服二合

又方

煮車前根葉子多飲佳

又方

酒服亂髮灰 蘇澄用

又方

酒服葵根灰方寸匕日三

又方

豉二升酒四升煮取一升頓服

又方

刮滑石末水和傅繞小腹及陰際佳 葛氏云治小便不通

衍義 胡麻一名巨勝性溫而燥專補腎之陽審其血色晦淡者為之合劑若陰虛多火血色鮮紫而痛者豈非所宜世以胡麻為潤殊失本經補五臟之意龍骨濇滯苟非虛脫慎勿誤投 當歸酒煮取其和血 荊葉酒服取其治風 車前利水 髮灰散血 葵灰通滯 豉酒解毒 滑石末外傅以通熱結此惟夏秋濕熱為患者宜之

水腫第四 論一首 證三首 方四十九首 灸法二首

論曰大凡水病難治瘥後特須慎於口味病水人多嗜食所以此病難愈也代有醫者隨逐時情意在財物不本性命病人欲食勸令食羊頭蹄肉如此未有一愈者又此病百脈之中氣水俱實治者皆欲令瀉之羊頭蹄極補那得瘳愈所以治水藥多用葶藶等諸藥本艸云葶藶久服令人大虛故水病非久虛不得絕其根本又有蠱脹但腹滿不腫水脹四肢面目俱腫醫者不善診候治蠱以水藥治水以蠱藥或但見脹滿皆以水藥仲景所云愚醫殺之今錄忌如左

喪孝 產乳 音樂 房室 諠戲 一切魚 一切肉 一切生冷 酢滑 蒜 粘食米豆油膩

其治蠱方具在雜方篇見第二十四卷蠱毒篇中

右前所禁不得食不得用 心其不禁者并具本方之下其房室等禁須三年 慎之永不復發不爾者雖瘥復發不可更治也古 方有車本丸歷驗多利大便而不利小便所以不錄

黃帝問岐伯曰水與膚脹腸覃石瘕何以別之岐伯曰水之始起也目窠上微腫 靈樞太素作微癰 如新臥起之

狀其頸脈動時欬陰股間寒足脛腫腹乃大其水已成也以手按其腹隨手而起如裹水之狀此其候也膚脹者寒氣客於皮膚之間殼殼然而堅（太素外堅作不堅）腹大身盡腫皮厚按其腹陷（太素作窅）而不起腹色不變此其候也鼓脹者腹脹身皆大大與膚脹等色蒼黃腹筋起此其候也腸覃者寒氣客於腸外與胃（太素作衛）氣相薄正氣不得營因有所繫瘕而內著惡氣乃起息肉乃生其始生也大如雞卵稍以益大至其成也如懷子之狀久者離歲月按之則堅推之則移月事時下此其候也石瘕者生於胞中寒氣客於子門子門閉塞氣不得通惡血當瀉不瀉衃以留止日以益

大狀如懷子月事不以時下皆生於女子可導而下之曰膚脹鼓脹可刺乎曰先瀉其腹之血絡後調其經刺去其血脈師曰病有風水有皮水有正水有石水有黃汗風水其脈自浮外證骨節疼痛惡風皮水其脈亦浮外證浮腫按之沒指不惡風其腹如鼓不渴當發其汗正水其脈沉遲外證自喘石水其脈自沉外證腹滿（脈經作痛）不喘黃汗其脈沉遲身發熱胸滿四肢頭面腫久不愈必致癰膿心水者身重（一作腫）而少氣不得臥煩而燥其人陰腫肝水者其腹大不能自轉側脅下腹中痛時時津液微生小便續通脾水者其腹大四肢苦重津液不生但苦少氣小便難肺水者其身腫小便難時時鴨溏腎水者其人腹大臍腫腰痛不得溺陰下濕如牛鼻上汗其足逆冷其面反瘦師曰諸有水者腰以下腫當利小便腰以上腫當發汗乃愈問曰病下利後渴飲水小便不利腹滿因腫者何也師曰此法當病水若小便自利及汗出者自當愈（一作滿一月當愈）凡水病之初先兩目腫起如老蠶色俠頸脈動股裏冷脛中滿按之沒指腹內轉側有聲此其候也不即治之須臾身體稍腫腹中盡脹按之隨手而起水為已成猶可治也此病皆從虛損所

致

大病或下利後婦人產後飲水不消三焦決漏小便不利仍相結漸漸生聚遂流諸經故也

水有十種不可治者有五第一脣黑傷肝第二缺盆平傷心第三臍出傷脾第四背平傷肺第五足下平滿傷腎此五傷必不可治

凡水病忌腹上出水出水者一月死大忌之

中軍候黑丸　治膽元水先從頭面至腳腫頭眩痛身虛熱名曰元水體腫大小便澀宜此方（方見）

衍義　衍義見前第十八卷　又云水腫諸治方宜迥別虛實懸殊內經平治權衡各隨風土金匱證分表裏主治攸分千金專以去菀陳莝疎滌五臟為主以西北水土剛強病生於內故治宜毒藥非若中央地卑土濕合用表裏分解之比至於宣布五陽之法惟東南天地始生之界宜順長養之德斯皆地氣使然所以千金略無及此如論首推中軍候黑丸其大義可默悟矣

治小腸水小腸滿暴腫口苦燥乾方

用巴豆三十枚和皮碎以水五升煮取三升綿漬汁中拭腫上隨手可減日五六拭莫近目及陰　集驗治身暴腫如吹

衍義　巴豆辛烈大毒不以內治而用外拭乃開鬼門之別境

治大腸水乍虛乍實上下來去方

赤小豆五升　桑白皮切二升　鯉魚四斤

白朮八兩

右四味㕮咀以水三斗煮魚取爛勿用鹽去魚盡食并取汁四升許細細飲下

衍義　肺氣不及州都而滲灌大腸大腸下走魄門隨關通泄而為虛實故用桑皮瀉肺赤小豆利水鯉魚散腫生朮實脾脾虛不能運水者此方最宜有利水之功無傷中之患所以姙娠通身浮腫者尤為合轍

又方

羊肉一斤　商陸切一升

右二味以水二斗先煮商陸令爛去滓後內羊肉及葱豉酢一如臛法　肘後云治卒腫滿身面浮大

衍義　凡味之辛者皆熱而商陸性稟陰毒味兼苦辛專破濁陰毒邪而羊肉溫補為水腫之切禁反取以激發商君之性如虎斯翼肘後治卒腫滿身面皆大觀一卒字可知病久涉虛者不可輕用具見言外

治膀胱石水四肢瘦腹腫方

桑白皮　穀白皮　澤漆葉各三升

大豆五升　防己　射干

白朮各四兩

右七味㕮咀以水一斗五升煮取六升去滓內好酒三升更煮取五升日二夜一餘者次日更服　集驗

方無澤漆防已射干只四味

又方

桑白皮六兩　射干　黃芩

茯苓　白术各四兩　澤瀉三兩

防已二升　大豆三升　澤漆一升

右九味㕮咀以水五斗煮大豆取三斗去豆澄清取一斗下藥煮取三升空腹分三服

衍義 方中穀白皮即楮白皮澤漆防已射干皆利水峻劑佐以桑皮泄肺大豆解毒生术實脾利水加酒以助諸藥之力　又方不用穀白皮而用黃芩茯苓澤瀉用法雖似稍平功用與前不異

治胃水四肢腫腹滿方

猪腎一具　茯苓四兩　防已

橘皮　元參　黃芩

杏仁　澤瀉一作澤漆　桑白皮各一兩

猪苓　白术各三兩　大豆三升

右十二味㕮咀以水一斗八升煮猪腎大豆澤瀉桑皮取一斗澄清去滓內餘藥煮取三升分三服若欬加五味子三兩凡服三劑間五日服一劑常用有效

衍義 四肢為諸陽之本胃中清陽為濁陰所汩不但腹腫而腹亦滿其治與膀胱不甚相遠但去澤漆射干易入橘皮元參杏仁猪苓并取水獸之腎為列水之嚮導

有人患氣急積久不瘥遂成水腫如此者衆諸皮中水攻面目身體從腰以上腫以此發汗方

麻黃三兩　甘草一兩

右三味㕮咀以水五升煮麻黃再沸去沫內甘草煮取三升分三服重覆取汗愈慎風冷等

衍義 此本金匱治裏水方取以撅發在裏之水千金借治皮水腰以上腫專符內經之開鬼門法

治面目手足有微腫常不能消者方

以楮葉切二升水四升煮取三升去滓內米煮作粥食如常食勿絕冬煎預取葉乾之準法作粥周年永瘥慎生冷一切食物

衍義 楮實肝腎血分藥別錄治陰痿水腫千金用葉煮水作粥取其淡滲以利小便豈意不材之木反有厥功

治面腫小便澀心腹脹滿方

茯苓　杏仁各八分　橘皮

防已　　葶藶各五分　蘇子三合
右六味為末蜜丸如小豆服十丸以桑白皮湯送
下日二服加至三十丸
衍義此上下分消之輕劑杏仁橘皮蘇子開發於上茯
苓防已泄利於下葶藶上走肺而下達膀胱也
治大腹水腫氣息不通命在旦夕者方
牛黃二分　椒目三分　昆布
海藻　　牽牛子　　桂心各八分
葶藶六分
右七味為末另搗葶藶如膏蜜和丸如梧子飲服
十丸日二稍加小便利為度大良　正觀九年漢
陽王患水醫所不治余處此方日夜尿一二斗五
六日即瘥
衍義此上下分消之重劑牛黃椒目通利於上昆布海
藻牽牛葶藶降泄於下桂心辛溫散結以通上下
之血氣也
有人患水腫腹大其堅如石四肢細小勞苦足脛
腫小飲食便氣急此終身之疾服利下藥不瘥
者宜服此藥微除風濕利小便消水穀歲久服
之乃可得力瘥後可常服方

鬼箭羽　　丹參　　白朮
獨活各五兩　秦艽　　猪苓各三兩
知母　　海藻　　茯苓
桂心各二兩
右十味㕮咀以酒三斗浸五日服五合日三任性
量力漸加之
衍義終身之疾攻之不瘥不無性命之憂莫若和其血
氣兼除風水以圖苟安為愈也
治水腫利小便酒客虛熱當風飲冷水腹腫陰脹
滿方
商陸四兩　甘遂一兩　芒硝
芫花各二兩　吳茱萸三兩
右五味為末蜜丸如梧子大飲服三丸日三　一
方有大黃二兩猪苓麝香各一兩
衍義四味峻逐水腫之藥得吳茱萸一味溫中散逆而
破水諸味皆靈活矣
大豆散　治久水腹肚如鼓者方
烏豆一斗熬令香勿令大熟去皮為細末篩下
餳粥皆得服之初服一合稍加之若初服多後
即嫌臭服盡更作取瘥止不得食肥膩渴則飲

羹汁慎酒肉雞魚生冷酢滑房室得食漿粥牛
羊兔鹿肉此病難治雖諸大藥丸散湯膏當時
暫瘥過後復發惟此散瘥後不發終身服之終
身不發矣其所禁食物（當須少啖莫隨意食鹹物諸雜食等）

又方

葶藶末　蒼耳子灰（各二十匕）

右二味水調和服之日二

又方

椒目沉水者取熬擣如膏酒服方寸匕

又方

水煮馬兜鈴服之

治水氣腫鼓脹小便不利方

莨菪子（一升）　羖羊肺（一具青羊亦佳）

右二味先洗羊肺湯微㵦之薄切曝乾作末以三
年大醋漬莨菪子一晬時出熬令變色熟擣如泥
和肺末蜜合擣三千杵為丸如梧子大食後一食
久以麥門冬飲服四丸日三以喉中乾口粘浪語
為候數日小便大利佳山連治韋司業得瘥司業
姪雲表所述云數日神驗

麥門冬飲方

麥門冬（二十五枚）　米（二十五粒）

右二味以水一升和煮米熟去滓下前丸藥逐日
作服用之

衍義　黑大豆粥雖有清熱解毒之功畢竟氣味遲濁如
何可治水腫腹大以意推之當是石藥毒發乃為
合劑　又方用葶藶泄肺癒脹蒼耳祛毒散風燒
灰則能散血　椒目專主腎氣上逆之喘　馬兜
鈴專泄肺氣上壅之滿　莨菪走而不守故須醋
制稽留其性以劫痰涎垢膩用羖羊肺為引以通
氣化服用麥門冬飲以通肺胃之津液也

徐王煮散　治水腫利小便方

牛角䚡　防已　羌活
人參　丹參　牛膝
升麻　防風　秦艽
生薑屑　穀皮　紫苑
杏仁　附子　石斛（各二兩）
桑白皮（六兩）　橘皮　白术
澤瀉　茯苓　郁李仁
猪苓　黃連（各一兩）

右二十三味治下篩為粗散以水一升半煮三寸

匕取一升頓服日再不能者但一服兩三月以前
可服主利多而小便澀者用之大驗
衍義 水腫多由寒熱錯雜邪正交并病氣津氣結成一
片上下閉塞不通莫辨風祕氣祕熱祕寒祕痰血
固結而祕故此方兼五者而治專以利水為務
豬苓漢防已散　治水腫上氣方
漢防已　澤漆葉　石葦
澤瀉各五兩　桑白皮　白朮
丹參　赤茯苓　橘皮
通艸各三兩　生薑十兩　郁李仁五合

右十二味治下篩為粗散以水一升半煮三方寸
匕取八合去滓頓服日三取小便利為度
衍義 散中桑皮橘皮生薑開泄肺氣於上防已澤漆石
葦澤瀉茯苓通艸郁李仁通利膀胱於下丹參白
朮和血通津於中允為去菀陳莝潔淨府之專藥
然須諒病人之元氣強弱而為損益可也
茯苓丸　治水腫甄權為安康公處此方
茯苓　白朮　椒目各四分
木防已　葶藶　澤瀉各五分
甘遂十二分　赤小豆　前胡

芫花　桂心各二分　芒硝七分研
右十二味為末蜜丸如梧子蜜湯下五丸日一稍
加以知為度
衍義 丸中芫花甘遂葶藶芒硝椒目防已兼走二便佐
以茯苓白朮桂心澤瀉前胡赤小豆利水下氣之
味深得峻藥緩攻之妙
治水腫利大小便方
大黃　白朮一作葶藶　木防已各等分
右三味為末蜜丸如梧子大飲下十丸大小便利
為度不知加之

又方
牽牛子為末水服方寸匕日一以兩便利為度
又方
葶藶生用　桂心各等分
右二味為末　如梧子大飲下七丸日二以知
為度
又方
郁李仁末　麪各一升
右二味和作餅子七枚燒熟空腹熱食四枚不知
加一枚以至七枚

大黃走穀道防己利水道白朮實脾利水使大黃之性兼行滲道所以服後得水便利為度　牽牛專於行水走大小便　葶藶利水愈服得桂心以散結積痰滯　郁李仁本經專主大腹水氣面目四肢浮腫大便風祕亦能療之

又方

水銀三兩煮三日三夜　葶藶子　椒目各一升

芒硝五兩　衣魚二枚　水萍

瓜蒂　滑石各一兩

右八味擣葶藶令細下水銀更擣令不見水銀止別擣椒目令細擣瓜蒂水萍下篩合和餘藥以蜜和更擣三萬杵成丸初服一丸如梧子大次服二丸次服三丸次服四丸次服五丸次服六丸至七日還從一丸起次服二丸如是每至六丸還從一丸起始服藥當咽喉上有瘰子腫起頻輩腫滿齒斷皆腫呃碎血出勿怪也不三五日即消所苦皆瘥已上服藥若下多停藥以止利藥至五下止病未瘥更服病瘥止此治諸體肉肥厚按之不陷甚者臂粗著衣袖不受及十腫大水醫不治者悉主之神驗深師集驗胡氏古今錄驗無衣魚水萍瓜蒂滑石

衍義　葶藶愈脹椒目定喘芒硝破結衣魚利水水萍散表瓜蒂逐濕滑石利竅其搜逐宿病之力允在水銀一味然性稟陰毒莫若以輕粉代用即水銀所煅追逐毒邪從齒縫中出可無留積腸胃之患

澤漆湯　治水氣通身浮腫四肢無力或從消渴或從黃癉支飲內虛不足榮衛不通氣不消化實皮膚中喘息不安腹中響脹滿眼目不得視方

澤漆根十兩　鯉魚五斤　生薑八兩

赤小豆二兩　茯苓三兩　人參

甘草　麥冬各二兩

右八味㕮咀以水一斗七升先煮魚及豆減七升去魚豆內藥煮取四升半一服三合日三人弱日二氣下喘止可至四合晬時小便利腫減或大便溏下小便若不利還增一合以大利便止若無鯉魚鮑魚亦可用若水甚不得臥臥不得轉側再加澤漆一斤渴加栝蔞根二兩欬嗽加紫菀二兩細辛一兩款冬花一兩桂心三兩擣魚汁二升　胡洽無小豆麥冬有澤瀉五兩杏仁一兩　錄驗治水在五臟令人欬逆氣喘腹大而響兩足腫目下有臥之狀微渴不得安臥氣奔短氣有頃乃復小便難少而數肺病胸滿隱痛宜利小便水氣迫肺愈

猪苓散 治虛滿通身腫利三焦通水道方

猪苓 葶藶 人參

元參 五味子 防風

澤瀉 桂心 狼毒

椒目 白朮 乾薑

大戟 甘草各二兩 蓯蓉二兩半

女麴三合 赤小豆二合

右十七味治下篩酒服方寸匕日三夜一老小一匕以小便利為度

衍義 澤漆鯉魚茯苓赤小豆功專利水生薑辟除濁氣麥門冬通調津液人參甘草扶助胃氣以行藥力既能養正復可祛邪 猪苓散中葶藶大戟即前方澤漆之意猪苓澤瀉桂心白朮椒目乾薑即前方鯉魚茯苓生薑赤小豆之意蓯蓉五味子即前方麥門冬之意且多防風狼毒法麴元參祛風攻積等藥而用人參甘草助胃行藥之意則一藥雖迥異而主治不殊

麻豆煎 治水氣通身浮腫百藥不瘥待死者方

大麻子皆取新肥者佳 赤小豆不得一粒雜各一石

右二味皆以新精者淨揀擇水淘洗曝乾蒸麻子使熟更曝令乾貯淨器中欲服取五升麻子熬令黃香以緩火勿令焦作極細末以水五升搦取汁令盡貯淨器明旦欲服今夜以小豆一升淘浸至旦乾漉去水以新水煮豆未及好熟即漉出令乾內麻子汁中煮令大爛熟空腹恣服日三服當小心悶少時即止五日後小便數或赤而唾粘口乾不足怪之服藥常須微行未得即臥十日後鍼灸三里絕骨下氣不爾氣不泄盡服藥後五日氣逆不可下者取大鯉魚一頭先死者去鱗尾等以

湯脫去滑淨洗開肚去藏以上件麻汁和小豆完煮令熟作羹入葱豉橘皮生薑紫蘇調和食之始終一切斷鹽渴即飲麻汁秋冬暖飲春夏冷飲常食不得至飽止得免饑而已慎房室嗔怒大語高聲酒麵油醋生冷菜茹一切魚肉鹽醬五辛并治一切氣病服者皆瘥凡作一月日服之麻子熟時多收新瘥貯擬施人也

衍義 麻仁為補中益氣之上藥而初服令人作瀉以其性潤能祛腸胃中久積之物下行也久服令人肥健辟穀方多用之小豆色赤通利小腸下達膀胱

與麻仁同淸腸胃間水穀喫氣病人正氣本虛不
勝湯藥蕩滌者此方最宜而服之心悶者味專服
多藥與腹中水氣留積不能流布故須鯉魚和麻
汁作羹引之小泄方得漸瘥斷鹽戒色庶無水氣
乘虛復助腎邪之患

又方

吳茱萸　蓽撥　昆布
杏仁　葶藶各等分

右五味爲末蜜丸如梧子服五丸勿令飽食食訖
飽悶氣急服之即散

衍義　氣滯則水逆氣下則水通然須胃氣有權則水精
得以敷布吳茱萸蓽撥溫中下氣專行固本杏仁
葶藶泄肺利水專行散標昆布鹹寒潤下爲下十
二種水之嚮導

苦瓠丸　治大水頭面遍身腫脹方

苦瓠白穰實捻如大豆以麪裹煮一沸空腹吞
七枚至午當出水一升三四日水自出不止大
瘦乃瘥三年內愼口味苦瓠須好無厭翳細理
研淨者不爾有毒不堪用（甘氏用子作餛飩服二十七枚虛者牛乳服之如此隔日作服漸加至三七枚以小便利爲度小便若太多即一二日停止）

又方

苦瓠瓤二分　葶藶子五分

右二味合搗爲丸如小豆大服五丸日三

又方

大棗肉七枚　苦瓠膜如棗核大

右搗爲末丸一服三丸如人行十五里久又服三
丸水出更服一丸即止

又方

葶藶　桃仁各等分

右二味皆熬合搗爲丸服之利小便一方用杏仁

又方

搗生葶藶子酢和服以小便數爲度

又方

燒薑石令赤內黑牛尿中令熱服一升日二

又方

單服牛尿大良凡病水服無不瘥服法先從少
起得下爲度

又方

煎人尿令可丸服如小豆大日三

衍義　瓠最苦寒大傷胃氣惟藜藿之人病氣俱實方可

愈川 加以葶藶破水丸捷 瓠得霸肉雖稍變其勢彷可他圖慎勿輕試 葶藶下水桃仁散血審非血蹄不若杏仁爲捷 葶藶峻厲故用酢以酸收之、薑石解毒散結用黑牛尿引入膀胱之處 單服牛尿專滌胃中積水審係胃實方可投之 人尿煎丸以滌膀胱積垢較秋石之力愈速

治水通身腫方

煎楮枝葉如餳空腹服一七日三癢以汁洗之

衍義 楮根辛温氣濁故可以治濁陰填塞經脈通身水腫較之苦瓠天淵

又方灸法

灸足第二趾上一寸隨年壯 又灸兩手大指縫頭七壯

麻黃煎 治風水通身腫欲裂利小便方

麻黃 茯苓 澤瀉各四兩
防風 澤漆 白朮各五兩
杏仁 大戟各四兩 黃芪
猪苓各三兩 獨活八兩 大豆二升以水七升煮一升
清酒一升

右十三味㕮咀以豆汁酒及水一斗合煮取六升分六七服一日一夜令盡當小便極利爲度

大豆散 治風水通身大腫眼合不得開短氣欲絕方

大豆一升 杏仁 麻黃
木防已 防風 猪苓各四兩
澤瀉 黃芪 烏頭各三兩
半夏六兩 生薑七兩 茯苓
白朮五兩 甘遂 甘艸各二兩
清酒一升

右十六味㕮咀以水一斗四升煮豆取一斗去豆內藥及酒合煎取七升分七服日四夜三得小便快利爲度腫消停藥不必盡劑若不利小便者加生大戟一升葶藶二兩無不快利萬不失一 深師方無猪苓澤瀉烏頭半夏甘遂

治風水腫方

大豆三升 茯苓 白朮
防風 橘皮 半夏
生薑各五兩 鱉甲 當歸
防已 麻黃 猪苓各三兩

大戟一兩　葵子一升　桑白皮五升以水二升
煮取一斗去滓內前藥
右十五味㕮咀內前汁中煮取五升每服八合日
三相去如人行十里久再服
衍義　麻黃杏仁防風獨活開鬼門專取黃芪助力澤漆
大戟猪苓澤瀉茯苓以利水府尤賴白术實脾黑
豆汁解毒淸酒和榮以助諸藥營行中外之力
大豆散則以甘遂防已易去麻黃煎中澤漆大戟
加烏頭半夏甘草生薑專爲陰邪逆衛腠合不開
故用以通陽氣散陰結且得烏頭半夏甘遂甘草

反激之大力可無藉於獨活之袪風也　治風水
腫方兼採二方中十味參入橘皮桑皮當歸鱉甲
葵子雖較前二方性味稍遜而兼表裏則一
麻子湯　治遍身流腫方
麻子五升　赤小豆三升　當陸一升即商陸
防風三兩　附子一兩
右五味㕮咀先搗麻子令熟以水三斗煮麻子取
一斗三升去滓內藥及豆煮取四升去滓食豆飲
汁
衍義　五味藥中萃聚開鬼門潔淨府宣布五陽之法兩
實借附子防風以振麻子赤小豆商陸之勢
大豆煎　治男子女人新久腫得暴惡風入腹婦
人新產上圊風入臟腹中如馬鞭者噓吸短氣
欬嗽方
大豆一斗淨擇以水五斗煮取一斗五升澄清
內釜中以一斗半美酒內中更煎取九升宿勿
食平旦服三升溫覆取汗兩食頃當下去風氣
腫退慎風冷十日平復除日合服佳若急不可
待遂急合服腫不盡退加之腫差更服三升若
十分差勿服病中亦可任性飲之使酒氣相接

肘後云腫差後渴慎勿多飲
又方
楮皮枝葉一大束切煮取汁隨多少釀酒但飲
醉爲佳不過三四日腫少退瘥後可常服之
一方用楮椒皮枝葉
又方
鯉魚長一尺五寸以尿淹漬一宿平旦以木籤
從口貫至尾微火炙令微熟去皮宿勿食空腹
頓服之不能者分再服勿與鹽
座膏　治表凡腫病須百日內外攻之不可一概

方

生商陸一斤　猪膏一斤煎可得二斤

右二味和煎令黃去滓以摩腫亦可服少許并塗以紙覆上燥輒傅之不過三瘥

麝香散　治婦人短氣虛羸遍身浮腫皮膚急人所稀見方

麝香三銖　雄黃六銖　芫花　甘遂各二分

右四味爲末酒服五七老少以意增減亦可爲丸如小豆大強者服七丸小品無雄黃深師以蜜丸如大豆服二丸日三治三焦決滿水在胸外名曰水病腹獨大在腹表用大麝香丸華池方肘後有人參二分爲丸服

衍義　大豆散與豆淋酒彷彿能搜腎經風毒然必黑者方得下達膀胱　楮實腎肝血分藥千金獨取其葉釀酒以治水腫物雖賤而忍掩沒其功乎　鯉魚之利水天性使然加以尿淹引入膀胱取鹹代鹽而無助虐腎邪之害　摩膏用商陸猪脂外摩消腫其法最善取服良非所宜此塡肱之品不減苦瓠苟非水土剛強稟質壯實病邪金盛之時難以任此吾吳風氣柔弱每見愚醫不審而卒意妄投未有不相引喪亾而已因識此以爲盲瞽之戒

麝香散開竅破陰利水消腫較之苦瓠丸等方差勝

治虛勞浮腫方

灸太衝百壯　又灸腎腧

孫真人千金方衍義卷二十一終

孫真人千金方衍義卷二十二

長洲張璐路玉著

南沙[illegible]客校

癰腫毒方

丁腫第一 論一首 方二十九首 證十五首 灸法一首

論曰夫稟形之類須存攝養將息失度百病萌生故四時代謝陰陽遞興二氣更相擊怒當是時也必有暴氣夫暴氣者每月之中卒然大風大霧大寒大熱若不時避人忽遇之此皆入人四體頓折皮膚流注經脈遂使腠理壅膈榮衛結滯陰陽之氣不得宣泄變成癰疽丁毒惡瘡諸腫至於丁腫若不預識令人死不逮辰所以養生之士須早識此方凡是瘡痍無所逃遁

凡療丁腫皆刺中心至痛又刺四邊十餘下令血出去血傅藥藥氣得入鍼孔中若不達瘡內療不得力

又其腫好著口中頰邊舌上見赤黑如珠子磣痛應心是也是秋冬寒毒久結皮中變作此疾不即療之日夜根長流入諸脈數道如箭入身捉人不得動搖若不慎口味房室死不旋踵經五六日不瘥眼中見火神昏口乾心煩即死也

一曰麻子丁 其狀肉上起頭大如黍米色稍黑四邊微赤多癢忌食麻子及衣布勿入麻田中行

二曰石丁 其狀皮肉相連色烏黑如黑豆甚硬刺之肉內陰陰微疼忌瓦礫磚石之屬

三曰雄丁 其狀頂頭黑靨四畔近瘡焮漿起有水出色黃大如錢孔形高忌房事

四曰雌丁 其狀瘡頭稍黃向裏靨亦如灸瘡四畔皰漿起心四色赤大如錢孔忌房事

五曰火丁 其狀如湯火燒灼瘡頭黑黶四邊有皰漿起如赤粟米忌火炙爍

六曰爛丁 其狀色稍黑有白瘢瘡中潰潰則有膿水流出瘡形大小如匙面忌沸熱食一曰物

七曰三十六丁 其狀頭黑浮起形如黑豆四畔起大赤色今日生一明日生二後日生三乃至十若滿三十六藥所不能治如未滿三十六者可治俗名黑皰忌嗔怒蓄積愁恨

八曰蛇眼丁 其狀瘡頭黑皮上浮生形如小豆狀似蛇眼大體硬忌惡眼看并嫉妒人見之及毒藥

九曰鹽膚丁 其狀大如匙面四畔皆赤有黑粟粒起忌食鹹物

十曰水洗丁　其狀大如錢形或如錢孔大瘡頭白裏黑黶汁出中硬忌飲漿水水洗渡河

十一曰刀鎌丁　其狀瘡闊狹如薤葉大長一寸左側肉黑如燒爍忌刺及刀鎌切割鐵刀所傷可以藥治

十二曰浮漚丁　其狀瘡體曲圓少許不合長而狹如薤葉大內黃外黑黑處刺不痛內黃處刺之則痛

十三曰牛拘丁　其狀肉皰起掐不破

右十三種瘡初起必先癢後痛先寒後熱熱定則寒多四肢沉重頭痛心驚眼花若大重者則嘔逆

嘔逆者難治其麻子丁一種始末惟癢所最忌者不得犯觸犯觸者即難療其浮漚丁牛拘丁二種無所禁忌縱不療亦不能殺人其狀寒熱與諸丁同皆以此方療之萬不失一欲知犯觸之狀但脊強瘡痛極甚不可忍者是也

治十三種丁方

用枸杞其藥有四名春名天精夏名枸杞秋名却老冬名地骨春三月上建日採葉夏三月上建日採枝秋三月上建日採子冬三月上建日採根凡四時初逢建日取葉枝子根等四種並曝乾若得五月五日午時合和大良如不得依法採者但得一種亦得用緋繒一片以裹藥取匝爲限亂髮雞子大牛黃梧子大反鉤棘針二十七枚爲末赤小豆七枚末先於緋上薄布亂髮以牛黃末等布上曝即捲緋繒作團以髮作繩十字縛之熨斗中急火熬令沸沸定後自乾即刮取擣爲末絹篩以一方寸匕取枸杞四味合擣絹篩取二匕和合前一匕共爲三匕令相得入分爲一分早晨空腹酒服一分日二

衍義　熱淫於內瀉以甘寒丁腫感四時之暴氣受五味之毒邪故取專瀉三焦之枸杞根皮兼亂髮牛黃棘刺赤小豆共裹散火解毒通治諸丁洵爲開編首列之專方也

齊州榮姥丸　凡是丁腫皆用治之方

牡蠣九兩爛者　鍾乳　枸杞根皮各二兩

白石英一兩　桔梗一兩半　白薑石一斤軟黃者

右六味各擣絹篩合和令調先取伏龍肝九升爲末以清酒一斗二升攪令渾澄清取二升和藥捻作餅子大六分厚二分其濁滓仍置盆中布餅於籠上以一幅紙藉盆上以泥酒氣熬之仍升攪令

氣散發經半日藥餅子乾乃內瓦甌中鋪一重紙一重藥遍布勿令相著以泥密封三七日乾以紙袋貯置乾處舉之用法以鍼刺瘡中心深至瘡根并刺四畔令血出以刀刮取藥如大豆許內瘡上若病重困日三四度輕者一二度著重者二日根爛始出輕者一日半日爛出當看瘡浮起是根出之候若根出已爛者勿停藥仍著之藥甚安穩令生肌易其病在口咽及胸腹中者必外有腫異相也寒熱不快疑是此病即以飲或清水和藥如二杏仁許服之日夜三四服自然消爛或以物剔露

根出即瘥當看精神自覺醒悟合藥以五月五日為上七月七日為次九月九日臘月臘日皆可若急須藥他日亦得修合須清淨燒香不得觸穢無令孝子不具足人產婦六畜雞犬等見之凡有此病者忌房室猪羊雞魚生韭葱蒜芸薹胡荽酒醋麵等若犯諸忌而發動者取枸杞根和藥服并如後方其二方本是一家智者評論以後方最是真本

衍義 牡蠣爽堅鍾乳利竅石英斂津薑石消腫枸杞瀉火桔梗散氣竈土清酒溫助諸石以拔毒衣於中英乳甘溫生肌亦易惟薑石鹹寒為丁腫專藥生新之專藥初起未著形時服之可散二石雖溫然非悍烈之品不慮助邪為虐若至毒邪燄發則又未可嘗試所以說後方最是真本

趙娆方

薑石二十五兩　牡蠣十兩崔氏作七兩　茯苓三十兩

枸杞根皮四兩

右四味各搗篩合和先取新枸杞根合皮切六升水一斗半煎取五升去滓內狗屎二升崔氏云尿攪令調澄取清和前藥熟搗捻作餅子陰乾病者以兩

刃鍼當頭直刺瘡痛徹拔鍼出刮取藥末急內瘡孔中勿令歇氣并遍封瘡頭上即脹起鍼挑根即出重者半日已上或已消爛根挑不出亦自瘥勿憂其病在中者外當有腫相應并皆惡寒發熱以水半盞刮取藥如梧子大五枚和服之日夜三服即自消也若須根出服藥經一日以雞羽剔吐即隨吐根出若不出根亦自消爛在外者亦日夜三度傅藥根出後常傅勿住即生肉易瘥若犯諸忌而發動者取枸杞根合皮骨切三升以水五升煮取二升去滓研藥末一錢匕和枸杞汁一盞服之

日二三服并單飲枸杞汁彌佳又以枸杞汁既〔白〕
狗屎取汁服之更良合訖即可用不待乾所言白
狗屎是狗食骨其屎色如石灰故言白狗屎也如
〔預〕製取五月五日七月七日九月九日臘月臘日
尤良神驗或有人忽喉中痛乍寒乍熱者即是其
病當急以此療之無故而痛惡寒發熱者亦是此
病但依前服之立瘥前後二方同是一法其用一
同亦主癰疽甚效
〔衍義〕於前榮姥方中除去石英鍾乳又以茯苓易桔梗
乃取狗矢同杞根煮汁和藥藥雖污穢而功勝於

前
治丁腫病忌見麻勃見之即死者方
胡麻　燭燼　鍼砂等分
右三味爲末以醋和傅之
〔衍義〕胡麻解毒燭燼散火鍼砂制熱醋和以散痈發之
邪
又方
石灰三分　馬齒莧二分
右二味擣以雞子白和傅之
石灰乃壯火之餘烈善破陰毒惡瘡本經有疽瘍

瘙熱惡瘡死肌之治馬齒莧散血消腫雞子白消
氣解熱能使丁腫外出勿以其賤而忽諸
又方
鍼刺四邊及中心塗雄黃末立愈神驗一云塗黃土
又方
鼠新坌土以小兒尿和傅之
又方
鐵衣末以人乳汁和傅之立可
又方
小豆花爲末傅之瘥

又方
以人屎尖傅之立瘥
又方
以四神丹一枚當頭上安經宿根即出矣
治一切丁腫方
用蒼耳根莖苗子但取一色燒爲灰醋泔澱和
如泥塗上乾即易不過十度根即拔神良余以
貞觀四年忽口角上生丁腫造甘子丫家母爲
貼十日不瘥余以此藥塗之得愈以後常作此
藥以救人無不瘥者故特論之以傳後人丁腫

方千首皆不及此雖齊州榮姥方亦不能勝此
物之造次易得也
衍義 蒼耳去風除濕燒灰和泥塗治丁腫風去則火毒
之勢亦散矣
又方
取鐵漿每飲一斗立瘥
又方
臘月猪脂以麵和封上瘥
又方
蒺藜子一升燒灰釅醋和封上經宿便瘥或鍼破頭封上更良

又方
皂莢子取仁作末傅之五日內瘥
玉山韓光方 韓光治丁腫人也貞觀初衢州徐
使君訪得此方
用艾蒿一担燒作灰於竹筒中淋取汁以一二
合和石灰如麵漿以鍼刺瘡中至痛即點之點
三遍其根自拔亦大神良貞觀中用治三十餘
人得瘥故錄之
衍義 艾蒿之是艾葉燒灰淋汁和石灰刺點取純陽之
性善祛陰毒不在蒼耳之下
魚臍丁瘡似新火鍼瘡四邊赤中央黑可鍼刺之
若不痛即殺人治之方
以臘月魚頭灰和髮灰等分以人溏屎和傅上
此瘡見之治效否即殺人 外臺不用髮灰用雞子清和傅
衍義 臘月鯉魚頭消腫解毒兼髮灰之散惡血人屎之
解毒熱物雖汚穢而功不尋常故千金用之
又方
以寒食餳傅之良若硬者燒灰塗貼即瘥
治魚臍瘡頭白腫痛不可忍者方
先以鍼刺瘡四畔搗白苣汁滴著瘡孔內

又方
水獺屎傅大良
治赤根丁方
熬白粉令黑蜜和傅之良
又方
以新坌鼠壤水和塗之熱則易
又方
馬牙齒搗末臘月猪脂和傅之根即拔燒灰用
亦可

犯丁瘡方

蕪菁根　生鐵衣等分

右二味和搗以大鍼刺作孔復削蕪菁根如鍼大以前生鐵衣塗上刺孔中又塗所搗者封上仍以方寸匕緋帛塗貼之有膿出即易須臾拔根出立瘥忌油膩生冷醋滑五辛陳臭粘食

蕪菁祛風解毒鐵衣鎮熱開結預杜走黃之虞餘方意會取用不遑具述

又方

刺瘡頭及四畔令汁盡出搗生粟黃傅上以麵

圍之勿令黃出從旦至午根拔矣

又方

以麵圍瘡如前法以鍼亂刺瘡銅器煮醋令沸瀉著麵圍中令容一盞冷則易之三度根即出

又方

取蛇蛻皮如雞子大以水四升煮三四沸去滓頓服立瘥

又方

燒蛇蛻皮灰以雞子汁和塗瘥

又方

取蒼耳苗搗取汁一二升服之滓傅上立瘥

灸方

灸掌後橫文後五指男左女右七壯即瘥已用得效丁腫灸法雖多然此一法甚驗出於意表也

癰疽第二

脈七首　論一首　方八十七首　禁法二首　灸法三首

脈數身無熱即有內癰

諸浮數脈當發熱而反洗洗惡寒若有痛處當結爲癰

脈浮而數身體無熱其形默默胃中微燥不知痛處

其人當發癰腫

脈微而遲必發熱脈弱而數此爲振寒當發癰腫

脈滑而數滑則爲實數則爲熱滑即爲營數即爲衛營衛相逆即結爲癰熱之所過即爲癰膿身有痛處時時若有瘡

問曰寸口脈微而澀法當亡血若汗出設不汗者當云何答曰若身有瘡被刀器所傷亡血故也

趺陽脈滑而數法當下重少陰脈滑而數婦人陰中生瘡

論曰夫癰疽初發至微人皆不以爲急此實奇患惟

宜速治稍進緩即病成以此致禍者不一但發於外
皮薄者為癰外皮厚者為疽宜急治之
凡癰疽始發或似小癤或復大痛或復小痛或發如
米粒大白膿子此皆微候宜善察之見有小異即須
大驚怪急為攻治及斷口味速服諸湯下去熱毒若
無醫藥處即灸當頭百壯其大重者灸四面及中央
二三百壯數灸不必多也復薄以冷藥種種救療必
速瘥也
凡用藥貼法皆當瘡頭處開孔令瀉熱氣亦當頭以
火鍼鍼入四分即瘥

凡癰疽瘤石癰結筋瘰癧皆不可就鍼角鍼角者少
有不致禍也
凡癰無問大小已覺即取膠如手掌大煖水浸令軟
看大小當頭上開一孔如錢眼大貼腫上令相當須
臾乾急若未有膿者即定不長已作膿者當自出若
以鋒鍼當孔上刺出膿大好至瘥乃洗去膠
凡腫根廣一寸已下名癤一寸已上名小癰如豆粒
大者名皰子皆始作急服五香連翹湯下之數劑取
瘥乃止
凡癰高而廣大者不大熱其肉正平無尖而紫者不

須攻之但以竹葉黃芪湯申其氣耳肉正平為無膿
也癰卒痛以八味黃芪散傅之大癰七日小癰五日
其自有堅强者寧生破發乳若熱手不可近者先內
服王不留行散外摩發背膏若背生破無若在乳宜
令極熱候手按之隨手即起者瘡熟也宜鍼之鍼法
要得著膿以意消息胸背不過一寸斟量不得膿即
與食肉膏散著兌頭內癰口中如體氣熱歇即服木
占斯散五日後癰欲著痂者即服排膿內塞散
凡癰破之後便綿惙欲死內寒外熱者腫有似癰而
非者當以手按腫上無所連乃是風毒耳勿鍼之但

服升麻湯外摩膏破癰口當令上留三分下近一分
鍼之務令極熱熱便不痛破後敗壞不瘥者作豬蹄
湯洗之日二度夏用二日冬用六七日用湯半劑亦
可凡癰壞後有惡肉者宜豬蹄湯洗去穢次傅食肉
膏散惡肉淨後傅生肉膏散及摩四邊令好肉速生
當斷絕房事忌風冷勿自勞煩候筋脈平復乃可任
意耳緣新肉易傷傷則裏潰潰則重發發則難救慎
之慎之白痂最忌
凡諸暴腫一一不同無有近遠皆服五香連翹湯刺
去血以小豆末傅之其間數數以鍼刺去血若失療

已潰爛者猶服五香湯及漏蘆湯下之隨熱多少依
方用之外以升麻湯搨洗熨之摩升麻膏二方俱見後丹毒篇若生息肉者以白蕳茹散傅之青黑肉去淨即停止
好肉生傅升麻膏如肌不生傅一物黃芪散若傅白
蕳茹青黑惡肉不盡者可用漆頭蕳茹散半錢和白
蕳茹散三錢稍稍傅之其散各取當色單擣下篩成
散用之此數法集驗用治癰疽 或身中忽有痛處如遭打撲之
狀名曰氣痛痛不可忍遊走不住發作有時痛則小
熱痛定則寒此皆由冬時受溫氣至春暴寒風來折
之不成溫病乃作氣痛宜先服五香連翹湯摩丹參

膏又以白酒煎楊柳皮及暖熨之有赤氣點點者即
刺出血也其五香連翹湯及小竹瀝湯可服數劑勿
以一劑未瘥便止以謂藥無效即禍至矣中間將白
薇散佳又有氣腫痛其狀如癰腫無頭虛腫色不變
但皮急痛不得手近亦須服此五香次白鍼瀉之次
與蒺藜散傅之
胸中痛短氣者當入闇室中以手掩左眼視若見光
者胸中有結癰若不見光者是瘭疽內發出也
經云氣宿於經絡中血氣俱澀不行擁結為癰疽也
又言熱之所作其後為癰又陽氣湊集寒化為熱熱
盛則肉腐為膿也由人體有熱被寒冷搏之而脈凝
結不行熱氣擁結成癰疽方有灸法亦有溫治法以
其中冷未成熱之時其用冷藥帖薄之治熱已成以
消熱令不成膿也赤色腫有尖頭者藜蘆膏傅之一
云醋和蚌蛤灰塗乾則易之
余平生數病癰疽得效者即記之考其病源多是藥
氣所作或有上世服石遂令子孫多有此疾食中九
不宜食麵及酒蒜及慎溫牀厚被能慎之者可得終
身無他此皆躬自驗之故特論之也

五香連翹湯 治一切惡核瘰癧癰疽惡腫患背

方

青木香 沉香 丁香
薰陸香 麝香 連翹
射干 升麻 獨活
寄生 通草各二兩 大黃三兩

右十二味㕮咀以水九升煮取四升內竹瀝二升更煮取三升分三服取快利肘後有紫葛甘艸無寄生通艸治惡肉惡脈惡核風結腫氣痛要籍喻義有黃芪甘艸芒硝各六分千金翼云未瘥中間常服佳與小兒衍義

衍義 此方在嬰孩門中治風腫色白故須麻黃獨活荊藁枳實開發表氣為務此治一切惡腫又宜[illegible]

寄生通艸通調血氣爲先亦不過立法大意但須方合病情則嬰孺門中未嘗不可借治少壯此方亦未嘗不可借治嬰孺爲一切腫瘍利竅開氣泄熱解毒止痛要藥惜乎寄生近世絕無真者先哲並用續斷代之不獨此方爲然

黃芪竹葉湯 治癰疽發背方

黃芪　甘艸　黃芩

芍藥　麥冬各三兩　當歸

人參　石膏　芎藭

半夏各二兩　生薑五兩　生地黃八兩

大棗三十枚　淡竹葉一握

右十四味㕮咀以水一斗二升先煮竹葉取一斗去滓內藥煮取三升分四服相去如人行二十里久日三夜一

八味黃芪散方

黃芪　芎藭　大黃

黃連　芍藥　莽艸

黃芩　梔子仁等分

右八味治下篩雞子白和如泥塗故帛上隨腫大小傅之乾則易若已開口封瘡上須開頭令歇氣

黃芪排膿止痛能收斂血氣能解散熱毒在黃芩竹葉湯中全用保元兼調血滋津之味爲助止祛邪之上藥　八味黃芪散全用三黃雖有芎芍皆協助祛毒之功烏有助正之力哉

王不留行散　治癰腫不能潰困苦無賴方

王不留行三合千金翼作一升　龍骨

當歸各二兩　野葛皮半分　乾薑

桂心各一兩　栝蔞根六分

右七味治下篩食後溫服方寸匕日三以四肢習習爲度不知稍加之令人安穩不覺膿自潰即著

痂平復神良此散浩仲堪方隋濟闍棃名爲神散

治癰腫即消千金翼云治癰疽及諸雜腫已潰皆服之

癰腫不潰良由氣血虛寒雖用野葛栝蔞助王不留行不得薑桂當歸之辛溫不能腐化成膿又恐津氣渙散故預爲地步而用龍骨收斂精血庶幾膿成之後肌肉易生然野葛皮大毒用者宜愼因與金匱之王不留行散絕不相類故特標殷仲堪方云

內補散　治癰疽發背婦人乳癰諸癤未潰者便消不消者令速潰疾愈方

木占斯　人參　乾薑（一云乾地黃）
桂心　細辛　厚朴
敗醬　防風　栝蔞根
桔梗　甘草各一兩

右十一味治下篩酒服方寸匕藥入咽覺流入瘡中若癰疽灸之不能發壞者可服之未壞者去敗醬已發膿者內敗醬服藥日七八夜二三以多爲善若病在下當膿血出此爲腸癰也病在裏痛者服此即不痛長服治諸瘡及疽痔已潰便早愈醫人不知用此藥發背無有治者若始覺背上有不好處而渴者即勤服之若藥力行覺渴止便消散若雖已壞但日夜服勿住藥腫自消散不覺欲長服者當去敗醬婦人乳癰宜速服此　一方無桂心名木占斯散主癰疽堅結若已壞者速愈未壞者使不成癰便消（張文仲無桂心劉涓子云此是華佗方）

衍義　木占斯是樟樹上寄生得樟辛香走竄之性故能消腫瘍外內諸毒入口便覺流入瘡中惜乎世所罕得與薑桂細辛同爲散結之品佐以敗醬厚朴排膿泄滯防桔栝蔞透表除煩人參甘草助諸解毒之功散堅藥中獨敗醬排膿爲內癰之專藥故

云未壞者去敗醬已發膿者內敗醬

排膿內塞散　治大瘡熱退膿血不止瘡中肉虛疼痛方

防風　茯苓　白芷
桔梗　遠志　甘草
人參　芎藭　當歸
黃芪各一兩　厚朴二兩　桂心二分
附子二枚　赤小豆五合酒浸熬之

右十四味治下篩酒服方寸匕日三夜一

衍義　血氣虛寒不能排膿外泄故用桂附參芪助諸味以祛蘊積之毒也

猪蹄湯　治癰疽發背方

猪蹄一具治如食法　黃芪　黃連
芍藥各三兩　黃芩二兩　薔薇根
狼牙根各八兩

右七味㕮咀以水三斗煮猪蹄令熟澄清取二斗下諸藥煮取一斗去滓洗瘡一食頃以帛拭乾貼生肉膏日一　如痛加當歸甘草各二兩

又方　治癰疽發十指或起膀胱及發背後生惡肉者方

猪蹄一具治如食法　當歸　芎藭一
芍藥　大黃　黃芩
獨活　莽艸各一兩
右八味㕮咀以水三斗煮猪蹄取八升去之內諸
藥取四升去滓漬瘡兩食頃洗拭乾傅麝香膏
衍義　猪蹄煎湯拭洗敗腐癰膿專取氣血之味以和血
氣之滯也　前方以瘡口新肉不生恐生蟲䘌故
用狼毒後方以惡肉不化恐犯風毒故用莽艸餘
則清熱和營之類助長而已
麝香膏　治癰疽及發背諸惡瘡去惡肉方

麝香　藺茹一作真珠　雄黃
礬石各一兩
右四味治下篩以猪膏調和如泥塗之惡肉盡止
却傅生肉膏
食惡肉膏方
大黃　芎藭　莽艸
真珠　雌黃　附子生用各一兩
白薟　礬石　黃芩
藺茹各二兩　雄黃半兩
右十二味㕮咀以猪脂一升半煎五六沸去滓內

藺茹礬石末攪調傅之瘡中惡肉盡乃止
治癰腫惡肉不盡者方
蒴藋灰　石灰肘後作白炭灰
右二味各淋取汁合煎如膏膏成傅之食惡肉亦
去黑子此藥過十日不中用
又方
生地黃汁煎如膠作餅子貼之日四五度
漆頭藺茹散　食惡肉散方
漆頭藺茹　硫黃　丹砂
麝香　馬齒礬　雄黃
雌黃　白礬各二兩

右八味治下篩以粉之吮食惡肉翼方傅貼無白礬雄黃有紫蘆茹亦作膏和傅之又處療癰疽篇無丹砂磨膏方療癰腫膿潰瘡中有紫肉破不消以此散兌或內蝕之
白藺茹散
藺茹　礬石　雄黃
硫黃各二分
右四味治下篩內瘡中惡肉盡即止不得過好肉
生肉膏　治癰疽發背壞後生肉方
生地黃一斤　辛夷二兩　獨活

當歸　大黃　黃芪
芎藭　白芷　芍藥
黃芩　續斷各一兩　薤白五兩

右十二味㕮咀以臘月猪脂四升煎取白芷黃下之去滓傅立瘥

又方

乾地黃三兩　甘草　當歸
白芷　蓯蓉　蜀椒
細辛各二兩　烏喙六分生用　蛇銜一兩
薤白二十莖

右十味㕮咀以醋半升漬一宿次日以猪膏二斤煎令沸三上三下膏成塗之立瘥

蛇銜生肉膏　治癰疽金瘡敗壞者方

蛇銜　當歸各六分　乾地黃三兩
黃連　黃芪　黃芩
大黃　續斷　蜀椒
芍藥　白蘞　芎藭
莽草　白芷　附子
甘草　細辛各一兩　薤白一把

右十八味㕮咀酢漬二宿以臘月猪脂七升煎三上三下酢盡下之去滓取傅日二夜一　崔氏有大戟獨活各一兩無地黃黃芪黃連續斷白蘞芎藭白芷甘草

衍義　癰疽傅藥總以解毒利竅去腐生新為主如麝香膏首取麝香利竅藺茹破血雄黃解毒礬石去腐也　食惡肉膏即以附子散堅大黃解毒莽草祛風風從竅泄可無取於利竅耳　癰腫惡肉專取藺藋治骨間諸痺拘急石灰治癰瘍惡瘡死肌炭灰亦能散火毒風腫而無石灰之烈　單用生地黃汁熬膏但能和血之痛而無去腐之功　食惡肉散中硫黃即前食惡肉膏中附子之意不獨散

堅兼能去腐　又方於麝香膏中退麝進硫硫乃礬之液去腐之力可知　麝香膏後有云惡肉盡却傅生肉膏然恐餘毒未盡故於祛風和血藥中兼用大黃薤白以泄毒散腫為務　敗久不斂須防風毒乘虛復生惡肉并用烏喙之烈蛇銜之竄不能破宿生新　蛇銜生肉膏中附子即前方烏喙之意蛇銜去風不逮更加之以莽草附子散堅不逮更加之以蜀椒然恐遺熱為患故配之以芩連大黃合九方觀之去腐生新之法了無餘蘊矣

五香湯 治熱毒氣卒腫痛結作核或似癰癤而非使人頭痛寒熱氣急者數日不除殺人方

青木香　藿香　薰陸香

沉香　丁香各一兩

右五味㕮咀以水五升煮取二升分三服不差更服并以滓傅腫上（千金翼以麝香代藿香）

衍義 五香連翹湯中除去巴下等味又以藿香易去麝香彼治久積惡毒非藉麝臍不能透經達竅此治熱毒卒腫專取藿香開發肺衛不正之氣病之新久不同於此可見

漏蘆湯 下之之方

漏蘆　白芨　黃芩

麻黃　白薇　枳實

升麻　芍藥　甘草各二兩

大黃三兩

右十味㕮咀以水一斗煮取三升分為三服快下之無藥處單用大黃亦得（肘後云治癰疽丹疹毒腫惡肉千金翼無白薇劉涓子無芍藥有連翹治時行熱毒變作赤色癰疽丹疹毒腫及目赤痛生障翳若熱盛者可加芒硝二兩經心錄無白薇有知母犀角芒硝各二兩）

衍義 此與嬰孺門方大同小異彼用白斂連翹此用白芨白薇並佐麻黃以泄肌表之熱但彼用芒硝佐大黃以滌臟腑之熱此用芍藥佐大黃只收營血之散散中寓收之法與并力峻攻稍有權度於中

丹參膏方

丹參　蒴藋　莽草

蜀椒　躑躅各二兩　秦艽

獨活　白芨　牛膝

菊花　烏頭　防己各一兩

右十二味㕮咀以醋二升漬一宿夏半日如急用便煎豬脂四升煎令醋氣歇慢火熬去滓用傅患處日五六度（肘後云用防風不用防己治惡肉惡核瘰癧風結諸腫云此膏亦可服）

衍義 丹參膏雖云散血消腫而實外傅毒風之峻藥

小竹瀝湯 治氣痛方

淡竹瀝二升　射干　杏仁

獨活　枳實　白朮

防己　防風　秦艽

芍藥　甘草　茵芋

茯苓　黃芩　麻黃各二兩

右十五味㕮咀以水九升煮取半下竹瀝煮取三升分四服

衍義　此與脚氣門中竹瀝湯等方藥味彷彿但彼用附子統麻黃以開痺著之邪此用射干統麻黃以消壅腫之毒更一主帥而三軍聽令矣

白薇散方

白薇　防風　射干

白朮各六分　麻黃　秦艽各五分

當歸　防已　烏頭

青木香　天門冬　枳實

獨活　萎蕤　山茱萸各四分

柴胡　白芷各一分　莽草

蜀椒各二分

右十九味治下篩以漿水服方寸匕日三加至二匕

衍義　白薇散中祛風走表之味居多兼取當歸天門冬萎蕤和血通津之味以滋風燥之性獨山茱萸一味人但知補肝腎精之用不知本經原有心下邪氣寒熱溫中逐寒濕痺去三蟲諸治惟千金得之

蒺藜散　治氣腫痛方

右用蒺藜子一升熬黃為末以麻油和如泥炒令焦黑傅故熟布上如腫大小勿開孔貼之無

又蒺藜以赤小豆為末和雞子白如前傅乾即易妙

衍義　蒺藜專祛腎經毒風千金取治氣腫本經原有治癥血積聚喉痺乳難久服長肌肉明目輕身諸治赤小豆亦能散血解毒故可代用

藜蘆膏　治赤色腫有尖頭者方

藜蘆二分　黃連　礬石

雄黃　松脂　黃芩各八分

右六味為末以猪脂二升煎令熔消和傅上瘑癬頭瘡極效又治淺瘡經年抓搔癢處成孔者

衍義　腫尖色赤明是陽毒焮發故以祛熱解毒為務

瞿麥散　治癰排膿止痛利小便方

瞿麥一兩　芍藥　桂心

赤小豆酒浸熬　麥門冬　芎藭

黃芪　當歸　白斂各二兩

右九味為末先食酒下方寸匕日三　翼方有細辛薏苡仁白芷不用桂心麥門冬白斂治諸癰潰及未潰瘡中疼痛膿血不絕而不可忍者

衍義　癰毒之邪須內外開泄以奪其勢設元氣不充大便不實又當從滲道分解故此方專取瞿麥小豆門冬通調氣化引領芎藭歸芍并達膀胱桂心為

熱邪之勢得黃芪白歛力爲外托不使其毒內陷已潰未潰無不攸宜

薏苡仁散　治癰疽令自潰長肉方

薏苡仁　桂心　白歛
當歸　蓯蓉　乾薑各二兩

右六味治下篩先食溫酒服方寸七日三夜一

衍義 此因元氣不充潰膿色淡不能起發故用薑桂蓯蓉助陽當歸和血白歛解毒薏苡仁通筋脈毒邪結熱之壅滯也

黃芪茯苓湯　治癰疽潰後膿太多虛熱方

黃芪　麥門冬各三兩　生薑四兩
五味子合　芎藭　茯苓
桂心各二兩　大棗二十枚

右八味㕮咀以水一斗半煮取四升分六服翼方有遠志人參當歸各二兩甘草六兩

衍義 潰後津血既傷毒邪未艾故宜和血滋津爲務元氣虛甚當從翼方九味

內消散　治凡是癰疽皆宜服之方

赤小豆一升醋浸熬　人參　甘草
瞿麥　當歸　猪苓

黃芩各二兩　白歛　薏苡仁
黃芪各三兩　防風一兩　升麻

右十二味治下篩以酒服方寸七日三夜一長服取瘥

衍義 升提補托和血益氣清熱利水解毒七法畢具本虛而毒邪向衰者宜之

猬皮散　治癰疽膿血內漏諸漏敗壞男發背女乳房及五痔皆宜服之方

猬皮　蜂房各一具　地榆
附子　桂心　當歸
續斷各五分　乾薑　蜀椒
藁本各四分　厚朴六分

右十一味治下篩空腹以酒服方寸七日三取瘥加斑蝥七枚益良

衍義 猬皮蜂房逐垢之品椒薑桂附破結之屬當歸調血續斷和傷藁本祛邪厚朴泄滯地榆止痛人但知地榆止下部血不知本經原有乳痓痛七傷五漏除惡肉療金瘡之治所以癰疽痔漏俱得用之專佐猬皮蜂房滌除膿積也

凡患癰皆因宿熱所致須服冷藥瘥後有患冷利

不止者方

人參　龍骨　赤石脂

甘草　乾薑各二兩　附子一枚

右六味㕮咀以水八升煮取二升半分三服

〔衍義〕熱毒妄發服涼藥得已洞泄但中氣受傷變成冷痢故以溫中固脫爲之急需

梔子湯　治表裏俱熱三焦俱實身體生瘡及發癰癤大小便不利方

梔子仁二七枚　芒硝二兩　黃芩

甘草　知母各二兩　大黃四兩

右六味㕮咀以水五升煮減半下大黃取一升八合去滓內芒硝分三服

〔衍義〕此治內外俱實故用硝黃蕩利梔知分清黃芩解熱甘草和中而解諸毒世本方下誤註云三焦不實妄有三焦不實而用峻攻之理

五利湯　治年四十已還強壯常大患熱發癰疽無定處大小便不通方劉涓子名大黃湯

大黃三兩　梔子仁五兩

芒硝一兩　升麻　黃芩各二兩

右五味㕮咀以水五升煮取二升四合去滓下芒硝分四服快利即止

〔衍義〕於前方中除去知母甘草而易升麻升舉清陽於上硝黃蕩滌熱毒於下黃芩梔子兼清表熱從滲道而泄也

乾地黃丸　凡壯熱人能長服之終身不患癰疽令人肥悅耐勞苦方

乾地黃五兩　芍藥　甘草

桂心　黃芪　黃芩

遠志各二兩　石斛　當歸

大黃各三兩　巴戟天　栝樓根

人參各一兩　天門冬　茯苓各四兩

右十五味爲末蜜丸如梧子大酒服十九日三加至二十九

〔衍義〕無故脈數須防發癰今見肌常壯熱洵是壯火悉凌之象故以地黃黃芩石斛栝蔞清熱劑中兼進人參天冬以滋津氣巴戟茯苓以攝虛陽黃芪甘草以固衛氣當歸芍藥以和營血桂心遠志開導伏火大黃滌除宿熱寓補於瀉而用人參黃芪佐大黃黃芩袪熱已是舉世所昧至用巴戟茯苓助桂心遠志通腎即先哲方中罕具此法蓋腎臟一

通熱邪悉從二便開泄矣

又方 治虛熱消癰癤方

乾地黃四兩 大黃六兩 芍藥

王不留行 茯苓 甘艸

遠志 麥門冬 人參

升麻 黃芩各三兩 桂心六兩

右十二味爲末蜜和丸如梧子大酒服十丸日三加至二十丸久服令人肥健 一方有枳實三兩

外臺無甘草遠志麥門冬人參升麻黃芩

衍義 前方瀉中寓補此方瀉中寓升即於前方除去歸芪蓯甙石斛栝蔞而易升麻開提上竅王不留行分利下竅茯苓佐桂心通調於下麥門冬佐人參敷化於上上下氣化宣通熱解津回何有虛熱之患乎

又方 治虛勞客熱數發癰腫瘡癤經年不除方

乾地黃四兩 黃芪 黃芩

大黃 黃連 澤瀉

細辛各三兩 甘草 桂心

芍藥 茯苓 乾漆各二兩

人參一兩 天冬五兩

右十四味爲末蜜丸如梧子大酒服十丸日三夜一加至二十丸久服延年終身不發癰疽凡方中用大黃薄切五升米下蒸熟暴乾用之熱多倍大黃 要籍喻義不用澤瀉

衍義 此方兼治瘀熱即於乾地黃丸中採取九味而加乾漆以破瘀黃連以祛熱其細辛澤瀉即第二方中升麻茯苓之意二方大黃總藉人參助芩連桂心助地芍之力

地黃煎 補虛除熱散乳巖毒癰疽痔疾悉宜服之方

生地黃隨多少三擣三壓取汁令盡銅器中湯上煮勿蓋覆令泄氣得減半出之布絞去粗滓再煎令如餳丸如彈丸許酒服日三勿加百日癰疽永不發

枸杞煎 治虛勞輕身益氣令人有力一切癰疽永不發方

枸杞三十斤剉葉生至未落可用莖葉落至未生可用根以水一石煮取五斗去滓淀將滓更入釜與水依前煮取五斗并前澄清去淀釜中煎取二斗許更入小銅鍋子煎如餳止或器盛

重湯煮更好每日服一合半日再漸加

治風濕體痛不能飲食兼癰疽後補虛羸方

薔薇根　枸杞根各一百斤　生地黃

食蜜各十斤

右四味㕮咀先以水煮二根令味濃取二斛去滓次內地黃煮令爛絞去滓微火煎令如粥次內蜜和令相得每食後服如彈丸許

衍義　地黃煎專滋血中伏熱　枸杞煎專治三焦伏火二方分主不可移易　又以枸杞地黃分解氣血中伏火并取薔薇清解熱毒於上收攝津氣於下蜂蜜解毒清熱於中而於喉舌諸證尤宜

搨腫方

大黃　黃芩　白斂

芒硝各三分

右四味㕮咀以水六升煮取三升以故帛四重醮汁中以搨腫處乾即易之無度數晝夜爲之

又方

青木香　犀角　大黃

梔子仁　紫檀香　升麻

黃芩　羚羊角　黃連

甘草　芒硝　射干

黃蘗　白斂各二分　地黃汁各五合

麝香一分研入

右十六味㕮咀以水五升煮取二升少冷以故帛兩重蘸湯中搨腫處乾即易之日夜數百度

衍義　搨腫用芩斂硝黃清解毒熱藥雖苦寒借湯之熱熱因寒用可無凝滯熱毒之患　癰疽始發焮赤長速熱毒之勢叵測故於清火解毒劑中借青木香以開痰結紫檀香以破血腫麝臍以散痰隊之毒也

又方　治頸項及胸背有大腫赤發即封之令不成膿方

朴硝五兩　香豉　生地汁各半斤

右三味合搗煮令地黃爛熟傅腫處厚二分日三四易至瘥止此兼治一切腫

衍義　腫赤發於頸項胸背熱邪乘風氣焮發故於朴硝地黃攻解血熱劑中藉香豉以祛風熱之毒也

又方　治癰腫痛煩悶方

用生楸葉十重貼之以帛裹令緩急得所日二易止痛兼消腫蝕膿甚良勝於他物如冬月先

收乾者臨用時以鹽湯潤之亦可薄削楸皮用之
又方 治大人小兒癰腫方
用生豬腦子傅紙上貼之乾則易之日三度
又方
芥子爲末湯調傅紙上貼之千金翼以豬膽和塗之
又方
白蘞爲末蒜和搗傅上
又方
搗馬鞭草傅上即頭出
灸方
灸兩足大拇指奇中立瘥仍隨病左右

衍義 楸葉拔毒排膿 豬腦外拔腎毒 芥子破結開痰 白蘞解散陰毒 馬鞭草和血消腫以上五方主治彼分不可混用

治癰始覺腫令消方
大黃 通草 葶藶
莽草各等分
右四味爲末以水和傅上乾則易之
又方
以䕡茹末三指撮水和服之日三神良

治癰方
以芫花爲末膠和如粥傅之
治癰疽發腹背陰匿處通身有數十癰者方
取乾牛屎燒灰治下篩以雞子白調塗之乾復易
若已結膿使聚長方
栝蔞根爲末苦酒和傅燥復易赤小豆亦佳
治癰有膿令潰方
用雞羽三七枚燒末服之即潰
又方
人乳和麵傅上比曉膿血盡出不用手近

治癰腫發背初作及經十日已上腫赤焮熱毒氣盛日夜疼痛百藥不效方
毈雞子一枚 新出狗屎如雞子大
右二味攪和微火熬令稀稠得所捻作餅子於腫頭堅處貼之以紙貼上以帛抹之時時看視覺餅子熱即易勿令轉動及歇氣經一宿定如多日患者三日貼之一日一易至瘥止此方穢惡不可施之貴勝然其愈疾一切諸方皆不可及自外諸方還復備員設儀注而已學者當曉此方以備諸急

兩

〔衍義〕始腫令消用葶藶通草及莨菪芫花牛糞雞子等方總不若猳雞子狗屎之效速觀方後云此方穢惡不可施之貴勝等語已是自爲註脚

烏麻膏　治諸漏惡瘡一十三般丁腫五色遊腫癰瘺毒熱狐刺蛇毒狂犬蟲狼六畜所傷不可識者二十年漏金瘡中風皆以此膏貼之惡膿盡即瘥止痛生肌一貼不換藥惟一日一度拭去膏上膿再貼至瘥止

生烏麻油一斤　黃丹四兩　蠟四分

右三味以臘日前一日從午內油銅器中微火煎至明旦看油減一分下黃丹消盡下蠟令沫消藥成至午時出惟男子合之毋令小兒女子六畜等見

治諸腫貼方

紫葛十分　大黃五分　青木香一分
元參　白斂　黃芩
黃連　榆白皮　升麻
由跋各三兩　赤小豆一合

右十一味治下篩以生地黃汁和如泥傅腫上乾則易無地黃汁以米醋和之

松脂膏　治癰腫方

松脂一斤半　猪脂一合半　黃芩一
黃連　黃耆　大黃
當歸　芍藥　芎藭
蠟各一兩

右十味㕮咀合二脂微火煎三上三下綿絞去滓火炙傅紙上隨腫大小貼之日易即瘥

又方

松脂一斤　猪脂半斤　白蠟四兩
大黃一兩　黃芩　黃連
黃蘗　當歸　芍藥
芎藭　細辛　白芷
防風　莽草　白斂各半兩

右十五味㕮咀先煎二脂白蠟令烊次內諸藥煎三上三下以綿及布絞著水中爲餅取少許火炙之傅油紙上貼瘡處翼方有黃芪一兩

青龍五生膏　治癰疽痔漏惡瘡膿血出皆以此方導之

生梧桐白皮　生桑白皮　生柏白皮

生青竹茹　生龍膽各五兩　蜂房
蝟皮　蛇蛻皮　雄黃
雌黃各一兩　蜀椒　附子
芎藭各半兩

右十三味㕮咀以三年苦酒二斗浸一宿於炭火上炙乾擣下細篩以猪脂二升牛微火煎攪令相得如飴以新白磁器盛著水中隨病深淺傅之并以清酒服如棗核大日一

治癰疽痔漏惡瘡婦人妒乳漆瘡方

野葛　芍藥　薤白
當歸　通草各二分　附子一枚

右六味㕮咀酢浸半日先煎猪脂八合令烟出內亂髮一分令消盡下之待冷又內松脂八分蠟二分更著火上和之次內諸藥煎令沸三上三下去滓以故帛傅藥貼腫上乾即易如春月去附子其髮須洗去垢不爾令瘡痛

滅瘢膏　治諸色癰腫惡瘡瘥後有瘢痕方

安息香一作女萎　礬石　狼毒
羊躑躅　烏頭　附子
野葛　白芷　烏賊骨
皂莢　天雄　芍藥
芎藭　赤石脂　大黃
當歸　莽草　石膏
乾地黃　地榆　白朮
續斷　鬼臼　蜀椒
巴豆　細辛各一兩

右二十六味擣末用成煎猪脂四斤和煎三上三下以好鹽一大匙下之膏成須服者與服須摩者與摩勿近目處忌妊娠人若滅瘢以布揩令傷傅之若鼻中息肉取如大豆內鼻中如瘀血者酒服如棗核大痔漏者以綿裹如梅子大內下部中風者摩患上取瘥崩中亦內之其滅瘢取少許和鷹屎白傅之取臘日合之神效翼方有礬石一兩

治膿潰後瘡不合方

燒鼠皮一枚為末傅瘡孔中

又方

熟嚼大豆傅

又方

炒烏麻令黑熟擣傅之

又方

牛屎傅之乾即易

又方

燒破蒲薦灰臘月猪脂和內孔中

治瘻久不瘥方

用馬齒莧擣汁煎傅之

治癰瘡潰後膿不斷及爲諸物刺傷瘡不瘥方

石硫黃粉

右一味取箸一莖槌碎頭少濕內硫黃中以刺瘡

孔瘡瘥爲度

治癰內中如眼諸藥所不效者方

取附子削令如棊子安腫上以唾貼以火炙之

令附子欲焦復唾濕以火炙之如是三度令附

子之熱氣徹內即瘥此法極妙

練石散 治癰有堅如石核者復大色不變或作

石癰方

粗理黃石一斤 鹿角半斤燒 白斂三兩

右三味以醋五升先燒石赤內醋中不限數以醋

減半止細擣末以餘醋和如泥厚傅之乾即易取

消止盡更合諸漏及瘰癧其藥悉皆用之仍火針

針頭破傅藥又單磨鹿角半夏末和傅之不如前

方佳也

治石癰堅如石不作膿者方

生商陸根熟擣傅之乾即易取軟爲度又治濕

漏諸癰癤

又方

蜀桑根白皮陰乾擣末烊膠酒和藥傅腫根即

拔

又方

莨菪子爲末醋和傅瘡頭即拔

又方

蛇蛻皮貼之經宿便瘥

又方

櫟子一枚以醋於青石上磨之以塗腫上乾更

塗不過十度即愈

又方

梁上塵 葵根莖灰等分

右二味以醋和傅之即瘥

又方

當上灸百壯石子當碎出如不出益壯數乃佳

凡發腫至堅有根者名曰石癰

爲麻膏藥品減略而功用頗專　治諸腫貼方及
松脂膏兩方青龍五生膏俱拔毒外出　治疽痔
惡瘡與滅瘢膏並用　野葛大毒僅可外用服食宜
愼　膿潰後用鼠皮大豆烏麻蒲灰馬齒莧皆解
毒和血之品　潰久瘡口不斂用硫黃附子專化
歹肉　石癰用練石散商陸葺苕等方專破堅結
然須諒病人虛實取用

治惡毒腫或著陰卵或著一邊疼痛攣急引入小腹不可忍者一宿殺人方
取茴香艸擣汁飲一升日三四服滓傅腫上冬月闕生者根亦可用

治風勞毒腫疼痛攣急或牽引小腹及腰髀痛方
用桃仁一升研以酒三升攪和頓服之厚衣被蓋令汗不過三劑瘥

治脚腫向上至腹卽殺人者方
用赤小豆一斗以水三斗煮令爛出豆以汁浸脚至膝每日一度瘥止若已入腹不須浸但煮豆食之忌鹽菜米麪等渴飮汁瘥乃止

麻子小豆湯　治毒腫無定處或赤色惡寒或心腹刺痛煩悶者此是毒氣深重所致方
麻子　赤小豆各五升　生商陸二升
附子二兩　射干三兩　升麻四兩
右六味㕮咀以水四斗先煮四味取二斗半去滓次研麻子碎和汁煮一沸濾去滓取汁爛煮豆其汁每服五合日二夜一當利小便爲度腫退卽瘥幷食豆

治一切腫毒疼痛不可忍者方
取草蔴子熟擣傅之卽瘥

治諸瘡著白痂復發方
大蒜　鼠屎　香豉等分

右三味爲末傅之日三

治癤子方
凡癤無頭者吞葵子一枚不得多服

又方
生椒末　釜下土等分
右二味爲末醋和塗之（翼方有麪末爲三味）

又方
狗頭骨　芸薹子等分
右二味爲末醋和傅之

又方

以鼠粘根葉貼之

又方

雀屎水和傅之

又方

燒葛蔓灰封之自消牛糞灰封之亦佳

衍義 茴香治陰之腫 桃仁治瘀血腫 赤小豆治濕熱脚腫 麻子小豆治寒熱遊走無定之腫 草麻拔毒 蒜墨鼠屎消腫 蔡子利竅 椒末破陰 狗頭骨芸苔子暖腎 葛蔓灰封腫 鼠粘葉貼瘡 雀屎滅瘢各審其因而用之

發背第三 論一首 方十五首

論曰凡發背皆因服食五石寒熱更生散所致亦有單服鍾乳而發者有上世服之者其候率多於背兩胛間初起如粟米大或痛或癢仍作赤色人初不以爲事日漸長大不過十日遂至於死其臨困之時已闊三寸高一寸瘡有數十孔以手按之諸孔中皆膿出尋時失音所以養生者小覺背上癢痛有異即火急取淨土水和如泥捻作餅子厚二分闊一寸半以粗艾大作炷灸泥餅上貼著瘡上灸之一炷一易餅子若粟米大時可灸七餅子即瘥如榆莢大灸七七餅炷即瘥如錢大可日夜灸之不限炷數仍服五香連翹湯（方見本卷癰疽門中）及鐵漿諸藥攻之乃愈又法諸發背未作大膿可以冷水射之浸石令冷熨之日夜勿住瘥止此病忌麪酒五辛等亦有當兩肩上發者凡服石人皆須勞役四體無令自安如不爾者多有發動亦不得遂便恣意取暖稱已適情必須遺欲以取寒凍雖當時不寧於後在身多有所益終無發動之虞耳

凡腫起背胛間頭白如黍粟四邊相連腫赤黑令人悶亂即名發背也禁房室酒肉麪蒜若不灸治即入內殺人若灸當瘡上七八百壯有人不識多作雜治者皆死

治發背及癰腫已潰未潰方

用香豉三升少與水和熟擣成如薄泥依腫作餅子厚三分已上有孔勿覆孔上布豉餅以艾列其上灸之使溫溫而熱勿令破肉如熱痛即急易之患當減快得安穩一日二度灸之如先有瘡孔孔中得汁出瘥

衍義 發背一證膏粱藜藿逆順天淵膏粱之變總不出藥石慓悍五辛雜陳嗜欲不節愛如持盈受發內

發非藜藿六氣暴感之比貴在辨治之早可以轉逆爲順其泥餅灸取純陽艾火以導毒邪之火五香連翹湯爲腫瘍始發時泄熱解毒要藥不但藜藿爲宜即膏粱素豐木虛毒盛亦可急奪以衰其勢鍼漿鎮攝龍雷之火下氣最速然腎虛者恐非所宜膿成咸爲切禁射水漬石取寒涑身在西北所稟剛毅可以效用東南水土孱弱尤難效尤香豉善解腎臟伏匿之邪藉艾火引之外泄與泥餅灸差有分别

治癰疽發背已潰未潰及諸毒腫方

栝蔞根　榆白皮　胡燕窠

鼠坌土各等分

右四味爲末以女人月經衣水洗取汁和如泥封腫上乾即易潰者四面封之已覺即封從一日至五日令瘥

衍義　栝蔞根解毒排膿本經有安中補外續絶傷之功榆白皮滑利通竅本經有利水道除邪氣之用胡燕窠拔毒去濕鼠穴土通腎達竅更以經衣洗水和封取陰經敗穢之餘以導陰邪敗穢之毒

治發背背上初欲結癰方

大黄　升麻　黄芩

甘草各三兩　梔子三七枚

右五味㕮咀以水九升煮取三升分二服取快利便止不利更進

衍義　苦寒下利藥中但取升麻一味引領諸藥自上達下以泄其邪深得本經辟瘟疫瘴氣邪氣蠱毒之旨在藜藿充爲相宜

内補散　治癰疽發背已潰排膿生肉方

當歸　桂心各二兩　人參

芎藭　厚朴　防風

甘草　白芷　桔梗各一兩

右九味治下篩酒服方寸匕日三夜二未瘥更服勿絶外臺無防風甘草白芷

衍義　本氣虛寒之人雖熱邪固結非助以溫補不能化毒成膿芎藭歸參桂心補托於内防芷甘桔通達於外厚朴内外兼通以散結滯之氣此膏粱豢養者宜之

又方　治癰疽發背方

蜀椒　乾薑　黄芩

人參各二分　桂心一分　白斂

甘草　附子　防風各四分
芎藭二兩　小豆一合半

右十一味治下篩酒服方寸匕日三夜二

衍義　前方治脾胃之虛此方治脾腎之憊椒薑桂附破結於內苓斂防甘解散於外人參芎藭溫補氣血以排膿小豆一味通調水道以瀉火合心包之毒從小腸膀胱開泄也

李根皮散　治癰疽發背及小小瘰癧方

李根皮一升　栝蔞根　半夏各五兩
通草　白斂　桔梗
厚朴　黃芩　附子各一兩
甘草　當歸各二兩　葛根三兩
桂心　芍藥各四兩　芎藭六兩

右十五味治下篩酒服方寸匕日三瘡大困者夜再服之曾有人患骨從瘡中出兼有三十餘癰癤服此散瘥

衍義　甘李根皮苦鹹降逆栝蔞葛根清胃解毒通草白斂散結利竅厚朴半夏破氣滌痰桂心附子化堅排膿芎歸芍藥和營止痛甘桔苗芩清熱利氣瘍潰本虛而膿未透者爲宜

大內塞排膿散　治發背癰腫經年瘥後復發此因大風或結氣在內經脈閉塞至夏月已來出攻於背久不治積聚作膿血爲瘡內漏方

山茱萸　五味子　茯苓
乾薑各六分　甘草　石斛
人參　桂心　芍藥各五分
巴戟天　麥門冬　乾地黃
肉蓯蓉　遠志各八分　當歸
石韋　芎藭各四分　附子二分
地膽　菟絲子各二分

右二十味治下篩酒服方寸匕日三夜一稍加之長服終身不患癰癤

衍義　癰腫久敗不瘥或瘥後復發而成內漏總由中氣告匱氣血乖離不能化腐生新所致故於溫補腎臟氣血藥中專賴地膽之破血攻毒石韋之疏泄旺氣然後溫補諸藥得以建內塞之功寓瀉於補之妙用惟千金得之

治發背方

用亂髮灰酒服方寸匕亦治瘰疽

又方

猪脂傅上日四五度亦冷孔發急救方云服猪羊脂切作片冷水浸貼上暖易之五六十片瘥若初出火證仰臥寒定好眠甚妙

又方

三年醋滓微火煎令稠和牛脂傅上

又方

猪狗牙燒灰醋和傅上日三四易

又方

燒古蚌灰以雞子白和傅之日三易

又方

飲鐵漿二升取利小品論中

又方

蛇頭灰醋和傅日三易

又方

燒鹿角灰醋和傅之日四五易

衍義 髮灰散血利竅 猪脂涼血解毒 醋滓羊脂斂肆解毒 狗牙搜逐腎邪 蚌灰雖清解散肝熱 鐵漿下氣除熱 蛇頭灰以毒攻毒 鹿角灰溫散瘀結審其宜而採用可也

丹毒第四 論一首 方三十八首

論曰丹毒一名天火肉中忽有赤如丹塗之色大者如手掌甚者遍身有癢有腫無定色有白丹者肉中腫起癢而復痛微虛腫如吹狀癮疹起也有雞冠丹者赤色而起大者如連錢小者如麻豆粒狀肉上粟粟如雞冠肌理也一名茱萸丹有水丹者由遍體熱起遇水濕搏之結丹晃晃黃赤色如有水在皮中喜著股及陰處此雖小疾不治令人至死

升麻膏方

升麻 白薇肘後作白斂 漏蘆
連翹 芒硝 黃芩各二兩
蛇銜 枳實各三兩 蒴藋四兩
梔子四十枚

右十味微搗以水三升浸半日以猪膏五升煎令水氣盡去滓膏成傅上諸丹皆用之及熱瘡腫上日三經心錄無枳實以治諸毒腫

衍義 升麻引諸藥外達皮肉和以猪脂滋其血氣而毒自化矣

升麻湯 治丹毒方

升麻 漏蘆 芒硝各二兩
黃芩三兩 蒴藋五兩 梔子二十枚

右六味㕮咀以水一斗浸良久煮取七升冷以故

帛染汁搨諸丹毒上常令其濕搨後須服飲并漏

蘆湯方並見前癰腫條中服之立瘥小品用治丹瘮諸毒腫

衍義即前升麻膏中六味煮沸汁搨腫亦可內服以分其勢與漏蘆湯藥雖不同而功用彷彿

丹方

水苔　牛兒銜　生地黃

生菘菜即芸苔　蒴藋葉　慎火草

五葉藤　豆葉　浮萍

已上取一味單搗塗之

大黃　梔子　黃芩

芒硝

已上取一味下水和用　右十三味或搗成末單用一味立瘥

衍義丹方一十三種皆涼血解毒之品可隨證取用惟芸苔爲游風丹腫專藥無葉時以子代之

又方

凡天下極冷無過於藻菜但有患熱毒腫并丹等取渠中藻菜細切熟搗傅之厚三分乾即易

治諸丹神驗方

以芸苔菜熟搗厚封之隨手即消如餘熱氣未愈但三日內封之瘥止縱乾亦封之勿歇以絕本余以貞觀七年二月八日於內江縣飲多至夜睡中覺四體骨肉疼痛至曉頭痛目眩額左角上如彈丸大腫痛手不得近至午時至右角至夜諸處皆到目遂閉合不得開幾致殞斃縣令周公以種種藥治不瘥經七日余自處此方其驗如神故疏之以傳來世云耳

治五色油丹方俗名油膠若犯者多致死不可輕之

縛母猪枕頭臥甚良

又方

牛屎塗之乾即易

治赤流腫丹毒方

取榆根白皮爲末雞子白和傅翼方又用雞子白和蒲席末傅

又方

搗大麻子水和傅之

又方

煎羊脂摩之得青羊脂最良集驗云治人面目身體卒赤黑丹起如疥狀不治日劇遍身即殺人也

治小兒丹毒方

搗馬齒莧一握取汁飲以滓傅上

又方

搗赤小豆五合水和取汁飲一合良滓塗五心

又方

濃煮大豆汁塗之良瘥後亦無瘢痕

又方

臘月猪脂和釜下土傅之乾即易

治小兒五色丹方

用猪槽下爛泥傅之乾即易（集驗治卒赤黑丹）

又方

搗蒴藋葉傅之

又方

服黃龍湯二合并傅患上佳

治小兒白丹方

燒猪屎灰以雞子白和傅之良

治小兒赤丹方

搗芸苔葉汁服三合滓傅上良（翼云芸苔末以雞子白和塗之）

治小兒赤丹斑駮者方

以唾和胡粉從外向內傅之

又方

鍛鐵屎以猪脂和傅之

又方

以屋塵臘月猪脂和傅之

治小兒火丹赤如朱走皮中方

以醋和豉傅之

又方

鯉魚血傅之良

又方

搗荏子傅之

又方

猪屎水和絞取汁服少許良

治小兒天火毒肉中有赤如丹色大者如手甚者遍身或痛或癢或腫方

赤小豆二升為末以雞子白和如薄泥傅之乾則易便瘥一切丹並用此方皆瘥

又方

生麻油塗之

治小兒骨火丹其瘡見骨方

搗大小蒜厚傅之著足踝者是

治小兒殃火丹毒著兩脇及腋下者方

用伏龍肝為末油和傅之乾則易若入腹及陰

以愼火艸取汁用之

治小兒尿竈火丹初從兩股起及臍間走入陰頭皆赤色者方

桑白皮切二升以水二斗煮取汁浴之良

又方

燒李根爲灰以田中流水和傅之良

治小兒朱田火丹病一日一夜即成瘡先從背起漸至遍身如棗大正赤色者方

濃煮棘根汁洗之已成瘡者赤小豆末傅之未成瘡者雞子白和小豆末傅之

治小兒天竈火丹病從髀間起小兒未滿百日陰頭赤腫血出方

伏龍肝擣末以雞子白和傅之日三良

又方

鯽魚肉剉五合 赤小豆末三合

右二味和擣少水和傅之良

治小兒野火丹病遍身皆赤者方

用油塗之

治小兒茱萸丹病初從背起遍身如細纈一宿成瘡者方

用赤小豆爲末以粉之如未成瘡者雞子白和傅之

治小兒廢竈火丹初從足趺起正赤色者方

以赤棗根煮汁沐浴五六度良

衍義 已上三十三方或用清解或用溫散隨證取用可也

癮疹第五 論一首 方二十九首 灸法一首

論曰素問云風邪客於肌中則肌虛真氣發散又被寒搏皮膚外發腠理開毫毛淫氣妄行之則爲癢也所以有風疹搔癢皆由於此又有赤疹者忽起如蚊蚋啄煩癢極者重沓壟起搔之逐手起又有白疹者亦如此赤疹熱時即發冷即止白疹天陰冷即發白疹宜煮礬石汁拭之或煮蒴藋和少酒以浴之良姚氏以治赤疹或煮石南汁拭之良餘一切如治丹方法

石南湯 治六十四種風淫液走入皮中如蟲行腰脊強直五緩六急手足拘攣癮疹搔之作瘡風尸身癢卒面目腫起手不得上頭口噤不能言方 方見第八卷風懿篇中此方但足癮疹恐脫之誤

衍義 石南爲風痺腎弱要藥本經養腎氣治內傷陰衰利筋骨皮毛所以風懿走注風癢癮疹石南湯咸

爲專藥單用煮汁拭之以引毒邪外出

治風瘙癮疹心迷悶亂方

天雄　牛膝　桂心

知母各四分　栝蔞根　白术各五分

防風六分　人參　乾薑

細辛各三分

右十味爲末酒服半錢匕加至一匕爲度

衍義　心迷悶亂良由風火之邪上侮君主雖用防風不得天雄之悍烈不能除破風毒雖用知母不得人參之大力不能滋化津氣其外桂心乾薑佐天雄

細辛以祛風牛膝栝蔞佐知母人參以化熱蓋石南湯治風毒外泄故用人參以佐麻黃此治風毒內擾故用人參以佐知母此中妙用不可不辨

治瘙癢皮中風虛方

枳實三升　松葉切一升　獨活

蓯蓉　黃芪　秦艽各四兩

丹參　蒴藋各五兩

右八味㕮咀以酒二斗浸六宿每服二合日二稍加之

衍義　瘙癢總由風行皮中所致是用松葉獨活秦艽蒴藋等味須兼蓯蓉黃芪丹參之類所謂血行風自滅也詳方中枳實當是枳殼之誤枳實雖有開泄破氣之功不若枳殼本經有大風在皮膚如麻豆之苦癢正合此方主治也

又方

大豆三升酒六升煮四五沸每服一盞日三

又方

牛膝爲末酒下方寸匕日三并治骨疽癩病及瘖癗

又方

芥子爲末漿服方寸匕日三

又方

白术爲末酒服方寸匕日三

治小兒患癮疹入腹體腫強而舌乾方

蕪菁子爲末酒服方寸匕日三

衍義　大豆祛風解毒　牛膝滋津潤燥　芥子祛風逐痰　白术除風燥濕　蕪菁子解毒散腫小方中之可採用者也

治風瘙癮疹方

白术三兩　戎鹽　礬石各半兩

黃連　黃芩　細辛
芎藭　茵芋各二兩
右八味㕮咀以漿水一斗煮取三升洗之日三度
又方
馬蘭子　蒴藋　礬石
茺蔚子　蒺藜子　茵芋
羊桃　扁竹各二兩
右八味㕮咀以漿水二斗煮取一斗二升內礬石
洗之日三
又方

蒴藋　防風　羊桃
石南　茵芋　芫花
蒺藜　礬石各一兩
右八味㕮咀以漿水一斗煮取五升去滓內礬石
令小沸溫浴之
又方
蛇牀子二升　防風二兩　生蒺藜二兩
右三味㕮咀以水一斗煮取五升拭患上日三五
遍
治癮疹癢痛方
大黃　升麻　黃蘗
當歸　防風　芍藥
黃芩　青木香　甘艸各二兩
楓香五兩　芒硝一兩　地黃汁一升
右十二味㕮咀以水一斗煮取三升半去滓下芒
硝令消帛染搨病上一炊久日四五度
治舉體癢痛如蟲嚙搔之皮便脫落作瘡方
蒺藜子三升　蛇牀子　茺蔚子各二升
大戟一斤　大黃二兩　礬石三兩
防風五兩
右七味㕮咀以酒四升水七升煮取四升去滓內
礬石以帛染拭之

治風瘙腫瘡癢在頭面搨洗方
大黃　芒硝各一兩　莽艸半兩一云甘艸三兩
黃連半兩　黃芩二兩　蒺藜子五合
右六味㕮咀以水七升煮取三升去滓下芒硝以
帛染搨洗之日一度勿近目
治身體赤癮疹而癢搔之隨手腫起方
莽艸半兩　當歸　芎藭
大戟　細辛　芍藥

芫花　川椒　附子
躑躅各一兩　猪膏二升半

右十味㕮咀酒漬一宿猪膏煎之候附子色黃膏成去滓傅病上日三

青羊脂膏　治風熱赤疹瘙之隨手作瘡方

青羊脂四兩　甘草　芍藥各三兩
寒水石　白芷　白芨
黃芩　防風　黃芪
升麻各一兩　竹葉切一升　石膏各一升

右十二味㕮咀先以水八升煮石膏竹葉取四升去滓納諸藥以不中水猪脂二升合煎膏成傅病上良

又方

黃連　芒硝各五兩

右二味以水六升煮取半去滓洗之日四五度

又方

巴豆二兩以水七升煮取二升以故帛染汁拭之大人小兒以意加減

又方

礬石二兩為末酒三升漬令消以帛染拭病上

又方

吳茱萸一升酒五升煮取一升半帛染拭病上

又方

酪和鹽熟煮摩之隨手即消良

又方

石灰淋取汁洗之良

又方

白芷根葉煮汁洗之

治癮疹百療不瘥者方

景天一升一名慎火草細擣取汁傅上熱炙手摩之日三度瘥

治暴氣在表攻皮上癮疹作瘡方

槐枝葉煮洗之

又方

蠶沙二升水二升煮去滓洗之良

又方

車前子為末粉之良

又方

鹽湯洗過以蓼子粉傅之

又方

灸曲池二穴小兒隨年壯發即灸之神良

【衍義】外用諸方或拭或搨或傅或浴大抵祛風解毒爲主而兼寒折溫散涼解酸收等治各有攸宜非可一途而取即如巴豆拔毒礬石酸收石灰化腐鹽湯辟熱隨所見證而爲取用可也

瘭疽第六論一首十四條灸法四首方九十三首

論曰瘭疽者肉中忽生點子如豆粒小者如黍粟極者如梅李或赤或黑或青或白其狀不定有根不浮腫痛傷之應心根深至肌經久便四面悉腫皰黯熟紫黑色能爛壞筋骨若毒散逐脈入臟殺人南人名

爲搨著毒厚肉處即割去之亦燒鐵烙之令焦如炭或灸百壯或飲葵根汁或飲藍青汁或犀角汁及升麻汁竹瀝黃龍湯等諸家方治專去其熱取瘥其病喜著十指故與代指相似人不識之呼作代指不急治亦逐脈上入臟殺人南方人得之皆斬去其指初指頭先作黯皰後始腫赤黑黯瘆痛入心是也

代指者先腫焮熱痛色不黯緣爪甲邊結膿劇者爪皆脫落此謂之代指病也但得一物冷藥汁搨漬之佳若熱盛服漏蘆湯方見本卷癰疽門及搨漬之傅升麻膏方見本卷丹毒門亦可鍼去血不妨洗漬塗膏也復有惡肉病者身上忽有肉如赤豆粒突出便長推出如牛馬乳上如雞冠狀不治自長出不止亦不痛癢此由春冬時受惡風入肌脈中變成此疾治之宜服漏蘆湯外燒鐵烙之日日爲之令焦盡即以升麻膏傅上積日乃瘥

又有赤脈病者身上忽有赤脈絡起隴聳如死蚯蚓之狀視之如有水在脈中長短皆逐脈所處此由春冬受惡風入絡脈中其血肉瘀所作也宜五香連翹湯方見本卷癰疽門及竹瀝等治之刺去其血仍傅丹參膏方見本卷癰疽門亦用白雞屎塗之良

惡核病者肉中忽有核累累如梅李核小者如豆粒皮肉疼痛壯熱惡寒是也與諸瘡根瘰癧結筋相似其瘡根瘰癧因瘡而生是緩無毒惡核病卒然而起有毒若不治入腹煩悶殺人皆由冬月受溫風至春夏有暴寒相搏氣結成此毒也但服五香湯方見本卷癰疽門主之又以小豆末傅之亦煮湯漬時時洗之消後以丹參膏傅之令餘核盡消凡惡核初似被射工毒無常定處多惻惻然痛或時不痛人不痛者即不憂不憂則救遲救遲則殺人是以宜早防之尤忌食雞魚豬牛馬驢等肉其疾初如粟米或似麻子在肉裏而

堅似飽長甚速初得多惡㷊須臾即短氣取吳茱萸半斤作末水一升和絞取汁頓服以滓傅上須臾服此汁令毒散止即不入腹也入腹即致禍矣切慎之

凡瘑病喜發四肢其狀赤脈起如編繩急痛壯熱其發於足喜從腨起至踝亦如編繩故云瘑病也發於臂喜著腋之下皆由久勞熱氣盛為濕涼所折氣結筋中成此病也若不即治其久潰膿亦令人筋攣縮也若不消潰其熱氣不散多作瘑病漏蘆湯主之瀉後鋒鍼數鍼去惡血氣鍼瀉其根核上傅小豆末取消為度又用治丹法治之又用治癰三味甘草散傅

之（無方）若潰傅膏散一如癰法

惡核瘑病瘭疽等多起嶺表中土鮮有南方人所食雜類繁多感病亦復不一仕人往彼深須預防防之無法必遭其毒惟五香湯小豆散（即麻子小豆散見本卷癰疽門）吳茱萸皆其要藥

凡附骨疽者以其無破（外表作故）附骨成膿故名附骨疽喜著大節解中丈夫產婦喜著胜中小兒多著脊背大人急著者先覺痛不得動搖按之應骨痛經日便覺皮肉漸急洪腫如肥狀是也小兒纔生即便大呼即是肢節有痛候也大人緩著者先覺肌烘烘然經日便覺痛痺不隨小兒四肢不能動搖亦如不隨狀看肢節解中若有崩烘烘處不知是附骨疽令遍身成腫不至潰體皆有青黯大人亦有不別呼為賊風風腫不知是疽也凡人身體患熱當風取涼風入骨解中風熱相傅便成附骨疽其候嗜眠沉重忽忽耳鳴又夏秋露臥為冷所折風熱伏結而作此疾急者熱多風少緩者風多熱少小兒未知取風冷何故而有此疾由其血盛肌嫩為風折之即使凝結故也凡初得附骨疽即服漏蘆湯下之傅小豆散得消可服五香連翹湯（方見本卷癰疽門中）

凡賊風其人體卒無熱中暴風冷即骨解深痛不廢轉動按之應骨痛久即結痛或結瘰癧其附骨疽久即腫而結膿以此為異若治附骨作賊風則增益病深膿多若治賊風作附骨則加風冷遂成瘰癧偏枯攣曲之疾也療之之效皆在著始耳此非天下至精其孰能與於此若候附骨與賊風為異者附骨之始未腫但痛而已其賊風但痛不熱附骨則其上壯熱四體乍寒乍熱小便赤大便澀而無汗若得下却熱并開發腠理便得消也總不消盡亦得浮淺近外凡賊風但夜痛骨不可按抑不得回轉痛處不壯熱亦

不作寒作熱覺身體㾮㾮然冷欲得熱熨痛處即小寬時復有汗出此為賊風證也宜鍼灸熨焫服諸治風藥即愈（方見第八卷諸風門中）

又有風熱毒相搏為腫其狀先腫上生瘭漿如火灼處名曰風熱毒治之一如丹法

又有洪燭瘡身上忽生瘭漿如沸湯灑劇者遍頭面亦有胸脇腰腹腫緩遍體如火湯灼瘭起者是也治之法急服漏蘆湯下之外以升麻膏傅之其傅升麻膏若無效一依傅丹方

凡熱瘡起便生白膿黃爛瘡起即淺但出黃汁名肥瘡

浸淫瘡者淺搔之蔓延長不止搔癢者初如疥搔之轉生汁相連者是也

㾦瘡者初作亦如肥瘡喜著手足常相對生隨月生死痛癢坼裂春夏秋冬隨瘥劇者是也

有久癰餘瘡敗為深疽者在腨脛間喜生瘡中水惡露寒凍不瘥經年成骨疽亦名肵瘡深爛青黑四邊堅強中央膿血汁出百藥不瘥汁潰好肉處皆虛腫亦有碎骨出者可溫赤龍皮湯漬（方見二十三卷腸癰篇）夏月日日洗冬月四日一洗青肉多可傅白蔄茹散（方見本卷）

（瘭疽門）食去惡肉可三日一傅之止後長傅家猪屎散（方見本卷瘭疽門）得瘥止取猪屎燒灰作末如粉致瘡中令滿白汁出吮去隨更傅之瘥止若更青肉復著白蔄茹散如前法家猪屎散取平復凡骨疽百療不瘥者可瘡上以次灸之三日三夜便瘥如瘡不瘥瘥而復發骨從孔中出者名為骨疽取嫩長烏雌雞一隻去肉取骨熬焦如炭取三家牛棓木刮取屑三家甑箄各一兩皆燒成灰合導瘡中碎骨當出數片瘥

治瘭疽秘方

射干　甘草　枳實
升麻　乾地黃　黃芩（各八分）
麝香（二分）　前胡（三分）　犀角（六分）
大黃（十分）

右十味㕮咀以水九升煮取三升下大黃一沸去滓內麝分三服瘥止亦不限劑數（外臺無黃芩）

衍義　瘭疽毒根於裏從筋骨而發諸外雖用射干散腹中結氣不得大黃蕩滌腸胃則毒邪不得外泄又須犀角清解血中之毒則中外宣通其升麻前胡乃射干之佐枳實黃芩乃大黃之佐地黃甘草乃犀角之佐麝香一味通行經隊之宣使耳

治瘭疽著手足肩背累累如米起色白刮之汁出瘥後復發方

黃芪六分 升麻四分 款冬花二分

附子一分 苦參無花實 赤小豆各一分

右六味爲末酒服方寸匕稍加日三服

衍義 前方治毒邪方銳故用射干大黃外內合攻此方治瘥後餘邪故用升麻升發經氣則黃芪方得建內托之功款冬辛散結氣於中卽前方中犀角地黃之意惟有苦參小豆解毒之味不得附子焮發之力何以逞寒熱兼濟逆從相需之妙當知餘毒之治與方張之治截然兩途故特立二方爲式云

猪蹄湯 治瘭疽諸疽十指頭焮赤癢痛方

白芷 大黃 芎藭

黃芩 黃連 甘草

細辛 藁本 當歸

藜蘆 莽草各一兩

右十一味㕮咀以水二斗先煮猪蹄一具取一斗煮藥取五浸瘡卽瘥

又方

竈屋塵 竈突墨 釜下土各一斤

右三味合研令勻以水一斗煮三沸取汁洗瘡日三四度

又方

剉去瘡痂以溫醋泔清洗之以胡燕窠和百日男兒屎如膏傅之

又方

臘月糖晝夜浸數日乃愈

治瘭疽著手足肩背忽發累累如赤豆剝之汁出方

鯽魚長三寸者一枚 亂髮如雞子大 猪脂一升

右三味煎爲膏傅之

治瘭疽浸淫多汁日漸大方

黃連二兩 胡粉 甘草

蕳茹各二分

右四味治下篩以粉瘡上日三四度

又方

青木香 滑石 龍骨各三兩

胡粉一兩 米粉一升

右五味爲末稍粉病上日三

又方

蕪菁子搗碎帛裹展轉傅上良

又方

麻子熬作末摩上良

又方

酒和麵傅之

又方

以猪膽傅之良

〔衍義〕外治之方有浸洗有膏塗有粉傅總取解毒之用如猪蹄湯專取血肉之性以助諸藥之力　竈壁突墨釜月下土取其散火　醋泔澱泥取其收濕

臘月飴糖取其止痛　鯽魚亂髮猪脂解毒散血上皆未潰時治法　其下黃連胡粉甘艸藺茹與青木香滑石龍骨胡粉及蕪菁麻子酒麵猪膽等治或取解毒收濕或取潤燥祛熱隨宜取用可也

又方

亂髮灰服方寸匕日三亦治發背

又方

芸苔菜煮取汁一升服之并食乾熟芸苔數頓少與鹽醬冬月研子水和服之

又方

枸杞根并葵根葉煮汁煎令如餳隨意服之

〔衍義〕髮灰散血　蕓薹解毒　杞根去熱葵根利竅丹方之可取用者

治疽潰後方

以鹽湯洗拭了燒皂莢灰粉上良

又方

牛耳中垢傅之良

又方

梁上塵和車軛中脂傅之

又方

生麻油滓綿裹布瘡上蟲出

又方

以沸湯灌瘡中三四遍作湯傷

治疽似癰而小有異膿如小豆汁今日去明日滿者方

川芎熬搗濕布袋盛之埋熱灰中更互熨之不過二三度安瘥冬用乾者

又方

皂莢煎湯洗瘡拭乾以蘗皮為末傅勿令作痂

治風疽方（凡腳腨及曲脷中癢搔則黃汁出是也灸法見後）

以青竹筒一枚徑一寸半長三尺中著大豆一升以糠馬屎二種燒取火當竹筒中燒之以器承兩頭取汁先以泔清和鹽熱洗瘡了即塗豆汁不過三度極效

又方

嚼胡麻傅以綿裹之日易神良

治石疽狀如痤癤而皮厚方

搗穀子傅之亦治金瘡

治久癰瘡敗壞成骨疽方

用龍骨末粉瘡四面厚二分以膏著瘡中日二易蟲出如髮盡愈膏方如左

大蝦蟆一枚（自死者）　亂髮（一如雞子大）　猪脂一斤

右三味取二味內脂中煎略消盡下待冷更內鹽一合攪和充前用

治瘡久不瘥瘥而復發骨從孔中出名骨疽方

以猪膽和楸葉搗封之

又方

搗白楊葉末傅之

又方

搗蕪菁子傅之帛裹日一易

又方

穿地作坑口小裹大深三尺取乾雞屎二升以艾及荆葉搗碎和雞屎令可燃火坑中燒之令烟出內疽於坑中熏之以衣擁坑口勿泄氣半日當有蟲出甚效

治附骨疽方

槲皮燒為末飲服方寸匕

又方

新剝鼠皮如錢孔大貼腫上即膿出已潰者取

猪脊上脂貼之

治疽卒著五指筋急不得屈伸方

灸踝骨中央數十壯或至百壯

治久疽方

用鯽魚一枚破腹勿損內白鹽於腹中以鍼縫之入銅器中火上煎令乾作末傅疽瘡中無膿者以猪脂和傅上小痛毋怪也十日瘥

又方

灸間使後一寸隨年壯立瘥

衍義　皂莢灰去死肌　牛耳垢除瘀熱　粱塵車脂散

火潤燥　麻油解毒引蟲　湯灌滌除熱垢　去藁熱熨潰瘍拔毒外出　皂湯藥末滌垢收濕　一竹筒豆汁善解風毒　胡麻嚼傅專滋血燥　穀樹子栗堅和血　龍骨粉瘡收濕更須蝦蟆亂髮猪膏內入瘡中蟲出乃愈　膽汁楸葉解毒排膿白楊葉與楸葉同功　蕪菁解毒消腫　雞屎艾荊熏烟不獨出蟲兼能透毒、桐皮化毒除蟲并可服食　生鼠皮和血解毒、鯽魚末傅瘡中止血解毒血肉之性勝於草木也

苦瓠散　治浸淫瘡方（瘡表裏相當名浸淫瘡）

苦瓠一兩　蜂房　蛇蛻各半兩

大豆半合　梁上塵一合

右五味治下篩以粉爲粥和傅紙上貼之日三（古今錄驗無大豆）

又方

煎餅乘熱搨之亦治（細癬）

又方

猪牙車骨年久者槌破燒令脂出熱塗之

又方

苦楝皮若枝燒作灰傅上乾者以猪脂和塗之

并治小兒禿瘡及諸惡瘡

衍義　金匱云浸淫瘡從口流向四肢者可治從四肢流來入口者不可治黃連粉主之千金用苦瓠散亦取苦寒以解濕熱之邪佐以蜂房蛇蛻解毒殺蟲大豆梁塵瀉熱收濕通治上下浸淫也　煎餅熱搨取麥入肝熱通血脈并引濕化之蟲外出　猪牙骨入腎解毒利竅　苦楝皮燒灰兼走肝脾專治濕化生蟲與金匱黃連粉異治同功按浸淫瘡俗名疳瘡從口流向四肢乃心脾濕熱故易治從四肢流來入口是腎肝淫毒故不易治非直不治也

治瘑瘡方

用醋一升溫令沸以生薤一把內中封瘡上瘥爲度

又方

搗桃葉和鯉魚鮓糝封之亦可以鮓傅上

又方

炒臘月飴糖傅之

又方

燒故履系爲末傅之

又方

燒松根取脂塗之

治燥瘑方

用醋和灰塗之

又方

以熱牛屎塗之

治濕瘑方

燒乾蝦蟆和猪脂傅之

治瘑疥百療不瘥方

楝實一升　桃皮　苦參

地榆各五兩

右四味㕮咀以水一斗煮取五升溫洗之日一度

治久瘑疥濕瘡浸淫日廣癢不可堪搔之黃汁出瘥後復發方

用羊蹄根淨去土細切熟熬以醋和熟擣洗淨瘡傅上一時頃以冷水洗之日一度又陰乾作末癢時搔則汁出以粉之又以生葱根揩之千金翼無葱字

治一切瘑瘡凡腳腨及膕中癢搔則黃汁出是名風疽

灸足大趾奇間二七壯　又灸大趾頭亦佳

治諸瘡因風致腫方

燒白芋灰溫湯和厚三分傅瘡上乾即易五六度瘥

又方

櫟根皮三十斤剉以水三斛煮令熱下鹽一把令的的然熱浸瘡當出膿血日日為之瘥止

治惡露瘡方

擣薤葉傅瘡口以大艾炷灸藥上令熱入內即瘥

治惡瘡方

礬石　松脂　亂髮

蠟各二分　猪膏四兩

右五味煎髮候消內礬石次內松脂次內蠟去滓先刮洗瘡令淨然後用藥塗之日二三不痛久瘡時愈新瘡遲愈瘑疥癢瘡頭禿者皆即愈生髮

又方

燒扁竹灰和楮白汁塗之

又方

羊屎麻根燒烟斷膏和封上有汁者乾傅之

又方

以麫一升作餅大小覆瘡炙上令熱汁出盡瘥

治惡瘡似火爛洗湯

用白馬屎曝乾以河水和煮十沸絞出汁洗之

治惡瘡其大如錢名曰馬疥瘡

以水漬白死蛇一頭令爛去骨以汁塗之隨瘥

治惡瘡十年不瘥似癩方

蛇蛻皮一具燒爲末下篩猪脂和傅醋和亦得

又方

苦瓠一枚㕮咀煮汁洗之日三度又煎以塗癬甚良當先以泔淨洗乃塗三日瘥

又方

燒猳猪屎傅之

又方

鹽湯洗搗地黃葉貼之

又方

燒莨菪子爲末傅之

又方

燒鯽魚灰和醬清傅之

烏膏　治惡瘡方

雄黃　雌黃　芎藭

升麻　烏頭　防已

竹灰　黃連　黃蘗

水銀各二兩　胡粉一分　蠟三兩

杏仁三十枚　巴豆二十枚　松脂

亂髮各一雞子大

右十六味㕮咀以脂膏三升急煎令髮消去滓停小冷入眞珠三錢匕攪令相得以傅之凡用膏先淨洗瘡拭乾乃傅上傅訖以赤石脂黃連散粉之

翼方無竹灰水銀蠟

治種種諸瘡不愈者方

水銀一兩　黃連二兩　經粉三分

右三味治下篩以不中水猪脂和傅上不過二三度瘥神良若欲多作任人水銀大須熟研其藥惟不治金瘡

治反花瘡并治積年諸瘡方

取牛蒡根熟搗和臘月猪脂封上瘥止并治久不瘥諸腫惡瘡漏瘡等皆瘥

又方

取馬齒莧搗封上瘥止

又方

取蜘蛛膜貼上數易之瘥止

治身瘡及頭瘡不止方

取菖蒲爲末傅上日三夜二

治瘡久不瘥者方

蕪荑　藜蘆各一兩　薑黃

青礬　雄黃各一分　苦參

沙參各三分　附子一枚

右八味治下篩先以鹽汁洗瘡去痂乾拭傅上小兒一炊久剝去之大人半日纔剝再敷不過三四度愈

治諸瘡久不瘥并治六畜方

用棗膏三升水六斗煮取一斗半數洗取愈

治代指方

用甘草二兩㕮咀水五升煮取一升半漬之

又方

以唾和白硇砂先搜麪作碗子盛唾及著硇砂如唾許以爪指著中一日瘥

又方

以毛雜黃土作泥泥指上厚五分許內煻灰中煨之令熱可忍泥乾即易不過數度瘥

又方

刺指熱飯中二七遍

又方

以麻沸湯漬之即愈

又方

單煮地榆湯漬之半日

又方

取萎黃葱葉煮沸漬之

又方

以蜀椒四合水一升煮三沸漬之

又方

先刺去膿血炙魚鮓皮令溫以纏裹周匝痛止便愈

治指痛欲脫方

豬脂和鹽煮令消熱內指中一食久住集驗方柳乾薑

治手足指掣痛不可忍方

用醬清和蜜溫塗之

又方

灸指端七壯立瘥

治手足指逆臚方此緣厠上搔頭所致

還在厠上以指倒捋二七下即瘥

又方

真珠一分　乾薑二分

右二味搗以粉瘡上日三

治手足皴裂逆臚代指方

酒消猪胰洗之慎風冷

治冬月冒涉凍凌面目手足皴瘃及治熱痛欲瘃

又方

用麥糵煮令濃熱洗之

治凍指瘃欲墮方

用馬屎三升以水煮令沸漬半日愈

治手足皴劈硬裂血出疼痛方

用猪脂著熱酒中洗之

治手足皴痛方

煮茄根洗之

又方

芎藭三分　蜀椒二分　白芷

防風　鹽各一兩

右五味㕮咀以水四升煎取濃塗之或猪脂煎更良

治尸脚方凡人脚無冬夏常拆裂者是

用雞屎一升水二升煮數沸停小冷漬半日瘥止亦用馬屎忌踏酒灶及婦人穢血

又方

烧膠膠乾以故帛貼上

治割甲侵肉不瘥方

以硇砂礬石爲末裹之以瘥爲候

又方

搗鬼鍼草苗汁鼠粘草根和臘月猪脂傅之

衍義　瘑瘡多生四肢委曲之中搔癢破流黃水與浸淫瘡總是濕熱所致觀千金諸治無非外傳等法遠至手皮逆臚皴裂凍瘃微眇等證亦是質述

孫眞人千金方衍義卷二十二終

孫眞人千金方衍義卷二十三

長洲張璐路玉著
南沙[illegible]校

痔漏方凡五類

九漏第一 論一首 灸法十六首 方八十三首

論曰夫九漏之爲病皆寒熱瘰癧在於頸腋者何氣使生此皆鼠瘻寒熱之毒氣堤留於脈而不去者也鼠瘻之本皆根在於臟其末上出於頸腋之上其浮於脈中而未著於肌肉而外爲膿血者易去去之柰何曰請從其末引其本可使衰去而絕其寒熱審按其道以予之徐往來以去之其小如麥者一刺知三刺已決其死生柰何曰反其目視其中有赤脈從上下貫瞳子見一脈一歲死見一脈半一歲半死見二脈二歲死見二脈半二歲半死見三脈三歲死赤脈不下貫瞳子者可治也

凡項邊腋下先作瘰癧者欲作漏也宜禁五辛酒麪及諸熱食凡漏有似石癰累累然作癧子有核在兩頸及腋下不痛不熱治者皆練石散傅其外內服五香連翹湯下之二方並見二十二卷癰疽門已潰者治如癰法諸漏結核未破者火鍼鍼使著核結中無不瘥者何謂九漏一曰狼漏二曰鼠漏三曰螻蛄漏四曰蜂漏五曰蚍蜉漏六曰蠐螬漏七曰浮沮漏八曰瘰癧漏九曰轉脈漏

空青商陸散 治狼漏始發於頸腫無頭有根起於缺盆之上連延耳根腫大此得之憂恚氣上不得下其根在肝肺一作空青主之商陸爲之佐方

空青	蝟腦各二分	蝟肝一具
商陸	獨活	黄芩
當歸	乾薑	婦人蓐艸
鱉甲	礬石	地膽
茴香	礬石各一分	芎藭半分
蜀椒三十粒		

右十六味治下篩酒服方寸七日三服十五日服之

衍義嘗讀內經僅有鼠瘻寒熱而無九漏之名詳推受病之源多由憂恚所致屬於肝腎居多再參千金瘰癧一一定名何漏因於何病屬諸何臟言雖鑿鑿不無碔砆混玉之疑如狼漏之毒根於肝而用空青商陸散首取空青利竅通津佐以商陸利水

千金方衍義卷二十三 二 掃葉山房

浮氣然在始病元氣未漓者庶為合宜更取蝟肝蝟腦入肝追毒蟹螌地膽攻堅破血礬石滌除腐穢一皆瞑眩之藥其餘芎歸芩獨鱉甲茴香椒薑之屬藥雖稍平不過為空青等味之助力至用蓐草其義未詳

狸骨知母散 治鼠漏始發於頸無頭尾如颭鼠使人寒熱脫肉此得之食有鼠毒不去其根在胃以狸骨主之知母為之佐方

狸骨　知母　桂心 二兩

鯪鯉甲　山龜殼　雄黃

甘草　乾薑 等分

右八味治下篩飲服方寸匕日三仍以蜜和內瘡中無不瘥者先灸作瘡後以藥傳之已作瘡不用灸

衍義 狸專捕鼠鼠漏用之每效故用狸骨佐以知母龜殼鯉甲薑桂雄黃都是腎家辟除邪毒之藥方下雖言其根在胃而後方之用鼠灰亂髮地黃膏傳並屬腎藥恐是腎字之誤亦未可知以二字形頗相似也

治鼠漏方

用蛇虺所吞鼠燒末服方寸匕日二不過三服此大有驗但難得耳并傳瘡中佳

又方

死鼠 一枚中形者　亂髮 如雞子大一枚

右二味以臘月豬脂煎令消盡膏成分作二分一分稍稍塗瘡一分稍稍酒服之瘥鼠子當從瘡中出良

地黃膏 治鼠漏瘡瘥復發及不愈出膿血不止方

以不中水豬脂㕮咀生地黃內脂中令脂與地黃相淹和煎六七沸其瘡先用桑灰汁洗去惡汁以地黃膏傳上日一易

衍義 衍義并見狸骨知母散內

茬子桔梗丸 治蟆蛄漏始發於頸項狀如瘰此得之食瓜果實毒不去其根在大腸茬子主之桔梗為之佐方

茬子　龍骨 各半兩　附子 一兩

蜀椒 百枚　桂心　桔梗

乾薑　礬石　獨活

芎藭 各一分

右十味爲末以棗二十枚合搗醋醬和丸如大豆
溫醬下五丸加至十丸
衍義 荏子芳香濡潤肺氣佐以桔梗開提胸膈更兼椒
薑桂附辛溫破結獨活芎藭祛風活血礬石滌垢
龍骨收津使不致辛溫耗散深得散中寓斂之義

雄黃黃芩散　治蜂漏始發於頸瘰癧三四處俱
相連以潰此得之飲流水中有蜂毒不去其根
在脾雄黃主之黃芩爲之佐方

雄黃　黃芩各一兩　蜂房一具
茴香　吳茱萸　乾薑各半兩

蜀椒二百粒　鱉甲一枚
右八味治下篩傅瘡口上日一度十日止
衍義 蜂漏用雄黃黃芩解毒淸熱仍取蜂房助之其餘
椒薑茴茱輔雄黃以破陰毒鱉甲輔黃芩以泄旺
氣此雖外治之方未嘗不可內服

礜石防風散　治蚍蜉漏始發於頸初得之如傷
寒此得之食中有蚍蜉毒不去其根在腎礜石
主之防風爲之佐方

礜石　防風　知母
雌黃　桃白皮　乾地黃
獨活　青黛　螌蝥
白芷　松脂一作柏脂　芍藥
海藻　當歸各二分　白朮
蝟皮各四分　蜀椒百粒
右十七味治下篩飲服一錢七日三
衍義 本經言礜石治寒熱鼠瘻死肌風痹腹中堅癖邪
氣諸臟腑經絡無不達之佐以防風開泄風熱其
外諸味分解各經原不專主腎病若言得之食中
未嘗不傷在胃亦未可確指蚍蜉也

礬石白朮散　治蠐螬漏如發於頸下無頭尾如
棗核塊累移在皮中使人寒熱心滿此得之因
喜怒哭泣其根在心礬石主之白朮爲之佐方

礬石　白朮　空青
當歸各二分　細辛一兩　蝟皮
螌蝥　枸杞　地膽各一分
乾烏腦三七豆許
右十味爲末以醋醬服方寸七日三病在上側輪
臥在下高枕　使藥流下
衍義 礬石專除氣分之垢膩佐以白朮專理氣分之津
液餘皆散堅利竅之品惟乾烏腦專於截風然其

病得之喜怒哭泣則肝與肺未必無預則不獨在
心矣
地膽甘艸散　治浮沮漏始發於頸如雨指使人
寒熱欲臥此得之思慮憂愁其根在膽地膽主
之甘艸為之佐方
地膽　雄黃　乾薑
續斷　石決明　菴蕳根
龍膽艸各三分　甘艸一分　細辛二分
大黃半分
右十味治下篩傳瘡日四五度古今錄驗無雄黃有硫黃

衍義本經言地膽治鬼疰寒熱鼠瘻惡瘡死肌破[illegible]瘕
墮胎其破血辟毒之力最猛甘艸之佐非助其力
解其毒耳其餘諸味雖寒熱錯雜不出解散之意
以浮沮病不在裏僅用外傅足矣
雄黃芍藥丸　治瘰癧漏始發於頸有根初苦痛
令人寒熱此得之因新沐濕結髮汗流於頭所
致其根在腎雄黃主之芍藥為之佐方
雄黃　芍藥　茯苓
續斷　乾地黃　空青
礬石　乾薑　桔梗
蜀椒　[illegible]山　虎腎
狸肉　烏腦　盤蝥
礬石各一分　附子一兩
右十七味為末蜜丸如大豆酒服十九日二
衍義新沐中風則為首風新沐受濕濕著於腦則為瘰
癧日久不散失其陽和蘊毒而成其漏故用雄黃
陰毒之物以破陰毒之結佐以芍藥除血痺破堅
積此本經主治專取養營之功以和失調之血則
痺自開積自散矣其餘虎腎狸肉烏腦盤蝥截風
解毒礬石空青附子恒山破結開痰專賴芍藥以

固陽根之力
盤蝥白芷丸　治轉脈漏始發於頸濯濯脈轉若
驚惕身振寒熱此得之因驚臥失枕其根在小
腸集驗作心盤蝥主之白芷為之佐方
盤蝥　白芷　綠青
大黃各二分　升麻　鍾乳
甘艸　防風　地膽
續斷　麝香　礬石各一分
人參　當歸　桂心各二
白朮　麥冬各一兩

右十七味為末蜜丸如大豆酒服十九日二勿食菜慎房室百日外臺無大黄桂心麥門冬白朮鍾乳

衍義 轉脈之漏因於驚臥失枕驚臥失枕有何大毒而用礬石地膽峻攻之味況有鍾乳白朮之相反大振格敵之威豈在白芷相佐之力歟其綠青與空青同出銅礦功專上涌風痰濟以礬石窮搜積垢且得參朮彌助其雄如虎斯翼故略借大黄以通下泄之機而為毒邪開一去路也於是再推致病之由苟非別有所觸而釀毒但需和血榮筋便可向安又何必竭厥從事於峻攻耶

治九漏方

空青 商陸 知母
狸骨 桔梗 防風
荏子 礬石 黄芩
白芷 芎藭 甘艸
雌黄 白朮 礜石
地膽 盤蝥 雄黄等分

右十八味為末蜜丸如大豆以酢服三丸三十日知四十日愈六十日平復百日內慎房室 一方為散酢服一刀圭日二服老小減半

衍義 九漏者因患定名因名定治上雖歷歷辨明第恐臨證致疑故又立統治諸法總以辟毒破堅為務所用藥味不出上方未遑逐一復贅

又方

蝟皮半枚 鯪魚甲 栲雞節四枚
鶴骨六分 蜥蜴 蜈蚣各一枚
蜀椒 附子 當歸
蜂房 桂心 地榆
通艸 乾漆 牡丹皮
薏苡仁 蒺藜子 漏蘆一作藿蘆
龍膽一作龍骨 土瓜各二分 盤蝥四分
蛇牀子 苦參 大黄
蛇蛻皮 雄黄 藺茹
細辛各二分

右二十八味為末酒服五分匕以知為度日一服

又方

盤蝥七枚 蝟皮 真珠
雄黄各等分

右四味治下篩酒服半錢匕日三

又方

成煉松脂塡瘡孔滿日三四度七日瘥有神驗

又方

螌蝥二七枚　雄黃　桂心

犀角各一兩

右四味爲末酒服一錢七日二服瘻從小便出

又方

馬齒莧陰乾　臘月燭燼等分

右二味爲末以臘月猪脂和其瘡先以暖泔清洗淨拭乾後以藥傅日三

又方

乾牛屎　乾人屎等分

右二味搗先以綿羃瘡上綿上著屎蟲聞屎氣即出若瘥即以綿去之更別取屎及綿著其上如前蟲盡乃止

又方

苦瓠四枚大如盞者各穿一孔如指大置湯中煑數沸取一竹筒長一尺一頭內瓠孔中一頭注瘡孔冷則易之

治一切漏方

螌蝥四十枚　豉四十九粒　芫青二十枚

生大豆黃　地膽各十枚　蜈蚣一寸

犀角　牛黃各棗核大

右八味爲末蜜丸如梧子大飲服二丸須臾多作酸漿粥冷飲之病從小便出視尿盆中如有蟲形狀又似膠汁乃病出也間日一服飲粥如常小弱者隔三四日候無蟲出瘡漸瘥特忌油膩一切器物皆須灰洗乃作食崔氏云治九漏初服藥夜少食明旦服二丸至七日甚虛悶可煮食蔓菁菜羹其餘脂膩酸物果子之類並不得食人强隔日一服瘥後仍作二十日將息不能將息便不須服

又方

者鹽花以麪擁病上內鹽花麪匡中厚二寸其下以桑葉三重藉鹽候冷熱得所可忍冷則無益熱則傷肉一日一度候瘰癧根株勢消則止

若已作瘡者搗穄穀爲末粉之

又方

槲北陰白皮三十斤剉碎以水一石煑取一斗去滓煎如餳又取都廁上雄雌鼠屎各十四枚燒令汁盡爲末內煎中又溫酒一升投煎中合攪之羸人服半升當有蟲出

又方

霜下瓠花曝乾為末傅之

又方

搗土瓜根傅之燥則易不限時節

又方

死蛇去皮肉取骨為末合和封瘡上大痛以杏仁膏摩之痛止

又方

死蛇和臘月猪脂合燒灰為末內孔中

又方

燒死蜣螂為末醋和塗之又死蛇灰醋和傅之

又方

故布裹鹽如彈丸大燒令赤為末酒服之

又方

服白馬屎汁一升

又方

水研杏仁服之

又方

猪脂一升酒五合煎沸頓服之

又方

鹽麵和燒灰傅之

又方

正月雄狐屎陰乾搗末水和服

治漏作瘡孔方

用露蜂房為末以臘月猪脂和傅孔中

治漏發心胸以下者方

松脂　武都雄黃各三兩

右二味和為塊刀子刮為散飲服一方寸七日二不瘥更合

治漏方

鍜落鐵屑　狗頰車連齒骨炙

虎屎　鹿皮帶毛為灰

右四味等分治下篩以猪脂和內瘡中須臾即易日五六度

治一切冷瘻方

用人所吐蛔蟲燒灰先用甘草湯洗去瘡惡然後著灰無不瘥慎口味

治鼠瘻瘰癧核痛未成膿者方

以柏葉傅瘰上熬鹽著葉上熨之令熱氣下即消

治風漏及鼠漏方

赤小豆　白斂　黃芪
牡蠣等分
右四味爲末酒服方寸匕日三
治螻蛄瘻方
先以泔清煮槲葉取汁洗瘡拭乾次以槲葉灰
內瘡中
治蜂漏方論
初生狀如桃而癢搔之則引大如雞子如覆手
者熒鹽熨之三宿四日不瘥至百日成瘻其狀
大如四五寸硬廣三寸中生蜂作孔乃有數百

以石硫黃隨多少燃燒令汁出著瘡孔中須臾
間見蜂數十蜂盡乃瘥
治蜂瘻方
以人屎蛇蛻灰臘月豬膏和傅之
又方
鴟頭燒灰傅之
又方
取蜂窠燒灰臘月豬脂和傅孔中
治蟻漏孔容鍼亦有三四孔者方
用蝟皮肝心燒灰爲末酒服一錢匕

又方
死蛇腹中鼠以臘月豬脂煎候焦去滓傅之
又方
取大蒜鮓燒耕垡土令赤以苦酒浸垡土時合
壁土故熱以蒜鮓著壁土上展轉令熱傅瘡上
又方
鯪鯉甲二七枚燒末以豬脂和傅瘡上
又方
半夏一枚擣末以鴨脂和傅上
治瘰癧漏橫闊作頭狀若杏仁形亦作瘰癧方

雄雞糞燒灰臘月豬脂和封之
治蟯螂漏方
用牛屎燒灰臘月豬脂和傅之
又方
蟯螂九（即蟯螂所食之屎）爲末傅之
又方
乾牛屎爲末傅之癢即撥却更摩封瘥乃止
又方
熱牛屎塗之數易應有蟯螂出
治蚯蚓瘻方

雞屎　蚯蚓屎等分

右二味爲末用壯猪下頷髓和傅之

治螢瘻五六孔皆相通者方

搗茅根汁著孔中

治蝦蟆瘻方

用五月五日蛇頭及野猪脂同水衣封之

治蛇瘻方

用蛇蛻皮燒灰臘月猪脂和封之

治蛙瘻方

用蛇腹中蛙燒灰封之

治顛當瘻方

搗土瓜根傅至瘥愼口味

治雀瘻方

取母猪屎燒灰臘月猪脂和傅上當有蟲出如雀形

治膿瘻方

以桃花爲末猪脂和封之

治石瘻兩頭出者其狀堅實令人寒熱方

以大鈹鍼破之又用鼠粘葉二分爲末和雞子白一枚封之

又方

搗槐子和井花水封之

又方

搗生商陸根捻作餅子如錢大厚三分安漏上以艾灸餅上乾易之灸三四升艾瘥 外臺灸瘰癧

又方

七月七日日未出時取麻花五月五日取艾等分合搗作炷用灸瘡上百壯 外臺灸瘰癧

灸法

九漏灸肩井二百壯　漏灸鳩尾骨下宛宛中七壯

諸漏灸瘻周匝四畔瘥

諸惡漏中冷息肉灸足內踝上各三壯二年六壯

寒熱胸滿頸痛四肢不舉腋下腫上氣胸中有音喉中鳴天池主之

寒熱頸頷腫後谿主之

寒熱酸痟四肢不舉腋下腫馬刀瘻喉痺髀膝脛骨搖酸痺不仁陽輔主之

寒熱頸腋下腫申脈主之

胸中滿腋下腫馬刀瘻善自齧舌頰天牖中腫寒熱胸脇腰膝外廉痛臨泣主之

寒熱頸腫立墟主之

腋下腫馬刀肩腫吻傷太衝主之

寒熱頸瘰癧大迎主之

五白膏　治鼠瘺及瘰癧方

白牛皮　白馬屎　白猪屎

白羊屎　白雞屎各一升　漏蘆二斤

右六味各于右上燒作灰研篩以猪膏一升三合煎亂髮一兩半令極沸盡消乃內諸末微火上煎五六沸藥成去瘡痂以鹽湯洗淨用拭乾傳此膏若無痂亦須湯洗日再傳若著膏當以帛裹上勿令中風令神驗

曾青散　治寒熱瘰癧及鼠瘻方

曾青　荏子　礜石一作礬石

附子各半兩　栝蔞根　露蜂房

當歸　防風　芎藭

黃耆　黃芩　狸骨

甘草各二兩　細辛　乾薑各一兩

斑猫　蚖青各五枚

右十七味治下篩酒服一方寸匕日再

又方　治寒熱瘰癧方

土瓜根　連翹　龍膽

黃連　栝蔞根　苦參

芍藥　恆山各一兩

右八味為末酒服五分匕日三翼方及外臺有狸骨一枚翼一方有當歸無栝蔞恆山

薔薇丸　治身體有熱瘰癧及常有細瘡并口中生瘡方

薔薇根三兩　黃耆　黃芩

鼠李根皮　栝蔞根　芍藥

苦參　石龍芮　防風一作防己

白斂　龍膽各一兩　梔子仁四兩

右十二味為末蜜丸如梧子大飲服十五丸日再翼方有黃蘗一兩

治瘰癧方

用白殭蠶治下篩水服五分匕日三服十日瘥

又方

狸頭一枚炙搗篩飲服方寸匕日二

又方

故履內氈替燒末五匕和酒一升平旦向日服之強行須與吐鼠出三朝服

又方

貍頭蹄骨等炙黃擣篩為散飲服一錢七日再

又方

猫兩眼陰乾燒灰井花水服方寸七日再

又方

乾猫舌為末傅瘡上

又方

狼屎灰傅之

又方

狐頭貍頭灰傅之

又方

五月五日取一切種種雜草煮取汁洗之

又方

猫腦　莽草等分

右二味為末著瘻孔中

灸漏法

葶藶子二合　豉一升

右二味和擣令極熟作餅子如大錢厚二分許取一枚當瘡孔上作大艾炷如小指大灸餅上三炷一易三餅九炷隔三日復一灸（外臺灸瘰癧古今錄驗云不可灸頭瘡導癧氣入腦殺人）

灸瘰癧法

一切瘰癧在項上及觸處但有肉結凝似作瘻及癰癤者以獨蒜截兩頭留心大作艾炷稱蒜大小貼癧子上灸之勿令上破肉但取熱而已七壯一易蒜日日灸之取消止一切瘰癧灸兩胯裏患癧處宛宛中日一壯七日止神驗　又灸五里人迎各三十壯　又灸耳後髮際直脈七壯　又灸患人背兩邊腋下後文上隨年壯

衍義　治九漏方已下至此凡六十餘方方無大小一一類次靡遺所謂牛溲馬勃皆可收之藥籠也

腸癰第二（論三首　方二十九首　灸法二首）

論曰卒得腸癰而不曉其病候愚醫治之錯則殺人腸癰之為病小腹重而強抑之則痛小便數似淋時時汗出復惡寒其身皮皆甲錯腹皮急如腫狀其脈數者小有膿也（巢氏病源云數者已有膿也）其脈遲緊者未有膿也甚者腹脹大轉側聞水聲或遶臍生瘡或膿從臍中出或大便出膿血

問曰官羽林婦病醫脉之何以知婦人腸中有膿為下之即愈師曰寸口脉滑而數滑則為實數則為熱

滑則為榮數則為衛衛數下降榮滑上升榮衛相干血為濁敗小腹痞堅小便或澀或復汗出或復惡寒膿為已成設脈遲緊即為瘀血血下則愈

大黃牡丹湯

大黃四兩　牡丹三兩　芒硝二兩

瓜子一升　桃仁五十粒

右五味㕮咀以水五升煮取一升頓服當下膿血全匱方用牡丹一兩瓜子半升芒硝二合删繁方用瓜子半升芒硝半合劉涓子用硝不三合云腸癰之病小腹痞堅或在膀胱左右其色或白堅大如掌熱小便欲調時自汗出其脈遲堅者未成膿可下之當有血脈數膿成不復可下時後名瓜子湯

腸癰湯方

牡丹　甘草　敗醬

生薑　茯苓各二兩　桔梗

薏苡仁　麥門冬各三兩　丹參

芍藥各四兩　生地黃五兩

右十一味㕮咀以水一斗煮取三升分三服日三

又方

薏苡仁一升　牡丹　桃仁各三兩

瓜瓣二升

右四味㕮咀以水六升煮取二升分二服姚氏不用桃仁用杏仁崔氏有芒硝二兩云腹中㽲痛煩滿不安或脹滿不下飲食小便澀此病多是腸癰人多不識婦人產後虛熱者多是此證總非癰疽但是便服此方無傷損也

凡腸癰其狀兩耳輪文理甲錯初患腹中苦痛或繞臍有瘡如粟皮熱便膿血出似赤白下不治必死方

以馬蹄灰雞子白和塗即拔毒氣不過再塗瘥

又方

以瓜子三升搗末水三升煮取一升半分三服

又方

以馬牙燒灰雞子白和塗乾即易

衍義　內癰辨證不早每多誤治之失嘗攷金匱大黃牡丹湯與千金無異者取大黃下瘀血血閉牡丹治瘀血留舍芒硝治五臟積熱滌去蓄結推陳致新之功較大黃尤銳桃仁治疝瘕邪氣下瘀血血閉之功亦與大黃不異甜瓜瓣別錄治腹內結聚破潰膿血專於開痰利氣為內癰脈遲緊膿未成之專藥　其後腸癰湯二方即金匱薏苡附子敗醬散之變方以治膿成脈數不可下之證金匱脈薏苡十分附子二分敗醬五分千金慮附子助熱易以牡丹又因敗醬難覓易以瓜瓣更加前方中桃

仁以助牡丹之力又以小方之力雖專不若大方兼培津血故特立腸癰湯方已潰可以排膿未潰可以解毒良工苦心無以過之其餘丹方如馬蹄灰和雞子塗則有散血之功馬牙灰和雞子塗則有拔毒之用單服瓜瓣湯則有開痰利導之益故并存之

灸腸癰方

屈兩肘正灸肘頭銳骨各百壯則下膿血即瘥

論曰產後宜勤擠乳不宜令汁蓄積蓄積不去便結不復出惡汁於內引熱溫壯結堅掣痛大渴引飲乳急痛手不得近成妒乳非癰也急灸兩手魚際各二十七壯斷癰脈也不復惡手近乳汁亦自出便可手助迮捋之則乳汁大出皆如膿狀內服連翹湯外以小豆薄塗之便瘥

婦人女子乳頭生小淺熱瘡搔之黃汁出浸淫為長百種治不瘥者動經年月名為妒乳婦人飲兒者乳皆欲斷世謂苟抄乳是也宜以赤龍皮湯及天麻湯洗之傅二物飛烏膏及飛烏散佳若始作者可傅黃芩漏蘆散及黃連胡粉散並佳

赤龍皮湯方

槲皮切三升以水一斗煮取五升夏冷用之冬溫用之分洗乳亦洗諸敗爛久瘡洗竟傅膏散

天麻湯方

用天麻草切五升以水一斗半煮取一斗隨寒熱分洗乳以殺瘡也此草葉如麻冬生夏著花赤如鼠尾花也亦洗浸淫黃爛熱瘡癢疽濕陰蝕小兒頭瘡洗竟傅膏散

飛烏膏方

傾粉（是燒朱砂作水銀上黑烟是也一作湘粉） 礬石（各三兩）

右二味為末以甲煎和如脂傅乳瘡日三傅之作散者不須和汁自著者可用散其諸熱瘡黃爛瘡浸淫汁癢丈夫陰蝕癢濕瘡小兒頭瘡月蝕口邊肥瘡瘑瘡等並皆主之

黃連胡粉散

黃連（二兩） 胡粉（二兩半） 水銀（一兩）

右三味為末相和耎皮裹熟挼之自能和合縱不得成一家亦得水銀細散入粉中也以傅乳瘡諸濕瘡黃爛肥瘡等若乾著甲煎為膏

治妒乳乳生瘡方

蜂房 猪甲中土 車轍中土（各等分）

右三味爲末苦酒和傅之

鹿角散　治婦人乳生瘡頭汁出疼痛不可忍者

方

鹿角二分　甘艸一分

右二味治下篩和以雞子黄於銅器中置温處炙上傅之日再即愈

治妒乳方

以葵莖灰搗篩飲服方寸匕日三即愈集驗方直搗爲散不爲灰

又方

燒自死蛇爲灰以猪脂和塗大良

衍義　婦人經斷則有軀生育則乳子乳毋有故則乳汁蓄積不出壯熱結痛便宜服連翹湯分利其熱外用赤龍皮湯及天麻草湯洗之飛烏膏專祛膿垢黄連胡粉散兼收濕熱蜂房二土杜風解毒鹿角甘艸散熱行血葵莖利竅通津蛇灰截風拔毒皆乳患小方之可採用者也

灸法

以蒲横度口以度從乳上行灸度頭二七壯

論曰産後不自飲兒并失兒無兒飲乳乳蓄結癰不飲兒令乳上腫者以雞子白和小豆散傅乳房令消結也若飲兒不泄者數捻去之亦可令大孩子含水使口中冷爲嗍取滞乳汁吐去之不含水漱去熱喜令乳頭作瘡乳孔塞也

凡女人多患乳癰年四十已下治之多瘥年五十已上愼勿治治之多死不治自得終天年

連翹湯　治妒乳乳癰方

連翹　芒硝各二兩　芍藥

射干　升麻　防已

杏仁　黄芩　大黄

柴胡　甘艸各三兩

右十一味㕮咀以水九升煮取二升五合分三服

衍義　妒乳乳癰總以清熱利竅解毒爲主連翹治癰腫惡瘡甘艸治臟腑邪氣黄芩治惡瘡疽蝕芍藥治血痺止痛射干治胸中結氣杏仁治産乳金瘡升麻治風腫諸毒柴胡治腸胃結氣防已通行十二經大黄下瘀血血閉芒硝破五臟積熱上下宣通而乳癰解矣

治乳癰方

麥門冬一升　黄芩　芍藥

茯苓各二兩　桑寄生　人參

黃芪　防風　甘艸各三兩

粘糖八兩　大棗五枚

右十一味㕮咀以水一斗煮取三升去滓內糖一沸分四服

衍義　連翹湯治乳難全盛之實故用硝黃此方治乳難潰後之虛故用參芪佐以芩防兼清風熱助以棗糖專資津氣門冬清膈上之熱茯苓調心下之虛芍藥和血斂陰寄生去風逐濕甘艸治五臟六腑寒熱邪氣也

又方　先服前湯五日後服此丸即愈方

天門冬五兩　澤蘭五分　大黃十分

升麻六分　羌活　桑寄生

防風　人參　黃芪

乾地黃　白芷　通艸各二分

黃芩　枳實　五味子

茯神　天雄　芎藭

當歸各一分

右十九味爲末蜜丸酒服二十丸日二加至四十丸

衍義　乳難服湯不瘥元氣漸衰毒邪愈熾以湯補瀉兼施益以天雄亟通乳竅蜜丸酒服緩行諸藥之力

治乳癰始作方　廣濟方云治乳癰大堅硬赤紫色衣不得近痛不可忍者

大黃　楝黃　芍藥

馬蹄各等分

右四味治下篩飲服方寸匕取汗出瘥　廣濟方云酒服方寸匕覆取汗當睡著覺後腫處散而不痛經宿乃消

衍義　乳癰始作勢在亟攻故用楝黃佐大黃導濕熱下走芍藥助馬蹄以斂津使不隨毒邪散漫也

又方

黃芩　白斂　芍藥等分

右三味爲末以漿水飲服半錢匕日三若左乳汁結者即捋去右乳汁若右乳汁結者可捋去左乳汁　小品云治妒乳

衍義　黃芩清風熱白斂散結腫芍藥和營氣服用漿水以斂傷殘之氣

又方

鹿角治下篩以猪脂上清汁服方寸匕不過再服亦可醋漿水服

衍義　鹿角生剉爲末服取其消腫散血亞乳癰用之最捷

蒺藜丸　治婦人乳腫痛方

蒺藜子　大黃各一兩　敗醬三分
薏苡仁　桂心　人參
附子　黃芪　黃連
雞骨　當歸　芍藥
枳實　通艸各二分

右十四味爲末蜜丸如梧子大未食飲服三丸不知益至五丸日三無所忌。一方無大黃敗醬黃連通艸爲散酒服方寸匕

衍義　方用大黃黃連解熱桂心附子散結人參黃芪同本當歸芍藥和營敗醬薏苡以敗膿枳實通艸利竅丸賴蒺藜破除惡血雞骨引入厥陰也

排膿散　治乳癰除惡肉方

茯苓　鐵精　桂心
細辛　黃芩　芍藥[illegible]
人參　防已一作防風　當歸[illegible]
乾薑各三分　甘艸五分

右十一味治下篩酒服方寸匕日三夜一服藥十日膿血出多勿怪

又方

生地黃三升　芒硝三合　豉一升

右三味合擣傅上熱卽易之取瘥止一切癰腫皆用之　一方單用地黃傅之

衍義　乳癰潰久不斂元氣大傷血氣凝滯致生惡肉故用茯苓歸芍人參甘艸護持元氣細辛桂心乾薑温理伏邪防已通行經脉鐵精鎭攝虛火黃芩清解風熱并緩薑桂之性庶不隨膿外脫外用地黃芒硝香豉傅之惡肉可漸化矣

治乳癰方

大黃　鼠屎新者各一分　黃連二分

右三味爲末以黍米粥清和傅乳四邊痛止卽愈無黍米卽粟米粳米亦可

又方

大黃　莽艸　生薑各二分
伏龍肝十二分

右四味擣爲末以酢和塗乳痛卽止

衍義　大黃黃連辟除毒熱鼠屎通厥陰經爲乳癰之的藥　又方以大黃消腫熱莽艸祛風毒生薑消脹滿伏龍肝和營血醋和塗乳取其酸收卽漿水服散之義

又方

取葱白搗傅之并絞汁一升頓服即愈

治乳癰二三百日衆療不瘥但堅紫色青柳根熨方

以柳根削取上皮搗令熟熬令溫盛著練囊中熨乳上乾則易之一宿即愈

治妬乳乳癰腫方

取研米槌二枚炙令熱以絮及故帛搶乳上以槌更互熨之瘥止已用立效

治乳癰堅方

以水鑵中盛醋泔清燒石令熱內中沸止更燒如前少熱內乳漬之及冷更燒石內漬不過三度燒石愈

衍義 葱白搗傅取其通竅，柳根溫熨取其解毒，焙槌熱熨取其溫散，醋泔溫漬取其酸斂，各有妙用，鄉村無藥處宜之

五痔第三 論一首 灸法二首 方二十六首

論曰夫五痔者一曰牡痔二曰牝痔三曰脈痔四曰腸痔五曰血痔牡痔者肛邊如鼠乳時時潰膿血出牝痔者肛腫痛生瘡脈痔者肛邊有瘡癢痛腸痔者肛邊核痛發寒熱血痔者大便圊血隨大便汚衣又五痔有氣痔寒溫勞濕即發蛇蛻皮主之牡痔生肉如鼠乳在孔中頻出見外妨於更衣鱉甲主之牝痔（集驗作酒痔）從孔中起外腫五六日自潰出膿血蝟皮主之腸痔更衣挺出久乃縮母猪左足懸蹄甲主之脈痔更衣出清血蜂房主之五藥皆下篩等分隨其病倍其主藥為三分旦以井花水服半方寸匕病甚者旦暮服之亦可四五服禁寒冷食猪肉生魚菜房室惟食乾白肉病瘥之後百日乃可通房內又用藥導下部有瘡內藥瘡中無瘡內孔中又用野葛燒末刀

圭內藥中服藥五日知二十日若三十日愈痔痛通忌蓴菜

衍義 痔漏皆由濕熱所致故昔人嘗以雨過濕蒸生菌譬之千金首取血肉之物分治五痔獨不及血痔者以散血之藥頗多如犀角馬蹄牛䚡蝱䗪之屬皆可取用又以野葛燒灰略入劑中者專取毒劣之性以攻贅疣獨蓴菜為痔家切禁者惡其傷殘陽氣而乏長養之功也

治五痔衆醫所不能愈者方

秦艽 白芷 厚朴

紫參　亂髮　紫菀各一兩
雷丸　藁本各二兩　石南
䗪蟲各一兩　貫衆　䖟蟲各入
猪後懸蹄十四枚
右十三味合擣下篩以羊髓脂煎和丸如梧子大
空腹飲下十五丸日二若劇者夜一服四日肛邊
癢止八日膿血盡鼠乳悉瘥滿六十日終身不復
發久服益善忌魚猪肉等

衍義　艸根木實之可以辟除濕熱者痔家恒取用之如
秦艽白芷藁本紫參皆風熱藥紫菀貫衆厚朴雷

丸散結滯藥亂髮猪蹄䖟䗪破積血藥獨石南一
味爲腎家風藥腎主二便特取以袪下焦風毒也

槐子散　治燥濕痔痔有雄雌皆主之方
槐子　乾漆　秦艽
吳茱萸根白皮各四兩　白芷
桂心　黃芩　黃芪
白蘞　牡蠣　龍骨
雷丸　丁香　木香
蒺藜子　附子各二兩
右十六味爲末蜜丸如梧子大飲服二十丸日三

千金翼無白蘞深師無黃芪云治若暴有乾燥腫痛者有膿血無數者有鼠乳附核者有腸中癢痛者三五年皆殺人主忌飲酒及作勞犯之即發

衍義　方中蒺藜白芷秦艽黃芩袪除風氣槐子白蘞清
解毒邪二香桂附吳茱萸根溫散結滯乾漆雷丸
攻逐瘀血牡蠣龍骨黃芪收斂津氣以其寒熱開
錯氣血交攻斂散並列故牡痔牝痔氣痔血痔乾
痔濕痔咸可治之

小槐實丸　治五痔十年者方
槐子三斤　白糖二斤　礬石
硫黃各一斤　大黃　乾漆

龍骨各十兩
右七味以四味擣篩其三種石細切及糖內銅器
中一石米下蒸之以綿絞取汁和藥末併手丸如
梧子大陰乾酒服二十丸日三稍增至三十丸

衍義　味雖減略而寒熱斂散血氣之藥靡不畢具不同
蜂蜜而用飴糖者取其專滋榖藏也

槐子酒　治同前
槐子二斗　槐東南枝細剉一石　槐東南根細剉三石
右三味內大釜中以六斛水煮取五斛澄取清
更煎取一石六斗炊兩斛黍米上麴二十斤釀之

攪令調封泥七日酒熟取清飲適性常令小小醉合時更取滓煮取汁淘米及洗痔不得用水忌生水故也

衍義 槐乃虛宿之精寒而不滑兼取三槐子治腎清火爲痔家之專藥惟中氣虛寒慎用

又方

塗熊膽取瘥止神良一切方皆不及此

又方

七月七日多採槐子熟擣取汁內銅器中重綿密蓋著宅中高門上曝二十日已上煎成如鼠

屎大內穀道中日三亦主瘻及百種瘡

又方

取生槐白皮十兩熟擣丸如彈丸綿裹內下部中此病宜常食萹竹葉及煮羹粥大佳

又方

取鯉魚腸三具以火炙令香綿裹內穀道一食久蟲當出食魚腸數數易之盡三具瘥 一方炙腸令香坐上蟲出經用有效

又方

虎頭 犀角

右二味爲末和不中水猪脂大如雞子塗瘡上取瘥

治五痔及脫肛方

槐白皮二兩 猪脂半斤 楝子

桃仁各十枚 巴豆七粒 藁草一作藁黄

辛夷 白芷 甘艸各半兩

野葛六銖

右十味㕮咀煎三上三下去滓以綿沾膏塞孔中日四五過蟲死瘥 止癢痛大佳

治五痔方

猬皮方三指大切 雄黄如棗大末 熟艾如雞子大

右三味穿地作孔調和取便熏之口中熏黃烟氣爲佳火氣消盡即停三日將息更熏之凡三度永瘥勿犯風冷羹臛將補慎猪雞等

又方

取槐根煮洗之

又方

用桃根煮洗之

衍義 熊膽辟垢清熱 槐子解毒滋腎 槐皮解熱散濕 鯉魚腸利水引蟲 虎頭犀角追風散血

治五痔方散瘀祛毒　猬皮三味熏痔透毒　槐根取其化蟲　桃根取其散血皆外治法也

蝟皮丸　治痔方亦治漏

蝟皮一具　礬石　當歸

連翹　乾薑　附子

續斷　黃芪各二兩　槐子三兩

乾地黃五兩

右十味為末蜜丸如梧子大飲服十五丸日再加至四十丸集驗方無礬石地黃

衍義　痔漏經久氣血冰凝故用薑附溫散結滯歸芪續

地調和血氣連翹槐子清解熱邪以助蝟皮礬石滌除毒垢之力

又方　治崩中及痔方

蝟皮　人參　茯苓

白芷　禹餘糧　乾地黃

槐耳　續斷各三兩　蒲黃

黃芪　當歸　艾葉

橘皮　白斂　甘草各二兩

白馬蹄酒浸一宿熬黃　牛角䚡各四兩　鰻鱺魚頭二十枚

猪懸蹄甲二十一枚熬

右十九味為末蜜丸如梧子大酒服二十丸日再稍加

衍義　此以患久氣血侵衰故用參芪佐蝟皮猪蹄甲辟除積垢鰻鱺頭滋化蟲毒馬蹄牛䚡散瘀辟毒故可兼治崩中下血

治痔方

槐耳赤雞一斤即槐檽　為末飲服方寸匕日三

又方

蒲黃水服方寸匕日三外臺云治腸痔每大便常有血者

又方

桑耳作羹空腹飽食之三日食佳

治痔下血及新產漏下方

附子　礬石各一兩

右二味為末白蜜丸如梧子大酒服二丸日三稍加不過數日便斷百日服之終身不發崔氏方有乾薑一兩

衍義　槐耳清熱　蒲黃散瘀　桑耳止血上皆正治之法　附子礬石專除積垢此則從治之方隨新久微甚調之

治外痔方亦治惡瘡瘑瘡

真珠　雄黃　雌黃各一兩

竹茹三兩　猪膏一斤

右五味爲末內猪膏中和調又切亂髮半雞子大和東向煎三上三下髮焦出其痔先用鹽湯洗拭乾後傅之

治痔下部出膿血有蟲傍生孔竅方

以槐白皮一擔剉內釜中煮令味極出置大盆中適寒溫坐其中如浴狀蟲悉出冷又易之不二三度差

治穀道癢痛緣腫起裏許欲生肉突出方

大豆三升以水七升急火煮取四升　槐白皮三升

甘草三兩

右三味以豆汁煮取二升浸故帛薄之冷則易日三五度

槐皮膏　治穀道癢痛痔瘡方

槐皮　楝實各五兩　白芷二兩

當歸三兩　桃仁六十枚　甘草一兩刪繁作蜂房

赤小豆二合

右七味㕮咀以成煎猪膏一斤微火煎白芷色黃膏成取摩瘡上日再并導下部刪繁無當歸治腎勞虛或酒醉當風所損腎藏病所爲肛門腫生瘡因酒勞傷發瀉淸血肛門疼痛蜂房膏

治穀道痛方

兔絲子熬黃黑和雞子黃傅之日二度

又方

杏仁熬令黃搗作脂傅之

治大便孔卒痛如鳥啄方

大小豆各一斗和搗內二袋中蒸令極熱更互坐之差

衍義　真珠二黃亂髮竹茹化毒散血　槐皮滌蟲　兼大豆甘草化毒　槐皮膏解毒和血兼可化蟲兔絲去風續傷　杏仁殺蟲解毒　黑豆大小皆能解腎經毒蒸熱坐之專收濕熱

灸法

久冷五痔灸脊中百壯

五痔便血失屎灸回氣百壯穴在脊窮骨上

疥癬第四 論二首　方六十七首　灸法四首

論曰凡瘡疥小秦艽散中加烏蛇肉二兩主之黃芪酒中加烏蛇脯一尺亦大效千金翼云黃芪酒中加烏頭附子茵芋石南莽草各等分大秦艽散中加之亦大效小小疥瘙十六味小秦艽散亦相當黃芪酒見前七卷中

凡諸疥瘙皆用水銀猪脂研令極細塗之

治凡有瘡疥腰胯手足皆生疵疥者方

栝蔞根四兩　薔薇根　雀李根皮
黃連　黃蘗　芍藥各三兩
黃芪　黃芩　當歸
苦參　石龍芮各二兩　大黃
續斷各一兩
右十三味為末蜜丸如梧子以薔薇飲服二十丸
日三加至三十丸瘥乃止若乾疥白癬勿服千金翼云
瘰癧皆可服之
治寒熱瘡及風疥諸雜瘡方
韭根　礬石　雄黃

藜蘆　瓜蒂　胡粉各一分
水銀三分
右七味以柳木研水銀使盡用豬脂一升煮藜蘆
韭根瓜蒂三沸去滓內諸藥和調令相得即成以
傅之神良救急方以此用治癬瘡
蕳茹膏　治一切惡瘡疥癬疽漏瘑方
蕳茹　狼牙　青葙
地榆　藜蘆　當歸
扁蓄　羊蹄根各一兩　蛇牀子
白斂各六分　漏蘆二分

右十一味擣以苦酒漬一宿明旦以成煎豬膏四
升煎之三上三下膏成絞去滓內後藥如左
雄黃　雌黃　硫黃
礬石　胡粉　松脂各二兩
水銀三兩
右七味細研看水銀散盡即傾前膏中以筯十隻
攪數百遍止用磁器密貯勿令洩氣煎膏法取微
火熬急則不中用傅藥不可近眼及陰先研雄黃
等令細候膏小冷即和攪傅之
治疥疽諸瘡方

水銀　胡粉各六兩　黃連
黃蘗各八分　薑黃十分　礬石
附子　蛇牀　苦參各三分
右九味水銀胡粉別研如泥餘為末以成煎豬膏
合和研令調傅之翼方無薑黃
治久疥癬方
丹砂　雄黃　雌黃劉涓子無
亂髮洗淨　松脂　白蜜各一兩
蕳茹三兩　豬脂二升　巴豆十四枚
右九味先煎髮令消盡內松脂白蜜三上三下去

滓內諸末更一沸止傳之（翼方用蠟不用蜜）

又方

水銀　礜石（一作礬石）　黃連（一作雄黃）

蛇牀子（各一兩）

右四味爲末以猪脂七合和攪不見水銀爲熟傳之　一方加藜蘆一兩又云䕡茹

治諸瘡疥癬久不瘥者方

水銀（一斤）　臘月猪脂（五斤）

右二味以鐵器中壘竈用馬通熬七日七夜勿住火出之停令冷取膏去水銀不妨別用以膏傳一切瘡無不應　手上瘥（千金翼用水銀粉和猪脂塗之）

又方

特牛屎　羊蹄根（各五升）

右二味以牛屎漬羊蹄根一宿日曝乾復內屎中取盡止作末傳諸瘡（千金翼云和猪脂用更精）

又方

拔取生烏頭十枚切煮汁洗之瘥

論曰凡諸瘡癬初生時或始痛癢即以種種單方救之或嚼鹽塗之又以穀汁傳之又以蒜墨和傳之（翼方以蒜）又以薑黃傳之又以鯉魚鮓糝傳之又以牛李子汁傳之若以此救不瘥乃以前諸大方治之

治細癬方

蛇牀子　白鹽（一作白堊）　羊蹄根（各一升）

赤葛根　苦參　菖蒲（各半斤）

黃連　莽艸（各三兩）

右八味㕮咀以水七升煮取三升適寒溫洗身如炊一石米頃爲佳澄清後當微溫用之滿三日止

又方

以羊蹄根於石上苦酒磨傳之欲傳先刮瘡以火炙乾後傳四五過（翼方云搗羊蹄根著瓷器中以白蜜和臨用先刮瘡令傷傳之如炊一石米又拭去更以三年大蒜和塗之若[redacted]瘡處不傷即不瘥）

又方

羊蹄根五升以柔柴灰汁煮四五沸以洗　凡方中用羊蹄根皆以日未出時採之佳

又方

菖蒲末五斤以酒五升漬釜中蒸之使味出先絕酒一日每服一升或半升

又方

乾荊子燒中央以器承兩頭取汁刮瘡令傷塗之

治癬方
取煎餅熱搨不限多少日一遍良亦治浸淫瘡
又方
淨洗瘡取醬瓣雀屎和傅之瘥止翼方云取醬和屎塗之
又方
水銀蕪荑和酥塗之
又方
日中午搗桃葉汁傅之
又方
搗刺薊汁傅并服之

又方
燒蛇蛻一具酒調服之
又方
服地黃汁佳
又方
服驢尿良
又方
搗羊蹄根和乳塗之
又方
醋煮艾塗之

又方
搗莨菪根蜜和傅之翼方無根字
治濕癬肥瘡方
用大麻湁傅之五日瘥
治癬久不瘥者方
取自死蛇燒作灰以猪脂和塗即瘥
治小兒癬方
以蛇牀子搗末猪脂和傅之
治瘙癢方
以水銀和胡粉傅之

衍義　夫仁人之用心也並及一切巨細靡遺如疥癬之濕熱外淫其毒未嘗不根諸於裏然內治頗難獲效故以水銀銀粉之屬爲外治之所必需其蔄茹膏取艸藥熬汁以和石藥爲外傅之首推其餘諸方毋論大小不出祛濕殺蟲解毒諸法也
治身體瘙癢白如癬狀者方
楮子三枚　猪胆一具　鹽一升
礬石一兩
右四味以苦酒一升合搗令熟拭身日三
治癧瘍方

以三年醋磨烏賊骨先以布拭肉令赤傅之

又方

醋磨硫黃塗上 集驗方磨硫黃附子使熟將卧以布拭病上乃以塗傅之

又方

取蜣蜋搗爛塗之當指令熱封上一宿瘥

又方

白斂　薰陸香

右二味爲末揩上并水服之

又方

硫黃　雌黃　槲皮燒等分

蛇蜺一具

右四味搗篩以清油合和薄塗白處欲塗時先以巴豆半截拭白處皮微破然後傅之不過三兩度

又方

硫黃　水銀　礬石

竈墨等分

右四味搗末內甘子中以葱涕和研臨卧傅病上

衍義 風毒襲於氣分血不榮於肌膚而成瘢癥者白癜風也方用楮實入腎祛風豬肥礬石辟除穢毒烏賊骨散血脈中風　石硫黃破陰邪毒　蜣蜋拔毒消腫　白斂乳香解毒散結　硫黃雌黃槲皮蛇蜺巴豆指傅破毒殺蟲　硫黃水銀礬石竈墨葱涕調傅滌垢化蟲皆白癜風外治之法

九江散　治白癜風及二百六十種大風方

當歸七分　石南六分　附子

躑躅　秦艽　菊花

乾薑　防風　雄黃

丹砂　麝香　斑蝥各十六分

蜀椒　連翹　鬼箭羽各一分

石長生　知母各八分　鬼臼十一分

人參　王不留行　石斛

天雄　烏頭　獨活

防己　莽草各十二分　水蛭百枚

蜈蚣三枚　䗪蟲　地膽各十枚

右三十味諸蟲皆去足翅熬炙令熟爲散酒服方寸匕日再其病入髮令髮白服之百日愈髮還黑

又方

天雄　白斂　黃芩各三兩

乾薑四兩　附子一兩　商陸

躑躅一升

右七味治下篩酒服五分七日三

又方

酒服生胡麻油一合日三稍稍加至五合慎生冷猪雞魚蒜等百日服五斗瘥

治白癜方

礬石　硫黄等分

右二味爲末醋和傅之

又方

平旦以手掉取韭頭上露塗之極效

又方

取蘿摩草煮汁拭之亦掐令傷擠白汁塗之

又方

石灰松脂酒主之方見卷末

又方

以蛇蛻皮熬摩數百過棄置草中

又方

坐樹中水洗以桂爲末唾和塗之日三

又方

以水銀數數拭之令熱即消瘥乃止

治凡身諸處白駁漸漸長似癬不瘥方

取鰻鱺魚脂塗之先揩病上使痛然後塗之

又方

灸左右手中指節去延外宛中三壯未瘥報之

衍義 九江散中類集祛風破血散結辟毒諸藥爲白癜風之專藥風毒入髮令人髮白服之百日還黑豈非風毒去而氣血復之一驗歟　又方以雄黄乾薑散結白斂黄芩解毒商陸躑躅破水味雖簡略而功力較前方不殊　礬石硫黄辟除陰毒　韭頭上露滋燥散血　蘿摩揩拭祛風疏堅　石灰松脂通痺逐濕　蛇蛻專於祛風　桂末力能散血　水銀殺蟲拔毒　鰻鱺脂亦能化蟲兼可滋血

治皮中紫赤疵痣去黶穢方

乾漆　雌黄　礬石各三兩

雄黄五兩　巴豆十五枚　炭皮二斤

右六味治下篩雞子白和塗故帛貼病上日二易

治赤疵方

用京墨大蒜鱓血合塗之

治贅疵痣方

雄黄　硫黄　珍珠

礬石　巴豆　蕳茹　漆蘆各一兩

右七味治下篩以眞漆合和如泥以塗點病上須成瘡及去面皯皮中紫不耐漆人不得用以雞子白和之

衍義　風毒入傷血分瘀滯薄於皮膚而成瘢痣者紫雲風也方用乾漆散血二黃辟毒礬石逐垢巴豆破頑炭皮散火雞子解毒并和諸藥之性　又以蒜穢通濁鼠血消瘀墨即炭皮散火之義　贅疵專須辟毒破頑眞漆力倍乾漆不耐漆者仍以雞子白和之

去疵目方

松柏脂合和塗之一宿失矣

又方

以石硫黃揩六七遍

又方

以杏仁燒令黑研膏塗上

又方

以猪脂癢處揩之令少許血出即瘥

又方

苦酒漬石灰六七日滴取汁點疵上小作疵即落

又方

取牛口中涎數塗自落

又方

著艾炷疵目上灸之三壯即除

衍義　松柏之脂並能燥濕　石硫黃辟除陰毒　杏仁灰專辟垢膩　猪脂滋燥解毒　苦酒漬石灰善蝕歹肉　牛口中涎滋化毒熱　總不若艾灸最捷

惡疾大風第五　論一首　方十首

論曰惡疾大風有多種不同初得雖遍體無異而眉鬚已落有遍體已壞而眉鬚儼然有諸處不異好人而四肢腹背有頑處重者手足十指已有墮落有患大寒而重衣不暖有尋常患熱不能暫涼有身體枯槁者有津汗常不止者有身體乾癢徹骨搔之白皮如麩手下作瘡者外臺作卒不作瘡有瘡痍荼毒重疊而生晝夜苦痛不已者有直置頑鈍不知痛癢者其色亦有多種有青黃赤白黑光明枯暗此候雖種種狀貌不同而難療易療皆在前人不由醫者何則此病一

著無問賢愚皆難與語何則口順心違不受醫教直
希望藥力不能求已故難療易療屬在前人不關醫
藥予嘗手療六百餘人瘥者十分有一莫不一一親
自撫養所以深細諳委之姑與其語覺難與語不受
入即不須與療終有觸損病既不瘥乃勞而無功也
昔神仙傳有數十人皆因惡疾而致仙道何者皆由
割棄塵累懷穎陽之風所以非止瘥病乃因禍而取
福也故余所覩病者其中頗有士大夫乃至有異種
名人及遇斯患皆愛戀妻孥繫著心髓不能割捨直
望藥力未肯近求諸身若能絕其嗜慾斷其所好非

但愈疾因茲亦可自致神仙余嘗問諸病人皆云自
作不仁之行久久並為極猥之業於中仍欲更作云
為雖有悔言而無悔心但能自新受師教命食進藥
餌何有不除余以貞觀年中將一病士入山教服松
脂服至百日鬚眉皆生由此觀之惟須求之於己不
可一仰醫藥者也然有人數年患身體頑痺羞見妻
子不告之令知其後病成狀貌分明乃云犯藥卒患
此皆自誤然斯疾雖大療之於微亦可即瘥此疾一
得遠者不過十年皆死近者五六歲而亡然病者自
謂百年不死深可悲悼一遇斯疾即須斷鹽常進松
脂一公私物務釋然皆棄猶如脫屣凡百口味皆
須斷除漸漸斷穀不交俗事絕乎慶弔幽隱巖谷周
年乃瘥瘥後終身慎房事犯之還發茲疾有吉凶二
義得之修善即吉若還同俗類必是凶矣今略述其
由致以示後之學者可覽而思焉

岗豆治惡疾方

用細粒烏豆擇取摩之皮不落者取三月四月
天雄烏頭苗及根淨去土勿洗擣絞取汁漬豆
一宿漉去曝乾如此七反始堪服初服三枚漸
加至六七枚日一服禁房室猪魚雞蒜畢身毛

髮即生犯藥不瘥

衍義 岗豆色黑通腎製以雄烏力破風毒故治大風惡
疾為之首推

岐伯神聖散 治萬病癰疽癩疥癬風痿骨肉疽
敗百節痛眉毛髮落身體淫淫躍躍痛癢目痛
眥爛耳聾齒齲痔瘻方

天雄　附子　茵芋外臺作[illegible]
躑躅　細辛　烏頭
石南　乾薑各一兩　蜀椒
方風　菖蒲各二兩　白朮

獨活各三兩
右十三味治下篩酒服方寸匕日三勿增之
衍義驅除風毒之峻藥萃聚方中非岐伯不能創立非
千金不能效用然惟形勝氣實邪正俱壯者爲宜
狼毒散　治惡疾方
狼毒　秦艽等分
右二味治下篩酒服方寸匕日三服五十日愈
衍義狼毒殺蟲辟毒秦艽逐濕開痺允爲癘風專藥
又方
煉松脂投冷水中二十遍蜜丸服二丸遇饑即

服之日三鼻柱斷離者二百日服之瘥斷鹽及
雜食房室又以天門冬酒服百日愈
衍義松脂袪風燥濕天冬酒服取其潤燥也
石灰酒　主生毛髮鬚眉去大風方
石灰一石水拌濕蒸令氣足　松脂煉成十斤爲末
上麴一斗二升　黍米一石
右四味先於大鍋中炒石灰以木札著灰中火出
爲度以枸杞根剉五斗水一石五斗煮取九斗去
滓以淋石灰三遍澄清以石灰汁和漬麴用汁多
少一如釀酒法訖封四七日開服常令酒氣相及
為度百無所忌不得觸風其米泔及飯糟一事已
上不得使人畜犬鼠食之皆令深埋却此酒九月
作二月止恐隔上熱者服後進冷飯三五口壓之
婦人不能飲食黃瘦積年及蓐風不過一石即瘥
其松脂末初酘釀酒攤飯時均散著飯上待飯冷
乃投之此酒飯宜冷不爾即醋宜知之
衍義石灰烈火煅出性最暴劣故本經治疽瘍瘙熱惡
瘡癩疾死肌墮眉殺蟲去黑子息肉松脂慣歷風
霜質具剛燥故本經治癰疽惡瘡頭瘍白秃酟以
枸杞根之甘寒本經有五內邪氣熱中消渴周痺

風濕久服堅筋骨之治用以釀酒能生眉髮非去
大風之明驗乎
治大風眉髮落赤白癩病八風十二痺筋急肢節
緩弱飛尸遁疰水腫癰疽疥癬惡瘡脚攣手折
眼闇洞泄痰飲宿澼寒冷方
麴二十五斤　商陸根二十五斤　馬耳切
右三味合於甕中水一斛漬之炊黍米一石釀如
家法使麴米相淹三酘畢密封三七日開視麴浮
酒熟澄清溫服三升輕者二升藥發吐下爲佳宜
食軟煮飯牛羊鹿羹禁生冷醋滑及猪犬雞魚等

衍義前石灰酒治大風頭癉此商陸酒治大風濕爛方
中馬耳恐是蒼耳之誤然惟血氣未憊形體浮腫
可勝蕩滌者宜之

治風身體如蟲行方

用鹽一斗水一石煎減半澄清溫洗浴三四遍
并療一切風

又方

以淳灰汁洗面不過一月

又方

以大豆漬飯漿水旦旦溫洗面洗頭髮不淨加
少麴勿以水濯之不過十度

又方

成煉雄黃松脂等分蜜和丸如梧子大飲下十
丸日三服百日愈慎酒肉鹽豉等

衍義鹽湯浴體取其導水 灰汁洗面取其逐濕 豆
漬漿水取其解毒 雄黃松脂燥濕通痺大風惡
疾之專藥也

孫真人千金方衍義卷二十三終

孫真人千金方衍義卷二十四

長洲張璐路玉著
南沙[illegible]世[illegible]錫客校

解毒雜治方 凡八類

解食毒第一 論一首 方三十九首

論曰凡人跋涉山川不諳水土人畜飲啖誤中於毒
素不知方多遭其斃豈非枉橫耶然而大聖久設其
法以救活之正爲貪生嗜樂忽而不學一朝逢遇便
自甘心竟不識其所以今述神農黃帝解毒方法好
事者可少留意焉

治諸食中毒方

飲黃龍湯及犀角汁無不治飲馬尿亦良

衍義黃龍湯者坑廁中人屎汁也恐飲以酒助之須臾
毒隨瀉去大渴不可飲水飲水則毒不得解而難
救矣 毒勢方張則以犀角磨汁飲之抱朴子云
犀食百艸之毒衆木之棘而能解毒者以其力能
勝毒也 馬尿辟穢殺蟲則毒從穢泄

治飲食中毒煩滿方

以苦參三兩㕮咀以酒二升半煮取一升頓服
取吐愈

衍義苦參苦寒降泄故能解毒毒盛於裹者頓服取吐則煩滿隨吐而解

治食百物中毒方

掘厠傍地深一尺以水滿坑中取厠籌七枚燒令烟以投坑中乃取水汁飲四五升即愈急者不可得但掘地著水即取飲之

又方

服生韭汁數升

又方

含貝子一枚須臾吐食物瘥

衍義毒盛於內而發熱氣逆者厠傍掘地攪水飲之其毒即解較之地漿最捷 生韭汁散血解毒 口噙貝子聚涎沫合嚥以引食物上涌在上者因而越之也

治食六畜肉中毒方

各取六畜乾屎爲末水服佳 若自死六畜肉毒水服黃蘗末方寸匕須臾復與服佳

又方

燒小豆一升爲末服方寸匕神良

又方

水服竈底黃土方寸匕

衍義借其所遺之穢以逐所岀之毒須臾發熱則以黃蘗之苦寒泄之與前用苦參同意 小豆燒末取搜腎風 竈土水服取安土藏而攝毒邪也

治食生牛肉中毒方

掘地深三尺取下土三升以水五升煮土五六沸取上清者飲一升立愈

治食牛肉中毒方

狼牙燒灰水服方寸匕良一作猪牙

又方

溫湯服猪脂良

又方

水煮甘艸汁飲之

衍義牛屬坤土肉最堅韌嘗見饞夫不待其熟乘生柔脆便食而致脹滿發熱但令掘地取土煮飲以安坤土土爲萬物之母萬物所歸無所復傳其毒自已 若中瘟疫牛毒則以狼牙燒服以本經專主邪氣熱氣也 猪脂滑腸溫湯助泄則毒隨下解 甘艸煮飲總解諸毒

治食牛馬肉中毒方

飲人乳汁良
治食馬肉血洞下欲死方
豉二百粒　杏仁二十枚
右二味㕮咀蒸五升米下飯熟搗之再服令盡
又方
飲蘆根汁卽解
治生食馬肝毒殺人方
牡鼠屎二七枚兩頭尖者是　以水研飲之不瘥更作
治食野菜馬肝肉諸脯肉毒方
取頭垢如棗核大吞之起死人

又方
燒狗屎灰水和絞取汁飲之立愈
又方
燒猪骨為末水服方寸匕
治食百獸肝中毒方
頓服猪脂一斤佳亦治陳肉毒
衍義　人乳通利腸胃推而廣之牛乳醍醐未嘗不通利解毒也　豉解熱毒杏仁泄氣熬黑則因勢利導陷胸丸中法也　蘆根汁清利腸胃不但治食肉發熱并解河豚魚鱉諸毒　鼠屎專解陷入陰分

之毒　頭垢專嘔逆滿膈上之毒　燒狗屎灰專解下焦脹閉之毒　燒猪骨灰專解中脘不利之毒　猪脂頓服可使大便通而毒得下泄矣
治食狗肉不消心中堅或腹脹口乾大渴心急發熱狂言妄語或洞下方
杏仁一升合皮研以沸湯三升和絞取汁分三服狗肉完片皆出卽安良驗
治食猪肉中毒方
燒猪屎為末水服方寸匕犬屎亦佳
治漏脯毒方　張文仲云茅室諸水造脯為漏脯

搗韭汁服之良大豆汁亦得
治鬱肉濕脯毒方　張文仲云肉閉在密器中經宿者為濕脯
燒狗屎為末水服方寸匕凡生肉熟肉皆不用深藏密蓋不泄氣皆殺人又肉汁在器中密蓋氣不泄者亦殺人
治脯在黍米中毒方
陳麴一兩鹽二撮以水一升煮服之良
衍義　杏仁辛散下氣以毒攻毒和皮研絞服之熱滿喘脹自除　食猪肉中傷則以猪屎燒灰治之若食狗肉中傷合以狗屎燒灰治之中鬱肉毒亦不出

此漏脯𦤺肉皆能致病漏脯毒傷在血故用生韭擣汁 𦤺肉熱傷於胃故用狗屎燒灰 脯在米中蘊毒陳麯煮服以消之借鹽之鹹引之下通

治牛肝諸脯毒及餅𩜁中毒方

取貝子爲末水服如豆佳不瘥更服

人以雉肉作餅𩜁因食吐下治方

以犀角爲末服方寸匕得安甚良

治食鵝鴨肉成病胸滿面赤不下食者方

服秫米泔良

衍義 貝子消堅故餅𩜁中堅鞹毒物悉能消之 犀角總解腸胃諸毒故取治雉𩜁毒 秫米泔消鴨肉過傷以其能逐胃中留積痰垢也

治食魚中毒方

煮橘皮停極冷飲之立驗 肘後云治食魚中毒面腫煩亂者

治食魚中毒面腫煩亂及食鱸魚中毒欲死者方

剉蘆根舂取汁多飲良并治蟹毒亦可取蘆葦茸汁飲之

治食魚鱠及生肉在胸膈中不化吐之不出便成癥瘕方

厚朴三兩 大黃二兩

右二味以水二升煮取一升頓服之

治食魚鱠不消方

大黃三兩 朴硝二兩

右二味以酒二升煮取一升頓服之 仲景有橘皮一兩肘後方云治食肉遇冷不消必成癥下之方亦無橘皮

又方

舂馬鞭草飲汁一升即消生薑亦良 肘後方云亦宜服諸吐藥

又方

鮐魚皮燒灰水服無完皮以壞刀裝取之 一名鮫魚皮古今錄驗治食鯸鮧魚傷毒

又方

魚皮燒灰水服方寸匕

又方

魚鱗燒灰水服方寸匕食諸鮑魚中毒亦用之

治食蟹中毒方

冬瓜汁服二升冬瓜亦可食

衍義 諸魚皆助濕生痰令人熱中故以橘皮煎湯冷服之使不上逆嘔吐 蘆根出自水中常通魚鱉之氣且通利腸胃故專除魚鱉之毒 厚朴大黃

破滯滌邪　大黃朴硝蕩滌瘀積　馬鞭艸功專散血　鮫魚皮專解魚毒　魚皮灰可消魚積　魚鱗灰利水消血　冬瓜汁利大小腸壓丹石毒而中蟹毒亦取用之使從二腸解利毒便除矣

治食諸菜中毒方

甘艸　貝齒　胡粉各等分

右三味治下篩水服方寸匕小兒尿乳汁其服二升亦好

治食樹蕈中毒方

人屎汁服一升良

治食諸菌中毒方

掘地作坑以水沃中攪令濁澄清飲之名地漿

衍義 菜中之毒從蛇虺來以貝齒善治鬼疰蠱毒胡粉能治伏尸毒螫甘艸統治臟腑寒熱邪氣　蕈毒用人屎汁者取其穢惡以除濕上浮長之毒也　用地漿者與解野葛毒義不殊也

解百藥毒第二　論一首　方十二首　解毒品味二十八條

論曰甘艸解百藥毒如湯沃雪有同神妙有人中烏頭巴豆毒甘艸入腹即定中藜蘆毒葱湯下咽便愈中野葛毒土漿飲訖即止如此之事其驗如反掌要使人皆知之然人皆不肯學誠可歎息方稱大豆汁解百藥毒余每試之大懸絕不及甘艸又能加之為甘豆湯其驗尤奇有人服玉壺丸治嘔不能已百藥與之不止藍汁入口即定如此之事皆須知之此成規更不須試練也解毒方中條例極多若不指出一二學者不可卒知餘方例爾

衍義 甘艸解百藥毒入口則毒隨津液而中烏頭巴豆毒者尤宜以其甘緩專化毒烈之暴也　葱湯解藜蘆毒以其專通上下陽氣不使陰毒凋惡侵犯眞陽也　土漿解野葛毒毒屬之邪無不從土而發

無不從土而化　生大豆汁解百藥毒合甘艸湯尤捷若大豆煮汁雖不致吐亦不能應手取效　藍汁解熱藥毒故服玉壺丸嘔不能已者藍汁入口即定皆已試之驗餘方治例各有所主未遑逐一瑣述

石藥毒用白鴨屎人屎汁　雄黃毒用防巳　鐵粉毒用磁石　礜石毒用大豆汁白鵝屎

衍義 解一切石藥毒用白鴨屎人屎世本作人參礜石毒用大豆汁白鵝屎世本作白鵝膏此皆刊刻之誤今正之

防葵毒用葵根汁　大戟毒用菖蒲汁　桔梗毒用白粥　甘遂毒用大豆汁　躑躅毒用梔子汁　雞子毒用醇醋　馬刀毒用清水　野芋毒用土漿人糞汁、杏仁毒用藍子汁　百藥毒用甘草薺苨大小豆汁藍葉根實汁　金銀毒用水銀服數兩即出或雞子清及屎白燒豬脂和水淋雞屎汁

衍義　水銀質重入腹難出苟非勢劇不可救治者難以輕試宜先以下法深之

芫花毒用防已防風甘草桂汁　野葛毒用雞子清葛根汁甘草汁鴨頭熱血豬膏雞屎人屎　藜蘆毒用雄黃溫湯煮葱汁　烏頭天雄附子毒用大豆飴糖防風遠志棗肉　射罔毒用藍汁大小豆汁竹瀝大麻子汁藕汁茨汁六畜血貝齒屑蚯蚓屎　半夏毒用生薑汁及煮乾薑汁　莨菪毒用薺苨甘草犀角蟹汁升麻　狼毒毒用杏仁藍汁白斂鹽汁木占斯　巴豆霜毒用黃連煮汁大豆汁菖蒲汁生藿汁肘後云小豆藿煮寒水石汁　蜀椒毒用葵子汁蒜汁豉汁桂汁人屎冷水土漿雞毛燒吸烟及調水服　盤蝥蚖青毒用豬膏戎鹽大豆汁藍汁巴豆鹽湯煮豬膏

服藥過劑悶亂者用水和胡粉水和葛粉地漿豉汁蘘荷汁秔米瀋乾薑黃連飴糖藍汁吞雞子黃一

右解毒諸藥一例中有數味者但得一味即是不必悉具

衍義　藥之治病不得已耳病家不達斯理湯藥亂投每致瞑眩當此欲圖挽回須詳究所誤之藥而施救解之法庶無復誤之失如過服風燥神氣浮散者胡粉以鎮固之過服傷津胃虛煩渴者葛粉以鼓舞之過服辛烈虛陽上逆者地漿以斂降之過服攻發虛煩懊憹者豉汁以清解之過服熱毒脹悶腹滿者蘘荷以泄利之過服攻伐中氣告匱者秔米瀋以調養之過服苦寒水穀艱進者乾薑以溫理之過服溫補壯熱昏亂者黃連以苦瀉之寒熱交錯煩擾厥逆者薑連並用以分解之過服助陽毒鬱斑黃者藍汁以消散之過服消尅脾衰之氣者飴糖以溫養之過服傷陰嗌乾煩痛者雞子黃以滋潤之過藥之患非止數端其餘諸例詳列如左未遑贅述

解一切毒藥發不問草石始覺惡即服此方

豉三升　生麥門冬　葱白各八兩

右三味以水七升煮取二升半分三服

雞腸艸散　解諸毒方

雞腸艸三分　薺苨　升麻各四分

芍藥　當歸　甘艸各三分

坌土一分　藍子一合

右八味治下篩水服方寸匕多飲水為佳若為蜂蛇等毒蟲所螫以鍼刺螫上血出著藥如小豆許於瘡中令濕瘥若為射罔箭所中削竹如釵股長一尺五寸以綿纏繞水沾濕取藥內瘡中隨瘡深淺令至底止有好血出即休若服藥有毒水服方寸匕毒解痛止愈

解毒藥散方

薺苨一分　藍并花二分

右二味七月七日取藍陰乾擣篩水服方寸匕日三

又方

取秦燕毛二七枚燒灰服

解一切毒方

母豬屎水和服之又水三升三合和米粉飲之

解鴆毒及一切毒藥不止煩懣方

甘艸　蜜各四分　粱米粉一升

右三味以水五升煮甘艸取二升去滓歇大熱內粉湯中攪勻調內蜜更煎令熟如薄粥適寒溫飲一升

治食莨菪悶亂如卒中風或似熱盛狂病服藥即劇方

飲甘艸汁藍青汁即愈

治野葛毒以死口噤者方

取青竹去兩節柱兩脇臍上內冷水注之暖即易須臾口開開即服藥立活惟須數易水

治鉤吻毒困欲死面青口噤逆冷身痺方 肘後方云鉤吻茱萸食芥相似而鉤吻所生之傍無他艸又莖有毛若人誤食之殺人

薺苨八兩㕮咀以水六升煮取三升冷如人體服五合日三夜二凡煮薺苨惟令濃佳

又方

煮桂汁飲之

又方

嗽蔥涕佳 蔥涕治諸毒

治腹中有鐵方

白折炭刮取末以井花水服三錢不過再服

解五石毒第三 論三首 方三十七首 證十八條

論曰人不服石以庶事不佳惡瘡疥癬溫疫瘧疾年年常患寢食不安興居常惡非止已事不康生子難育所以石在身中萬事休泰要不可服五石也人年三十以上可服石藥若素肥充亦勿妄服四十已上必須服之五十已上三年可服一劑六十已上二年可服一劑七十已上一年可服一劑

又曰人年五十已上精華消歇服石猶得其力六十已上轉惡服石難得力所以常須服石令人手足溫暖骨髓充實能消生冷舉措輕便復耐寒暑不著諸病是以大須服之凡石皆熟煉用之凡石之發當必

惡寒頭痛心悶發作有時狀如溫瘧但有此兆無過取冷水淋之得寒乃止一切冷食惟酒須溫其諸解法備如後說其證皆宜慎方見二十二卷中

又曰凡服石人慎不得雜食口味雖百品具陳終不用重食其肉諸雜既重必有相賊積聚不消遂動諸石如法持心將攝得所石藥爲益善不可加余年三十八九常服五六兩乳自是以來深深體悉至於將息節度頗識其性養生之士宜留意詳焉然其乳石必須土地清白光潤羅紋鳥翮一切皆成白可入服其非土地者慎勿服之多致殺人甚於鴆毒紫石白

石極須外內映徹光淨皎然非爾亦不可服寒石五石更生散方舊說此藥方上古名賢無此漢末有何侯者行用自皇甫士安已降有進餌者無不發背解體而取顛覆余自有識性已來親見朝野仕人遭者不一所以寧食野葛不服五石明其有大大猛毒不可不慎也有識者遇此方即須焚之勿久留也今但錄主對以防先服者其方已從烟滅不復須存爲含生害也

葱白豉湯　凡鍾乳對术又對栝蔞其治主肺上通頭胸术動鍾乳胸塞短氣鍾乳動术頭痛目

疼又鍾乳雖不對海蛤海蛤能動鍾乳鍾乳動則目疼短氣有時术動鍾乳直頭痛胸塞然鍾乳與术爲患不過此也雖所患不同其治一也發動之始要有所由始覺體中有異與上患相應宜速服此方

葱白半斤　豉二升　甘艸三兩　人參二兩外臺用吳茱萸一升

右四味先以水一斗五升煮葱白作湯澄取八升內藥煮取三升分三服纔服便使人按摩搖動口中嚼物然後仰臥覆以暖衣汗出去衣服湯熱欲

卽佐冷三飯燥脯而已若服此不解復服

甘艸湯

甘艸二兩 桂心二兩 豉一升
葱白半斤

右四味合服如上法若服此已解肺家猶有客熱餘氣復服

桂心湯方

桂心 麥門冬各三兩 人參 甘艸各二兩 豉二升 葱白半斤

右六味合服如前法此方與肘後散發身體生瘡麥門冬湯分兩小異

衍義 金石艸木各有相反之毒但艸木之性易過不似石藥之氣悍難解也此方專解鍾乳白朮相對之患鍾乳溫肺助陽白朮溫胃滯氣肺胃同源兩溫相摶激動悍烈之性阻絕清氣之道致有胸塞短氣頭痛目疼等證故取葱白之辛溫以通上下諸陽香豉以解胸中惡毒異氣甘艸總解臟腑內外諸毒人參助肺胃正氣則石藥之悍自可退聽卽海蛤動乳乳動栝蔞服此不解可用下法而爲變通可也 按藥對之治總解石藥之毒其間雖用硝黃多兼參朮者以病本虛寒故投峻烈雖有藥

毒宜攻又不得不以顧慮正氣爲務也 前葱白香豉湯中用參專爲病人元氣本虛而設若石藥之悍方熾其人元氣本虛則寒折又難輕試乃於前方除去人參易入桂心而施從治之法庶無逆於病情服此大勢已解尚有餘熱留於肺家并用二方參桂以調正氣更加麥門冬以清肺胃客熱方得標本兼濟之妙

杜仲湯 硫黃對防風又對細辛其治主脾腎通主腰腳防風動硫黃煩熱腳疼腰痛或嗔忿無常或下利不禁防風細辛能動硫黃而硫黃不能動彼始覺發便服此方

杜仲三兩 枳實 甘艸 李核仁各二兩 香豉一升 梔子仁十四枚

右六味合服如上法若不能解復服

因脾腎兩虛而用硫黃峻補命門之火防風細辛爲脾腎之引經然皆辛散上升所以能鼓動硫黃之毒而致煩熱下利腰痛腳疼皆脾腎兩傷之候故用杜仲堅筋骨枳實利五臟李核仁除煩熱甘艸解諸毒香豉散惡氣梔子仁導虛火乃借梔子豉湯梔子甘艸豉湯枳實梔子豉湯等方之法以

治虛煩懊憹煩熱解而硫黃之毒渙散矣

大麥奴湯方

大麥奴四兩　甘艸　人參

芒硝　桂心各二兩　麥門冬半斤

右六味合服如上法若服已解脚腎猶有餘熱氣

氣或冷復服

人參湯方

人參　乾薑　甘艸

當歸各一兩　附子一枚

右五味合服如上法

衍義　麥奴受濕土鬱蒸之氣而變黴黑爲陽毒溫毒之專藥千金借以治硫黃之毒兼芒硝以蕩熱桂心以破結麥門冬以滋津人參以助正氣甘艸以解毒也　若服麥奴丸熱勢已解正氣大傷而虛熱未除則當大理脾腎而用附子理中於中除去白术之滯氣而易當歸以和營也方下有言脾腎猶有餘熱或冷夫餘熱與冷冰炭懸殊此正千金藏機之奧蓋餘熱即是假熱假熱即是眞冷若果有餘熱其可漫投薑桂乎

生麥門冬湯　白石英對附子其治主胃通主脾腎附子動白石英煩熱腹脹白石英動附子嘔逆不得食或口噤不開或言語難手脚疼痛始覺宜服此湯方

生麥門冬四兩　甘艸　麻黃各三兩

豉二升

右四味合服如上法不解再服

衍義　白石英入肺胃氣分附子溫補命門而通行十二經臟腑經絡無處不到是不能無發動之虞附子動白石英則煩熱腹脹白石英動附子則嘔逆不食故用麥門冬以解附子之烈麻黃以泄石英之

悍甘艸香豉解毒除煩爲門冬麻黃之匡佐合表裏而爲開泄也

大黃湯方若煩加細辛五兩

大黃三兩　豉二升　甘艸二兩

梔子仁二十枚

右合服如上法煩服得下便止不下服盡若熱勢未除視瘖高而患渴者復服

栝蔞根湯方

栝蔞根　大麥奴各四兩　甘艸二兩

豉二升　葱白半斤

右五味合服如上法稍稍一兩合服之隱約得一升許便可食少糜動口若已解胃中有餘熱後服

芒硝湯方

芒硝一　桂心各二兩　李核仁二十一枚

白朮一兩　大棗二十枚　甘草

通草各三兩

右七味合服如上法若腹脹去芒硝用人參二兩

衍義　前方用麻黃開發肺氣使白石英之毒從表而解服之不應必附子之烈盤錯於中故用大黃開泄下焦使附子之毒從裏而解梔子佐甘草豉湯以

解虛煩懊憹服後得下熱勢當平若仍高瞻煩渴此裏熱解而表熱未除更以後方主之　栝蔞根本經治消渴身熱大麥奴治陽毒斑黃甘草蔥豉引之從外而解　服後身熱雖解而煩熱腹脹不除則與芒硝湯蕩滌腸胃仍兼桂心李仁甘草之類更加通草利水通竅白朮大棗滋培津氣以杜悍烈之復入而方後又有腹脹去芒硝加人參之例從前既用大黃得下而脹一際豈可復用芒硝之蕩滌歟

人參湯　紫石英對人參其治主心肝通主腰腳

人參動紫石英外臺作細辛人參心急而痛或驚悸不得眠臥恍惚忘服大性發狂昏昏欲眠或惛憒喜嗔或瘥減劇乍寒乍熱或耳聾目暗又防風雖不動紫石英人參能動防風外臺云防風雖不對紫石英爲藥中有人參緣防風動人參主發動令人心痛煩熱令人頭項強始覺服此方外臺服麻黃湯

人參　白朮各三兩　甘草外臺無

桂心各二兩　細辛一兩　豉二升

右六味合服如上法若嗔盛加大黃黃芩梔子各三兩若忘誤狂發猶未除復服

紫石英峻溫心肝血分之藥必其人氣血虛寒至劇故與人參同用因人參發動紫石英之悍所以有心急恍惚等證且與防風同劑防風力薄雖不能如人參動紫石英而人參力雄勢必并動防風升發之性然人參防風每常同用若不得紫石英亦無發動項強之患是皆人參助長石英所致若以人參助長而用耗氣之味則石英之悍愈無所制故仍用參朮實脾杜火辛桂通肝散結豉甘辟除熱毒則石英之性渙散無餘矣前蔥白豉湯條下有云雖所患不同其治一也即人參發動防風

亦不出此如服後頭盛則如大黄黄芩山梔以解
肝家之蘊熱耳
生麥門冬湯方外臺此方治寒石發
生麥門冬　葱白各半斤　甘艸二兩
人參一兩　豉二升
右五味合服如上法溫牀暖覆牀下著火口中嚼
物使身稍汗一日便解若心有餘熱更服
參桂湯方
人參　防風　甘艸各三兩
桂心二兩　白朮　生薑各一兩
右六味合服如上法

衍義 前治白石英對附子生麥門冬湯方中用麻黄發
越石藥之悍烈此紫石英對人參用人參葱白以
發越未盡之餘熱也　服生麥門冬湯溫覆取汗
而餘熱未除即於人參湯中除去細辛香豉易入
防風生薑以解汗後表虛復入之微風詳服藥後
溫牀暖覆牀下著火口中嚼物胃氣之虛寒可知
豈需辛溫調適其宜庶免虛虛之患
大麥麨湯　赤石脂對桔梗其治主心通主胸背
桔梗動石脂心痛寒噤手足逆冷心中煩悶赤
石脂動桔梗則頭痛目赤身體壯熱始覺發宜
溫清酒飲之隨能否須酒勢行則解亦可服此
方
大麥熬令汗出燥止勿令大焦舂去皮細擣絹
篩以冷水和服之翼方云炒去皮淨熬令熟曝乾熬令香爲末

衍義 赤石脂與桔梗原非毒烈之品能發動致病但石
脂鬱遏桔梗升發之性氣不宜通所以心痛逆冷
桔梗激動石脂沉著之性氣不斂固所以頭痛壯
熱始覺便宜飲酒以和中外并服麥麨以疏中氣
之滯也

葱白豉湯　礜石無所偏對其治主胃發則令人
心急口噤骨節疼強或節節生瘡始覺發即服
此方外臺云服麥門冬湯
葱白半斤　豉二升　甘艸二兩
右三味以水六升煮取二升半分三服若散發身
體卒生瘡宜服
生麥門冬湯方
生麥門冬五兩　甘艸　桂心各二兩
人參一兩　葱白半斤　豉二升
右六味服如解鍾乳湯法

衍義按礜石雖無偏對而辛熱大毒傷胃令人心急其治與鍾乳對朮之葱白豉湯解毒之意不殊但究其原彼因肺胃虛冷而用乳朮故須人參此因腹中有癥而用礜石但需三味足以解其毒可無藉於人參也　服散後身體生瘡此礜石之毒發外則用生麥門冬湯以滋肺胃之熱與紫石英對人參之生麥門冬湯但多桂心一味又與鍾乳對朮之桂心湯藥味相同而分兩小異

朮對鍾乳朮發則頭痛目疼或舉身壯熱解如鍾乳法

附子對白石英亦對赤石脂附子發則嘔逆手腳疼體强骨節痛或項强面目滿腫發則飲酒服麨自愈若不愈與白石英同解

大黃黃芩湯　桔梗對赤石脂又對牡蠣又對茯苓桔梗發則頭痛目赤身體壯熱牡蠣發則四肢壯熱心腹煩悶極渴解法並與赤石脂同茯苓發則壯熱煩悶宜服此方

大黃　黃芩　梔子仁各三兩

葱白切　豉各一升

右五味㕮咀以水六升煮取二升半分三服

桔梗茯苓方常並用未聞有相對之患以劑中有石脂牡蠣滯其升降之氣而蘊熱故用大黃黃芩兼梔子葱豉以泄胸中虛煩之氣也

栝蔞根湯　海蛤對栝蔞海蛤先發則手足煩熱栝蔞先發則噤寒清涕出宜服此方

栝蔞根　甘艸各二兩　大黃一兩

梔子仁十四枚

右四味合煎服如解鍾乳法

衍義海蛤栝蔞亦無毒熱服之而煩熱口噤者良由病濕阻積爲與所以仍用栝蔞根引入先前誤藥受病之區統領大黃梔子開泄其邪乃金匱大黃甘艸湯之變法

白石英發先腹脹後發熱　石硫黃發通身熱兼腰膝痛　礜石發遍身發熱兼口噤　牡蠣發則頭痛煩熱　茯苓發直頭痛　桔梗發頭面熱　海蛤發心中發熱已上除海蛤外宜浴　紫石英發乍寒乍熱　赤石脂發心噤身熱頭目赤已上宜酒　石硫黃礜石桔梗茯苓牡蠣此五物發宜浴　白石英亦可小浴其餘皆不宜浴　礜石發宜用生熟湯　茯苓發熱多攻頭即以冷水洗身漬之

浴法初熱先用暖水後用冷水浴時慎不可洗
頭垂沐可二三升灌之凡藥宜浴便得解即佳
如不瘥可餘治之

寒食散　發動者云草藥氣力易盡石性沉滯獨
主胃中故令數發欲服之時以絹袋盛散一七
著四合酒中塞其口一宿後飲盡之其酒用多
少將御節度自如舊法

衍義　寒食散即鍾乳散見十七卷肺臟氣極方中按腎
臟門中寒食鍾乳散治例下云方在氣極篇中即
鍾乳散方無寒食二字金匱雜療方中有紫石寒
食散見千金翼

梔子豉湯　治食宿飯陳臭肉及羹宿菜發者方
梔子三七枚　豉三升　甘草三兩
右三味㕮咀以水八升煮取三升分三服方可加
人參葱白

葱白豉湯　治因失食發及飲酒過醉發者方
葱白一斤　豉一升　乾薑五兩
甘草二兩
右四味㕮咀以水七升煮取三升分三服不解宜
服

理中湯
人參　白朮　甘草各三分
乾薑二兩
右四味㕮咀以水六升煮取三升分三服

人參湯　治因嗔怒太過發者方
人參　枳實　甘草各九分
白朮　乾薑　栝蔞根各六分
右六味㕮咀以水九升煮取三升分三服若短氣
者稍稍數飲千金翼云主絞痛不得氣

衍義　梔子豉湯為傷寒壞病虛煩懊憹之專藥此因宿
食留滯而蘊發故兼甘草一味以助祛煩安中之
力　若過飢失食而虛煩或過飲醉發而嘔噦則
宜葱白豉湯藉甘草乾薑以安胃氣之逆也　胃
氣本虛而宿食不化以理中湯為正治　因嗔怒
而飲食留著蘊為痰涎又宜人參湯即枳實理中
湯加栝蔞根化熱安中可杜短氣之患即散發氣
逆心腹絞痛亦霍然矣

情色過多發宜服黃芪

衍義　許肺臟氣極方中黃芪湯頗合此劑見十七卷又腎臟
補腎方中黃芪湯樂令黃芪三湯並可選用

將冷太過發則多壯熱以冷水洗浴然後用生熟湯
五六石灌之已食少暖食飲少熱酒行步自勞
將熱云過發則多心悶時時食少冷食若夏月大熱
時發動多起於渴飲多所致水和少麨服之不瘥復
作以瘥爲度

冷熱熨法　若大小便閉塞不通或淋瀝溺血陰
中疼痛此是熱氣所致用此法即愈
其法先以冷物熨小腹已次以熱物熨之又以
冷物熨之若小便數此亦是取冷所爲暖調理
自愈

衍義　上三法皆西北之人可用東南之人難以例推也

治藥發下利者方
乾服豉即斷能多益佳

檳榔湯　凡服散之後忽身體浮腫多是取冷過
所致治之方
檳榔三十枚擣以水八升煮取二升分

衍義　服辛熱石毒下利則以乾豉解之　服藥後受冷
藥停胃中身發浮腫則以檳榔湯利之

治凡散發瘡腫方
蔓菁子熬　杏仁　黃連
胡粉各一兩　水銀二兩
右五味別擣蔓菁子杏仁如膏以猪脂合研令水
銀滅塗上日三夜一

治散發赤腫者方
生地黃五兩　大黃一兩　生商陸
杏仁四十枚
右四味切醋漬一切猪膏一升煎商陸令黑去滓
摩腫上日三夜一

治散發生細瘡者方
黃連　芒硝各五兩

右二味㕮咀以水八升煮黃連取四升去滓內芒
硝令烊漬布貼瘡上數數易換多少皆著之

治散發瘡痛不可忍方
冷石即滑石三兩治下篩粉瘡上日五六度即燥
須臾痛亦定

衍義　藥毒發瘡毒已外達不須內治但與外傳可也

治服散忽發痫方
乾薑五兩㕮咀以水五升煮取三升去滓內蜜
一合和絞頓服不瘥重作
石藥毒滯於內而日　故用乾薑之辛以散之蜂蜜

之甘以和之若與寒折則愈滯不通矣

鴨通湯 解散除熱方

白鴨通五升沸湯二斗半淋之澄清取汁二斗 豉三升 麻黃八兩 梔子仁二十枚

石膏三兩 甘草五兩 冷石

右七味五味㕮咀以鴨通汁煮取六升去滓內豉煮三沸分服五合若覺體冷小便快止後服若熱猶盛小便赤促服之不限五合宜小勞當漸進食不可令食少但勿便多耳

衍義 鴨通利水取白以通金水二臟爲解石毒之專藥

佐以滑石石膏清解裏熱麻黃肌泄表氣梔子豉甘解毒除煩兼通表裏惡毒異氣

解散 治盛熱實大小便赤方

升麻 大黃 黃連

黃蘗 甘草各三兩 黃芩四兩

芍藥六兩 梔子仁十四枚 竹葉

豉各一升 白鴨通五合

右十一味㕮咀以水三斗先煮鴨通竹葉取一斗二升去滓澄清取一斗次內藥煮取三升分三服若上氣者加杏仁五合腹滿加石膏三兩

衍義取伊尹三王湯大黃黃連瀉心湯黃連解毒湯金花湯梔子豉湯等方之製以解石藥內蘊之毒兼取升麻之升散即鴨通湯中麻黃之義芍藥甘草和營解毒竹葉鴨通清心利水引領諸藥從滲道而泄也

下散法 治藥發熱困方 翼方云凡散數發熱無賴下去之又云諸丹及金石等同用之

黍米三升作糜以成煎豬脂一斤和令調宿不食旦空腹食之令飽晚當下藥神良不盡熱發更合服之

又方

肥豬肉五斤 葱白 薤各半斤

右三味合煮治如食法宿不食旦服之令盡不盡明日更服

又方 治發動數數患熱困壓藥下之之方

以豬脂一具不令中水以火炙承取汁適寒溫一服三合每日夜五六服多至五六升二日稍隨大便下

又方

作肥豬肉臛一斤調如常法平旦空腹頓平合

盡少時腹中雷鳴鳴定藥墮下以器盛取用水淘石不盡更作如前服之

衍義 黍米清胃熱猪脂解腎毒頓服令瀉則五石之毒咸得下矣 其下猪肉葱蒜 炙猪腎汁 猪肉煮糜皆取下散腎毒總取血肉之性易通腸胃之毒耳

蠱毒第四 論一首 六條 方二十首

論曰蠱毒千種種種不同或下鮮血或好臥暗室不欲光明或心性反常乍嗔乍喜或四肢沉重百節痠疼狀貌說不可盡亦有得之三年乃死急者一月或

百日即死其死時皆從九孔中或於脇下肉中出去所以出門常須帶雄黃麝香神丹諸大辟惡藥則百蠱猫鬼狐狸老物精魅永不敢著人養生之家大須慮此俗亦有灸法初中蠱於心下捺便大炷灸一百壯并主猫鬼亦灸得愈又當足小指尖上灸三壯當有物出酒上得者有酒出飯上得者有飯出肉菜上得者有肉菜出即愈神驗皆於灸瘡上

凡中蠱毒令人心腹絞痛如有物嚙或吐下血皆如爛肉若不即治蝕人五臟盡乃死矣欲驗之法當令病人唾水沉者是蠱不沉者非蠱也

凡人患積年時復大便黑如漆或堅或薄或微赤者皆是蠱也

凡人忽患下血以斷下方治更增極者 此是中蠱者也

凡卒患血痢或赤或黑無有多少此皆是蠱毒粗醫以斷痢藥處之此大非也

世有拙醫見患蠱脹者遍身腫滿四肢如故小便不甚澀以水病治之延日服水藥經五十餘日望得痊愈日復增加奄至殞歿如此者不一學者當細尋方意消息用之萬不失一醫方千卷不盡其理所以不

可一一備述

凡人中蠱有人行蠱毒以病人者若服藥知蠱主姓名當使呼喚將去若欲知蠱主姓名者以敗鼓皮燒作末飲服方寸匕須臾自呼蠱主姓名 者可與令去則愈又有以蛇涎合作蠱藥著飲食中使人得瘕病此一種積年乃死療之各自有藥江南山間人有此不可不信之

太上五蠱丸 治百蠱吐血傷中心腹結氣堅塞咽喉語聲不出短氣欲死飲食不下吐逆上氣去來無常狀如鬼祟身體浮腫心悶煩疼寒戰

毒氣鬼狐狸作魅卒得心痛上叉胸脇痛如刀
刺經年累歲著牀不起悉主之方
雄黃　椒目　巴豆
莽艸　芫花　珍珠即丹砂外臺作木香
鬼臼　礬石　藜蘆各四分
附子五分　獺肝一分　蜈蚣二枚
盤蝥三十枚
右十三味為末蜜和更擣二千杵丸如小豆先食
飲服一丸餘密封勿泄藥氣十丸為一劑如不中
病後日增一丸以下利為度當下蠱種種狀貌不

可具述下後七日將息服一劑三十年百病盡除
忌五辛
南粵鬼蜮之鄉多畜百蟲互相啖食務歸其一取
以賊人謂之曰蠱蠱毒之患不一總皆鬼蜮陰謀
故治蠱之方多用陽藥如太上五蠱丸首取雄黃
純陽之精佐以附子椒目破除陰毒以壯巴豆莽
艸鬼臼芫花藜蘆礬石破癥瘕堅積鬼疰蠱毒之
威獺肝蜈蚣盤蝥專殺尸疰蠱毒其非象離方真
火力破五臟之百邪為五蠱百列之神方也
太乙追命丸　治百病若中惡氣心腹脹滿不得
喘息心痛積聚臚脹疝瘕宿食不消吐逆嘔噦
寒熱瘰癧蠱毒婦人產後餘疾方
蜈蚣一枚　丹砂即真珠　附子
礬石一作礜石　雄黃　藜蘆
鬼臼各一分　巴豆二分
右八味為末蜜丸如麻子一服二丸日一服傷寒
一二日服一丸當汗出綿裹兩丸塞兩耳中下痢
服一丸一丸塞下部蠱毒服二丸在外膏和摩病
上在膈上吐在膈下利有瘡一丸塗之毒自出產
後餘疾服一丸耳聾綿裹塞耳中

此於五蠱丸中削去椒目莽艸芫花獺肝盤蝥等
味玉之前方稍平而功力不殊并可以治傷寒疫
癘者以其力能吐下外內宜通豁然汗出
僅施於藜藿可也
治人得藥雜蠱方
盤蝥六枚　桂心　藜蘆各如指大
釜月下土如彈丸大
右四味治下篩水服一錢七下蠱蛇蝦蟆蜣蜋毒
俱出
衍義　盤蝥治寒熱蠱疰桂心破陰毒固結藜蘆涌膈上

蠱毒從下上碎水土二臟之陰邪不使盤踞於臟之毒留着也

蠱病丸　治蠱脹四肢浮腫肌膚消索欬逆腹大如水狀死後轉易家人一名鼓脹方小品名雄黃丸

雄黃　巴豆　莽艸

鬼臼各四兩　蜈蚣三枚

右五味爲末蜜和擣三千杵丸如小豆密封勿泄氣宿勿食平旦空腹一丸一炊久不知更加一丸當先下清水次下蠱長數寸及下蛇又下卵雞子或白如膏下後作葱豉粥補之百種服將息

五味總出五蠱丸中較之追命丸僅多莽艸一味治蠱之大義可知

治中蠱毒腹內堅如石面目青黃小便淋瀝病變無常處方肘後古今錄驗俱云用蝟精烏雞肝和丸如梧子酒服三丸日再甚者不過十日千金用此湯疑誤

羖羊皮方五寸　犀角　芍藥

牡丹　黃連兩　蘘荷四兩半

梔子仁七枚

右七味㕮咀以水九升煮取三升分三服葛氏崔氏俱無牡丹芍藥梔子有苦參升麻當歸

衍義　腹堅如石面目青黃陰邪內結也小便淋瀝病變無常火毒攻注也故用犀角黃連清解毒熱羖羊皮辟除不祥蘘荷專主蠱毒取其性毒而能攻毒也蠱者服蘘荷汁并臥其葉即呼蠱姓名令其領去陰謀之毒害莫甚於此

犀角丸　治蠱毒百病腹暴痛飛尸惡氣腫方

犀角屑　鬼臼屑　桂心末

羚羊角屑各四錢七　天雄　莽艸

真珠別研砂　雄黃各一兩　貝子五枚燒

蜈蚣五節　巴豆五十枚　麝香

射罔名如雞子黃大一枚

右十三味爲末蜜丸如小豆服一丸日二含咽不知少增之卒得腹滿飛尸服如大豆許二丸若惡氣腫以苦酒和塗上絳囊盛藥繫左臂辟不祥鬼疰蠱毒可以備急

衍義　犀角丸中雄黃巴豆鬼臼莽艸蜈蚣真珠等味皆五蠱丸中所用之藥天雄射罔即五蠱丸中附子之義但毒九甚羚羊角雖爲平肝弛筋之品而本經主治有去惡血注下辟蠱毒惡鬼不祥之功用以五蠱丸中獺肝同意其餘犀角解諸毒桂心破

陰結其子癆尸疰癘蠱辟惡氣殺鬼精物去三蟲

蠱毒諸治也

治蠱毒方

茜根　蘘荷根各三兩

右二味㕮咀以水四升煮取一升頓服肘後云治中蠱吐血或下血如爛肝者自知蠱主姓名

又方

蝟皮灰　亂髮灰各一方寸匕　生麻子汁五升

桃根皮向陽者　槲樹北陰白皮各五兩

右五味先煮桃根槲皮取濃汁一升和麻子汁髮

灰等分匀患人宿少食旦服一大升須臾著盆中以雞翎摘吐水中如牛涎犢胎及諸毒並出

又方

槲樹北陰白皮一大握長五寸水三升煮取一升空腹服卽吐蟲出亦治中蠱下血

又方

蝟皮灰水服方寸匕亦出蟲

又方

大戟　蠻螫　五月五日桃白皮取東引者火烘之各四分必效方云

右三味治下篩旦空腹以水一鍾服八稔用二指相著如開頓服之若指頭相離取藥太過恐能損人肘後分云服棗核大不瘥十日更一服必效方云服半方寸匕其毒卽出不出更一服李饒州云若酒中得則以酒服若食中得以飲服之

衍義　蘘荷治蠱毒之專藥但入氣分故兼茜根并散血中之毒　又方用蝟皮破血解毒爲金蠶蠱之專藥兼取向陰之赤龍皮向陽之桃根皮入生麻子汁和髮灰探吐以涌泄諸毒也　槲皮治惡瘡蟲漏　蝟皮治五痔陰蝕均爲蠱毒之單方　大戟蠻螫桃根白皮蠱毒腹脹之峻藥

治蛇蠱方蛇毒入菜果中食之令人得病名曰蛇蠱

大豆末以酒漬絞取汁服半升

治諸熱毒或蠱毒鼻中及口中出血醫所不治方

取人屎尖七枚燒作火色置水中研之頓服卽愈亦解百毒時氣熱病之毒服極神驗

治蠱吐下血方

櫸皮廣五寸長一尺　蘆荻根如足大指五寸小品方用薔薇根

右二味㕮咀以水二升煮取一升頓服極下蠱

治中蠱下血日數十行者方

巴豆二七枚　蚖青　藜蘆

朴子　礬石各一分

右五味爲末別治巴豆合和相得以綿裹藥如大豆許内下部中日三瘥

又方

苦瓠一枚以水二升煮取一升稍稍服之當下蠱及吐蝦蟆蝌斗之狀一月後乃盡（肘後方云用苦酒二升煮）

衍義　大豆末酒漬絞汁必用生者取吐毒方得泄　屎灰大解諸毒不獨治蠱以穢惡之物治穢惡之疾也　櫸皮若寒茯根甘寒善解腸胃諸毒非獨治

蠱毒而熱毒下痢亦能療之　蠱毒下血日數十行而胸腹無痛滿之患知毒不在裏而在下因取殺蟲利竅滌垢之藥著内下部因勢以利導之也　蠱毒腫脹如水腫狀審無虛證可用苦瓠下之

八物茜根湯　治下血狀如雞肝腹中攪痛難忍者方

茜根　升麻　犀角各三兩

桔梗　黃蘗　黃芩各二兩

地榆　白蘘荷各四兩

右八味㕮咀以水九升煮取二升半分三服此蠱

痢血用之

又方

桔梗　犀角等分

右二味爲末酒服方寸匕日三不能自服攪口與之藥下心中當煩須臾自靜有頃下服至七日止可食豬脾臟自補養治蠱下血如雞肝日夜不解欲死者皆可用

治腸蠱先下赤後下黃白沫連年不瘥者方

牛膝一兩搥碎切以淳清酒一升漬一宿平旦空腹服之再服便愈

衍義　蠱毒下血如雞肝急需清熱解毒方中茜根犀角專散毒血黃蘗黃芩專散熱結升麻桔梗升散於上地榆蘘荷解散於下不特爲蠱毒下血之專方并可治熱毒血痢之要藥　下血如雞肝則以犀角解散之胸腹如刀刺則以桔梗開發之治證如八物茜根湯須詳稟氣病氣之微甚而爲取用可也　先下紫赤血後下黃白沫此血化爲水病名腸蠱牛膝一味生搗漬酒服之以散惡血

北地太守酒　治萬病蠱毒風氣寒熱方

烏頭　甘草　芎藭

黃芩　桂心　藜蘆
附子各四兩　白斂　桔梗
半夏　前胡　麥門冬
柏子仁各六兩

右十三味㕮咀，以麴十斤、秫米一斛，如醞酒法，藥以絹囊盛之，沉於甕底，酒熟去糟，還取藥滓，以青布袋盛，沉著酒底泥封，秋七日，冬十日，夏五日，空腹服一合，日三，以知為度。因藥有毒，故以青布盛之，服勿中止，二十日大有病出，其狀如漆，五十日病悉愈。婦人年五十，被病連年，腹中積聚，冷熱不調，時時切痛，遶臍絞急，上氣胸滿，二十餘年，服藥二七日，所下四五升即愈。又有女人病偏枯絕產，服二十日，吐黑物大如刀帶，長三尺許，即愈，其年生子。又有女人小得癲病，服十八日，出血二升半，愈。有人被杖，崩血內瘀，臥著九年，服藥十三日，出黑血二三升，愈。有人耳聾十七年，服藥三十五日，鼻中出血三升，耳中出黃水五升而愈。古方云：熹平二年，北地太守臣光上，然此偏主蠱毒，有人中蠱毒者，服無不愈，極難瘥者，不過二七日，所有效莫不備出。曾有一女人年四十餘，偏枯羸瘦，不能起，長臥床枕，耳聾一無所聞，兩手不收，已經三載，余為合之，遂得平復如舊。有人中蠱毒而先患風，服茵芋酒，傷多，吐出蠱數十枚，遂愈。何況此酒而不下蠱也，嘉其功效有異常方，故具述焉。

衍義　方中調和血氣之品居多，惟烏附祛風，藜蘆利竅，而本經有蠱毒之治，佐以白斂、桔梗、半夏以助破結開痰之勢，得力全在釀酒通行經絡，方能兼療方後諸病，不獨治蠱毒之用也。

胡臭漏液第五　論一首　方十五首

論曰：有天生胡臭，有為人所染臭者。天生臭者難治，為人所染者易治，然須三年醋傅礬石散，勿止，并服五香丸，乃可得瘥，勿謂一度傅藥即瘥，止一傅時暫得一瘥耳。五香丸見前第六卷中。凡胡臭人通忌食芸薹、五辛，治之終身不瘥。

石灰散　治胡臭方
石灰一升　楓香一作沉香　丁香
薰陸香　青木香各二兩　礬石四兩
橘皮　陽起石各三兩

右八味，治下篩，以綿作篆子，粗如指，長四寸，展取藥篆上，以絹囊盛著腋下，先以布揩令痛，然後挾

之

又方

以三年苦酢和灰傅之

衍義　素臬腥臊遺氣淫於肝臟而泄於腋下雖用辛香達竅諸藥終難拔除病根不得已而用石灰壯火之餘烈兼陽起石以破陰邪之固結配礬石之酸澀收斂義盛掖之以辟穢惡之氣他如醋和灰傅銅青醋煆水銀胡粉揩塗總取酸收穢惡之義

治胡臭方

辛夷　芎藭　細辛

杜衡　藁本各二兩

右五味㕮咀以醇苦酒漬一宿煎取汁傅之欲傅取臨臥時以瘥為度

又方

青木香　附子　石灰各二兩

礬石半兩

右四味為散著粉中常粉之

又方

赤銅屑以酢和銀器中炒極熱布裹熨腋下冷復易

又方

槲葉切三升以水五升煮取一升洗腋下即以白苦瓠燒令烟出熏之數數作用

又方

辛夷　芎藭

青木香各四分　細辛

右四味治下篩熏竟粉之

又方

馬齒菜一束搗碎以蜜和作團以絹袋盛之以泥紙裹厚半寸曝乾以火燒熟破取更以少許蜜和使熱勿令冷先以生布揩之夾藥腋下痛久忍之不能然後以手勤兩臂

又方

牛脂　胡粉等分

右二味煎令可丸塗腋下一宿即愈不過三劑

又方

伏龍肝作泥傅之

六物散　治漏腋腋下及足心手掌陰下股裏常如汗濕臭者方

乾枸杞根　乾薔薇根　甘草各半兩

商陸根　胡粉　滑石（各一兩）

右件藥治下篩以苦酒少少和塗當微汗出易衣復更塗上不過三著便愈或一年復發發復塗之

又方

水銀　胡粉（外臺作粉霜）

右二味以面脂研和塗之良驗

又方

石灰（三升）　銀屑（一升一作銅屑）

右二味合和絹囊盛汗出粉之佳

又方

黃礬石燒令汁盡治爲末以絹袋盛粉之即瘥

又方

正旦以尿洗腋下神妙

脫肛第六（方十三首　灸法三首）

肛門主肺肺熱應肛門熱則閉塞大便不通腫縮生瘡銳通方

白蜜三升煎令燥冷水中調可得爲丸長六七寸內肛門中倒向上頭向下少時取烊斯須即通洞泄

猪肝散　肛門主大腸大腸寒應肛門寒則洞[illegible]肛門滯出方

猪肝（一斤燒）　黃連　阿膠

芎藭（各三兩）　艾葉（一兩）　烏梅肉（五兩）

右六味治下篩溫清酒一升服方寸匕日再服若不能酒與清白米飲亦得

又方

磁石（四兩）　桂心（一尺）　蝟皮（一枚）

右三味治下篩飲服方寸匕日一服即縮慎舉動及急帶衣斷房室周年乃佳（肘後方云治女人陰脫出外用鱉頭一枚爲四味）

衍義　脫肛有氣虛下陷有燥熱閉塞有濕熱毒蘊如蜜煎導專滋津血之燥　猪脂散專散瘀熱之毒方中猪肝逐汚血黃連燥濕熱阿膠芎艾和營祛風烏梅收斂津血　又方以磁石鎮攝真陰桂心導散虛熱蝟皮專治五痔陰蝕千金脫肛內治僅出一方主於氣虛下陷絕氣治法東垣之補中益氣庶爲得之

壁土散　治肛門滯出方

故屋東壁土（一升研）　皂莢（三挺各長一尺二寸）

右二味先搗土爲散挹粉肛頭出處以取皂莢炙

暖更遞熨取入則止

又方

鱉頭　故敗麻履底各一枚

右二味燒鱉頭擣為散傅肛門滿出頭次將履底按入即不出矣

又方

女萎一升以器中燒坐上熏之即入

治脫肛方

蒲黃二兩以豬脂和傅肛上內之二三度愈

治腸隨肛出轉廣不可入方

生栝蔞根為粉以豬脂膏溫塗隨手抑按自得縮入

治積冷利脫肛方

枳實一枚石上磨令滑澤鑽安柄蜜塗炙令煖熨之冷更易取縮入止

又方

鐵精粉內上按令入即愈

治脫肛歷年不愈方

生鐵三斤水一斗煮取五升去鐵以汁洗日再

又方

鱉頭一枚燒令煙絕治作屑以傅肛門上進以手按之

又方

炙故麻履底按令入頻按令入永瘥

〔衍義〕脫肛外治不一各究其源而為取用方為合宜如鍉通用蜜煎導滋燥通幽專假南陽成法其壁土散用壁土皂莢收濕逐垢　鱉頭履底上引收濕　女萎祛除內風　蒲黃解散瘀熱　栝蔞根排解濕熱　枳實熨散冷滯　鐵精鐵汁攝火導氣以散壅腫之熱也

灸法

病寒冷脫肛出灸臍中隨年壯

脫肛歷年不愈灸橫骨百壯　又灸龜尾七壯（龜尾即後窮骨是也）

癭瘤第七　方十三首　灸法十首　論一條

治石癭氣癭勞癭土癭憂癭等方

海藻　海蛤　龍膽

通草　昆布　礜石（一作礬石）

松蘿各三分　麥麴四分　半夏二分

右九味治下篩酒服方寸匕日三禁食豬魚五辛

生菜諸難消之物十日知二十日愈

又方

小麥麪一升　海藻一斤　特生礜石十兩

右三味以三年米醋漬小麥麪曝乾各擣爲散合和服一方寸匕日四五服藥含極乃咽之禁薑五辛猪魚生菜大吹大讀誦大叫語等

又方

昆布　松蘿　海藻各三兩

海蛤　桂心　通草

白蘞各二兩

右七味治下篩服方寸匕日三

又方

海藻　海蛤各三兩　昆布

半夏　土瓜根　松蘿各一兩

通草　白蘞　龍膽各二兩

右九味治下篩酒服方寸匕日二不得作重用力

又方

昆布二兩洗切如指大醋漬含咽汁盡愈

又方

海藻一斤小品作二兩　小麥麪一升

右二味以三年醋一升溲麪末曝乾往反醋盡合擣爲散酒服方寸匕日三服忌努力崔氏云療三十年癭瘤

衍義　五癭總由肝家濕熱留溢筋經之患故首取昆布海藻海蛤之鹹寒以散結利水龍膽之苦寒以降泄滯氣通草之甘淡以通經利竅礜石之辛烈以治寒熱風痺松蘿之苦甘以袪風疎肝麥麪之甘溫以消食去滯半夏之辛散以開發痰氣服用酒者取其辛溫以流布經脈也　又方以陳醋漬麪收斂肝邪海藻專除癭瘤結氣特生礜石力破堅癖邪氣味雖簡略而力不減於前方也　第三方

較首方稍平於中除去龍膽礜石麥麪半夏易入桂心之辛溫以散結白蘞之苦寒以散臚却無礜石之辛烈耳　第四方中九味與首方同白蘞與第三方同惟土瓜根苦寒散血通痺稍爲不同　第五方獨用醋漬昆布以斂癭氣之浮長　第六方專取麪佐海藻以散癭氣之固結即二小方中用昆藻之耎堅不殊而醋麪之斂散迥異用法不可不辨

五癭丸方

菖蒲　海蛤　白蘞

續斷　海藻　松蘿
桂心　蜀椒　倒挂艸
半夏各一兩　神麴三兩　羊靨百枚
右十二味治下篩以牛羊髓脂爲丸如梧子日服三丸

又方
取鹿靨以佳酒浸令没炙乾內酒中更炙令香含咽汁味盡更易盡十具愈

衍義　方中菖蒲利竅海蛤消堅白斂散腫續斷營筋海藻耎堅松蘿清風桂心透經蜀椒開痺半夏滌痰

神麴消滯樹中倒挂艸絶經絡病根羊靨通喉管結氣丸用羊髓以滋肺腎伏藏之風五癭之治備矣　鹿走督脈靨通喉氣專取行陽之功以散陰結之厄不假他藥惟藉酒製以行其力

陷腫散　治二三十年癭瘤及骨瘤石瘤肉瘤脂瘤膿瘤血瘤或息肉大如杯杯升斗十年不瘥致有漏潰令人骨消肉盡或堅或耎或潰令人驚悸寤寐不安身體瘛縮愈而復發方
烏鰂　石硫黃各一分　鍾乳
紫石英　白石英各二分　丹參三分
琥珀　附子　胡燕屎
大黃　乾薑各四分
右十一味治下篩以韋囊盛勿泄氣若瘡濕即傅若瘡乾猪脂和傅日三四以乾爲度若汁不盡至五劑十劑止藥令人不痛若不消加芒硝二兩佳

衍義　硫黃鍾乳紫白石英皆悍烈之性助以薑附破陰烏鰂丹參琥珀散結燕屎辟毒僅取大黃一味以泄癭瘤之旺氣并解藥石之悍烈傅之不消更加芒硝以輔大黃破毒之威

治癭瘤方
昆布　桂心各一兩　逆流水柳鬚一兩
海藻　乾薑各二兩　羊靨七枚陰乾
右六味爲末蜜丸如小彈子大含一丸咽津

衍義　逆水柳鬚解毒殺蟲此方用之以搜經絡中毒根即五癭丸中倒挂艸之意乾薑逐濕開痺即五癭丸中蜀椒之意昆布爲癭瘤之專藥即五癭丸中海蛤之意海藻鹹寒佐以桂心之辛温互司散結之權丸用蜂蜜以滋肺胃傷殘之津借羊靨引入喉管以通血氣也

又方

礬石　芎藭　當歸
大黃　黃連　黃芩
白斂　芍藥各二分　吳茱萸一分

右九味治下篩雞子黃和塗故細布上隨瘡大小厚薄貼之乾則易著藥熟當作膿脂細細從孔中出須探膿血盡著生肉膏若膿不盡復起如故

衍義 傅治之方首取礬石除垢白斂散結三黃祛熱芎歸芍藥和營吳茱萸止痛雞子黃滋血少加蜂蜜和塗則無乾燥之患也

生肉膏　治癰瘤潰漏及金瘡百瘡方

當歸　附子　甘草
白芷　芎藭各一兩　薤白二兩
生地黃三兩

右七味㕮咀以豬脂三升半煎白芷黃去滓稍以傅之日三

又方

狗尿蝦雞子傅之去膿水如前方說傅生肉膏

取瘥方見前二十二卷瘭疽門

衍義 生肉須用和血芎歸地黃為之必需血不溫則肉不生故又須附子協助浮長之功佐以白芷解毒

生肌雞白散消腫甘草為解毒生肌之首藥也

灸法

癭惡氣灸天府五十壯 千金翼云又灸胸堂百壯

癭上氣短氣灸肺雲門五十壯

癭勞氣灸衝陽隨年壯

癭氣面腫灸通天五十壯

癭灸天衢三百壯橫三間寸灸之　又灸中封隨年壯 在兩足趺上曲尺宛宛中

諸癭灸肩髃左右相當宛宛處男左十八壯右十七壯女右十八壯左十七壯或再三取瘥止　又灸風池百壯挾項兩邊　又灸兩耳後髮際一百壯　又灸頭衝 一作頸衝 頭衝在伸兩手直向前令臂著頭對鼻所注處灸之各隨年壯 千金翼一名臂臑

凡肉瘤勿治治則殺人慎之 肘後方云不得鍼灸

陰㿗第八 論二首　灸法四首　方二十五首

論曰㿗有四種有腸㿗卵㿗氣㿗水㿗其腸㿗卵㿗難瘥氣㿗水㿗鍼灸易治

治㿗丸方

蜘蛛 熬　桃仁 各五十枚　桂心
蒺藜子　地膚子　澤瀉

防風　五味子　橘皮
茯苓　防葵　芍藥各一兩
牡丹皮　細辛　海藻各一兩
狐陰一具
右十六味爲末蜜丸如梧子大服十丸稍加至三十丸
灸法
陰㿉灸足大趾下理中十壯隨腫邊灸之肘後方云灸足大趾第二節下橫文正中央五壯姚氏云足趺指本三壯
男兒㿉先將兒至碓頭祝之曰坐汝兒某甲陰囊㿉

故灸汝三七壯灸訖便牽小兒令雅頭下向著囊縫
當陰頭灸縫上七壯即消已驗艾炷如䌸頭許
大凡男㿉當倚碓軸以莖伸置軸上齊陰頭前灸軸
木上隨年壯
衍義　一方通主四㿉首取蜘蛛入肝以治睾丸之病金
匱陰狐疝氣偏有大小時時上下者蜘蛛散主之
助以桂心爲通肝之使千金并取狐陰之同氣相
感引入陰囊受病之所囊入厥陰又須風藥佐之
蒺藜細辛皆治腎肝內風藥也腸㿉由於血結血
屬有形之滯治須散血爲主桃仁牡丹芍藥皆佐

桂心血藥也血結之久多化爲水故又須防葵以
散之水㿉之治利水爲主茯苓澤瀉地膚子皆利
水藥水病亦須風藥故用防風風藥能勝水濕之
氣也氣㿉不獨氣滯每兼水氣助虐雖用橘皮散
氣須兼海藻耎堅又恐下水傷陰即以五味子收
斂陰津去爪瘑疾故云難療氣㿉水㿉雖云易治
亦須鍼灸助之
論曰有人自少至長陰下常有乾癬者宜依癬方主
之有五勞七傷而得陰下癢濕搔之黃汁出者宜用
補丸散主之仍須傅藥治之亦有患妒精瘡者以妒

精方治之夫妒精瘡者男子在陰頭節下婦人在玉
門內並似疳瘡作臼齊食之大痛痹即不痛也
蒺藜子湯　治虛熱石藥發熱當露臥冷濕傷肌
熱聚在裏變成熱發水病腫滿腹大氣急大小
便不利腫如皮紙盛水晃晃如老蠶色陰莖堅
腫爲瘡水出此皆腎熱虛損強取風陰濕傷脾
胃故也治之之法內宜依方服諸利小便藥外
以此湯洗四肢竟以葱白膏傅之別以豬蹄湯
洗莖上方
蒺藜子　葱心　青皮　赤小豆各一

菘菜子二升　蒴藋五升　巴豆一枚去皮心

右六味㕮咀以水二斗煮取八升以淋洗腫處

猪蹄湯　治服石發熱因勞損熱盛當風露臥莖腫方

猪蹄一具　蒴藋三升　蒺藜子一升碎

葶藶子半升　黃蘗五兩

右五味㕮咀以水一斗煮取三升洗浴陰莖日三

葱白膏方

葱白　菘菜子　葶藶子

蒴藋根　蒺藜子　丹參各半升

猪膏五升

右七味㕮咀煎如煎膏法去滓用之

衍義　癩病總屬濕熱著於厥陰風木之經故以蒺藜破惡血癥結蒴藋逐諸痺下腫菘菜子散血袪風葱心和血止痛爲癩病淋洗之專藥有頹腫則兼巴豆小豆有水閉則兼葶藶黃蘗如無二者丹參猪膏和血足矣可無取於巴豆黃蘗也

治男子陰腫大如升斗核痛人所不能療者方

雄黃一兩研　礬石二兩研　甘草一尺切

右三味以水五升煮減半洗腫痛處集驗方無礬石只二味

治陰腫皮癢方

熬桃仁令香爲末酒服方寸匕日三

有人陰冷冷氣漸入陰囊腫滿恐死日夜疼悶外臺作夜即痛悶不得眠方

取生椒擇令淨以布帛裹著丸囊令厚半寸須臾熱氣通日再易取消瘥止

又方

擣莧菜根傅之

又方

以釜月下土雞子白和傅之

又方

醋和熱灰熨之

又方

車前子爲末飲之

又方

醋和麪熨之

又方

煮大薊根汁服一升日三不過三劑愈

衍義　上九方除桃仁破瘀殺蟲車前利水消腫薊根兼攻水血爲內服之方其餘雄礬殺蟲生椒破結伏

龍肝溫肌醋和灰熨麴熨皆取透達肝經收斂滋
熱之意
治陰腫痛方
灸大敦三壯
治卒陰痛如刺汗出如雨方
小蒜　韭根　楊柳根各一斤
右三味合燒以酒灌之及熱以氣蒸之即愈
治陰痛方
甘草末　石蜜等分
右二味和乳塗之

（衍義）宗筋卒痛如刺血病無疑此必竭勞傷筋衛虛不
能護持津液故汗出如雨倉卒不能措處急以三
根活血止痛之味合燒酒催熱地以氣熏蒸俟痛
定汗止然後調治本虛此標本緩急之次第也
次方無汗出如雨見證本輕但取甘緩以滋血氣
較之前方緩急天淵
治妒精瘡方
用銀釵綿裹以臘月猪脂熏黃火上暖以釵烙
瘡上令熱取乾槐枝燒瀝塗之
又方

麝香　黃礬　青礬等分
右三味為末小便後傅上不過三度
治陰蝕瘡方
蒲黃一升　水銀一兩
右二味研成粉小便後即傅之瘥止
又方
狼牙兩把切以水五升煮取一升溫洗之日五
度
又方
肥猪肉五斤水三斗煮令極爛去肉以湯令極

熱便以漬瘡中冷即愈
治陰蝕生瘡或癢方
雄黃　礬石各二分　麝香半分
右三味為末粉瘡上即瘥
治陰惡瘡方
蜜煎甘草末塗之（蔺氏云比見有人患莖頭腫攻下瘡瘡欲斷者以猪肉湯漬洗之并黃柏黃連末塗之）
治男女陰瘡方
石硫黃為末以傅瘡上
治男女陰癢生瘡方

胡麻傅之佳

治陰下生瘡洗湯方

地榆　黃蘗各半斤

右二味㕮咀以水一斗五升煮取六升去滓適冷煖便洗瘡日再或只煮黃蘗汁洗亦佳

衍義 妬精瘡皆淫火之毒乘虛而犯髓溢瘀發癥瘡庸工每用銀粉劫截最速久久結成癥毒爲患叵測千金用水銀於外治方中略無妨礙良非內服之比其用雄黃礬石麝硫黃蘗以除濕腫槐瀦蒲黃胡麻猪脂以滋疼癢二者兼見則參合而爲取裁成法具在足以爲繩墨也

孫眞人千金方衍義卷二十四終

孫眞人千金方衍義卷二十五

長洲　張璐路玉著
南沙　　　各校

備急方凡四類

卒死第一方八十七首　鍼灸法十首

治卒死無脈無他形候陰陽俱竭故也治之方

牽牛臨鼻上二百息牛舐必瘥牛不肯舐著鹽汁塗面上牛即肯舐

衍義 卒死陰陽離決借生氣流動以鼓舞之也

又方

牛馬屎絞取汁飲之無新者水和乾者亦得 肘後方云乾者以人尿解之此扁鵲法

衍義 馬通止血解毒然須溫灂以通之

又方

灸熨斗熨兩脇下 解急方云又治屍厥

鍼灸法

鍼間使各百餘息又灸鼻下人中一名鬼客 肘後方云又治屍厥

治魘死不自覺者方

愼燈火勿令人手動牽牛臨其上即覺若卒不

龍語取東門上雞頭爲末以酒服之

治卒魘死方

擣韭汁灌鼻孔中劇者灌兩耳 仲景云灌口中

治鬼魘不悟方

伏龍肝爲末吹鼻中

又方

皂莢爲末如大豆許吹鼻中嚏則氣通起死回生 集驗方云治中惡

辟魘方

雄黃如棗大繫兩腋下令人終身不魘 女繫右腋

又方

灸兩足大趾叢毛中各二七壯 肘後云華佗法又救卒死中惡

治中惡方

葱心黃刺鼻孔中血出愈 肘後方云使目中血出佳 崔氏云男左女右

又方

大豆二七粒爲末雞子黃并酒相和頓服

又方

使人尿其面上可愈 肘後方云此扁鵲法

衍義 魘寐乃陰邪濁惡之患故以辟邪爲務

又方

灸胃脘五十壯愈

治中惡并蠱毒方

冷水和伏龍肝如雞子大服之必吐

又方

猪脂二升溫頓服之

又方

車轄脂如雞子大酒服

治卒忤方 此病即今人所謂中惡者與卒死鬼擊亦相類爲治皆參取而用之

鹽八合以水三升煮取一升半分二服得吐即愈 備急方云治鬼擊若小便不通筆頭七枚燒末水和服之即通

又方

犢子屎半盞酒三升煮服之亦治霍亂 肘後方治鬼擊

又方

書墨爲末水服一錢匕

又方

臘月野狐腸燒末以水服方寸匕死鼠灰亦佳

衍義 中惡客忤皆濁惡之氣遏伏清陽咸以取吐爲效吐中便有發越之義

灸法 治卒忤死

灸王十指爪下各三壯餘治同上方備急方云治卒死而張目反折者又灸人中三壯耳井百壯間使七壯巨闕百壯

還魂湯　治卒感忤鬼擊飛尸諸奄忽氣絕無復覺或已死咬口口噤不開去齒下湯湯入口不下者分患人髮左右足踏肩引之藥下復增取盡一升須臾立甦方

麻黃三兩　桂心二兩　甘艸一兩

杏仁七十枚

右四味㕮咀以水八升煮取三升分三服仲景方桂不用

衍義此即傷寒論太陽例中麻黃湯以桂心易桂枝入肝以招其魂麻黃入肺以通其魄杏仁入絡以降其逆甘艸入府以緩其暴暴逆散而魂魄安矣

治卒中鬼擊及刀兵所傷血漏腹中不出煩滿欲絕方

雄黃粉一刀圭酒服日三血化爲水

治鬼擊病方　鬼擊之病得之無漸卒著人如刀刺狀胸脇腹內絞急切痛不可抑按或即吐血或口鼻血出或下血一名鬼排

雞屎白如棗大　青麻花一把

右二味以酒七升煮取三升熱服須臾發汗若不汗燙斗盛火灸兩脇下使熱汗出愈

又方

艾如雞子大三枚以水五升煮取二升頓服

又方

吹醋少許鼻中

衍義鬼擊與中惡卒忤總是一類取吐與出汗亦總是一類醋吹鼻中攻攝神氣之亂也

灸法

灸人中一壯立愈不瘥更灸　又灸臍上一寸七壯及兩踵白肉際取瘥　又灸臍下一寸三壯

治五絕方夫五絕者一曰自縊二曰墻壁壓迮三曰溺水四曰魘寐五曰產乳絕

半夏一兩細下篩吹一大豆許內鼻中即活心下溫者一日亦可治

治自縊死方

凡救縊死者極須按定其心勿截繩手抱起徐徐解之心下尚溫者以氈覆口鼻令兩人吹其兩耳

又方

强臥以物塞兩耳竹筒內口中使兩人痛吹之塞口傍無令氣得出半日得噫噫即勿吹也

又方

搗皂莢細辛末如胡豆大吹兩鼻中

又方

刺雞冠血出滴著口中即活男雌女雄

又方

雞屎白如棗大酒半盞和灌口及鼻中佳

又方

皂莢爲末以葱葉吹入兩鼻中逆出更吹

又方

梁上塵如大豆許各內一小竹筒中四人各捉一筒同時吹入兩耳兩鼻即活

又方

尿鼻口眼耳中并捉頭髮一撮如筆管大掣之立活

又方

雞血塗喉下

又方

藍青汁灌之

衍義 縊死恐其氣脫故須塞耳吹鼻但取通氣勿使泄氣也捉髮掣之引其氣升刺雞冠血灌青藍汁取其辟惡

又方

灸四肢大節陷大指本文名曰地神各七壯

治熱暍方

取道上熱塵土以壅心上少冷即易氣通止

又方

令暍人仰臥以熱土壅臍上令人尿之臍中溫即愈

又方

可飲熱湯亦可內少生薑橘皮甘草煮飲之稍稍咽勿頓使飽但以熱土及熬灰土壅臍上佳

又方

濃煮蓼取汁三升飲之即愈不瘥更灌

又方

開死人口令通以暖湯徐徐灌口中小舉死人頭令湯入腹須臾即蘇

又方

使人噓其心令暖易人爲之

又方

抱狗子若雞著心上熨之

又方

屋上南畔瓦熱熨心冷易之

又方

灌地漿一盞即愈

又方

地黃汁一盞服之

又方

水半升和麵一大抄服之

衍義腸是虛陽暴脫故須溫順以回其陽氣蘇之後神氣未清方可用地漿地黃汁水麵等以調之既甦煩渴不解者則以蓼汁飲之

治落水死方

以竈中灰布地令厚五寸以甑側著灰上令死者伏於甑上使頭小垂下炒鹽二方寸匕內竹管中吹下孔中即當吐水水下因去甑下死者著灰中壅身使出口鼻即活

又方

掘地作坑熬數斛灰內坑中下死人覆灰溫徹即易勿令大熱博人灰冷即易半日即活

又方

取大甑傾之死人伏其上令死人口臨甑口然葦火二七把燒甑中當死人心下令咽出小入死人鼻口中水出盡則活火盡復益之常以手候死人身及甑勿令其熱當令火氣能使死人心下足得暖卒無甑者於岸側削地如甑空下如竈燒令暖以死人著上亦可用車轂為之勿令隱其腹令死人低頭水得出并炒灰數斛令暖以粉其身濕更易

又方

埋死人暖灰中頭足俱沒惟開七孔

又方

倒懸死人以好酒灌鼻中又灌下部又醋灌鼻亦得

又方

竈中灰二石埋死人從頭至足出七孔即活

又方

綿裹皂莢內下部中須臾出水

又方

裹石灰內下部中水出盡卽活
又方
倒懸解去衣去臍中垢極吹兩耳起乃止
又方
熬沙覆死人面上下有沙但出口鼻耳沙冷濕
卽易
又方
屈兩脚著生人兩肩上死人背向生人背卽負
持走行吐出水便活
又方

解死人衣灸臍中凡落水經一宿猶可活
治冬月落水凍四肢直口噤尚有微氣者方
以大器中熬灰使暖盛以囊薄其心上冷卽易
心暖氣通目得轉口乃開可溫尿粥稍稍吞之
卽活若不先溫其心便持火炙身冷氣與火爭
卽死
衍義溺死救急無論何法但取溫暖去水及吹孔通竅
助其流動而已
治凍爛瘡方
猪後懸蹄以夜半時燒研細篩以猪脂和傅亦

治小兒
衍義以血肉之爐散血肉之滯
治入水手足腫痛方
搗生胡麻薄之
衍義取其質潤性燥以溫肌腠中冷濕也
治酒醉中酒恐爛五臟方
以湯著槽中漬之冷復易夏亦用湯
又方
搗茆根汁飲三升
又方

凡醉不得安臥不動必須使人搖轉不住特忌
當風席地及水洗飲水交接
治飲酒頭痛方
竹茹五兩以水八升煮取五升去滓令冷內破
雞子五枚攪勻更煮二沸飲二升使盡瘥
治飲酒腹滿不消方
煮鹽湯以竹筒灌大孔中
治飲酒中毒方
煮大豆三沸飲汁三升
又方

酒漬乾椹汁服之

治酒病方

葱白　豉各二升

右二味以水四升煮取二升頓服

衍義 濕熱泛溢於心胸中令人煩悶頭痛故用葱豉以越之

治飲酒房勞虛受熱積日不食四月中熱飲酒不已酒入百脈心氣虛令人錯謬失常方

芍藥　人參　白薇

栝蔞根　枳實　知母各二兩

甘草一兩　生地黄八兩　酸棗仁半升

茯神三兩外臺作茯苓

右十味㕮咀以水一斗煮取三升分三服

衍義 夏月眈嗜太過令人錯謬失常皆由精神血氣離散所致故用芍藥地黄滋斂陰津人參甘草培養陽氣栝蔞知母解渴除煩棗仁茯神收攝精神白薇枳實宣通胃氣虛火退而精津復神氣安而錯謬除矣

治連月飲酒咽喉爛舌上生瘡方

大麻仁一升　黄芩二兩肘後千金翼方俱作黄蘗

右二味為末蜜和丸含之

治酒醉不醒方

飲葛根汁一斗二升取醒止肘後云治大醉連日煩毒不堪

衍義 酒醉不醒濕熱漸漬於中外而致骨爽筋弛故取葛根大開肉理以泄之然惟形氣充盛者為宜若稟質清癯者服之未免津隨汗脫又未可一例而施也

飲酒令人不醉方

柏子仁　麻子仁各二兩

右二味治下篩為一服進酒三倍

衍義 柏子仁益氣安五臟久服令人潤澤美色耳目聰明麻子仁補精益氣久服令人肥健皆本經主治其功並載仙經豈特飲酒不醉而已

又方

葛花　小豆花等分

右二味合為末服三方寸匕飲時仍進葛根汁芹汁及枇杷葉飲並能倍酒

衍義 葛花開發胃氣豆花通利小腸上下分解濕熱乃氣也然惟胃氣充實者足以勝之

又方

九月九日菊花爲末臨飲服方寸匕

又方

小豆花葉陰乾百日爲末服之

又方

五月五日取井中倒生艸枝陰乾爲末酒服之

飲酒令無酒氣方

乾葛菁根二七枚三遍蒸爲末取兩錢許酒後水服

治惡酒健嗔方

空井中倒生艸燒灰飲之勿令知

衍義　倒挂艸生陰柔濕上之上足以制攝陽剛用以燒灰飲之密令性氣下降可無上壞之患矣

又方

取其人牀上塵和酒飲之

斷酒方

柳花　臘月鼠頭灰

右二味等分爲末黄昏時酒服一杯

又方

白豬乳汁一升飲之永不飲酒

又方

鸕鷀屎燒灰水服方寸匕永斷

又方

蠐螬乾搗末和酒與飲永世聞酒名即嘔神驗

又方

刮馬汗和酒與飲終身不飲

又方

虎屎中骨燒末和酒與飲

又方

白狗乳汁酒服之

又方

臘月馬腦和酒服之

又方

驢駒衣燒灰酒飲方寸匕

蛇蟲等毒第二　論六首　灸法二首　方一百二十七首

治因熱逐涼睡熟有蛇入口中挽不出方

以刀破蛇尾內生椒二三枚裹著須臾即出　附後方云艾灸蛇尾即出若無火以刀周帀割蛇尾截令皮斷乃將皮倒脫即出

治蛇入口中并七孔中者方

割母豬尾頭滴血著口中即出

又方

以患人手中指等截三歲大猪尾以器盛血傍蛇瀉血口中拔出之

衍義 蛇性善竄拔之最難非借猪尾善動之熱血助其潤澤之勢不能抑之倒出但首法大險難以輕試

治卒爲蛇繞不解方

以熱湯淋之無湯令人尿之

治蛇蝎螫方

服小蒜汁滓薄上（肘後方云治蝮蛇螫）

又方

熟搗葵取汁服之

治蛇嚙方

人屎厚塗帛裹即消

治蛇毒方

消蠟注瘡上不瘥更消注之

又方

以母猪耳中垢傅之（肘後方云牛耳中垢亦可傅之）

治蝮蛇毒方

以射罔塗腫上血出即愈

又方

生麻楮葉合搗以水絞去滓漬之

又方

令婦人尿瘡上

又方

末薑薄之乾即易

又方

雞屎二七枚燒作灰投酒中服之

又方

以麪圍上令童男尿著中燒鐵令赤投中冷復燒著二三度瘥

又方

雄黃爲末傅之日一易

又方

鹽四兩水一斗煮十沸沸定以湯漬冷易之

又方

紫莧搗取汁飲一升以滓封瘡上以少水灌之

又方

梳中垢如指大長一寸尿和傅之

又方

取合口椒同葫荽苗等分搗傅無不瘥

又方

用銅青傳瘡上

又方

搗大蒜和胡粉傳之

又方

嚼大豆葉塗之良

又方

猪脂和鹿角灰塗之

又方

灸梳汙出熨之

衍義 上皆解蛇傷毒方廣列以便採用

治諸蛇毒方

雄黃 乾薑各等分

右二味爲末和射罔著竹筒中帶之有急用之

入山艸辟衆蛇方

雄黃 乾薑 麝香各等分

右三味搗爲粗末以小絳袋盛帶之男左女右蛇毒塗瘡（集驗方云如無麝香以射罔和代之 救急方云以蜜和爲膏傳螫處良）

又方

常燒羖羊角使烟出蛇則去矣

衍義 上三方皆預備辟蛇之法

治蛇螫人瘡已愈餘毒在肉中淫淫 癢方

大蒜 小蒜各一升

右二味合搗以熱湯淋汁灌瘡大良

治蛇骨刺人毒痛方

鐵精如大豆許內管中吹入瘡中良

又方

燒死鼠爲末傳之

衍義 大小蒜皆氣味辛烈能通諸竅辟邪鬼消腫毒鐵精至陰之性得純陽火煉而輕浮上升故可拔陰邪之毒

治衆蛇螫方

灸上三七壯無艾以火頭稱瘡孔大小爇之

治虎咬瘡方

濃煮葛根汁洗十數遍及搗爲散以葛根汁服方寸匕日五甚者夜二

又方

青布急捲爲繩止一物燒一頭燃內竹筒中注瘡口熏之妙

又方

煮鐵令濃洗瘡

又方

嚼生栗子塗之良

辟虎法

凡入山燒水牛羖羊角虎狼蛇皆走

衍義 虎稟陰毒之性動則生風傷人最暴陰毒居於身中非葛根之起陽氣解諸毒不能升發使之外解然須生者尤良 其用青布捲熏取藍之清熱解毒藉火氣以宣散之也 外用鐵煎洗之鎮攝其毒不令猖發 生栗拔毒嚼罨塗之以其能出箭頭惡刺此類而推以用之也

論曰凡見一切毒螫之物必不得起惡心向之亦不得殺之若輒殺之於後必遭螫毒治亦難瘥慎之慎之

治蠍毒方

凡蠍有雌雄雄者痛止在一處雌者痛牽諸處若是雄者用井底泥塗之濕則易雌者用當瓦屋溝下泥傅之若值無雨可用新汲水從屋上淋下取泥

又方

取齒中殘飲傅之又猪脂封之又射罔封之又硇砂和水塗上立愈

治蠍螫方

若著手足以冷水漬之水微暖即易之著餘處者冷水漬故布搨之少暖則易

又方

生烏頭爲末唾和傅之

衍義 蠍稟東北方之毒氣最銳人被其毒則以井泥漏土傅之風得土實則不能通得水漬則不能起皆相制之義其用射罔之毒併之硇砂之烈以攻之又以烏頭末唾傅之取同氣之應以宣散之也世有用新木梳合蜈蚣末傅亦取同氣之治以蜈蚣善能截風也

治蜂螫毒方

取瓦子摩其上唾二七遍置瓦子故處

治蜂螫方

猪脂 蜜各半升 蠟二兩

右三味和煎如膏候冷以塗之

又方

燒蜂房爲末猪膏和塗之 肘後方云先煮蜂房洗之又燒塗之

又方

酥脂塗之立愈

又方

燒牛屎灰以苦酒和塗之

又方

齒垢塗之

又方

醇醋沃地取泥塗之

又方

嚼鹽塗之

又方

以人尿新者洗之

又方

尿泥塗之

衍義　蜂之腰細而毒鍾於尾螫人則刺留肉中但取蜂房燒末塗之即消一種醜蜜之蜂其毒稍遜則以猪脂蜜蠟塗之即以其毒治其毒也

論曰凡蠼螋蟲尿人影著處便令人病瘡其狀身中忽有處㾦痛如芒刺亦如刺蟲所螫後起細瘖瘰作聚如茱萸子狀四邊赤中央有白膿如黍粟亦令人皮肉急舉身惡寒壯熱劇者連起竟腰脇胸治之法初得之摩犀角塗上止其毒治如火丹法余以武德中六月得此疾經五六日覺心悶不佳以他法治不愈又有人教畫地作蠼螋形以刀子細細盡蠼螋腹中取土就中以唾和成泥塗之再塗即愈方知天下萬物相感莫曉其由矣

治蠼螋尿方

羖羊髭燒灰臘月猪脂和封之

又方

搗豉封之

又方

醋和胡粉塗之

治蠼螋尿瘡方

燒鹿角為末以苦酒和傅瘡上已有汁者燒道傍弊蒲席傅之

又方

槐白皮半斤切以苦酒二升漬半日刮去瘡處以洗日五六遍仍以赤小豆末以苦酒和傅之燥復易小兒以水和

又方

嚼大麥以傅之日三

又方

燕窠中土以猪脂和傅之

又方

熟嚼梨葉以水和塗燥復易之

又方

馬鞭艸搗爛以傅上燥則易之

又方

取吳茱萸東行根下土醋和塗之

衍義蠼螋生於暗濕性卑下毒其尿著人則發瘡瘑歷敗成瘡治以豉封小豆大麥等類方雖不一俱消毒散腫之用其胡粉醋燕泥脂調並取收攝濕毒與今人醋磨鐵銹同意羊鬚鹿角皆成瘡後治法

治三種射工蟲毒方

論曰江南有射工毒蟲一名短狐一名蜮其蟲形如甲蟲（外臺云正黑狀如大飛生）無目利耳有一長角在口前如弩以氣爲矢因水勢以射人人聞其在水中鋑鋑作聲要須得水沒其口便以口中毒射人此蟲畏鵝鵝能食之其初見證有似傷寒先寒寒噤瘮寒熱筋急亦似中風便口噤不能語且小蘇哺輒劇寒熱悶亂是其證也如得三四日急治之治稍遲七日死射著人影者不即作瘡但惡寒噤瘮自非其地之人不知其證便謂傷寒每多誤治及成瘡似蠼螋尿亦似瘭疽瘡射工中瘡有三種其一種瘡正黑如黶子皮周邊悉赤或衣犯之如有芒刺痛其一種作瘡久久穿或晡間寒熱其一種如火灼熛起似此者最急數日殺人中人頭面又急腰已上去人心近多死腰已下稍緩不治亦死（備急方云有四種其一種突起如癰）

治射工中人寒熱或發瘡在一處有異於常者方

取鬼臼葉一把漬苦酒中熟搗絞汁服一升日三

又方

取生吳茱萸根葉一握斷去前後取中熟搗以水二升煮取七合頓服

又方

取胡荽切貼瘡灸七壯

又方

取蜈蚣大者一枚火炙治爲末苦酒和傅瘡上

又方

取赤莧菜熟搗絞取汁每服一升日四五服

又方

取白雞屎白者三枚湯和塗中毒處
又方
升麻三升　烏扇根　犀角各二兩
右三味㕮咀以水四升煮取一升半去滓分再服
相去如一炊頃盡更作
治射工中人三種瘡方
升麻二兩　烏扇根三兩
右二味㕮咀以水三升煮取一升適寒溫盡服滓
薄上
治射工中人已有瘡者方

取芥子搗熟苦酒和厚塗瘡上半日痛便止
又方
取狼牙葉冬取根搗令熟傅所中處又飲四五
合汁
五香散　治嶺南毒氣惡核射工中人暴腫生瘡
方
甲香　犀角　鼈甲
升麻　薰陸香　丁香
沉香　烏翣　青木香
川連　黃芩　羚羊角

甘草　牡蠣各四分　吳茱萸三分
川柏六分
右十六味治下篩中射工毒及諸毒皆水服方寸
七日二并以水和少許洗之仍以雞子白和塗腫
上乾則易
野葛膏　治射工惡核卒中惡毒方
野葛一升　巴豆　烏頭
川椒各半升　茵芋　躑躅
附子　丹砂各一兩　雄黃
大黃各七兩

右十味治下篩以不中水猪膏二斤煎三上三下
去滓內丹砂雄黃末攪至凝似棗核大摩痛上勿
近眼凡合名膏皆無令產婦女人小兒雞犬六畜
見之惟宜清淨
衍義　五香通竅散血三黃分解毒熱升麻吐蠱毒諸邪
烏扇散咽喉結氣吳萸逐風痺止痛甘草解中外
邪毒鼈甲除堅積寒熱牡蠣耎堅消腫犀角散血
解毒羚羊角散惡血蠱毒辟一切不祥乃射工之
專方無出其右　野葛膏彙集諸毒爲外摩之首
藥　其餘小方總不出辟除惡毒也

治沙蝨毒方

斑蝥一枚　或二枚熬爲末服一大枚燒令煙絶爲末著瘡中

又方

大蒜十枚　合皮安熱灰中炮令熱去皮刀斷蒜頭取熱著毒處

又方

麝香　大蒜

右二味合擣　以羊脂和著小筒中帶欲用取傅瘡上

又方

雄黃　硃砂　恆山各等分

右三味取五月五日日中時令童子合之取傅瘡上

衍義　沙蝨射工總是一類或用盤蝥燒傅或用煨蒜熱熨　或用蒜麝羊脂搗塗　或雄黃硃砂恒山合傅蓋盤蝥能治鬼疰蠱毒大蒜辟惡除邪麝香去三蟲蠱毒雄黃殺毒蟲蝨硃砂攝伏諸邪恆山吐痰結蠱毒隨便取用原無分於彼此也

治石蛭方　人山水中陰濕艸木上石蛭著人則穿嚙肌膚行人肉中浸淫墳起如蟲行道之狀

凡行山路艸木中常以臘月猪膏和鹽塗脚脛及足趾間趺上及著鞋韈蛭不得著人也已著者灸斷其道即愈

衍義　石蛭生於黔陽乃濕熱所化土人以鹽化之并取臘月猪脂引入蟲戶出

治水毒方

論曰凡山水有毒蟲人涉水之時中人似射工而無物其初得之惡寒微頭痛目眶疼心中煩懊四肢振焮腰背百節皆強兩膝痛或翕翕而熱但欲眠睡旦

醒暮劇手足逆冷至肘膝二三日腹中生蟲蝕人下部肛中生瘡不痛不癢令人不覺不急治過六七日下部出膿潰蟲上食人五臟熱盛毒煩下利不禁八九日雖良醫不能治矣其毒有陰陽之異覺得之急早視其下部若有瘡正赤如截肉者爲陽毒最急若瘡如鯉魚齒者爲陰毒猶小緩要皆殺人不過二十日也欲知是中水與非者當作五六升湯以小蒜五升切投湯中消息勿令大熱去滓以浴之是水毒身當發赤斑無是者非也

解水毒飲子○治人急中水毒手足指冷或至肘

膝膏方

吳茱萸一升　生薑切一升半　犀角

升麻　橘皮各一兩　烏梅十四枚

右六味㕮咀以水七升煮取二升分二服

衍義　此方藥非峻烈而辟邪解毒如鼓應桴不獨治水毒也南粵蠱毒之鄉初覺中害即以此儘力探吐其毒便解又凡牛馬食艸中蛇虺之毒脹死急以此灌之皆可救活方中吳茱萸下氣辟邪除濕止痛生薑辟一切不正之氣犀角散惡血解諸毒蠱疰升麻辟除瘴癘蠱毒入口皆吐出橘皮下氣通

神逐穢惡諸邪烏梅解熱毒斂正氣可知辟邪解毒之功淵不尋常其垂功於後世也普矣其後小方如浮萍治風毒水氣梅葉桃葉解毒殺蟲蒼耳去毒出斑蓼能下水除腫藍善殺蠱疰毒蛇毒專治蛇虺諸毒不必執拘隨其便而取用可也

又方

浮萍艸曝乾為末酒服方寸匕

又方

梅葉桃葉搗絞取汁三升許或乾以少水絞取汁飲之小兒不能飲以汁傳乳頭與之

又方

搗蒼耳汁服一升又以綿裹杖沾汁導下部日三遍

又方

搗蓼一把以酒和絞取汁一升飲之不過三服瘥外臺肘後作梨葉。

又方

搗鹽一把水解以塗浴面目身體令遍

又方

搗蛇莓根為末水飲之并導下部生者用汁凡

夏月行常多齎此藥屑入水以方寸匕投水上流無所畏又辟射工凡洗浴以少許投此盆中即無毒

治猫鬼野道病歌哭不自由方

五月五日自死赤蛇燒作灰以井花水服方寸匕日三

又方

臘月死猫頭燒灰水服一錢匕日二

鍼灸方見別卷中

治猫鬼眼見猫狸及耳雜有所聞方

相思子　萆麻子　巴豆各一枚
硃砂末二銖　蠟四銖
右五味合擣爲丸先取麻子許大含之即以灰圍
患人前頭著一斗灰火吐藥火中沸即畫火上作
十字其貓鬼並皆除矣
衍義　狗於鬼神者不可以言至巧貓鬼之病似屬誕妄
千金雖言之鑿鑿予衍方時略不加詳近有醫師
令人以生貓胎治瘧甫五日宰貓之人與嗽貓胎
者俱斃乃知俗有死貓埋土觸之動煞非妄方用
赤蛇陰毒之物辟之死貓同氣之物壓之二者急

不可得則以相思子之通達陰陽萆麻子之拔毒
外出巴豆之蕩滌臟腑硃砂之殺鬼精物蜂蠟之
解毒和中其襄辟除之功始信若人之無幽不燭
也匝月間其醫亦患腹脹身黃頭汗呃逆妄言妄
見而逝因識此以爲賊害生靈之鑑噫非方之不
具也第孽識之患豈藥石之可療乎
治蛛蛛咬毒方
人尿傅又油淀傅又炮薑貼之又獮猻屎傅之
又方
麻油和胡粉如泥塗上乾則易之

治馬嚙人及踏人作瘡毒腫熱痛方
馬鞭稍長二寸　鼠屎二七枚
右二味合燒爲末以豬膏和塗之立愈外臺方云治遂成瘡蝸經久不愈者肘後方云用馬鞭皮燒末豬膏和塗
治馬嚙人陰卵脫出方
推內入以桑皮細作線縫之破烏雞取肝細剉
以封之且忍勿小便即愈
治牛馬嚙及馬骨刺傷人及馬血入舊瘡中方
取灰汁熱漬瘡常令汁器有火數易汁勿令爛
人肉三數日漬之有腫者炙石熨之日二消止

治馬血入瘡中方
服人糞如雞子大復以糞傅瘡上
又方
取婦人月水傅之神良
治剝死馬馬骨傷人毒攻欲死方
即取馬腸中屎塗之大良
衍義　牛馬溫疫傳染而死必有毒癘之氣觸之尚且爲
害況骨傷人其毒乘隙入犯乎急救之法即以本
馬之穢惡攻人身穢惡之毒同氣相感以解之也
推而廣之剝瘟牛傷本牛之屎未嘗不可以取法

爲治也

治馬汗馬毛入人瘡中腫痛欲死方

以水漬瘡數易水便愈又以石灰傅之

又方

飲醇酒取醉卽愈

又方

燒鷄毛作末以酒服方寸匕

又方

以沸湯令得所浸洗之卽瘥

論曰凡春末夏初犬多發狂必預防之防而不免者莫出於灸百日之中一日不闕者方得免難若初見瘡瘥痛定卽言平復者此最可畏大禍卽至死在旦夕凡狂犬咬人著訖卽令人狂精神已別何以得知但看灸時一度火下卽覺心中醒然惺惺了了方知咬已卽狂此病至重世皆輕之不以爲意坐是死者嘗年有之吾初學醫未以爲業有人遭此將已見問吾了不知報答以是經吾手而死者不一自此銳意學之一解已來治者皆愈方知世無良醫枉死者半此言非虛故將來學者非止此法條一方皆須沈思留心作意懃懃學之乃得通曉莫以初解一二便在

卽謂知訖極自誤也

凡猘犬咬人七日輒應一發三七日不發則脫也要過百日乃得免耳每到七日輒當擣韭汁飲一二升又當終身禁食犬肉蠶蛹食此卽發死不可救矣瘡未愈之間禁食生魚及諸肥膩冷食但於飯下蒸魚及肥器中食便發不宜飲酒能過一年乃佳 集驗方云若重發者生食蟾蜍鱠絕良亦可燒炙食之不必令其人知初得嚙毒便爲之則於後不發也

治猘犬毒方

頭髮 蝟皮各等分

右二味燒灰水和飲一杯服之口噤者折齒內藥

又方

擣地榆絞取汁塗瘡無生者可取乾者以水煮汁飲之亦可爲末服方寸匕日三兼傅上過百日止

又方

擣韭絞取汁飲一升日三瘡愈止亦可治愈後復發者

又方

刮虎牙若骨服方寸匕 小品方云刮狼牙或虎骨末服已發狂如猘犬者服卽愈

又方

燒虎骨傅瘡及熨又微熬杏仁擣研取汁服之良又取燈盞殘油灌瘡口皆禁酒猪牛肉生菜

又方

用韭根一握故梳二枚水二升煮取一升頓服

又方

桃東南枝白皮一握水二升煮取一升分二服吐出犬子

又方

取猘犬腦傅上後不復發

又方

蝦蟆灰以粥飲服之

又方

服莨菪子七枚日一

又方

梅子末以酒服之

又方

以豆醬清塗之日三四

治狂犬咬人方

蛇脯一枚炙去頭擣末服五分匕日三又燒末

內瘡孔中

又方

擣莨菪根和鹽傅日三

又方

青布浸汁服三升

又方

取驢尿一二升飲之

治凡犬嚙人方

熬杏仁半升令黑研成膏敷之

又方

取竈中熱灰以粉瘡帛裹繫之

又方

鼠屎爲末臘猪膏和傅之（外臺方云鼠屎一枚猪膏煎傅之）

又方

飲生韭汁一升（小品方云治狂犬咬韭汁亦佳 外臺方云亦治已瘥後復發者）

又方

水洗瘡任血出勿止之水洗不住取血自止以綿裹之瘥

又方

以沸湯和灰塗瘡上
又方
燒犬尾爲末傅瘡日三
又方
以頭垢少少內瘡中
又方
火炙蠟以灌瘡中
又方
以熱牛屎塗之佳
又方

以苦酒和灰塗瘡中
衍義 猘犬熱毒發狂多由食啖蛇虺所致犬性走腎犯其毒者必攻小便毒漸成形未由而出故必致死乘毒未成形時急取髮灰專治五癃關格不通之藥佐以蝟皮治五痔陰蝕下血之物相率而蕩滌之也 其後零星小方韭汁薤汁散血辟邪虎骨虎牙辟除惡毒蝦蟆灰治陰蝕疽癘惡瘡肘後方用蝦蟆生食先於頂門拔去血髮則小便出沫莨若攻毒破結本艸言多食令人狂走故取以治狂毒蛇脯以毒攻毒取其善竄孔穴杏仁熬黑專滌垢膩結血灸蝛灌瘡拔毒外出其餘治法以意逆之

灸法
凡猘犬所嚙未盡其惡血毒者灸上一百壯已後當日灸一壯若不血出刺出其血百日灸乃止禁飲酒及猪犬肉

治猪嚙方
松脂煉作餅上貼之
又方
以屋霤中泥塗

諸般傷損第三 論一首 方九十二首

論曰凡被打損血悶搶心氣絶不能言可擘開口尿中令下咽即醒又墮車落馬及車碾木打已死者以死人安著以手袖掩其口鼻眼上一食頃活眼開與熱小便二升

治被打擊頭眼青腫方
炙肥猪肉令熱搨上 肘後方云治血聚皮膚間不消散者
又方
墻上朽骨唾於石上研摩塗之乾即易
又方

炙猪肝貼之

又方　新殺羊肉乘熱封之

又方

大豆黃爲末水和塗之

衍義　闘毆顛仆諸傷悶絶不醒者急以熱尿儘方灌之以治内外諸傷被壓氣閉不通者掩其口鼻無使氣散俟其氣還即活次以小便救之青腫在外者猪肉猪肝朽骨羊肉等總取血肉以和其傷用大豆黃卷者以本經有濕痺筋攣膝痛除胃氣結積益氣解毒諸治且能解散風毒也

治被打傷破腹中有瘀血方

蒲黃一升　當歸　桂心各二兩

右三味治下篩酒服方寸匕日三夜一

衍義　蒲黃散血當歸活血桂心温血酒服和血也

又方

劉寄奴　延胡索　骨碎補各一兩

右三味㕮咀以水二升煎取七合復內酒及小便一合温熱頓服

衍義　劉寄奴破血延胡索止痛骨碎補療骨節之傷以其能袪風解毒破血止痛也

又方

䗪蟲　虻蟲　水蛭各三十枚

桃仁五十枚　桂心二兩　大黃五兩

右六味㕮咀以酒各五升煮取三升分五服

衍義　被傷瘀結不散故用抵當湯加䗪蟲桂心水酒和煎以袪之此攻血猛劑血結在裏喘逆腹脹無問新久皆可用之

又方

生地黃汁三升酒一升半煮取二升七合分三服（肘後方治從高墮下瘀血脹心面青短氣欲死）

衍義　此治稟氣素弱不勝攻擊者則以生地黃和酒導而散之鮮者尤妙如無鮮者用乾地黃酒浸搗絞藉酒以行其滯也

又方

莨菪子爲末傅瘡上

衍義　莨菪性稟陰毒走而不守專用以散蓄積之血

白馬蹄散　治被打腹中瘀血并治婦人瘀血化血爲水方

白馬蹄燒令烟盡搗篩酒服方寸匕日三夜一

衍義　馬蹄善辟鬼氣惡毒蠱疰不祥借此以破瘀結也

治被毆擊損傷聚血腹滿煩悶方

豉一升以水三升煮三沸分再服不瘥重作更

取麻子煮如豉法不瘥更煮豉如上法

衍義　損傷血聚腹滿煩悶用香豉煮服以解毒邪內攻不但可治虛煩實煩亦得用之不瘥用麻子仁者取其滋潤服之作瀉以下奪之也服之更不瘥者恐有風氣暗襲仍煮豉汁解之或用酒漬以和其血即大豆紫湯法也

治有瘀血其人喜忘不欲聞人聲胸中氣塞短氣方

甘草一兩　茯苓三兩　杏仁五十枚

右三味㕮咀以水二升煮取九合分二服

衍義　瘀血不用桃仁而用杏仁者取其辛溫專散胸中氣塞兼行氣中血滯熱黑則能破血大陷胸丸法也甘草以和寒熱之邪茯苓以治心下結氣不使正氣耗散耳

治從高墮下傷折疾痛煩躁啼呌不臥方

取鼠屎燒末以猪膏和塗痛上急裹之

治從高墮下及為木石所迮或因落馬凡傷損血瘀凝積氣絕欲死無不治之方

取淨土五升蒸令溫分半以故布數重裹之以熨病上勿令大熱恐破肉冷則易之取痛止即已凡有損傷皆以此法治之神效已死不能言者亦活

治墮車馬間馬鞍及諸物隱體肉斷方

以酢和麵塗之

衍義　鼠屎入厥陰血分故可和傷損之病　淨土淡濕熨傷處取溫煖之氣以和血氣也分半者留半另蒸更迭而熨令煖氣續通方用藥效　麵取止血酢取收斂以散青紫腫痛

當歸散　治落馬墮車諸傷腕折臂脚痛不止方

當歸　桂心　蜀椒

附子各二分　澤蘭一分　芎藭六分

甘草五分

右七味治下篩酒服方寸匕日三凡是傷損皆服之十日愈小兒亦同（救急方云治墮馬落車被打傷腕折臂呼喚痛聲不絕服此散呼吸之間不復大痛十三日筋骨相連）

衍義　芎歸和血止痛桂附溫內散結蜀椒下氣散邪逐骨節皮膚死肌寒熱痺痛澤蘭治金瘡癰腫破宿

血行經絡甘艸解毒消腫并和病氣藥氣也

黄芪散　治腕折方

黄芪　白芍各三兩　當歸

乾地黄　附子　續斷

桂心　乾薑　通艸各二兩

大黄一兩　烏頭半兩　蜀椒一合

右十二味治下篩先食酒服五分七日三（千金翼無大黄）

衍義　即取前方之桂附椒歸加芪芍地黄以和營血乾薑烏頭以助溫散續斷以續絕傷通艸以通滯氣大黄以開淤血之去路也

治折骨斷筋方

乾地黄　當歸　羌活

苦參各等分

右四味治下篩酒服方寸匕日三

衍義　折骨斷筋而用羌活苦參其義何居蓋筋傷則風乘虛藉骨傷則濕乘虛藉風濕相搏則為熱為腫故以羌活祛風散熱苦參逐濕除腫地黄滋血和傷當歸和血止痛也

治腕折骨損痛不可忍方

以大麻根及葉擣汁飲一升無生麻者煮乾麻汁服亦主墜墮擲打瘀血心腹痛短氣

衍義　大麻根能祛毒風散惡血脘傷骨損可以和之然折久氣血凝滯恐難獲效

治被傷筋骨方

取蟹頭中腦及足中髓內瘡中筋即續生

衍義　蟹性散血故能續筋須乘初傷血氣流動時用之有效推而廣之則筋蹉了戾用生蟹黄塗之未嘗不合於治也

治腕折四肢骨碎及筋傷蹉跌方

生地不限多少熬擣用薄所損傷處（肘後方云小品方爛擣熬之以裹傷處以竹片夾裹令遍縛令急勿令轉動一日可十易三日瘥血聚在折處以刀子破去血）

衍義　生地黄必取鮮者方能散血若用乾者須用酒漬方可和傷止痛

治四肢骨碎筋傷蹉跌方

以水二升漬豉三升取汁服之

衍義　豉能祛風散熱蹉跌筋傷而被風腫脹者最為合宜若骨碎不若鹿角散為的

鹿角散　治同前

鹿角擣篩酒服方寸匕日三

衍義　庳乃生，剉為末則散熱消腫，通行血脈，再者骨之餘，故治骨碎有效。

又方

筋骨傷初被時，以熱馬屎傅之，無瘢。

衍義　馬屎解毒而散風腫，故傅之瘢滅。

又方

大豆二升，水五升，煮取二升，以醇酒六七升合和豆汁服之，一日盡，如湯沃雪。肘後云：治墮墜瘀血，無大豆，用小豆亦佳。

衍義　大豆水煎和酒服之，即水漬豉之變法，其袪風解毒、消腫止痛之功，與大豆紫湯不殊。

又方

羊腦一兩　髮灰　胡粉　胡桃脂各半兩

右四味，搗和調如膏，傅上，以生布裹之。

衍義　羊腦治頭腦風，髮灰散瘀除血，胡粉止痛生肌，胡桃脂和傷活血，外用之良法。

治頭破腦出中風口噤方

大豆一升，熬去腥，勿使太熟，搗末，熟蒸，氣遍，合甑下盆中，以酒一斗淋之，溫服一升，覆取汗，傅杏仁膏瘡上。

黑大豆淋酒，即大豆紫湯法。

大豆紫湯　治破傷風入四體，角弓反張，口噤不能言，或產婦墮胎，凡得此者，大重不過五劑。方見第三卷婦人產後中風門。

膠艾湯　治丈夫從高墮下，傷五臟，微者唾血，甚者吐血，及金瘡傷經崩中，皆主之方。

阿膠　艾葉　乾薑各一兩　芍藥三兩

右四味，㕮咀，以水八升，煮取三升，去滓，內膠令消，

分二服，羸人分三服。兼主女人產後崩傷下血過多，虛喘，腹中絞痛，下血不止者，服之悉愈。

衍義　此於金匱芎歸膠艾湯中摘去三味，加乾薑溫散結血，并和芍藥之酸寒也。

大膠艾湯　治男子傷絕，或從高墮下，傷五臟，微者唾血，及金瘡傷經者方。

阿膠　艾葉　甘草　當歸　芎藭各一兩　乾薑一兩　芍藥　地黃各三兩

右八味，㕮咀，以水八升，煮取三升，去滓，內膠令烊，

分再服羸人分三服此湯治婦人產後崩傷下血過多虛喘欲死腹中急痛下血不止者神良

衍義　即於金匱芎歸膠艾湯中更加乾薑蒲艾以溫血即前膠艾湯合四物湯更加甘艸以和寒熱之性耳

竹皮湯　治為兵杖所加木石所迮血在胸背及腋中痛不得氣息方

青竹茹　亂髮灰各如雞子大二枚

右二味於炭火上炙令焦燥合搗下篩酒一升煮三沸一服盡之三服愈

衍義　身為木石所迮兵杖所加而蘊熱故用竹茹以治煩熱胃逆髮灰以散畜血也

治墮馬落車顛仆崩血腹滿短氣方

大豆五升以水一斗煮取二升去豆一服令盡劇者不過三作

衍義　亦即大豆紫湯之義但水煮酒淋稍為不同

治墮落車馬問心腹積血吐唾無數方

乾藕根為末以酒服方寸匕日三如無取新藕搗汁服之

衍義　乾藕酒服和傷散血之最純良者也

桃仁湯　治從高墮下落大木車馬間胸腹中有血不得氣息方

桃仁十四枚　大棗二十枚　大黃

硝石　甘艸各二兩　蒲黃一兩半

右六味㕮咀以水三升煮取一升絞去滓適寒溫服盡之當下下不止漬麻汁一杯飲之即止

衍義　於桃核承氣湯中退芒硝而用硝石退桂心而用蒲黃雖大展神通移寒變熱而功用一揆乃南陽先師法外之法加大棗以運脾津行藥力仍不出南陽先師法中之法也

又方　治腹中瘀血痛在腹中不出滿痛短氣大小便不通方

桃仁　䗪蟲各三十枚　荊芥五分

大黃　芎藭各三兩　當歸

桂心　甘艸各二兩　蒲黃五兩

右九味㕮咀以水一斗煮取三升分三服

衍義　破瘀諸湯莫如桃仁承氣抵當下瘀血三方最為喫緊此於桃核承氣採用其四抵當湯中採用其二下瘀血湯全用其三既有䗪蟲可無藉於䖟蜉既非堅積可無取於芒硝加荊芥芎藭蒲黃當歸

緩散其血以和上藥之迅也

又方　治墮落瘀血方

桃仁五十枚　水蛭　䗪蟲各十枚

甘草一兩　桂心　當歸各二兩

芒硝三兩　大黃四兩

右八味㕮咀以水八升煮取三升絞去滓適寒溫服一升日三（深師方無芒硝）

衍義　兼并桃核承氣抵當湯丸加當歸以和血止痛攻血之峻劑也

治腕折瘀血方

桃仁四十枚　亂髮一握　大黃如大指節一枚

右三味以布方廣四寸以繞亂髮燒之㕮咀桃仁大黃以酒三升煮取一升頓服血盡出（肘後方三　仲景治墜馬及一切筋骨損方用大黃三兩緋帛如手大燒灰亂髮如雞子大燒灰又用炊單布一尺燒灰桃仁四十九枚去皮尖熬敗蒲席一握長三寸切甘草一枚如中指節右七味以童子小便量多少煎湯成內酒一大盞次下大黃去滓分溫三服先剉挫敗蒲席半領煎湯以浴衣被重覆服藥斯須通利數行痛楚立瘥利及浴水赤勿怪即瘀血也）

又方

桃仁六十枚　大黃六兩　桂心二兩

右三味㕮咀以水六升煮取三升分三服當下血

瘥

衍義　此係金匱雜療門中治墜馬及一切筋骨損方於中裁去緋帛炊單布敗蒲甘草四味取用大黃桃仁亂髮三味即下瘀血湯去桂易髮之制雖同具破瘀之功用而馴良險峻懸殊總不出金匱緩急之妙用　後方採取桃核承氣三味即下瘀血湯退䗪進桂之制也

蒲黃散　治從高墮下有瘀血方

蒲黃八兩　附子一兩

右二味治下篩酒服方寸匕日三不知增之以意

消息

衍義　蒲黃生消瘀血熟則止血附子生者破結熟者溫血血凝日久不散者宜之

又方　治腕折瘀血方

蒲黃一升　當歸二兩

右二味治下篩先食酒服方寸匕日三

衍義　蒲黃得附子則銳得當歸則和更一輔佐而功用天淵

又方

䗪蟲二十枚　牡丹一兩

右二味治下篩酒服方寸匕血化爲水（備急方云主久宿血在諸骨節及不去者二味等分）

衍義 以啖血之物攻血兼取牡丹引末敗之血歸經也

又方

取菴蕳蔕汁飲之子亦可服

衍義 菴蕳治本經五臟瘀血腹中水氣腹脹殄熱血化爲水之專藥

又方

凡被打及産後惡血一切血皆煮續骨木汁二升飲之

衍義 續骨木至賤之品能主折傷續筋骨和血止痛弛筋之要藥但氣味腥濁僅可爲藜藿取用耳

從高墮下崩中方

當歸　大黄各二分

右二味治下篩酒服方寸匕日三

衍義 血結在裏而腹脹喘滿者此方最宜

治杖瘡方

石灰七斤　新猪血一升

右二味和丸熱燒之破更丸燒三遍止爲末傅上

又方

釜月下土爲細末以油和塗訖臥羊皮上

又方

服小便良

衍義 石灰專犯歹肉猪肉專散惡血乃初受杖時去腐之峻藥　伏龍肝以溫散滯血臥羊皮以助溫暖氣氣血虛寒而肌肉不長者宜之　小便治一切傷損瘀血無所不宜

治竹木刺在皮中不出方

羊屎燥者燒作灰和猪脂塗刺上若不出重塗刺出時用乾羊屎末

又方

薔薇灰水服方寸匕日三服十日刺出

又方

酸棗核燒末服之

又方

鑿柄燒灰酒服二寸匕

又方

頭垢塗之即出

治刺在肉中不出方

煮山瞿麥汁飲之日三瘥止

又方

用牛膝根莖生者併搗以薄之卽出瘡已合猶出也

又方

白茅根燒末以膏和塗之亦治瘡因風致腫者

又方

鹿角燒末以水和塗之立出久者不過一夕

又方

嚼白梅以塗之（肘後方用烏梅）

又方

嚼豉塗之

又方

溫小便漬之

治久刺不出方

服王不留行卽出兼取根爲末貼之

治惡刺方

苦瓠開口內小兒屎煮兩三沸浸病上

又方

莨菪根水煮浸之冷復易神方也

又方

李葉棗葉合搗絞取汁點上卽效

又方

濃煮大豆汁漬取瘥

治惡刺并狐尿刺方

以烏父驢尿漬之

又方

溫白馬尿漬之

治因瘡腫痛劇者數日死或中風寒或中水或中狐尿刺主之方

燒黍穰牛馬屎生桑條取得多煙之物燒熏汁出愈

又方

熱蠟內瘡中新瘡亦善

又方

以蒲公英艸摘取根莖白汁塗之多塗爲佳瘥止

衍義　出刺諸方本無專主但取潤澤利竅及塗穢物以激之使刺隨機出諸法靈次隨所便而用之可也

治瘡中水腫方

白灰　胡粉　炭（各等分）

右三昧脂和塗瘡孔上水出痛止

治手足夵中刺中水毒方

搗韭及藍青置上以火炙熱徹即愈

治瘡因風致腫方

櫟木根一斤濃煮內鹽一把漬之

治破傷風腫方

厚塗杏仁膏燃麻燭遥炙之

治因瘡腫痛者皆中水及中風寒所作腫入腹則殺人方

溫桑灰汁漬冷復溫之常令熱神秘

治刺傷中風水方

服黑牛熱屎一服二升三服即止

又方

蠟一兩熱炙熨薄裹上令水出愈

又方

魚目燒灰傅之

又方

熱煮韭搨之

又方

刮箭羽下漆塗之

治瘡犯露腫方 凡八月九月中刺手足犯惡露腫殺人不輕

生桑枝三枚內煻灰中推引令極熱斫斷正以枝頭柱瘡口上熱盡即易之盡三枚則瘡自爛仍取薤白搗綿裹著熱灰中使極熱去綿取薤白薄瘡上以布帛急裹之若有腫者便作用薤白最佳

衍義 灰炭胡粉皆去腐散腫收濕之藥 韭能散血藍能解毒火炙令熱以通水濕之氣 櫟去風毒鹽導水氣 杏仁消腫 桑灰利水 牛屎下水 黃蠟解毒 魚目收濕 韭葉散血 漆能化瘀

箭羽下者取其迅速之義 桑枝得風露之氣最多故取炙熱以透風露之毒兼取薤白泄滯氣散腫毒也

治漆瘡方

生柳葉三斤細切以水一斗五升煮取七升適寒溫洗之日三 肘後方云老柳皮尤妙

又方

以磨石下滓泥塗之取瘥止大驗

又方

濃煮鼠查葉以洗瘡上亦可搗葉取汁塗之

又方

㸑搗七姑草封之　救急方用七姑艸和芒硝塗之

又方

取豬膏塗之

又方

貫衆為末以塗上乾以油和之即愈

又方

蓮葉燥者一斤以水一斗煮取五升洗瘡上日二

又方

羊乳汁塗之

又方

礬石煮湯中令消洗之

又方

芒硝五兩湯浸以洗之

又方

宜噉豬肉嚼稌穀塗之

衍義　漆稟濕熱之毒故能傷人以其人素有濕熱同氣相感之應也　柳葉殺毒蟲蟲乃濕熱所化殺蟲則去濕之義　鼠查葉七姑艸貫衆末皆能散血解毒　蓮葉得清震之氣最解濕熱　礬石收濕　芒硝散血　豬膏羊乳皆取滋血　豬為水獸性稟濕熱而能通濕熱之毒故宜噉其肉塗稌穀云

火瘡等證第四　論二首　方六十九首

論曰凡火燒損慎勿以冷水洗之火瘡得冷熱氣更深轉入骨壞人筋骨難瘥初被火燒急向火更炙雖大痛強忍之一食久即不痛神驗治火燒悶絕不識人以新尿冷飲之及冷水和蜜飲之口噤撬開與之然後以下方治之

治火瘡方

梔子四十枚　白斂　黃芩各五兩

右三味㕮咀以水五升油一升合煎令水氣歇去滓待冷以淋之令溜去火熱毒則肌得寬也作二日任意用膏傅湯散治之

又方

熬油麻為末和梔子仁塗之惟厚為佳若已成瘡者燒白㙊灰粉之即燥立瘥

治火燒瘡方

死鼠頭一枚以臘月豬膏煎令消盡以傅乾即

傳之瘥亦治小兒火瘡

治火瘡敗壞方

柏白皮切以臘月猪膏合淹相得煮四五沸色變去滓傳瘡 肘後方云用柳白皮

又方

柏白皮　蛇銜　生地黃

梔子仁　黃芩　苦竹葉各等分

右六味㕮咀以猪膏一斤半煎三上三下去滓冷以傳之 集驗方用生地黃四兩

又方

以榆白皮嚼熟塗之

治湯沃人肉爛壞方

杏仁　附子各二兩　甘艸一兩

羊脂　松脂各雞子大

右五味㕮咀以不中水猪膏五兩煎塗之

衍義　火傷更宜向火以通其熱慎不可用水洗得冷則火鬱不散與中暍之宜熱土忌冷飲同義治法首取芩梔白斂散火消腫油煎淋法最妙　油麻梔子能解火毒　燒白糖灰收肌鹵闌火毒也　臘猪膏熬鼠頭煎傳取亥子而制丙丁與今人用小

鼠油浸塗火瘡同意　柏白皮屏火毒得蛇銜地黃等藥味以協濟之　柏白皮兼甘艸竹葉猪脂煎塗亦治火瘡　榆白皮性滑利竅泄熱止痛　湯沃肉爛較之火瘡又多濕著之患故用杏仁橫行散氣附子從治泄火羊脂透經絡風松脂燥肌肉濕甘艸解熱毒脉也

炙瘡

炙及湯火所損晝夜啼呼止痛滅瘢方

羊脂　松脂各二兩　猪膏

蠟各一分

右四味取松脂破銚中切脂嚼蠟著松脂上少傾銚火令滓皆消以杯承汁傳之

治炙瘡方

甘艸　當歸各一兩　胡麻一 外臺用胡粉

羊脂各六分

右四味㕮咀以猪膏五合煎去滓傳之

又方

松脂五兩　蠟三兩

右二味合煎塗紙貼之日三

又方

取車缸脂塗上

又方

凡灸瘡不瘥日別灸上六七壯自差

治灸瘡腫痛急方

搗竈下黃土以水和煮令熱漬之

治灸瘡中風冷腫痛方

但向火灸之瘡得熱則瘡快至痛止日六七灸愈

薤白膏 治灸瘡生肉止痛方

薤白 當歸各二兩 白芷一兩 羊髓一斤

右四味㕮咀合煎以白芷色黃藥成去滓傅之日三

又方 治灸瘡膿壞不瘥方

薤白一握 胡粉 石灰各一兩 臘月豬膏一升

右四味先煎薤白令黃去之綿裹石灰煎數沸去之次入胡粉內膏中令調塗故布貼上日三

又方

石灰一兩搗篩豬脂和令相得微火上煎數沸以暖湯先洗瘡訖以布裹灰熨瘡上冷之又搗薤傅之

又方

白蜜一兩 烏賊骨二枚一方作一兩

右二味相和塗之

治鍼灸瘡血出不止方

燒人屎灰傅之

又方

死蜣螂為末以豬脂和塗之

衍義 艾火循經入傷血脈無關腑臟故但需外敷無關內治如傅用羊脂透經絡風豬膏滋榮衛血松脂祛肌膚濕蜂蜜解一切毒之類又以甘草當歸胡麻輔佐羊脂以及薤白當歸白芷輔佐羊脂皆取和血散滯之意又以脂和灰熨拔毒散腫蜜和烏鰂解毒散血脂和蜣螂拔毒外出餘法以意逆之可也

金瘡

論曰治金瘡者無大小冬夏及始初傷血出便以石灰厚傅裹之即止痛又速愈若瘡甚深未宜速合者內少滑石令瘡不時合也凡金瘡出血其人必渴當

忌之醎燥食并肥膩之物以止渴慎勿醎食若多飲粥及漿犯即血動溢出殺人又忌盛怒大言笑思想陰陽行動作勞多食酸醎飲酒熱羹臛輩瘡瘥後猶爾出百日半年乃可復常也

金瘡大散方

五月五日平旦使四人出四方各於五里內採一方艸木莖葉每種各半把勿令漏脫一事日正午時細切碓擣并石灰極爛熟一石艸斷一斗石灰先鑿大實中桑樹令可受藥取藥內孔中實築令堅仍以桑樹皮蔽之以麻擣石灰極密泥之令不泄氣又以桑皮纏之使牢至九月九日午時取出陰乾百日藥成擣之日曝令乾更擣絹篩貯却凡一切金瘡傷折出血登時以藥封裹治使牢勿令動轉不過十日即瘥不腫不膿不畏風若傷後數日始得藥須煖水洗令血出然後傅之此藥大驗平時無事宜多合以備倉卒金瘡之要無出於此雖突厥質維黃末未能及之月五日作七月七日出（肘後方云用百艸心五）

又方

燒乾梅為炭擣末傅之一宿即瘥亦治打傷

又方

磁石擣末傅之止痛斷血

又方

取桑白汁塗桑白皮裹之或石灰封之妙

又方

麻葉三斤以水三升熟煮取二升為一服

又方

飲麻子汁數升（小品方云治毒箭所傷）

又方

蚯蚓屎以水服方寸匕日三

又方

杏仁石灰為細末以猪脂和封之（亦治犬馬金瘡大良）

治金瘡血出不止方

煮桑根十沸服一升即止

又方

擣車前汁傅之血即絕連根取用亦效

又方

柳絮封之

又方

以蜘蛛幕貼之血即止

又方

飲人屎五升愈

衍義 石灰得火之餘烈故能辟除陰毒金瘡傅之可無風氣內侵之虞但不可著水著水即爛肉傷筋不可不慎若所傷深甚宜內滑石取滑能利竅不致瘡口乾結重復內潰也宜啜粥食以固血氣肥膩以滋津液慎鹹食粥漿以鹹走血粥助濕及思想勞動飲酒食熱鼓動血脈尤爲切禁石灰慓悍草汁制之更內桑樹中兼濟袪風佀濕之功以建止血生肌之勳宜爲金瘡之首推其餘小方梅灰止血 磁石斷血 桑汁桑皮裹血 麻葉散血 麻仁潤血 蚯蚓土解熱腫 杏仁石灰散腫痛 桑根汁和血氣 車前汁通津液 柳絮壁錢掩傷 人屎降火 上皆金瘡初傷之治

內補散 治金瘡出血多虛竭方

蓯蓉 芍藥 甘草各四兩

蜀椒三兩 乾薑二兩 當歸

川芎 桂心 黃芩

吳茱萸 人參 黃芪

厚朴各一兩 白芨古今錄驗作桑白皮

右十四味治下篩酒服方寸匕日三

衍義 生肌長肉全賴氣血和煦故用參芪甘草以固氣芎歸芍藥以和血桂薑椒萸以溫中蓯蓉白芨滋精止血厚朴黃芩泄滯消腫旺氣散而正氣安矣

又方

當歸三兩 乾薑三兩 芍藥

辛夷各五分 甘草二分

右五味治下篩酒服方寸匕日三夜一

衍義 此方專主虛風襲入故取辛夷利竅之品入於溫血藥中散利則風火熄而無焮痛之患矣

治金瘡內漏血不出方

牡丹皮爲末服三指撮立尿出血

衍義 牡丹皮引血歸經能使不歸經之血從溺而散已上三方皆去血過多之治

治金瘡內漏方

還自取瘡中血著杯中水和服之愈

又方

蒲黃二兩 七月七日麻勃一兩

右二味爲末酒服一錢匕日三夜二

二物湯 治金瘡腹中瘀血方

大麻子三升　大葱白二七枚

右使數人各擣令熟著水九升煮取一升半頓服若血出不盡腹中有膿血更合服當吐膿

衍義 觸動瘡口而血漏不止則以瘡中血和水服之　風入瘡口而血瘀不散則以蒲黃麻勃主之血出不止蒲黃炒黑用之　風入瘡口血瘀腹中則以麻子葱白主之血出不盡更作滿灌以涌吐之上皆血出不止之治

內塞散　治金瘡方

黃芪　當歸　芎藭

白芷　乾薑　黃芩

芍藥　續斷各二兩　附子半兩

細辛一兩　鹿茸三兩

右十一味治下篩先食酒服五分七日三稍增至方寸匕

治金瘡煩滿方

赤小豆一升以苦酒漬之熬令燥復漬滿三日令色黑服方寸匕日三

治金瘡苦痛方

楊木白皮熬令燥為末服方寸匕日三又以傅

瘡愈

治金瘡苦剌痛不可忍百治不瘥者方

葱一把以水三升煮數沸取漬洗止痛良

治金瘡煩痛大便不利方

大黃　黃芩

右二味為末蜜和為丸如梧子大先食服十丸日三

衍義 前內補散補中氣之虛寒此內塞散塞腎氣之罅漏方中黃芪實衛氣鹿茸補督脈專為外垣不固而設乾薑助脾陽附子益少火專為四末欠溫而設芎歸芍藥專為營血不調而設芩芷細辛專為虛風入犯而設續斷一味專為筋骨傷損而設并取鼓舞諸藥之力　其餘小豆散火　白楊消腫葱洗止痛　大黃黃芩泄熱　皆傷久不瘥遂寒熱虛實之治

續斷散　治金瘡中筋骨

續斷五兩　細辛　蛇銜

地榆　乾地黃各四兩　當歸

芍藥　芎藭　蓯蓉各三兩

人參　甘草　附子各二兩

乾薑　蜀椒　桂心各兩半

右十五味治下篩酒服一方寸匕日三

衍義　此筋骨並傷脾腎兩虛之治因取內補散中蓯蓉椒桂人參甘艸內塞散中續斷附子細辛兩方之中兼用乾薑芎歸芍藥但參入蛇銜以治金瘡風腫地榆以散血中火毒乾地黃以療折跌筋傷三方鼎峙

治金瘡腸出方

磁石　滑石　鐵精各三兩

右三味為末粉腸上後用磁石末飲服方寸匕日

五夜二腸即入

又方

取人屎乾為末粉腸即入

治被傷腸出不斷者方用後方云治腸出欲燥而艸土著腸者

作大麥粥取汁洗腸推內之常研米粥飲之二十日稍稍作強糜百日後可瘥

衍義　腸出不可稍懈急須鎮攝以斂固之鎮攝無如鐵精斂固無如磁石用滑石者取其滑澤利竅可無艱濇之虞內服磁末子母相招手足相援莫切於此　又用屎末粉腸以通腸中之機亦取同氣相感之義　大麥能消腸中滓穢故煮取汁以滌除所治之物且借穀氣以助其力

地黃膏　治金瘡火瘡灸瘡不能瘥者方

生地一升切搗絞取汁三合　薰陸香

松脂　杏仁　蠟各二兩

羊腎脂五合　烏麻油二升　石鹽一兩研如粉

右八味先下蠟微火令消次內羊脂令消次下油次下松脂次下杏仁次下薰陸次下生地汁次下石鹽以微火煎令生地汁水氣盡以綿濾停凝一切諸瘡初傷皆用傅之日三夜二慎生冷猪雞魚

肉此膏治瘡法先除惡肉不著痂先從內瘥乃至平復無痂不畏風不膿大妙

治金瘡血出不止方

蒲黃一斤　當歸二兩

右二味治下篩酒服方寸匕日二

又方

取葱葉炙取汁塗瘡上即止若為婦人所驚者取婦人中衣火炙令熱以熨瘡上

又方

取豉三升熱湯漬食頃絞去滓內蒲黃三合頓

服及作大豆紫湯服之方見第三卷婦人門

衍義 地黃涼血乳香定痛松脂生肌杏仁消腫蠟補絕傷羊脂祛風麻油解毒石鹽軟堅金瘡火瘡灸瘡通治之藥 血出不止專用蒲黃散瘀略兼當歸和血 葱熨散血止痛豉漬蒲黃解毒散血 大豆紫湯專祛血中風毒也

治金瘡箭在肉中不出方

白歛 半夏等分

右二味治下篩酒服方寸匕日三瘥淺十日出瘥深二十日出終不住肉中

治箭鏃及諸刀刃在咽喉胸膈諸隱處不出者方

丹皮一分 白鹽二分用後作白飲

右二味治下篩以酒服方寸匕日三服出

治卒中箭不出或肉中有聚血方

取女人月經布燒灰屑酒服之

又方

取栝蔞汁塗箭瘡上即出

又方

酒服瞿麥末方寸匕日三瘥

又方

煎地黃汁作丸服之百日箭出

又方

多飲葛根汁并治一切金瘡

又方

搗葛根汁飲之又葛白屑熬黃傅瘡止血

又方

煮蘆根汁飲三升

又方

貝齒末服一錢匕

又方

雄黃為末傅之當沸汁出愈

又方

內鹽臍中灸之

衍義 矢的入傷不出必然脹痛故取白斂散結半夏消腫脹消漸鬆或有膿水活動便出終不住在肉中以寬慰人急性也 傷在咽喉胸膈不出則以牡丹和血散腫食鹽飄涌以激動其上出之勢 經布灰不但散血兼杜魅術 栝蔞根汁散腫續絕傷故塗之能出箭 瞿麥專行利竅故服之以出刺乃本經主治 地黃汁和血血和則箭鏃可出

葛根汁飲之大開腠裏　葛白屑傅之力能止
血　蘆根汁飲之滋胃津液胃氣流動而肌肉中
滯自不能留矣　貝齒爽堅散腫善攻身中贅疣
雄黃辟邪解毒一切惡瘡死肌皆可以除之
鹽鹹走腎內膚中炙以助腎氣之耗而利周身機
竅

治中射罔箭方

藍子五合　升麻　王不留行
甘艸各八兩

右四味治下篩冷水服二方寸匕日三夜二又以
水和塗瘡乾易之

治毒箭所中方

搗藍汁一升飲之并薄瘡上若無藍取青布漬
絞汁服之并淋瘡中鏃不出搗死鼠肝塗之

衍義　前方有射罔烏附諸毒故首取藍子為專藥以本
經有解諸毒殺蟲蚑鬼疰蠱毒諸治也佐以升麻
辟除惡毒入口皆令吐出又以王不留行走血利
竅功專出刺與瞿麥不殊甘艸輔藍子以解內外
之毒也　藍解藥箭之毒不獨用子採葉搗汁飲
之其效尤捷并以淬薄傷助其涓潔以助流動之
勢薄之不出即以鼠肝塗之以鼠善通穴而肝主
竅動也

治鏃折入肉中方

刮象牙為末水和聚著折鏃上即出

又方

以鼠腦塗之

又方

磁石吸鐵者著上即出

衍義　象稟西方金氣而甲五金故其皮專主金刃所傷
牙解癰腫諸毒以其堅銳洵不尋常取屑塗折鏃
即拔之外出　鼠腦之用與前鼠肝無異　磁石
引鏃如母招子最為親切

孫真人千金方衍義卷二十五終

孫眞人千金方衍義卷二十六

長洲張璐路玉著

南沙[illegible]客校

食治方 凡五類

序論第一

仲景曰人體平和惟須好將養勿妄服藥藥勢偏有所助令人臟氣不平易受外患夫含氣之類未有不資食以存生而不知食之有成敗百姓日用而不知水火至近而難識余慨其如此聊因筆墨之暇撰五味損益食治篇以啟童稚庶勤而行之有如影響耳

河東衛汛記曰扁鵲云人之所依者形也亂於和氣者病也理於煩毒者藥也濟命扶危者醫也安身之本必資於食救疾之速必憑於藥不知食宜者不足以存生也不明藥忌者不能以除病也是故食能排邪而安臟腑悅神爽志以資血氣若能用食平痾釋情遣疾者可謂良工長年餌老之奇法極養生之術也夫為醫者當須先洞曉病源知其所犯以食治之食療不愈然後命藥藥性剛烈猶若御兵兵之猛暴豈容妄發發用乖宜損傷處衆藥之投疾殃濫亦然高平王熙稱食不欲雜雜則或有所犯有所犯者或

有所傷或當時雖無災苦積久為人作患又食啖鮭肴務令簡少魚肉果食取益人者而食之凡常飲食每令節儉若貪味多餐臨盤大飽食訖覺腹中彭脹短氣或致暴疾仍為霍亂又夏至以後迄至秋分必須慎肥膩餅臛酥油之屬此物與酒漿瓜果理極相妨夫在身所以多疾者皆因春夏取冷太過飲食不節故也又魚鱠諸腥冷之物多損於人斷之益善乳酪酥等常食之令人有筋力膽幹肌體潤澤卒多食之亦令臚脹泄利漸漸自已

黃帝曰五味入於口各有所走各有所病酸走筋多食酸令人癃不知何以然少俞曰酸入胃也其氣澀以收也上走兩膲兩膲之氣澀不能出入不出即流於胃中胃中和溫即下注膀胱膀胱走胞胞薄以耎得酸則縮卷約而不通水道不利故癃也陰者積（一云作本）筋之所終聚也故酸入胃走於筋也

鹹走血多食鹹令人渴何也答曰鹹入胃也其氣走中膲注於諸脈脈者血之所走也與鹹相得即血凝凝則胃中汁泣汁泣則胃中乾渴（甲乙云凝則胃中汁注之注之則胃中竭）渴則咽路焦焦故舌乾喜渴血脈者中膲之道也故鹹入胃走於血（皇甫士安云腎合三焦之脈雖屬）脈心而為中焦之道故鹹入而走

也、

辛走氣多食辛令人慍心何也答曰辛入胃也其氣走於上膲上膲者受使諸氣而榮諸陽者也薑韭之氣熏至榮衛不時受之却溜於心下故慍慍痛也辛味與氣俱行故辛入胃而走氣與氣俱出故氣盛也

苦走骨多食苦令人變嘔何也答曰苦入胃也其氣燥而涌泄五穀之氣皆不勝苦苦入下脘下脘者三膲之道皆閉則不通不通故氣變嘔也齒者骨之所終也故苦入胃而走骨入而復出齒必黧疎皇甫士安云水火相濟故骨氣通於心

甘走肉多食甘令人悗心何也答曰甘入胃也其氣弱少不能上進於上膲而與穀俱留於胃中甘入則柔緩柔緩則蚘動蚘動則令人悗心甘氣外通於肉故甘走肉則肉多粟起而胝皇甫士安云其氣外通於皮故曰甘入走皮矣皮者肉之餘皮雖屬肺與肉連體故甘潤肌肉并於皮也

黃帝問曰穀之五味所主可得聞乎伯高對曰夫食風者則有靈而輕舉食氣者則和靜而延壽食穀者則有志而勞神食艸者則愚癡而多力食肉者則勇猛而多嗔是以肝木青色宜酸心火赤色宜苦脾土黃色宜甘肺金白色宜辛腎水黑色宜鹹內爲五臟

外主五行色配五方

五臟所合法肝合筋其榮爪心合脈其榮色脾合肉其榮脣肺合皮其榮毛腎合骨其榮髮、

五臟不可食忌法多食酸則皮槁而毛夭多食苦則筋縮而爪枯多食甘則骨痛而髮落多食辛則肉胝而脣褰多食鹹則脈凝泣而色變

五臟所宜食法肝病則食麻犬肉李韭心病宜食麥羊肉杏薤脾病宜食稗米牛肉棗葵肺病宜食黃黍雞肉桃葱腎病宜食大豆黃卷豕肉栗藿素問云肝色青宜食甘秔米牛肉棗葵皆甘心色赤宜食酸小豆犬肉李韭皆酸肺色白宜食苦麥羊肉杏薤皆苦脾色黃宜食鹹大豆豕肉栗藿皆鹹腎色黑宜食辛黃黍雞肉桃葱皆辛

五味動病法酸走筋筋病勿多食酸苦走骨骨病勿多食苦甘走肉肉病勿多食甘辛走氣氣病勿食辛鹹走血血病勿多食鹹

五味所配方

米飯甘素問云秔米甘	麻酸素問云小豆酸	大豆鹹
麥苦	桃辛	棗甘
李酸	栗鹹	杏苦
黃黍辛	葵甘	韭酸
藿鹹	薤苦	葱辛

牛甘　犬酸　豕鹹
羊苦　雞辛

五臟病五味對治法肝苦急急食甘以緩之肝欲散急食辛以散之用酸瀉之禁當風心苦緩急食酸以收之心欲耎急食鹹以耎之用甘瀉之禁溫食厚衣脾苦濕急食苦以燥之脾欲緩急食甘以緩之用苦瀉之禁溫食飽食濕地濡衣肺苦氣上逆息者急食苦以瀉之肺欲收急食酸以收之用辛瀉之禁無寒飲食寒衣腎苦燥急食辛以潤之開腠理潤致津液通氣也腎欲堅急食苦以結之用鹹瀉之無犯焠㶸

無熱衣溫食是以毒藥攻邪五穀為養五肉為益五果為助五菜為充精以食氣氣養精以榮色形以食味味養形以生力此之謂也神藏有五五五二十五種形藏有四方四時四季四肢其為五九四十五以此輔神可長生久視也精順五氣以為靈也若食氣相惡則傷精也形受味以成也若食味不調則損形也是以聖人先用食禁以存性後制藥以防命也故形不足者溫之以氣精不足者補之以味氣味溫補以存形精岐伯曰陽為氣陰為味味歸形形歸氣氣歸精精歸化精食氣形食味化生精氣生形味傷形氣傷精精化為氣氣傷於味陰味出下竅陽氣出上竅味厚者為陰味薄者為陰之陽氣厚者為陽氣薄者為陽之陰味厚則泄薄則通流氣薄則發泄厚則閉塞壯火之氣衰少火之氣壯壯火食氣氣食少火壯火散氣少火生氣味辛甘發散為陽酸苦涌泄為陰陰勝則陽病陽勝則陰病陰陽調和則平安春七十二日省酸增甘以養脾氣夏七十二日省苦增辛以養肺氣秋七十二日省辛增酸以養肝氣冬七十二日省鹹增苦以養心氣季月各十八日省甘增鹹以養腎氣

果實第二

檳榔味辛溫濇無毒消穀逐水除痰癖殺三蟲去伏尸治寸白

豆蔻味辛溫濇無毒溫中主心腹痛止吐嘔去口氣臭

蒲萄味甘辛平無毒主筋骨濕痺益氣倍力強志令人肥健作酒常飲益人逐水利小便

覆盆子味甘辛平無毒益氣輕身令髮不白

大棗味甘辛熱滑無毒主心腹邪氣安中養脾氣助十二經平胃氣通九竅和百藥補中益氣強志[illegible]腸

癖生棗多食令人熱渴氣脹苦寒熱羸瘦者彌不可食傷人

藕實味甘苦寒無毒食之令人心歡止渴去熱補中養神益氣力除百病生似寒止熱渴破留血

雞頭實味甘平無毒主濕痺腰脊膝痛補中除暴疾益精氣强志意耳目聰明

芰實味甘辛平無毒安中補五藏不饑輕身

栗子味鹹溫無毒益氣厚腸胃補腎氣生食之良治腰脚不遂

櫻桃味甘平濇調中益氣令人好顏色美志意

橘柚味辛溫無毒主胸中瘕熱逆氣利水穀下氣止嘔咳除膀胱留熱停水破五淋利小便治脾不能消穀劫胸中吐逆霍亂止瀉利去寸白久服去口臭一名橘皮陳久者良

梅實味酸平濇無毒下氣除熱煩滿安心去青黑痣惡疾止下利好唾口乾利筋脈多食壞人齒

柹味甘寒濇無毒通和五氣主火瘡金瘡止痛

木瓜實味酸鹹溫濇無毒主濕痺氣霍亂大吐下後脚轉筋不止

榧實味甘平無毒主五痔去三蟲殺蠱毒鬼疰惡毒

甘蔗味甘平濇無毒下氣和中補脾氣利大腸止渴去煩解酒毒

耎棗味苦冷濇無毒多食動宿病益冷氣發欬嗽

芋味辛平滑有毒寬腸胃充肌膚滑中

杏仁味甘苦溫冷而利有毒主欬逆上氣腸中雷鳴喉痺下氣產乳金瘡寒心奔豚驚癇心下煩熱風氣去來時行頭痛解肌消心下急殺狗毒其一核兩仁者害人去之扁鵲云杏仁不可久服令人面目眉髮落動一切宿病

桃仁味苦甘辛平無毒破瘀血血閉瘕邪氣殺小蟲止欬逆上氣消心下堅除卒暴擊血破癥瘕通月水止心痛

李仁味苦平無毒主僵仆躋瘀血骨痛實味苦酸微溫濇無毒除固熱調中不可多食令人虛黃帝云李子不可和白蜜食蝕人五內

梨味甘微酸寒濇有毒除客熱氣止心煩不可多食令人寒中金瘡產婦勿食令人委困寒中

林檎味酸苦平濇無毒止渴好唾不可多食令人百脈弱

柰子味酸苦寒濇無毒耐飢益心氣不可多食令人

臚脹久病人食之其病尤甚
安石榴味甘酸濇無毒止咽燥渴不可多食損人肺
枇杷葉味苦平無毒主啘不止下氣正胃
胡桃味甘冷滑無毒補虛羸不可多食動痰飲令人
惡心吐水吐食

菜蔬第三

枸杞葉味苦平濇無毒補虛羸益精髓
瓜子味甘平寒無毒令人光澤好顏色益氣除胸滿
一名白瓜子即冬瓜子也白冬瓜味甘微寒無毒除
小腹水脹利小便止消渴

越瓜味甘平無毒不可久食益腸胃
胡瓜味甘寒有毒不可多食動寒熱多瘧病積瘀血
熱凡瓜味甘寒滑無毒去渴多食令陰下癢濕生
瘡發黃癉黃帝云九月勿食被霜瓜向冬發寒熱及
溫病初食時即令欲吐也食竟心內作停水不能自
消或為反胃凡瓜入水沉者食之得冷病終身不瘥
冬葵子味甘寒無毒主五臟六腑寒熱羸瘦破五淋
利小便婦人乳難血閉葉甘寒滑無毒宜脾久食利
胃氣其心傷人黃帝云霜葵陳者生食之動五種流
飲飲盛則吐水凡葵菜和鯉魚鮓食之害人

莧菜實味甘寒濇無毒主青盲白翳明目除邪氣利
大小便去寒熱殺蚘蟲一名馬莧即馬齒莧菜也治
反花瘡
小莧菜味甘大寒滑無毒可久食益氣力除熱不可
共鱉肉食成鱉瘕蕨菜亦成鱉瘕
苦菜味苦大寒滑無毒主五臟邪氣厭穀胃痺腸澼
大渴熱中暴疾惡瘡
薺菜味甘溫濇無毒利肝氣和中殺諸毒其子主明
目目痛淚出其根主目濇痛
蕪菁及蘆菔菜味苦冷濇無毒利五臟輕身益氣蕪

菁子明目九蒸曝療黃癉利小便根主消風熱毒腫
不可久食令人氣脹
菘菜味甘溫濇無毒久食通利腸胃除胸中煩解消
渴
芥菜味辛溫無毒歸鼻除腎邪大破欬逆下氣利九
竅明目聰耳安中其子味辛辛亦歸鼻主喉痺去一
切風毒腫
苜蓿味苦平濇無毒安中利人四體可久食
荏子味辛溫無毒主欬逆下氣溫中補髓其葉主調
中去臭氣

蓼實味辛溫無毒明目溫中解肌耐風寒下水氣面目浮腫却癰疽其葉辛歸舌治大小腸邪氣利中益志黃帝云蓼食過多有毒發心痛婦人月水來不用食蓼及蒜喜爲血淋帶下二月勿食蓼傷人腎扁鵲云蓼久食令人寒熱損骨髓殺丈夫陰氣少精

葱實味辛溫無毒明目補中莖白主傷寒寒熱骨肉碎痛能出汗治中風面目浮腫喉痺不通安胎殺桂其青葉歸目除肝中邪氣安中利五臟殺百藥毒根鬚主傷寒頭痛葱中涕及生葱汁止尿血解藜蘆及桂毒黃帝云食生葱即噉蜜變作下利食燒葱并噉

蜜擁氣而死正月不得食生葱令人面上起遊風

樓葱除瘴氣惡毒久食益膽氣強志其子主洩精

薤味苦辛溫滑無毒主金瘡瘡敗能生肌肉除寒熱去水氣溫中散結氣利產婦病人諸瘡中風寒水腫生擣傅之骾骨在咽不下者食之則去黃帝云薤不可共牛肉作羹食之成瘕韭亦然

韭味辛酸溫澀無毒安五臟除胃中熱病人心腹有痼冷者食之必加劇其子主夢泄精尿色白根煮汁以養髮

白蘘荷味辛微溫澀無毒主中蠱及瘧病擣汁服三合日二生根主諸瘡

紫蘇味辛微溫無毒下氣除寒中其子尤善

雞蘇味辛微溫澀無毒主吐血下氣一名水蘇

葫荽子味酸平無毒消穀能復食味葉不可久食令人多忘華佗云胡荽菜患胡臭人患口氣臭齲齒人食之加劇腹內患邪氣者彌不得食食之發宿病金瘡尤忌

海藻味鹹寒滑無毒主癭瘤結氣散頸下鞕核痛

昆布味鹹寒滑無毒下十二水腫癭瘤結氣瘻瘡破積聚

茼蒿味辛平無毒安心氣養脾胃消痰飲

白蒿味苦辛平無毒養五臟補中益氣長毛髮

吳葵一名蜀葵味甘微寒滑無毒花定心氣葉除客熱利腸胃不可久食鈍人志性若食之被狗嚙者瘡永不瘥

藿味鹹寒澀無毒宜腎主大小便數去煩熱

香菜味辛微溫無毒主霍亂腹痛吐下散水腫煩心去熱

甜瓠味甘平滑無毒主消渴惡瘡鼻口中肉爛痛扁鵲云患脚氣虛脹者不得食之患永不除

蓴味甘寒滑無毒主消渴熱痺多食動痔病

落葵味酸寒無毒滑中散熱實悅澤人面

蘞味辛微溫有小毒主蠼螋尿瘡多食令人氣喘不利人腳多食腳痺

葫味辛溫有毒治癰疽除風邪殺蠱毒氣獨子者最良黃帝云生葫合青魚鮓食之令人腹內生瘡腸中腫又成疝瘕多食生葫行房傷肝氣令人面無色

小蒜味辛溫無毒主霍亂腹中不安消穀理胃氣溫中除邪痺毒氣黃帝云食小蒜啖生魚令人奪氣陰核疼

蒼耳子味苦甘溫葉味苦辛微寒澀有小毒主風頭寒痛風濕痺四肢拘急攣痛去惡肉肌膝痛溪毒久服益氣耳目聰明強志輕身黃帝云戴甲蒼耳不可共豬肉食害人

食茱萸味辛苦大溫無毒陳久者良閉口者有毒不可用止痛下氣除欬逆去五臟中寒冷溫中諸冷食不消其生白皮主中惡腹痛止齒疼其根細者去三蟲寸白賊風中人口噤不能語者取茱萸一升去合口者好豉三升二物以清酒和煮四五沸取汁冷服半升日三得小汗瘥蠼螋尿人嚼茱萸封上止

蜀椒味辛大熱有毒主邪氣溫中下氣留飲宿食逐皮膚中寒冷去死肌濕痺痛心下冷氣除五臟六腑寒百骨節中積冷溫瘧大風汗自出者止下利散風邪合口者害人其中黑子有小毒下水

乾薑味辛熱無毒主胸中滿欬逆上氣溫中止漏血出汗逐風濕痺腸澼下利寒冷腹痛中惡霍亂脹滿風邪諸毒皮膚間結氣止唾血生者尤良

生薑味辛微溫無毒主傷寒頭痛去痰下氣通汗除鼻中塞欬逆上氣止嘔吐去胸膈上臭氣通神明

堇葵味苦平無毒久服除人心煩急動痰冷身重懈情

芸薹味辛寒無毒主腰腳痺若患舊腰腳痛者不可食必加劇又治遊腫丹毒

竹筍味甘微寒無毒主消渴利水道益氣力可久食患冷人食之心痛

野苣味苦平無毒久服輕身少睡不可共蜜食之作痔

白苣味苦平無毒益筋力不可共酪食必作蟲

茴香菜（茴香作蘹）味苦辛微寒澀無毒主霍亂辟熱除口氣臭肉和水煮下少許即無臭氣故曰茴香醬臭末

小亦香其子主蛇咬瘡久不瘥者搗傅之又治九種
瘻
蘢菜味苦寒無毒主小兒火丹諸毒腫去暴熱
藊竹葉味苦平濇無毒主浸淫疥瘙疽痔殺三蟲女
人陰蝕扁鵲云煮汁與小兒冷服治蚘蟲
蘄菜味苦酸冷濇無毒益筋力去伏熱治五種黃病
生搗絞汁冷服一升日二黃帝云五月五日勿食一
切菜發百病凡一切菜熟煮熱食時病瘥後食一切
肉并蒜食竟行房病發必死時病瘥後未健食生青
菜者手足必青腫時病瘥未健食青菜竟行房病更

發必死

穀米第四

薏苡仁味甘溫無毒主筋拘攣不可屈伸久風濕痺
下氣久服輕身益力其生根下三蟲名醫云薏苡仁
除筋骨中邪氣不仁利腸胃消水腫令人能食
胡麻味甘平無毒主傷中虛羸補五內益氣力長肌
肉填髓腦堅筋骨療金瘡止痛及傷寒溫瘧大吐下
後虛熱困乏久服輕身不老聰明耳目耐寒暑延年
白麻子味甘平無毒宜肝補中益氣肥健不老治中
風汗出逐水利小便破積血風毒腫復血脈產後乳
餘疾
飴味甘微溫無毒補虛冷益氣力止腸鳴咽痛除唾
血却卒嗽
大豆黃卷味甘平無毒主久風濕痺筋攣膝痛除五
臟胃氣結積益氣止毒去黑痣面䵟潤澤毛皮宜腎
生大豆味甘平冷無毒生搗醇醋和塗之治一切毒
腫并止痛煮汁冷服之殺鬼毒逐水脹除胃中熱却
風痺傷中淋露撩血散五臟結積內寒殺烏頭三建
解百藥毒不可久服令人身重
赤小豆味甘鹹平冷無毒下水腫排膿血一名赤豆

不可久服令人枯燥
青小豆味甘鹹溫平濇無毒止寒熱熱中消渴止泄
利利小便除吐逆卒澼下腹脹滿黃帝云青小豆合
鯉魚鮓食之令人眼黃五年成乾痟病
大豆豉味苦甘寒濇無毒主傷寒頭痛寒熱辟瘴氣
惡毒煩　滿悶虛勞喘吸兩脚疼冷殺六畜胎子諸
毒
藊豆味甘微溫無毒和中下氣其葉平主霍亂吐下
不止
蕎麥味酸微寒無毒食之難消動大熱風其葉生食

動勑風令人身癢黄帝云作麪和猪羊肉熱食之不過八九頓作熱風令人周鬚落又還生仍希少涇洮已北多患此疾

大麥味鹹微寒滑無毒宜心主消渴除熱久食令人多力健行作蘖温消食和中熬末令赤黒擣作麨止泄利和清酢漿服之日三夜一

小麥味甘微寒無毒養肝氣去客熱止煩渴咽燥利小便止漏血唾血令女人孕必得易作麴主小兒病食不消下五痔蟲平胃氣消穀止利

青粱米味甘微寒無毒主胃痺熱中除消渴止泄利利小便益氣力補中輕身長年

黄粱米味甘平無毒益氣和中止泄利

白粱米味甘微寒無毒除熱益氣

粟米味鹹微寒無毒養腎氣去骨痺熱中益氣

陳粟米味苦寒無毒主胃中熱消渴利小便

丹黍米味苦微温無毒主欬逆上氣霍亂止泄利除熱去煩渴

白黍米味甘辛温無毒宜肺補中益氣不可久食多熱令人煩

陳廩米味鹹酸微寒無毒除煩熱下氣調胃止泄利

蘗米味苦微温無毒主寒中下氣除熱

秫米味甘微寒無毒主寒熱利大腸治漆瘡

酒味苦甘辛大熱有毒行藥勢殺百邪惡氣黄帝云暴下後飲酒者膈上變爲伏熱扁鵲云久飲酒者腐腸爛胃潰髓蒸筋傷神損壽醉當風卧以扇自扇成惡風飽食訖多飲水及酒成痞癖

稷米味甘平無毒益氣安中補虚和胃宜脾

粳米味辛苦平無毒主心煩斷下利平胃氣長肌肉温中

糯米味苦温無毒温中令人能食多熱大便鞕

酢味酸温濇無毒消癰腫散水氣殺邪毒血運扁鵲云多食酢損人骨能理諸藥消毒熱

鹽味鹹温無毒殺鬼蠱邪注毒氣下部䘌瘡傷寒寒熱能吐胸中痰澼止心腹卒痛堅筋骨不可多食傷肺喜咳令人膚色黑損筋力扁鵲云鹽能除一切大風疾痛者炒熨之黄帝云食甜粥竟食鹽即吐或成霍亂

鳥獸第五

人乳汁味甘平無毒補五臟令人肥白悅澤

馬乳汁味辛温無毒止渴

牛乳汁味甘微寒無毒補虛羸止渴入生薑葱白止
小兒吐乳補勞
羊乳汁味甘微溫無毒補寒冷虛乏少血色令人熱
中
驢乳味酸寒無毒主大熱黃癉止渴
猪乳味甘平無毒主小兒驚癇
馬牛羊酪味甘酸微寒無毒補肺藏利大腸黃帝云
食甜酪竟卽食大酢者變作血瘕及尿血華佗云馬
牛羊酪蚰蜒入耳者灌之卽出
沙牛及白羊酥味甘微寒無毒除胸中客氣利大小

腸治口瘡
牦牛酥味甘平無毒去諸風濕痺除熱利大便去宿
食
醍醐味甘平無毒補虛去諸風痺百鍊乃佳甚去月
蝕瘡添髓補中塡骨久服增年
熊肉味甘微寒無毒主風痺不仁筋急五緩若腹中
有積聚寒熱羸瘦者食熊肉病永不除其脂治與肉
同又去頭瘍白禿面䵟䵳食飲嘔吐熊猪二脂不可
作燈其烟氣入人目失明不能遠視
羖羊角味酸苦溫微寒無毒主青盲明目殺疥蟲止

寒泄心畏驚悸除百節中結氣及風傷蠱毒吐血婦
人產後餘痛燒之殺鬼魅辟虎狼久服安心益氣輕
身勿令中濕有毒
青羊膽汁冷無毒主諸瘡治青盲明目肺治咳止渴
肝補肝明目心主憂恚膈中逆氣腎補腎氣虛弱益
精髓肉味苦甘大熱無毒主暖中止痛補中益氣力
生脂止下利脫肛去風毒婦人產後腹中絞痛肚治
胃反主虛羸小便數止虛汗凡一切羊蹄甲中有珠
子白者名羊懸筋食之令人癲白羊黑頭食其腦作
腸癰羊肚共飯飲常食久之成反胃作噎病羊腦猪

腦男子食之損精氣少子青羊肝和小豆食之令人
目少明一切生羊肝共椒食之破人五臟小兒彌忌
凡六畜五臟著艸自動搖及得鹹酢不變色墮地不
汙又與犬犬不食者皆有毒殺人六月勿食羊肉傷
人神氣
沙牛髓味甘溫無毒安五臟平中氣通十二經脈理
三焦約溫骨髓補中續絕傷益氣力止泄利去消渴
皆以清酒和暖服之肝明目膽可丸百藥肉主消渴
止唾涎出安中益氣力養脾胃氣不可常食發宿病
自死者不可食

黑牯牛尿味苦辛微溫平無毒主水腫腹脚俱滿者
利小便獨肝牛肉食之殺人牛肉共猪肉食之必作
寸白蟲一切牛馬乳汁及酪共生魚食成魚瘕
馬心主喜忘肺主寒熱莖主痿肉味辛苦平冷無毒主
傷中除熱下氣長筋强腰脊黃帝云白馬自死食其
肉害人白馬元頭食其腦令人癲白馬鞍下烏色徹
肉裏者食之傷人五臟下利者食馬肉必加劇白馬
青蹄肉不可食一切馬汗氣及毛不可入食中害人
諸食馬肉心煩悶者飲以美酒則解白酒則劇五月
勿食馬肉傷人神氣

野馬陰莖味酸鹹溫無毒主男子陰痿縮少精肉辛
平無毒主人馬癇筋脈不能自收周痺肌不仁病死
者不任用
驢肉味酸平無毒主風狂愁憂不樂能安心氣病死
者不任用
狗陰莖味酸平無毒主傷中丈夫陰痿不起腦主頭
風痺下部䘌瘡鼻中息肉肉味酸鹹溫無毒宜腎安
五臟補絕傷勞損犬自死不出舌者食之害人犬春
月多狂若鼻赤起而燥者此欲狂其肉不任食九月
勿食犬肉傷人神氣

豘卵味甘溫無毒除陰莖中疼驚癇鬼氣蠱毒除寒
熱奔豚五癃邪氣攣縮一名豚顛陰乾勿令敗豘肉
味辛平有小毒不可久食令人遍體筋肉碎痛乏氣
母猪蹄煮汁服之下乳汁甚解石藥毒腎主風眩心
主驚邪憂悲虛悸氣逆婦人產後中風聚血氣驚恐
腎除冷利理腎氣通膀胱肝主明目肺主涷瘡痛癢
肚補中益氣止渴斷暴利虛弱腸主消渴小便數補
下焦虛竭肉間脂肪主煎諸膏藥破冷結散宿血解
斑蝥芫青毒猪洞腸主洞腸挺出血多者猳猪肉主
狂病多日不愈凡猪肉有小毒補腎氣虛弱不可久

食令人少子精發宿病弱筋骨閉血脈虛人肌有金
瘡者食之瘡尤甚猪血主卒下血不止美酒清者和
炒服之又主中風絕傷頭中風眩及諸淋露奔豚暴
氣黃帝云凡猪肝肺共魚鱠食之作癰疽猪肝共鯉
魚腸魚子食之傷人神豘腦損男子陽道臨房不能
行事八月勿食猪肺及飴和食之至冬發疽十月勿
食猪肉損人神氣
鹿頭肉平主消渴多夢妄見生血治癰腫莖筋主勞
損蹄肉平主脚膝骨中疼痛不能踐地骨主內虛續
絕傷補骨可作酒髓味甘溫主丈夫婦人傷中脈絕

筋急痛咳逆以酒和服腎主補 腎氣肉味苦溫無毒
補中强五臟益氣力肉生者主 中風口僻不正細細
剉碎以薄僻上華佗云和生椒 擣薄之使一人專看
正則急去之不爾復牽向不僻 處角主輕身益氣力
强骨髓補絕傷黃帝云麃膽白 者食其肉害人白鹿
肉不可和蒲白作羹食發惡瘡
麞骨微溫無毒主虛損泄精肉 味甘溫無毒補益五
臟髓益氣力悅澤人面麞無膽 所以怯弱多驚恐
麋脂味辛溫無毒主癰腫惡瘡 死肌寒熱風寒濕痹
四肢拘攣不收風頭腫氣通腠 理柔皮膚不可近男

子陰令痿黃帝云生麋肉共蝦 汁合食之令人心痛
生麋肉共雉肉食之作痼疾
虎肉味酸無毒主惡心欲嘔益 氣力止多唾不可熱
食壞人齒虎頭骨治風邪眼睛 主驚癇也
豹肉味酸溫無毒宜腎安五臟 補絕傷輕身益氣冬
食利人
狸肉溫無毒補中輕身益氣亦 治諸注黃帝云正月
勿食虎豹狸肉傷人神損壽
兔肝主目暗肉味辛平濇無毒 補中益氣止渴兔無
脾所以能走蓋以屬二月建卯 木位也木剋土故無

脾焉馬無脾故亦能走也黃帝 云兔肉和獺肝食之
三日必成遁尸共白雞肝心食 之令人面失色一年
成疸黃共薑食變成霍亂共白 雞肉食之令人血氣
不行
生鼠微溫無毒主踒折續筋補 骨擣薄之三日一易
獺肝味甘有小毒主鬼疰蠱毒 却魚鯁止久嗽皆燒
作灰酒和服之獺肉味甘溫無 毒主時病疫氣牛馬
時行病皆煮取汁停冷服之六 畜灌之
狐陰莖味甘平有小毒主女子 絕產陰中癢小兒陰
㿗卵腫肉并五臟及腸肚味苦 微寒有毒主蠱毒寒

熱五臟痼冷小兒驚癇大人狂 病見鬼黃帝云麝肉
共鵠肉食之作癥瘕野猪青蹄 不可食及獸赤足者
不可食野獸自死北首伏地不 可食家獸自死共鱠
汁食之成疽瘡一切禽獸自死 無傷處不可食
丹雄雞肉味甘微溫無毒主女 人崩中漏下赤白帶
補虛溫中黃雌雞肉味酸鹹平 無毒主傷中消渴小
便數而不禁補益五臟絕傷五 勞益氣力雞子黃除
熱火灼爛瘡卵白汁主目熱赤 痛除心下伏熱止煩
滿咳逆婦人產難胞衣不出生 吞之白雄雞肉味酸
微寒無毒下氣去狂邪安五臟 傷中消渴烏雄雞肉

味甘溫無毒補中止心痛　黑雌雞肉味甘平無毒除
風寒濕痺五緩六急安胎　黃帝云有六趾四距元雞
白頭及野鳥死不伸足爪　此種食之害人雞子白共
蒜食之令人短氣雞子共　鼈肉蒸食之害人雞肉獺
肉共食作遁尸注藥所不　能治食雞子噉生葱變成
短氣雞肉犬肝腎共食害　人生葱共雞犬肉食令人
穀道終身流血烏雞肉合　鯉魚肉食生癰疽雞兎犬
肉和食必泄利野雞肉共　家雞子食之成遁尸尸鬼
纏身四肢百節疼痛

雉肉味酸寒無毒補中益　氣止泄利久食令人瘦觜

主蟻瘻

白鴨脂主耳卒聾消以灌　耳毛主射工水毒肉味辛
平利五臟

鷺肪味甘平無毒主風虛　寒熱肉補虛乏除客熱利
臟腑及水道

鴛鴦肉味苦微溫無毒主　瘻瘡淸酒浸之炙令熱以
薄上亦炙服之又治夢思　慕者

鴈肪味甘平無毒主風攣　拘急偏枯血氣不通利

石蜜味甘平微寒無毒主　心腹邪氣驚癇痓安五臟
治諸不足益氣補中止腹　痛解諸藥毒除衆病和百
藥養脾氣消心煩食飲不　下去肌中疼痛治口瘡聰
明耳目

蜜蠟味甘微溫無毒主下　利膿血安中續絕傷除金
瘡益氣力不飢白蠟止久　泄澼瘥後重見血者補絕
傷利小兒

鯪魚味汁無毒主百病

鰻鱺魚味甘大溫有毒主　五痔瘻殺諸蟲

鮑魚肉味甘大溫黑者無　毒主補中養血治瘖痱

鱓魚徒河切平無毒主少氣　吸吸足不能立地

烏賊魚骨味鹹微溫無毒　主女子漏下赤白經汁並

閉陰蝕腫痛寒熱癥瘕無　子驚氣入腹腹痛環臍丈
夫陰中痛而腫令人有子　肉味酸平無毒益氣強志

鯉魚肉味甘平無毒主咳　逆上氣癉黃止渴黃帝云
食桂竟食鯉魚肉害人腹　中宿癥病者食鯉魚肉害
人

鯽魚味甘平無毒主一切　瘡燒作灰和醬汁傅之日
二又主腸癰凡魚赤鱗者　不可食魚無腮不可食

鱉肉味甘平無毒主傷中　益氣補不足療脚氣鱉腹
下成王字不可食鱉肉和　芥子醬食之損人鱉三足
食之害人鱉肉共莧蕨菜　食之作鱉瘕

蟹黄生者解結散血愈漆瘡養筋益氣黄帝云蟹目相向足斑者食之害人十二月勿食蟹鼈損人神氣

孫眞人千金方衍義卷二十六終

孫眞人千金方衍義卷二十七

長洲張　璐路玉著
南沙席世臣鄂各校

養性　凡八類

養性序第一

夫養性者欲所習以成性性自爲善不習無不利也性既自善內外百病自然不生禍亂災害亦無由作此養性之大經也善養性者則治未病之先是其義也故養性者不但藥餌餐霞其在兼於百行百行周備雖絕藥餌足以遐年德行不充縱服玉液金丹未能延壽故老子曰善攝生者陸行不遇虎兕此則道德之指也豈假服餌而祈遐年哉聖人所以制藥餌者以救過行之人也故愚者抱病歷年而不修一行纏痾沒齒終無悔心此其所以岐和長逝彭跗永歸良有以也嵇康曰養性有五難名利不去爲一難喜怒不除爲二難聲色不去爲三難滋味不絕爲四難神慮精散爲五難五者必存雖心希難老口誦至言咀嚼英華呼吸太陽不能不迴其操不夭其年也五者無於胸中則信順日躋道德日全不祈善而有福不求壽而自延此養性之大指也然或有服膺仁義

無甚泰之累者抑或其亞歟
黃帝問於岐伯曰余聞上古之人春秋皆度百歲而動作不衰今時之人年至半百而動作皆衰者時代異耶將人失之也岐伯曰上古之人其知道者法則陰陽和於術數食飲有節起居有常不妄作勞故能形與神俱而盡終其天年度百歲乃去今時之人則不然以酒爲漿以妄爲常醉以入房以欲竭其精以耗散其眞不知持滿不時御神務快其心逆於生樂起居無節故半百而衰也夫上古聖人之教下也皆謂之虛邪賊風避之有時恬憺虛無眞氣從之精神

內守病安從來是以其志閑而少欲其心安而不懼其形勞而不倦氣從以順各從其欲皆得所願故甘其食美其服樂其俗高下不相慕故其民日朴是以嗜欲不能勞其目淫邪不能惑其心愚智賢不肖不懼於物合於道數故皆能度百歲而動作不衰者以其德全不危也是以人之壽夭在於撙節若消息得所則長生不死恣其情慾則命同朝露也岐伯曰人年四十而陰氣自半也起居衰矣年五十體重耳目不聰明矣年六十陰痿氣力大衰九竅不利下虛上實涕泣俱出矣故曰知之則強不知則老故同出名異知者察同愚者察異愚者不足智者有餘有餘則耳目聰明身體強健年老復壯壯者益堅是以聖人爲無爲之事樂恬憺之能縱欲快志得虛無之守故壽命無窮與天地終此聖人之治身也

春三月此爲發陳天地俱生萬物以榮夜臥早起廣步於庭被髮緩行以使志生生而勿殺與而勿奪賞而勿罰此春氣之應養生之道也逆之則傷肝夏爲寒變則奉長者少

夏三月此爲蕃秀天地氣交萬物華實夜臥早起毋厭於日使志無怒使華英成秀使氣得泄若所愛在

外此夏氣之應養長之道也逆之則傷心秋爲痎瘧則奉收者少冬至重病

秋三月此爲容平天氣以急地氣以明早臥早起與雞俱興使志安寧以緩秋刑收斂神氣使秋氣平毋外其志使肺氣清此秋氣之應養收之道也逆之則傷肺冬爲飧泄則奉藏者少

冬三月此爲閉藏水冰地坼無擾乎陽早臥晚起必待日光使志若伏若匿若有私意若已有得去寒就溫毋泄皮膚使氣亟奪此冬氣之應養藏之道也逆之則傷腎春爲痿厥則奉生者少

天有四時五行以生長收藏以生寒暑燥濕風人有五臟化為五氣以生喜怒悲憂恐故喜怒傷氣寒暑傷形暴怒傷陰暴喜傷陽故喜怒失度寒暑太過生乃不固人能依時攝養故得免其天枉也

仲長統曰王侯之宮美女兼千卿士之家侍妾數百晝則以醇酒淋其骨髓夜則房室輸其血氣耳聽淫聲目樂邪色醼內不出遊外不返王公得之於上豪傑馳之於下及至生產不時字育太早或童孺而擅氣或疾病而搆精精氣薄惡血脈不充既出胞藏養護無法又蒸之以綿纊爍之以五味胎傷孩病而脆

未得堅剛復縱情欲重重相生病病相孕國無良醫醫無審術姦佐其間過謬常有會有一疾莫能自免當今少百歲之人者豈非所習不純正也抱朴子曰或問所謂傷之者豈色欲之間乎荅曰亦何獨斯哉然長生之要其在房中上士知之可以延年除病其次不以自伐若年當少壯而知還陰丹以補腦采七益於長俗（一作谷）者不服藥物不失一二百歲也但不得仙耳不得其術者古人方之於凌杯以盛酒羽苞之蓄火又且才所不逮而強思之傷也力所不勝而強舉之傷也深憂重恚傷也悲哀憔悴傷也喜樂過

度傷也汲汲所欲傷也戚戚所患傷也久談言笑傷也寢息失時傷也挽弓引弩傷也沉醉嘔吐傷也飽食即臥傷也跳走喘乏傷也懽呼哭泣傷也積傷至盡盡則早亡盡則非道也是以養性之士唾不至遠行不疾走耳不極聽目不極視坐不久處立不至疲臥不至懻先寒而衣先熱而解不欲極飢而食食不可過飽不欲極渴而飲飲不欲過多啖生冷不欲飲酒當風不欲數數沐浴不欲廣志遠願不欲規造異巧冬不欲極溫夏不用窮涼不欲露臥星月不欲眠中用扇大寒大熱大風大霧皆不得冒之五味不欲

偏多故酸多則傷脾苦多則傷肺辛多則傷肝鹹多則傷心甘多則傷腎此五味尅五臟五行自然之理也凡言傷者亦即不覺也謂久則損壽耳是以善攝生者臥起有四時之早晚興居有至和之常制調和筋骨有俯仰之方祛疾閑邪有吐納之術流行營衛有補瀉之法節宣勞佚有與奪之要忍怒以全陰折喜以養陽然後先服草木以救虧缺後服金丹以定無窮養性之理盡於此矣夫欲快意任懷自謂達識知命不泥異端極性肆力不勞持久者聞此言也雖風之過耳電之經目不足喻也雖身枯於留連之中

氣絶於綺紈之際而甘心焉亦安可告之以養性之事哉匪惟不納乃謂妖訛也而望彼信之所謂以明鑒給矇瞽以絲竹娛聾夫者也

魏武與皇甫隆令曰聞卿年出百歲而體力不衰耳目聰明顏色和悅此盛事也所服食施行導引可得聞乎若有可傳想可密示封內隆上疏對曰臣聞天地之性惟人爲貴人之所貴莫貴於生唐荒無始刧運無窮人生其間忽如電過每一思此罔然心熱生不再來逝不可追何不抑情養性以自保惜今四海垂定太平之際又當須展才布德當由萬年萬年無

窮當由修道道甚易知但莫能行臣嘗聞道人蒯京已年一百七十八而甚丁壯言人當朝朝服食玉泉琢齒使人丁壯有顏色去三蟲而堅齒玉泉口中唾也朝旦未起早漱津令滿口乃吞之琢齒二七遍如此者乃名曰練精

嵇康曰穰歲多病飢年少疾信哉不虛是以關中土地俗好儉嗇厨膳肴羞不過菹醬而已其人少病而壽江南嶺表其處饒足海陸鮭餚無所不備土俗多疾而人早夭北方士子遊宦至彼遇其豐贍以爲福祐所臻是以尊卑長幼恣口食啖夜常醉飽四體熱悶赤露眠臥宿食不消未逾期月大小皆病或患霍亂脚氣脹滿或寒熱瘧痢惡核丁腫或癰疽痔漏或偏風猥退不知醫療以至於死凡如此者比肩皆是惟云不習水土都不知病之所由靜言思之可爲太息者也學者先須識此以自誡慎

抱朴子曰一人之身一國之象也胸腹之位猶宮室也四肢之列猶郊境也骨節之分猶百官也神猶君也血猶臣也氣猶民也知治身則能治國也夫愛其民所以安其國惜其氣所以全其身民散則國亡氣竭則身死死者不可生也亡者不可存也是以至

人消未起之患治未病之疾醫之於無事之前不追之於既逝之後夫神難養而易危也氣難清而易濁也故能審威德所以保社稷割嗜欲所以固血氣然後真一存焉精神守焉百病却焉年壽延焉

道林養性第二

真人曰雖常服餌而不知養性之術亦難以長生也養性之道常欲小勞但莫大疲及強所不能堪耳且流水不腐戶樞不蠹以其運動故也養性之道莫久行久立久坐久臥久視久聽蓋以久視傷血久臥傷氣久立傷骨久坐傷肉久行傷筋也仍莫強食莫強

酒莫強舉重莫憂思莫大怒莫悲愁莫大懼莫跳踉
莫多言莫大笑勿汲汲於所欲勿悁悁懷忿恨皆損
壽命若能不犯者則得長生也故善攝生者常少思
少念少慾少事少語少笑少愁少樂少喜少怒少好
少惡行此十二少者養性之都契也多思則神殆多
念則志散多慾則志昏多事則形勞多語則氣乏多
笑則臟傷多愁則心懾多樂則意溢多喜則忘錯昏
亂多怒則百脈不定多好則專迷不理多惡則憔煎
無懽此十二多不除則營衛失度血氣妄行喪生之
本也惟無多無少者幾於道矣是知勿外緣者真人

初學之法也若能如此者可居瘟疫之中無憂疑矣
既屏外緣會須守五神（肝心脾肺腎）從四正（言行坐立）言最不
得浮思妄想心念欲事惡邪大起故孔子曰思無邪
嘗習黃帝內視法存想思念令見五臟如懸磬五色
了了分明勿輟也仍於每旦初起面向午展兩手於
膝上心眼觀氣上入頂下達涌泉旦旦如此名曰迎
氣常以鼻引氣口吐氣小微吐之不得開口復欲得
出氣少入氣多每欲食送氣入腹每欲食氣為主人
也凡心有所愛不用深愛心有所憎不用深憎並皆
損性傷神亦不可用深讚亦不可用深毀常須運心

於物平等如覺偏頗尋改正之居貧勿謂常貧居富
勿謂常富居貧富之中常須守道勿以貧富易志改
性識達道理似不能言有大功德勿自矜伐美藥發
離手善言勿離口亂想勿經心常以深心至誠恭敬
於物慎勿詐善以悅於人終身為善為人所嫌勿得
起恨事君盡禮人以為諂當以道自平其心道之所
在其德不孤勿言行善不得善報以自怨讎居處勿
令心有不足若有不足則自抑之勿令得起人知止
足天遺其祿所至之處勿得多求多求則心自疲而
志苦若夫人之所以多病當由不能養性平康之日

謂言常然縱情恣欲心所欲得則便為之不拘禁忌
欺罔幽明無所不足自言適性不知過後一一皆為
病本及兩手摸空白汗流出口唱皇天無所逮及皆
以生平粗心不能自察一至於此但能少時內省身
心則自知見行之中皆長諸痾將知四百四病身手
自造本非由天及一朝病發和緩不救方更誹謗醫
藥無效神仙無靈故有智之人愛惜性命者常自思
念深生恥愧戒勒身心常修善事也至於居處不得
綺靡華麗令人貪婪無厭乃患害之源但令雅素淨
潔無風雨寒溫為佳衣服器械勿用珍玉金寶增長

過失使人煩惱根深膳勿脯肉豐盈常令儉約為佳然後行作鵝王步語作含鍾聲眠作獅子臥右脇著地空脚也每日自詠歌云美食須熟嚼生食不粗吞問我居止處大宅總林村胎息守五臟氣至骨成仙又歌日日食三個毒不嚼而自消錦繡為五臟身著糞掃袍修心既平又須慎言語凡言語誦讀常想聲在氣海中臍下也每日初入後勿言語誦讀寧待平旦也旦起常導言善事不當先計較錢財又食上不得語語而食者常患胸背痛亦不用寢臥多言笑寢不得語言者言五臟如鐘磬不懸則不可發聲行不得語若

欲語須住脚乃語行語則令人失氣冬至日止可語不可言自言曰言答人曰語言有人來問不可不答自不可發言也仍勿觸冷開口大語為佳言語既慎乃節飲食是以善養性者先饑而食先渴而飲食欲數而少不欲頓而多則難消也常欲令如飽中饑饑中飽耳蓋飽則傷肺饑則傷氣鹹則傷筋酸則傷骨故每學淡食食當熟嚼使米脂入腹勿使酒脂入腸人之當食須去煩惱暴數為煩使觸為惱如食五味必不得暴嗔多令神氣驚夜夢飛揚每日不用重肉喜生百病常須少食肉多食飯及多葅菜并勿食生菜生米小

豆陳臭之物勿飲濁酒食麵使塞氣孔勿食生肉傷胃一切肉須煮爛停冷食之食畢當漱口數過令人牙齒不敗口香熱食訖以冷酢漱口者令人口氣常臭作䘌齒病又諸熱食鹹物後不得飲冷酢漿水喜失聲成尸咽凡熱食汗出勿當風發痙頭痛令人目澀多睡每食訖以手摩面及腹令津液通流食畢當行步躊躇計使中數里來行畢使人以粉摩腹上數百遍則食易消大益人令人能飲食無百病然後有所修為為快也飽食即臥乃生百病不消成積聚飽食仰臥成氣痞作頭風觸寒來者寒未解食熱成刺

風人不得夜食又云夜勿過醉飽食勿精思為勞苦事有損餘虛損人常須日在巳時食訖則不須飲酒終身無乾嘔勿食父母本命所屬肉令人命不長勿食自己本命所屬肉令人魂魄飛揚勿食一切腦大損人茅屋漏水墮諸脯肉上食之成瘕病暴肉作脯不肯乾者食之害人祭神肉無故自動食之害人飲食上蜂行住食之必有毒害人腹內有宿病勿食鯪鯉魚肉害人濕食及酒漿臨上看視不見人物影者勿食之成卒注若已食腹脹者急以藥下之每十日一食葵葵滑所以通五臟壅氣又是菜之主不用合

心食之又飲酒不欲使多多則速吐之爲佳勿令至
醉卽終身百病不除久飲酒者腐爛腸胃漬髓蒸筋
傷神損壽醉不可以當風向陽令人發狂又不可當
風臥不可令人扇涼皆得病也醉不可露臥及臥黍
穰中發癩瘡醉不可強食或發癰疽或發瘖或生瘡
醉飽不可以走車馬及跳躑醉不可以接房醉飽交
接小者面皯咳嗽大者傷絕臟脈損命凡人飢欲坐
小便飽則立小便慎之無病又忍尿不便膝冷成痺
忍大便不出成氣痔小便勿努令兩足及膝冷大便
不用呼氣及強努令人腰疼口澀宜任之佳凡遇山

水隝中出泉者不可久居常食作瘧病又深陰地冷
水不可飲必作痎瘧飲食以調時慎脫著濕衣及汗
衣皆不可久著令人發瘡及風瘙大汗能易衣佳不
易者急洗之不爾令人小便不利凡大汗勿偏脫衣
得偏風半身不遂春天不可薄衣令人傷寒霍亂食
不消頭痛脫著既時須調寢處凡人臥春夏向東秋
冬向西頭勿北臥及墻北亦勿安牀凡欲睡勿歌詠
不祥起上牀坐先脫左足臥勿當舍脊下臥訖勿留
燈燭令人魂魄及六神不安多愁怨人頭邊勿安火
爐日久引火氣頭重目赤及鼻乾夜臥當耳勿有孔

吹入卽耳聾夏不用露面臥令人面皮厚善成癬或
作面風冬夜勿覆頭得長壽凡人眠勿以腳懸踏高
處久成腎水及損房足冷勿順墻臥風吹入人發癲
及體重人臥勿跂牀懸腳久成血痺兩足重腰疼又
不得晝眠令人失氣臥勿大語損人氣力暮臥常習
閉口口開卽失氣且邪惡從口入久而成消渴及失
血色屈膝側臥益人氣力勝正偃臥按孔子不尸臥
故曰睡不厭踧覺不厭舒凡人尸睡則有鬼疫魘邪
凡眠先臥心後臥眼人臥一夜當作五度反覆常逐
更轉凡人夜魘勿燃燈喚之定死無疑闇喚之吉亦

不得近前急喚夜夢惡不須說卽無咎矣又夢之善
惡並勿說吉衣食寢處皆適能順時氣者始盡養生
之道故善攝生者無犯日月之忌毋失歲時之和一
日之忌暮無飽食一月之忌晦無大醉一歲之忌暮
無遠行終身之忌暮無燃燭行房暮常護氣也凡氣
冬至起於涌泉十一月至膝十二月至股正月至腰
名三陽成二月至膊三月至項四月至頂純陽用事
陰亦倣此故四月十月不得入房避陰陽純用事之
月也每冬至日於北壁下厚鋪艸而臥云受元氣每
八月一日已後卽微火煖足勿令下冷無生意常欲

使氣在下不欲泄於上春凍未泮衣欲下厚上薄養陽收陰繼世長生養陰收陽繼世滅門故云冬時天地氣閉血氣伏藏人不可作勞出汗發泄陽氣有損於人也又云冬日凍腦春秋腦足俱凍此聖人之常法也春欲宴卧早起夏及秋侵夜乃卧早起冬欲早卧宴起皆益人雖冬月忽有大熱之時夏月忽有大凉之時皆勿受之人有患天行時氣者皆由犯此也即須調氣息使寒熱平和則免患也每當臘日勿鼓歌舞犯者必凶常於正月寅日燒白髮吉凡寅日剪手甲午日剪足甲及燒白髮吉

居處法第三

凡人居止之室必須周密勿令有細隙致有風氣得入小覺有風勿强忍久坐必須急急避之久居不覺使人中風古來勿得偏風四肢不隨或如角弓反張或失音不語者皆由忽此耳身既中風諸病總集邪氣得便遭此致卒者十中有九是以大須周密無得輕之愼焉愼焉所居之室勿塞井及水瀆令人聾盲凡在家及外行卒逢大飄風暴雨震電昏暗大霧此皆是諸龍鬼神行動經過所致宜入室閉戶燒香靜坐安心以避之待過後乃出不爾損人或當時雖未

苦於後不佳矣又陰霧中亦不可遠行

按摩法第四

天竺國按摩此是婆羅門法

兩手相捉紐捩如洗手法

兩手淺相叉翻覆向胸

兩手相捉共按胜左右同

以手如挽五石力弓左右同

兩手相重按胜徐徐捩身左右同

作拳向前築左右同

作拳却頓此是開胸法左右同

如拓石法左右同

以手反捶背上左右同

兩手據地縮身曲脊向上三舉

兩手抱頭宛轉胜上此是抽脇

大坐斜身偏欹如排山左右同

大坐伸兩脚即以一脚向前虛掣左右同

兩手拒地回顧此虎視法左右同

立地反拗身三舉

兩手急相叉以脚踏手中左右同

起立以脚前後虛踏左右同

大坐伸兩脚用當相手勾所伸脚著膝中以手按之
左右同
右十八勢但是老人日别能依此三遍者一月後
百病除行及奔馬補益延年能食眼明輕健不復
疲之

老子按摩法

兩手捺髀左右捩身二七遍
兩手捺髀左右紐肩二七遍
兩手抱頭左右紐腰二七遍
左右挑頭二七遍

兩手托頭三舉之
一手抱頭一手托膝三折左右同
一手托頭一手托膝從下向上三遍左右同
兩手攀頭下向三頓足
兩手相捉頭上過左右三遍
兩手相叉托心前推却挽三遍
兩手相叉著心三遍
曲腕築肋挽肘左右三遍
左右挽前後拔各三遍
舒手挽項左右三遍

反手著膝手挽肘覆手著膝上左右亦三遍
手摸肩從上至下使遍左右同
兩手空拳築三遍
兩手相叉反覆攪各七遍
外振手三遍內振三遍覆手振亦三遍
摩紐指三遍
兩手反搖三遍
兩手相叉上下紐肘無數單用十呼
兩手上聳三遍
兩手下頓三遍

兩手相叉頭上過左右申肋十遍
兩手拳反背上掘膝上下三遍之也掘揩
兩手反捉上下直脊三遍
覆掌搦腕內外振三遍
覆掌前聳三遍
覆掌兩手相叉交橫三遍
覆掌橫直即聳三遍
若有手患冷從上打至下得熱便休
舒左足右手承之左手捺脚聳上至下直脚三遍右
手捺脚亦爾

前後振足三遍

左振足右振足各三遍

前後却振足三遍

直脚三遍

紐髀三遍

内外振脚三遍

若有脚患冷者打熱便休

紐髀以意多少頓脚三遍

却直脚三遍

虎據左右紐肩三遍

推天托地左右三遍

左右排山負山拔木各三遍

舒手直前頓申手三遍

舒兩手兩膝各三遍

舒脚直反頓申手三遍

捩内脊外脊各三遍

調氣法第五

彭祖曰道不在煩但能不思衣食不思聲色不思勝負不思曲直不思得失不思榮辱心無煩形勿極而助之以導引行氣不已亦可得長年千歲不死凡人不可無思當以漸遣除之彭祖曰和神導氣之道當得密室閉戸安牀暖席枕高二寸半正身偃臥瞑目閉氣於胸膈中以鴻毛著鼻上而不動經三百息耳無所聞目無所見心無所思如此則寒暑不能侵蜂蠆不能毒壽三百六十歲此隣於眞人也每旦夕旦夕者是陰陽轉換之時凡旦五更初暖氣至頻伸眼開是上生氣至名曰陽息而陰消暮日入後冷氣至凜凜然時乃至牀坐睡倒是下生氣至名曰陽消而陰息旦五更初暖氣至暮日入後冷氣至常出入天地日月山川河海人畜草木一切萬物體中代謝往來無時休息一進一退如晝夜之更迭如海水之潮汐是天地消息之道也面向午展兩手於脚膝上徐徐按捺肢節口吐濁氣鼻引清氣凡吐者去故氣亦名死氣納者取新氣亦名生氣故老子經云

元牝之門天地之根綿綿若存用之不勤言口鼻天地之間可以出納陰陽死生之氣也良久徐徐乃以手左托右托上托下托前托後托瞋目張口叩齒摩眼押頭拔耳挽髮放腰咳嗽發揚振動也雙作隻作反手為之然後掣足仰振數八十九十而止仰下徐徐定心作禪觀之法閉目存思想見空中太和元氣如紫雲成蓋五色分明下入毛際漸漸入頂如雨初晴雲入山透皮入肉至骨至腦漸漸下入腹中四肢五臟皆受其潤如水滲入地若徹則覺腹中有聲汩汩然意專思存不得外緣斯須即覺元氣達於氣海須臾則自達於涌泉則覺身體振動兩脚踡

而亦令牀坐有聲拉拉然則名一通一通二通乃至日別得三通五通則身體悅懌面色光輝鬢毛潤澤耳目精明令人食美氣力強健百病皆去五年十歲長存不忘得滿千萬遍則去仙不遠矣人身虛無但有遊氣氣息得理即百病不生若調息失宜即諸疴競起善攝養者須知調氣方焉調氣方療萬病大患百日生眉鬢自餘者不足言也

凡調氣之法夜半後日中前氣生得調日中後夜半前氣死不得調調氣之時則仰臥牀鋪厚軟枕高下其身平舒手展腳兩握大拇指節去身四五寸兩腳相去四五寸數數叩齒飲玉漿引氣從鼻入腹足則停止有力更取久住氣悶從口細細吐出盡還從鼻細細引入出氣一如前法閉口以心中數數令耳不聞恐有誤亂兼以手下籌能至千則去仙不遠矣若天陰霧惡風猛寒勿取氣也但閉之

若患寒熱及卒患癰疽不問日中疾患未發前一食間即調知其不得好瘥明日依式更調之

若患心冷病氣即呼出若熱病氣即吹出若肺病即噓出若肝病即呵出若脾病即唏出若腎病即呬出夜半後八十一雞鳴七十二平旦六十三日出五十四辰時四十五巳時三十六欲作此法先左右導引三百六十遍病有四種一冷痺二氣疾三邪風四熱毒若有患者安心調氣此法無有不瘥也

凡百病不離五臟其有八十一種疾冷熱風氣計成四百四病事須識其相類善以知之

心臟病者體冷熱相法心色赤患者夢中見人著赤衣持赤刀杖火來怖人療法用呼吹方氣呼療冷吹治熱

肺臟病者胸背滿脹四肢煩悶相法肺色白患者喜夢見美女美男詐親附人其相抱持或作父母兄弟妻子療法用噓氣出

肝臟病者憂愁不樂悲思喜頭眼疼痛相法肝色青夢見人著青衣捉青刀杖或獅子虎狼來恐怖人療法用呵氣出

脾臟病者體上遊風習習遍身痛煩悶相法脾通土色夢或作小兒擊歷人邪猶人或如因風團轉治法用唏氣出

腎臟病者體冷陰衰面自惡痿相法腎色黑夢見黑衣及獸物捉刀杖相怖用呬氣出

冷病者用大呼三十遍細呼十遍呼法鼻中引氣入

口中吐氣出當令聲相逐呼字而吐之熱病者用大吹五十遍細歛十遍吹如歛物之吹當使字氣聲似字肺病者用大嘘三十遍細嘘十遍肝病者用大呵三十遍細呵十遍脾病者用大唏三十遍細唏十遍腎病者用大呬五十遍細呬三十遍此十二種調氣法若有病依此法恭敬用心無有不瘥皆須左右導引三百六十遍然後乃爲之

服食法第六 論一首 方十八首 法七首

論曰凡人春服小續命湯五劑及諸補散各一劑夏大熱則服腎瀝湯三劑秋服黄芪等之類三兩劑冬服

藥酒兩三劑立春日則止此法終身常爾則百病不生俗人見淺但知鈎吻之殺人不信黄精之益壽但識五穀之療飢不知百藥之濟命但解施泄以生育不能閉固以頤養故有服餌方焉郄愔曰夫欲服食當尋性理所宜審冷暖之適不可見彼得力我便服之初御藥皆先草木次石是爲將藥之大較也所謂精粗相代階粗以至精者也夫人從少至長體習五穀卒不可一朝頓遺之凡服藥物爲益遲微則無充飢之驗然積年不已方能骨髓塡實五穀居然而自斷今人多望朝夕之效求目下之應腑臟未充便以絶粒穀氣始除藥未有用又將御女形神與俗無別以此致斃可不怪哉服餌大體皆有次第不知其術者非止交有所損卒亦不得其功故服餌大法必先去三蟲三蟲既去次服草藥好得藥力次服木藥好得力訖次服石藥依此次第乃得遂其藥性庶事安穩可以延齡矣

去三蟲丸方

生地黄汁三斗東向竈葦火煎三沸內清漆二升以荆匕攪之日移一尺內眞丹三兩錯粉復移一尺內瓜子末三升即冬瓜子復移一尺內大黄末三

兩微火勿令焦候可丸丸如梧子大先食服一丸日三濁血下鼻中三十日諸蟲皆下五十日百病愈面色有光澤

衍義 三蟲一名三尸又名三彭析而言之則曰彭倨彭質彭矯從先天一炁中來匿人臟腑奪人靈明惑人貪妄自有生已來呼吸相通幾微相率故能出無入有爲人身中第一要害六根中第一宿孽造物中第一幻蠹其形如蟲故名三蟲爲九蟲之長凡蟲之爲病每致善惑多疑有類癲癇況三尸與人本同一氣無分彼此而欲刻意殲除不亦艱乎

嘗聞修煉家有守庚申斬三尸等法故千金特立是方不故洗滌性靈毋為物欲所敝然欲滌性靈須去三蟲欲去三蟲須調正氣正氣調則五臟貞固三蟲可除而調氣之法須合四時春服小續命以調發陳之氣夏服腎瀝湯以調蕃秀之氣秋服黄芪酒以調容平之氣冬服磁石酒以調閉藏之氣務宜四時調神六時養性然後應機接物如鏡現影影隨起滅鏡終不渝本性光中纖埃無著則三蟲其奈我何去三蟲方與鍊汞磨鏡不異故首取漆之生者搜逐臟腑之積蔭直搗三蟲之窟宅

且與生地黄汁同煎解其粘著之性可無留積之虞兼得鉛丹大黄冬瓜子末其襄厥功一入蟲口則蟲皆化為水從魄門而下矣許本經乾漆條下原有去長蟲之治長蟲者九蟲之長是指三尸而言以乾者性緩故專取生者之力然地黄亦須鮮者乃能逐血能祛蟲若乾地黄之已經火焙反資滯血功用天淵更取鉛丹鎮所殺蟲餘熱下氣冬瓜子專滌腸垢壓丹石毒大黄推陳致新安和五臟而祛之下奪繼進之以霹飛散雲母水等專辟三蟲伏尸之藥永無復萌之患也其方之奇突難

於悉陳然欲求神應又須正心誠意養氣潛神刻刻運我靈機去彼贅疣為務自然神驗不凡始不負立方道念當知修煉之方與治療之法截然兩殊究心斯道者勿疑漆難服貽反為三尸所惑有道之士諒不以臆說議人雖然君子得之道大昌小人得之反為殃其斯之謂歟

又方

漆二升　大黄六兩　蕪菁子末三升

酒一斗升

右四味以微火合煎令可丸如梧子大先食服三丸十日濁血下出鼻中三十日蟲皆爛下五十日身光澤一年行及奔馬消息四體安穩乃可服草藥

衍義前方生漆與地黄汁同煎作丸取有形之味入三蟲口以速其斃則丹砂為守營之鎮大黄冬瓜子為掠地之國此方生漆與大黄同煎作丸則大黄為奪門之銳清酒蕪菁為殿後之師佐生漆主帥之威權耳如漆煎煉不透服之聲啞生瘡者忌之以生蟹搗汁頻進并塗瘡上解之

服天門冬方

天門冬曝乾搗下篩食後服方寸匕日三可至

十服小兒服丸艮蜜九服之益善惟多彌佳

又方

天門冬擣取汁微火煎取五斗下白蜜一斗胡麻炒爲末二升合煎攪勿息手可丸即止火下大豆黃末和爲餅徑三寸厚半寸一服一枚日三百日已上得益此方最上妙包衆方一法釀酒服始飲多無苦多即吐去病也方見第十六卷小腸腑門

蒯道人年近二百而少常告皇甫隆云但取天門冬去心皮切乾之酒服方寸七日三令人不老補中益氣愈百病也久服令人長生氣力百

倍治虛勞絕傷年老衰損羸瘦偏枯不遂風濕不仁冷痺心腹積聚惡瘡癰疽腫癩疾重者周身膿壞鼻柱敗爛服之皮脫蟲出顏色肥白此無所不治亦治陰痿耳聾目暗久服白髮黑齒落生延年益命入水不濡服二百日後恬泰疾損拘急者緩羸劣者強三百日身輕三年走及奔馬又三年心腹痼疾皆去

衍義 嘗攷本經天門冬雖有殺三蟲去伏尸之例必竟性質幽柔宜於三蟲去後服之以爲伏尸之斷後雲母之先驅前方後有云四體安穩乃可服艸藥是也 又取汁熬膏入胡麻以補虛羸大豆黃卷以除客邪蜜收以安本神或以釀酒恣飲則能涌出病根甘寒戀膈病在上者因而越之也

服地黃方

生地五十觔熟擣絞取汁澄去滓微火上煎減過半內白蜜五升棗脂一升攪令相得可丸乃止每服如雞子一枚日三令人肥白

又方

地黃十觔細切以醇酒二斗漬三宿出暴乾反復內漬取酒盡止加甘艸巴戟厚朴乾漆覆盆子各一觔擣下篩食後酒服方寸七日三加至

二七使人老者還少強力無病延年

作熟乾地黃法

採地黃去鬚葉及細根擣絞取汁以漬肥者著甑中蒸之一時出曝燥更內汁中又蒸至汁盡止曝乾之亦可直切蒸之半日數以酒灑之使周市至夕出曝乾可擣蜜丸服之

種地黃法

先擇好地赤色虛軟者深耕之臘月逆耕凍地彌好擇肥大好地黃根切長四五分至一二寸

許一解可種一畝二三月種之作畦畔相去一
尺生後隨鋤壅數耘之至九月七月視其葉小
衰乃掘取一畝得二十許斛擇取大根水淨洗
其細根乃剪頭尾輩亦洗取之日曝令極燥乃
以竹刀切長寸餘許蒸之從旦至暮當黑不盡
黑者明日又擇取蒸之先時已搗其細碎者取
汁銅器煎之如薄飴遂以地黃內汁中周布出
曝乾又內汁盡止率百斛生者令得一二十斛
取初八月九月中掘者其根勿令太老强蒸則
不消盡有筋脉初以地黃內甑中時先用銅器

承其下以好酒淋地黃上令布汁後下入器中
取以併和煎汁佳

衍義　服去三蟲諸藥後雖四體安穩未免精氣驟傷則
以天門冬方調之生漆雖專主長蟲大損榮血則
以地黃方調之益人之稟氣不同受傷各異未可
一例而論也生地黃治傷中逐血痹填骨髓長肌
肉久服有輕身不老之功生者尤良之說單用熬
膏內竅與棗二者並主心腹邪氣安五臟蜜則有
解毒和百藥之功棗則有養脾氣通九竅助十二
經之例皆本經主治也又以酒漬熬膏加甘草

以治五臟六腑寒熱邪氣巴戟天以安五臟治大
風邪氣陰痿不起厚朴以去三蟲破滯氣乾漆以
去長蟲安五臟覆盆子以安五臟益精氣合諸治
推之總不出破二蟲餘編調五臟正氣之良法當
知天門冬膏與生地黃方及後服黃精烏麻餌茯
苓等方皆靈飛散之前導耳凡藥中有天門冬禁
食鯉魚有地黃禁食萊菔犯之則無效故服靈飛
散者忌之

黃精膏方

黃精一石去鬚毛洗令淨潔打碎蒸令好熟壓

得汁復煎去滓水得一斗內乾薑末三兩桂心
末一兩微火煎看色鬱鬱然欲黃便去火待冷
盛不津器中酒五合和服二合常未食前日二
服舊皮脫顏色變光花色有異鬢髮更改欲長
服者不須和酒內生大豆黃絕穀食之不飢渴
長生不老

衍義　黃精為辟穀上藥峻補黃庭調和五臟堅強骨髓
一皆補陰之功故以薑桂湯藥配之加大豆黃卷
者皆為辟穀計耳

服烏麻法

取黑皮眞正兔烏麻隨多少水拌令潤勿過濕蒸令氣遍卽出曝乾如此九蒸九搗去上皮末食前和水若酒服二方寸匕日三漸漸不飢絶穀久服百病不生常服延年不老

衍義 胡麻一名巨勝以其色黑故又名烏麻其質雖潤而性却溫燥故能兼濟陰陽平調五臟且有袪除惡風調和營血之功又能和雲母鐘乳之性醇酒服之久久可以烏鬚髮絶穀延年宜鍊氣家用之

餌柏實方

柏子仁二升搗令細醇酒四升漬攪如泥下白蜜二升棗膏三升搗令可丸入乾地黃末白朮末各一升攪和丸如梧子每服三十丸日二服二十日萬病皆愈

衍義 前服烏麻方專走足少陰血分而傍及於四臟此餌柏實方專走手少陰氣分而傍及於四臟然皆質潤性燥彼用酒服以調榮血此用蜜丸以調津氣各隨所稟而爲主治也柏實內通於心故主驚悸安五臟外通血脉故除風濕加乾地黃以調榮血白朮以調脾氣三味皆仙經服食之品並有久

服輕身延年不老之要堅心服之永保貞吉

餌松子方

七月七日採松子過時卽落不可得治服方寸匕日三四一云一服三合百日身輕二百日行五百里絶穀久服昇仙渴飲水亦可和脂服之若丸如梧子大服十丸

松子柏實俱載仙經但松潤柏燥稍有差別松仁內通心肺故能滋潤臟腑外通經脉故能潤澤肌膚臟腑清潤久服漸可絶穀經脉調暢功成便可輕身

服松脂方

百鍊松脂下篩以蜜和內筩中勿令中風日服如博棊子一枚博棊長二寸方一寸日三漸漸不飢延年亦可醇酒和白蜜如餳日服一二兩凡取松脂老松皮自有聚脂者最第一其根下有傷折處不見日月者得之名曰陰脂彌良

採松脂法

以日入時破其陰以取其膏破其陽以取其脂脂膏等分合之可以通神靈鑿其陰陽爲孔令方五寸深五寸還以皮掩其孔毋令風入風入

濕不可服以春夏時取之取訖封塞勿泄以泥塗之東北行丹砂穴有陰泉水可飲此宏農車君以元封元年入此山食松脂十六年復下居長安東市在上谷牛頭谷時往來至秦嶺上年背如三十者

錬松脂法

松脂七斤以桑灰汁一石煮脂三沸接置冷水中凝復煮之凡十遍脂白色可服衡州東南攸縣界有松脂與天下松脂不同

衍義 松脂性燥雖有除風濕安五臟之功須蜜和湯煮去其燥烈之氣方可服食取其滴清固氣庶堪脩穀也

餌茯苓方

茯苓十斤去皮酒漬密封下十五日出之取服如博碁日三亦可末服方寸匕凡餌茯苓皆湯煮四五沸或以水漬六七日

茯苓酥方

茯苓五斤灰汁煮十遍漿水煮十遍清水煮十遍　松脂五斤煮如茯苓法每
不煮四　白蜜三斤煎令沫盡　生天門冬五斤去心
皮孔北小　牛酥各三斤煉三十遍
作末　蠟

右六味各搗篩以銅器重湯上先內酥次蠟次蜜消訖內藥急攪勿住手務令大均瓷器中密封勿令泄氣先一日不食欲不食先須喫好美食令極飽然後絕食即服二兩二十日後服四兩又二十日後八兩細丸之以咽得下爲度第二度服以四兩爲初二十日後八兩又二十日二兩第三度服以八兩爲初二十日二兩又二十日四兩合一百八十日藥成自後服三丸將補不服亦得恒以酥蜜消息之美酒服二升爲佳合藥須取四時王相日特忌刑殺厭及四激休廢等日大凶此彭祖法

茯苓膏方 千金翼名凝靈膏

茯苓淨去皮　松脂各二十斤　松子仁　柏子仁各十斤

右四味依法錬之松柏仁不錬搗篩以白蜜二斗四升內銅器中湯上微火煎一日一夕次第下藥攪令相得微火煎七日七夜丸如小棗每服七丸日三欲絕穀頓服取飽即得輕身明目不老此方後一本有茯苓酥杏仁酥地黃酥三方然諸本並無又千金翼中已有今更不添錄

衍義 茯苓通神而致靈和魂而錬魄明目而益肌厚腸而開心故本經有久服安魂魄養精神不肌延年

之功又能和雲母之性用酒漬密封之取酒氣與茯苓合成一片也其用湯煮水漬乃辟穀之法煉去滲利之性但取淸胃之質以爲辟穀之基 其茯苓酥中茯苓松脂如法鍊製配入生天門冬蜜與酥蠟總取甘淡入胃藥成便可辟穀 茯苓膏中松脂二斤與茯苓酥中天冬酥蠟不異但酥蠟不似松柏之專於神仙服食也

服枸杞根方 主養性遐齡

枸杞根切一石水一石二斗煮取六升澄淸煎取三升以小麥一斗乾淨擇內汁中漬一宿曝二往反令汁盡曝乾擣末酒服方寸匕日二一年之中以二月八月各合一劑終身不老

枸杞酒方

枸杞根一百二十斤切以東流水四石煮一日一夜取淸汁一石漬麴一斤如家醞法熟取淸貯不津器中內乾地黃末二升半桂心乾薑澤瀉蜀椒末各一升商陸末二升以絹袋貯內酒底緊塞口埋入地三尺堅覆上三七日平曉開之其酒赤如金色旦空腹服半升十日萬病皆愈三十日瘢痕滅惡疾人以水一升和酒半升分五服愈（千金翼云若欲服石者取河中靑白石如棗杏仁大者三升以水三升煮一沸以此酒半合置中須臾即熟可食）

衍義 此本南嶽眞人枸杞煎丸而立方用枸杞根三十斤取皮九蒸九曝擣粉取骨水煎如稀餳入前粉和丸服一劑壽加百年攷之本經枸杞根主五內邪氣久服堅筋骨輕身不老素稟偏陽者服之不輟確有延齡不老之功㕘入小麥以益肝氣止煩渴利小便也 又以枸杞根煮汁釀酒內地黃以滋血桂薑蜀椒以溫中澤瀉商陸以瀉濁邪旺氣旺氣去而正氣治則長生可卜矣

餌雲母水方 療萬病

上白雲母二十斤薄擘以露水八斗作湯分半洮洗雲母如此再過又取二斗作湯內芒硝十斤以雲母木器中漬之二十日出絹袋盛懸屋上勿使見風日令燥以水漬鹿皮爲囊揉挺之從旦至日中乃以細絹下篩滓復揉挺令得好粉五斤餘者棄之內崖蜜二斤攪令如粥內生竹筒中薄削之漆固口埋北垣南崖下入地六尺覆土春夏四十日秋冬三十日出之當如澤爲成若洞洞不消者更埋三十日出之先取水

一合內藥一合攪和盡服之日三水寒溫盡自任服十日小便當變黃此先療勞氣風疾也二十日腹中寒氣消三十日齲齒除更新生四十日不畏風寒五十日諸病皆愈顏色日少久服不已長生神仙吾自驗之所以述錄

九仙經云雲母者千二百種石之精七十二氣雲之英體精而光不爲水毀不爲火焦天地相終日月同耀性稟純陽能辟一切陰邪不正之氣乃修鍊家服食之首推祛三蟲伏尸之專藥色雖有五惟純白明徹爲最勝歷推服食雲母諸方其間體

用多岐修治不一有用茅屋溜水漬之者取其滌除穢滓也有用流水濯之者取其取惡相制也有用秋露煮之者取其畏互激也有用食鹽或礬石或硝石或芒硝制之者取其鹹潤耎堅也或用葱涕桂末者取其反激易化也有用黍米蒸之者取其助胃滋津使之轉烈爲醇也然葱性昏神恐非修道者之所宜硝石性悍所以孕夫人有損胥之誡埋北墻陰地化水者恐本質去汎留中不化爲患叵測也然亦有用粉者必須撚指如麪向日不見光者方可入劑詳本經雲母條下首言主身

痹死肌中風寒熱如在車船上卽下文除邪氣安五臟之應又言益精明目者身痹去而精自復風熱散而目自明也蓋鍊氣全在歌舞陽神辟除陰氣服此五十日內變現種種皆陽氣初調陰邪夯散之徵驗陰氣既散陽神獨藏則眞氣得以內守當此結胎可卜辟穀可期蓋鼓舞陽神惟在雲母之飛揚靈幻辟除陰氣更須芒硝之推陳致新且頂門出陽神總依賴此

鍊鍾乳法

鍾乳一觔不問厚薄但取白淨光好者任用先

泥鐵鐺可受四五斗者爲竈貯水令滿去口三寸內乳著金銀磁瓮中乃下鐺中令水沒瓮上寸餘勿使出水也微火燒日夜不絕水欲竭卽添暖水每一周時輒易水洗鐺并洮乳七日七夜出之淨洮乾內磁鉢中少著水研之一日一夜急著水攪令大濁澄取濁汁其乳粗者自然著底作末者卽自作濁水經宿澄取其粗著底者准前法研之凡五日五夜皆細逐水作粉如用澄鍊取曝乾卽更於銀鉢中研之二日候入肉水洗不落者佳

鍾乳散　治虛羸不足六十已上人瘦弱不能食者百病方

上黨人參　石斛　乾薑各三分

鍾乳粉成鍊者三兩

右四味搗三味下篩與乳合和相得均分作九貼平旦空腹溫醇酒服一貼日午後服一貼黃昏後服一貼三日後准此服之凡服此藥法皆三日一劑三日內止用一升半飯一斤肉肉及飯惟爛不得服葱豉問曰何故三日少飡勿得飽也答曰三夜乳在腹中熏補臟腑若此飽食即退藥出腹所以不得飽食也何故不得生食由食生即損藥力藥力既損脂肪亦傷所以不得食生食也何故不得食葱豉葱豉殺藥故不得食也三日服藥既盡三日內須作羹食補之任意所便仍不用葱豉及食也三日補訖還須准式服藥如前盡此一斤乳訖其氣力當自知耳不能具述一得此法其後服十斤任意木便可知也

衍義　修眞以正氣之充方得和神導氣在虛羸老弱又須藥餌扶持鍾乳安五臟助眞陽益精明目通利九竅以其性暴故以上黨人參濟之產太行山者為上取其平補五臟之陰與沙參不甚相遠本經雖列人參之下因以上黨二字別之鍾乳力能助陽益氣不能溫中進食更需乾薑助其健運之功則老者壯而弱者強用石斛者佐輔上黨人參其解鍾乳悍性也

西嶽眞人靈飛散方

雲母粉一斤　茯苓八兩　鍾乳粉

柏子仁　人參　續斷

桂心各七兩　菊花十五兩　乾地黃十二兩

右九味為末生天門冬十九斤取汁溲藥內銅器中蒸一石（太清經云一斛）二斗黍米下米熟曝乾為末先食飲服方寸七日一旦服無毒三日力倍五日血脈充盛七日身輕十日面色悅澤知慮聰明十五日行及奔馬力作不知二十日耳目聰明力不復當三十日夜視有光（太清經作三十五日）七十日白髮盡落故齒皆去更取二十一匕白蜜和搗三百杵丸如梧子大此仙人隨身常所服藥也入山日吞七十丸絕穀不飢余服此方已來將逾二紀頃面色美而悅之疑而未敢措手積年詢訪屢有名人曾餌得力遂常服之一如方說但能業之不已功不徒

棗耳太清經無人參有白朮四兩千金翼多白朮四兩
衍義修眞鍊性各有宗旨內丹外丹造詣懸殊內丹以
情性爲鉛汞外丹以丹砂鍊性情如辟穀食氣內
丹之傍門也服食刀圭外丹之別徑也而服食諸
方首推雲母以其得山靈之純陽故能力除積陰
攻逐三蟲三蟲爲宿生貪吝之大蠹蒯去三蟲方
可言之頗詳佐以天門冬併力祛之其奪權造化
之奧崔堪熙契匪可語傳且混次羣方中如玉在
璞如珠在淵苟非驗道述錄良難信以爲然此雲
飛散方出太清經第百五十三卷云凡欲致萬神

承昇仙皆先潔齋淸己香水灌頂沐浴五體爲善
百日之後乃可致神明欲求仙者當從此北嶽西
嶽中嶽眞人靈飛散得而服之必得神仙矣眞人
曰凡欲求神仙不老長生久視白髮更黑齒落更
生面目悅澤肌肉有光從表覩裏者當服靈飛散
老君曰此方術之要神仙之道必化之本道士服
之神仙不難術士服之遊於華山凡夫服之年去
更還老翁服之反生童顏太公有云知之修煉謂
之聖人聖人修德業以定萬化至人鍊神明以超
萬殊其利濟之心則一世未有不具修鍊而成聖

功者是知神仙度世猶賴方藥以鍊身心是以廣
蒐衆仙服食諸仙方雲母爲辟除三蟲伏尸蕩鍊
臟腑積陰之的藥東承本經雲母性升主中風寒
熱如在車船上除邪氣安五臟益精明目爲扶陽
首推靈飛專主服之七日身輕十五日行及奔馬
皆此味純陽得力之驗鍾乳補眞陽安五臟通百
節利九竅服之三日力倍五日血脈充盛亦此味
助力之驗人參補五臟安魂魄除邪氣明目開心
益智久服輕身延年茯苓守五臟正氣久服安魂
養神不饑延年桂心利關節益氣補中久服通神

輕身不老柏子仁除風濕安五臟久服令人潤澤
美色耳目聰明不饑不老輕身延年得菊花補水
制火益金平木久服利血氣耐寒延年服之十日
面色悅澤三十日夜視有光渝夫一味助力之驗
續斷續筋骨補不足久服益氣力雖非仙家服食
之品其行及奔馬得非此味助力之驗歟生地黃
治傷中逐血痺塡骨髓長肌肉久服輕身益氣延
年不饑且與茯苓生地黃等皆能伏雲母之性使
之馴良無悍如無生者不妨約取乾者去心杵爛
熬膏和藥總在米下同蒸生熟無異服後白髮盡

落故齒皆去𠀋以蜜丸服之而得更生陰陽相濟
非可言語形容而太清經本無參而用朮四兩不
特輕身延年專取朮與鍾乳反激之力大振破陰
之功其朮下有云一本人參七兩不知人參性純
不能激發鍾乳故須多用方可得而翼方參朮並
用更取助長雲母鍾乳之功予曾照翼方親製久
服略無妨礙但恐雄烈之性初服未便相安所以
太上餌雲母第六方用雲母粉天門冬茯苓各三
觔合治白蜜丸如梧子大日服三七丸稍增至三
十丸先須服此然後可單服餌其赤松子方又多

澤瀉一味澤瀉亦雲母之所畏可知前天門冬方
皆預為雲母設立地步也但人之稟性不同受氣
亦異或虛或實有熱有寒初服如覺有所觸以意
消息如覺體中熱脣口燥須加涼藥和粉服之若
覺冷即加熱藥候氣宣通臟腑調攝方可單服涼
藥無如冬地菊花熱藥無如鍾乳桂心總不出發
飛散之妙用至若服之三日力倍五日血脈充盛
七日身輕等說是言色力壯盛專心修養之大略
設高年之軀血氣衰憊其可一例而推譬如故衣
添染須煉去宿垢方沾采色與素繪之易與璀璨

功力自然不齊況有不慎起居不戒房室不享修
省亦欲藉此祈效未免中道而畫常見服久相安
以為藥性平常不以錢七為限遂率意多服則有
頭目運動如在車船上此反因雲母鍾乳鼓激虛
陽之故當此藥發之傾須暫停一句一氣候藥性
平然後仍服自安或有攻除宿疾而微有不安或
有服未久而功遲績緩遂棄置不服反詆藥之無
靈此都根緣淺劣而無深信恆久之心良可惜也
堅心服之年餘自然功效非凡即有他疾勿服他
藥專力服此他疾自除誤行觸發為患莫測蓋緣

服食諸方頗多偏勝即居恆無事之人服之不檢
身心不慎口味往往得力者少相阻者多是純陽
有反餌金石何太愚之甚而此一方與內丹若合
符節首取雲母升舉陰中之陽天門冬降斂陽中
之陰即是顛倒坎離既濟水火之仙道鍾乳以安
爐鼎桂心以進火候其餘參地等味各司抽添鉛
汞之妙用力能保合太和攸久無虞服藥後禁食
鯉魚生鱠流水羊血無井處即流水煮食亦無妨
礙大麥損雲母性萊菔奪地黃力胡荽胡蒜昏濁
之物修道人並宜遠之誤犯必致腹滿泄瀉前功

盡廢太上曰凡服雲母禁房室履淹穢及五辛血腥之氣歷攷衆仙服食方服藥之後攻逐三蟲爲患種種有云服後三十日身輕五十日腹中作痛一作癢七十日三蟲去有云服後五十日腸化爲筋七十日三蟲伏尸下有云服百日三蟲下其黑如漆有云服後二百日三蟲伏尸下其惡血從鼻出所云諸患與蟲下之期遲速不同者制劑有緩急元氣有厚薄風土有强弱故也所以千金去朮用參既資益氣之功且無反激之慮初服最爲得力服久參朮尤爲得宜詳此一方較之內丹外丹造詣雖殊而惑於貪著則一上眞設此不過爲接引後進之媒善誘貪夫之餌欲人從此歸心以爲向道之基嗟乎碌碌凡夫素昧攝生之術況當跨鶴之年胡敢妄求非分應機接物而外時與先輩晤言一室之中暢發千秋之祕誠爲快事逮之耆婆大士萬病丸未嘗不掩卷窮神參詳奧旨猶恐臆說誤人曾製屢試有驗其靈飛一方上眞心印祖祖相傳而至千金極言方之靈應惜乎未經闡發朦昧至今今吾不惜廣長熾然陳說上士得之永仕世緣中士得以之疑殆相參下士得之妄冀延

年當聞四大無常雖一丸之可恃有身無累血肉終何戀焉藉此以著不朽之業徒滋惡趣崇此以名進修之道豈憚非仙循乎先眞之不我欺吾亦無欺於後進也原夫修眞鍊性雖當保守陽神栫除陰翳第陽藥性暴專賴陰藥涵養維持包力以固道心常在日用常行不假强爲方是聖賢作用修身引年亦是聖賢立德之本得此日就磋磨自然心空無礙智會靈飛工夫到此藥病多除形蹟末泯之際當此更進一階洗貪著而堦眞空超元關而修白業竭已靈而濟萬緣庶不負先覺之用心是以千金採太淸西嶽引導諸編末爲承前啓後之卒業云

黃帝雜忌法第七

旦起目不開洗面令人目澀失明饒淚淸旦常言善事勿惡言勿聞惡事勿嗔怒勿叱咤咄呼勿嗟嘆勿唱奈何勿立膝坐而交臂膝上勿令髮覆面皆不祥勿舉足向火勿對竈罵詈凡行立坐勿背日吉勿面北坐久思不祥起凡欲行常存魁罡在頭上所向皆吉若征戰存斗柄在前以指敵吉勿面北冠帶凶勿西北唾犯魁罡神凶勿咳　用遠成肺病令人

手足重及背痛咳嗽勿向西北大小便勿殺龜蛇勿怒日視日月善令人失明行及乘馬不用迴顧凡過神廟愼勿輒入入必恭敬不得舉目恣意妄瞻亦不得即首顧視神廟見龍虎勿興心驚狂妄悖法意瞻視忽見鬼怪變異之物即強抑之勿怪又路行於衆中見殊妙美女愼勿熟視而愛之此當魑魅之物無問空山曠野稠人廣衆之中皆亦如之凡山水有沙蝨處勿在中浴害人欲渡者隨驢馬後急渡不傷人有水弩處射人影即死欲渡水者以物打成弓弩即散急渡不傷人諸山有孔穴入採寶者惟三月九月

餘月山閉氣交犯之死凡空腹不用見尸臭氣入鼻舌上白起口常臭欲見尸者皆須飲酒見之能辟毒凶行觸熱途中逢河勿洗面生烏䵟

房中補益第八

論曰人生四十已下多有放恣四十已上即頓覺氣力一時衰退衰退既至衆病蜂起久而不治遂至不救所以彭祖曰以人療人眞得其眞故年至四十須諸房中之術夫房中術者其道甚近而人莫能行其法一夕御十人閉固爲謹此房中之術畢矣兼之藥餌四時勿絕則氣力百倍而智慧日新然此方之也非欲務於淫佚苟求快意務存節慾以廣養生此房中之微旨也是以人年四十已下即服房中之藥者皆所以速禍故年未滿四十者不可與論房中之事慾心未止兼餌補藥倍力耗喪不過半年精髓枯竭惟向死近少年極須愼之四十已上常固精養氣不耗可以不老又餌雲母足以愈疾延年勿服瀉藥常餌補藥大佳凡御女之道不欲令氣未感動陽氣微弱即以交合必須先徐徐調和使神和意感良久乃可令得陰氣推之須臾自強所謂弱而內迎堅急出之進退欲令疎遲情動而止不可高自投擲顛倒

五臟傷絕精脈致生百病但數交而愼密者諸病皆愈能百接而不施瀉者長年矣凡人精少則病精盡則死不可不思不可不愼數交而一瀉精氣隨長不能使人虛也若不數交交而即瀉則不得益瀉之精氣自然生長但遲微不如數交接不瀉之速也凡人習交合之時常以鼻多內氣口微吐氣自然益矣交會畢蒸熱是得氣也以菖蒲末三分白粱粉傅磨令燥既使強盛又濕瘡不生也凡欲施瀉者當閉口張目閉氣握固兩手左右上下縮鼻取氣又縮下部及吸腹小偃脊膂急以左手中兩指抑屏翳穴長吐氣

井琢齒千遍則精上補腦使人長生若精妄出則損
神也仙經曰令人長生不老先與女戲飲玉漿玉漿
口中津也使男女感動以左手握持思存丹田中有
赤氣內黃外白變為日月徘徊丹田中俱入泥垣兩
半合成一因閉氣深內勿出但入上下徐徐咽氣情
動欲出急退之此非上士有智者不能行也其丹田
在臍下三寸泥垣者在頭中對兩目直入內思作日
月想合徑三寸許兩半放形則一為日月相擒者也
雖出入仍思念所作者勿廢佳也又曰男女俱仙之
道深內勿動精思臍中赤色大如雞子形乃徐徐出

入情動乃退一日一夕可數十為定令人益壽男女
各息意其存思之可猛念之御女之法能一月再泄
一歲二十四泄皆得二百歲有顏色無疾病若加以
藥則可長生也人年二十者四日一泄三十者八日
一泄四十者十六日一泄五十者二十日一泄六十
者閉精勿泄若體力猶壯者一月一泄凡人氣力自
有盛而過人者亦不可抑忍久而不泄致生癰疽若
年過六十強有數旬不得交合意中平平者自可閉
固也昔貞觀初有一野老年七十餘詣余曰數日來
陽氣益盛自思氣血已衰何有此盛未知垂老有此

為善惡耶余答之曰是大不祥子獨不聞膏火乎夫
膏火之將竭也必先暗而後明明止則滅今足下年
邁桑榆久當閉精息欲茲忽春情猛發豈非反常耶
竊謂足下憂之子其勉歟後四旬發病而死此其不
慎之效也如斯之輩非一且疏一人以勗將來耳所
以善攝生者凡覺陽事輒盛必謹而抑之不可縱心
竭意以自賊也若一度制得則一度火滅一度增油
若不能制縱情施寫即是膏火將滅更去其油可不
深自防所患人少年時不知道知道亦不能信行之
至老乃知道便已晚矣病難養也晚而自保猶得延

年益壽若年少壯而能行道者神仙速矣或曰年未
六十當閉精守一為可爾否曰不然男不可無女女
不可無男無女則意動意動則神勞神勞則損壽若
念真正無可思者則大佳長生也然而萬無一有強
抑鬱閉之難持易失使人漏精尿濁以致鬼交之病
損一而當百也其服食藥物見本卷服篇中
御女之法交會者當避丙丁日及弦望晦朔大風大
雨大霧大寒大暑雷電霹靂天地晦冥日月薄蝕虹
霓地動若御女則損人神不吉損男百倍令女得病
有子必癲癡頑愚瘖瘂聾聵攣跛盲眇多病短壽不

孝不仁又避日月星辰火光之下神廟佛寺之中井
竈圊厠之側冢墓尸柩之傍皆所不可夫交合如法
則有福德大智善人降託胎中仍令性行調順所作
和合家道日隆祥瑞競集若不如法則有薄福愚癡
惡人來託胎中仍令父母性行凶險所作不成家道
日否殃咎屢至雖生成長家國滅亡夫禍福之應有
如影響此乃必然之理可不再思之若欲得子者但
待婦人月經絕後一日三日五日擇其王相日生氣
時夜半後乃施泄有子皆男必壽而賢明高爵也以
月經絕後二日四日六日施泄有子必女過六日後

勿得施泄既不得子亦不成人

黃帝雜禁忌法曰人有所怒血氣未定因以交合令
發癰疽又不可忍小便交合使人淋莖中痛面失血
色及遠行疲乏來入房五勞虛損少子且婦人月事
未絕而與交合令人成病得白駁也水銀鹿脂不可
近陰令陰痿縮

孫眞人千金方衍義卷二十七終

孫眞人千金方衍義卷二十八

長洲張璐路玉著
南沙[illegible]世臣[illegible]客校

脈法凡十六類

平脈大法第一

論曰夫脈者醫之大業也不深究其道何以為醫是
以古之哲醫寤寐俯仰不與常人同域造次必於醫
顛沛必於醫故能感於鬼神通於天地可以濟衆可
以依憑若與常人混其波瀾則庶事隳壞使夫物類
將何仰焉由是言之學者必當屏棄俗情凝心於此

則和鵲之功因茲可得而致也

經曰診脈之法常以平旦陰氣未動陽氣未散飲食
未進經脈未盛絡脈調勻氣血未亂故乃可診有過
之脈切脈動靜而視精明察五色觀五臟有餘不足
六腑強弱形之盛衰可以此參五訣生死之分也

又曰平脈者皆於平旦先診寸口初重指切骨定畢
便漸舉指與皮毛相得於輕重之間隨人強弱肥瘦
以意消息進退舉按之宜稱其浮沉諸類應於四時
五行與人五臟相應輕重相薄尋狀論寒暑得失

凡人稟形氣有中適有躁靜各各不同氣脈流動亦

各隨其性情故一呼脈再至一吸脈再至呼吸定息之間復一至合爲五至此爲平和中適者也春秋日夜正等無餘分時也其餘日則其呼而脈至多吸而脈至少或吸而脈至多呼而脈至少此則不可如冬夏日夜長短之異也凡氣脈呼吸法晝夜變通倣四時然於呼吸定息應五至之限無有虧僻猶晷刻與四時有長短而歲功日數無遺也若人有羸有壯其呼吸雖相壓遏而晝夜息度隨其漏刻是謂呼吸象晝夜變通倣四時

夫診脈當以意先自消息壓取病人呼吸以自同而

後察其脈數計於定息之限五至者爲平人若有盈縮尋狀論病源之所宜也

問曰何謂三部脈荅曰寸關尺也凡人修短不同其形各異有尺寸分三關之法從肘腕中橫文至掌魚際後文却而十分之而入取九分是謂尺從魚際後文却還度取十分之一則是寸寸十分之而入取九分之中則寸口也此處其骨自高故云陰得尺內有寸陽得寸內九分從寸口入却行六分爲關分從關分又入六分爲尺分

又曰從魚際至高骨却行一寸其中名曰寸口從寸口至尺名曰尺澤故曰尺寸寸後尺前名曰關陽出陰入以關爲界如天地人爲三界寸主射上焦頭及皮毛竟手上部關主射中焦腹及腰中部尺主射下焦小腹至足下部此爲三部法象三才天地人頭腹足爲三元也夫十二經皆有動脈獨取寸口以決五臟六腑死生吉凶之候者何謂也然寸口者脈之大會手太陰之動脈也人一呼脈行三寸一吸脈行三寸呼吸定息脈行六寸人一日一夜凡一萬三千五百息脈行五十度周於其身漏水下百刻榮衛行陽二十五度行陰亦二十五度爲一周故五十度而復

會於手太陰太陰者寸口也即五臟六腑之所終始故法取於寸口人有三百六十脈法三百六十日也

診五臟脈輕重法第二

初持脈如三菽之重與皮毛相得者肺部 金秋三月庚辛之氣

如六菽之重與血脈相得者心部 火夏三月丙丁之氣

如九菽之重與肌肉相得者脾部 土王四季季夏六月戊己之氣

如十二菽之重與筋平者肝部 木春三月甲乙之氣

按之至骨舉之來疾者腎部 水冬三月壬癸之氣

心肺俱浮何以別之然浮而大散者心也 象火浮散

短澀者肺也 象金浮澀

腎肝俱沉何以別之然牢而長者肝也如木生苗出穎濡而大耎指來實者腎也濡弱如勝水沉重能脾者中州故其脉在中是陰陽之脉也千金翼云遲緩而長者脾也

指下形狀第三

浮脉舉之有餘按之不足浮於指下

沉脉舉之不足按之有餘重按之乃得

濇脉細而遲往來難且散或一止復來一曰浮而短一曰短而止或如散

滑脉往來前卻流利展轉替替然與數相似一曰浮中如有力一曰流漉如欲脫

洪脉極大在指下一曰浮而大

細脉小大於微常有但細耳

微脉極細而輭或欲絕若有若無一曰小也一曰手下快一曰薄一曰按之如欲盡絕

弦脉舉之無力按之如張弓弦狀一曰如張弓弦按之不移又曰浮緊弓爲弦也

緊脉數如切繩狀一曰如轉索之無常

遲脉呼吸三至去來極遲一曰舉之不足按之盡牢一曰按之盡牢舉之無有

數脉去來促急一曰一息六七至一曰數者進之名

緩脉去來亦遲小駃於遲一曰浮大而耎陰與陽同等

弱脉極軟而沉細按之欲絕指下一曰按之乃得舉之即無

動脉見於關上無頭尾大如豆厥厥動搖

伏脉極重指着骨乃得一曰關上沉不出名曰伏一曰手下裁動一曰按之不足舉之無有

芤脉浮大而軟按之中央空兩邊實一曰指下無兩傍有

軟脉極軟而浮細一曰按之無有舉之有餘一曰細小如軟千金翼軟作濡

虛脉遲大而耎按之不足隱指豁豁然空

實脉大而長微強按之隱指愊愊然一曰沉浮皆得

促脉來去數時一止

結脉往來緩時一止復來脉結長生

代脉來數中止不能自還因而復動脉代者死

散脉大而散散者氣實血虛有表無裏

革脉有似沉伏實大而長微弦千金翼以革為牢

弦與緊相類　輭與弱相類　浮與芤相類一曰浮與洪相類　微與濇相類　沉與伏相類　緩與遲相類　耎與遲相類　革與實相類千金翼作牢與實相類　滑與數相類

五臟脉所屬第四

心部在左手關前寸口亦名人迎　肝部在左手關上

腎部在左手關後尺中　肺部在右手關前寸口亦名氣口

脾部在右手關上　腎部在右手關後尺中

脈法讚云
心肝出左　脾肺出右　腎與命門　俱出尺部
魂魄穀神　皆見寸口　左主司官　右主司府
左大順男　右大順女　關前一分　人命之主
左爲人迎　右爲氣口　神門決斷　兩在關後
人無二脈　病死不愈　諸經損減　各隨其部
三陰三陽（一云按陰陽）　誰先誰後　陰病治官
陽病治府（家外府也）　奇邪所舍　如何捕取
審而知之　鍼入病愈　脈有三部　陰陽相乘
榮衛氣血　而行人躬　呼吸出入　上下於中
因息遊布　津液流通　隨時動作　倣象形容
春弦秋浮　冬沉夏洪　察色觀脈　大小不同
一時之間　變無經常　尺寸參差　或短或長
上下乘錯　或存或亡　病輒改易　進退低昂
心迷意惑　動作紀綱　願爲縷陳　令得分明
師曰　子之所問　道之根源　脈有三部　尺寸及關
榮衛流行　不失衡銓　腎沉心洪　肺浮肝弦
此自常經　不失銖分　出入升降　漏刻周旋
水下二刻　脈一周身　旋復寸口　虛實見焉
變化相乘　陰陽相干　風則浮虛　寒則緊弦

沉潛水畜　支飲急弦　動弦爲痛　數洪熱煩
設有不應　知變所緣　三部不同　病各異端
太過可怪　不及亦然　邪不空見　終必有奸
審察表裏　三焦別分　知邪所舍　消息診看
料度腑臟　獨見若神

分別病形狀第五

脈數在腑　脈遲在臟　脈長而弦病在肝（脈經作出於肝）　脈小血少病在心（脈經云脈大而洪出於心）　脈下堅上虛病在脾胃　脈滑（一作澀）而微浮病在肺　脈沉而堅（扁鵲云小而緊）病在腎　脈滑者多血少氣　脈澀者少血多氣　脈大者血氣俱多　又云脈來大而堅者血氣俱實　脈小者血氣俱少　又云脈來細而微者血氣俱虛　脈沉細滑疾者熱　脈遲緊爲寒（脈經云洪數滑疾爲熱澀遲沉細爲寒）　脈盛滑緊者病在外熱　脈小實而緊者病在內冷　脈小弱而澀謂之久病　脈浮滑而疾謂之新病　脈浮滑其人外熱風走刺有飲難治　脈沉而緊上焦有熱下寒得冷即便下　脈沉而細下焦有寒小便數時苦絞痛下利重　脈浮緊且滑直者外熱內冷不得大小便　脈洪大緊急病速進在外苦頭發熱癰腫　脈細小緊急病速進在中寒

為疝瘕積聚腹中刺痛　脈沉重而直前絕者病血
在腸間　脈沉重而不散者因寒食成癥　脈直前
而中散絕者病消渴又云病浸淫瘡　脈沉重前不至寸口
徘徊絕者病在有病道尸　脈左轉而沉重者氣微
傷在胸中　脈右轉出不至寸口者內有肉癥　脈
累累如貫珠不前有風寒在大腸伏留不去　脈累
累如止不至寸口軟者結熱在小腸膜中伏留不去
脈直前左右彈者病在血脈中衃血也　脈後而
左右彈者病在筋骨中也　脈前大後小頭痛目眩
脈前小後大胸滿短氣　上部有脈下部無脈雖

其人當吐不吐者死　上部無脈下部有脈雖困無
所苦　夫脈者血之府也　長則氣治　短則氣病
數則煩心　大則病進　上盛則氣高　下盛則
氣脹　代則氣衰　細太素作滑則氣少　澀則心痛渾
渾革革至如涌泉病進而危　弊弊綽綽其去如弦
絕者死　短而急者病在上　長而緩者病在脾
沉而弦急者病在內　浮而洪大者病在外　脈實
者病在內　脈虛者病在外　在上為表在下為裏
浮為在表沉為在裏　滑為實為下又為陽氣衰　數
為虛為熱　浮為風為虛　動為痛為驚　沉為水

為實又為鬼疰　弱為虛為悸　遲則為寒　澀則少血
緩則為虛　洪則為氣一作熱　緊則為寒　弦數
為瘧　瘧脈自弦弦數多熱弦遲多寒　微則為虛
代散則死　弦為痛痺一作浮為風疰　偏弦為飲　雙
弦則脇下拘急而痛其人澀澀惡寒　脈大寒熱在
中　脈伏者霍亂　安臥脈盛謂之脫血　凡亡汗
肺中寒飲冷水咳嗽下利胃中虛冷此等其脈並緊
浮而大者為風又為中風頭痛鼻塞　浮而緩者
皮膚不仁風寒入肌肉　滑而浮散者癱瘓風　滑
為鬼疰　澀而緊痺病　浮洪大長者風眩癲疾

大堅疾者癲病　弦而鉤脇下如刀刺狀如蜚尸至
困不死　緊而急者遁尸　洪大者傷寒熱病浮洪
大者傷寒秋吉春成病　浮而滑者宿食　浮滑而
疾者食不消脾不磨　短疾而滑酒病　浮而細滑
傷飲　遲而濇中寒有癥結　駃而緊積聚有擊痛
弦急疝瘕小腹痛又為癖病一作痹病　遲而滑者脹
盛而急者脹　弦小者寒澼　沉而弦者懸飲內
痛　弦數有寒飲冬夏難治　緊而滑者吐逆　小
弱而澀胃反　遲而緩者有寒　微而緊者有寒
沉而遲者腹臟有冷病　微弱者有寒少氣　實緊

胃中有寒者不能食時時利者難治（一作時時嘔逆難治） 滑
數心下結熱盛 滑疾胃中有熱 緩而滑曰熱中
沉而急病傷水暴發虛熱 浮而絕者氣病 大
而滑者短氣 浮短者其人肺傷諸氣微少不過一
年死法當欬嗽 沉而數中水冬不治自愈 弦而
數心痛心煩 弦而緊腸痛臟傷有瘀血（一作有寒血）
沉而滑為下重亦為背痛 脉細而滑按之虛因急
持直者僵仆從高墮下病在內 微浮者秋吉冬成
病 微數雖甚不成病不可勞 浮滑疾緊者以合
百病久易愈 陽邪來見浮洪 陰邪來見沉細

水穀來見堅實 脉來乍大乍小乍長乍短者為祟
脉來洪大嫋嫋者祟 脉來沉沉澤澤四肢不仁
而重者祟 脉與肌肉相得久持之至者可下之
弦小緊者可下之 緊而數寒熱必下乃愈 弦
遲者宜溫藥 緊數者可發其汗

三關主對法第六

諸浮諸沉諸弦諸緊諸澀諸滑若在寸口膈以上病（頭部）若在關上胃以下病（腹部）若在尺中腎以下病（腰腳部）

平寸口脉主對法

手寸口脉滑而遲不沉不浮不長不短為無病左右同法

寸口太過與不及寸口之脉中手短者曰頭痛中手長者曰足脛痛中手促上擊者曰肩背痛

寸口脉沉而堅者病在中

寸口脉浮而盛者曰病在外

寸口脉沉而弱者曰寒熱及疝瘕小腹痛（熱一作氣又作巾一）

寸口脉沉而弱髮必墮落

寸口脉沉而緊苦心下有寒時時痛有積邪

寸口脉沉而滑者胸中有水氣面目腫有微熱為風水

寸口脉沉大而滑沉即為血實滑即為氣實血氣相搏入臟即死入腑即愈

寸口脉沉胸中短氣

寸口脉沉而喘者寒熱

寸口脉浮而滑者頭中痛

寸口脉浮大按之反澀尺中亦微而澀故知有滯氣宿食

寸口脉弦而緊弦即衛氣不行衛氣不行即惡寒水流走腸間

寸口脉緊或浮膈上有寒肺下有

脈緊上寸口者中風風頭痛亦如之劉云亦爲傷寒頭痛
脈弦上寸口者宿食浮者頭痛
寸口脈弦大婦人半產漏下男子亾血失精
寸口脈微而弱微則惡寒弱則發熱當發不發骨節
疼煩當煩不煩熱極汗出
寸口脈微而弱氣血俱虛男子吐血婦人下血嘔汁
出
寸口脈動而弱動即爲驚弱即爲悸
寸口脈緩而遲緩即爲虛遲即爲寒虛寒相搏則欲
溫食食冷即咽痛

寸口脈遲而緩遲則爲寒緩即爲氣寒氣相搏則絞
而痛
寸口脈遲而澀遲即爲寒澀爲少血
脈來過寸入魚際者遺尿脈出魚際逆氣喘息
寸口脈實者心勞
寸口脈瀨瀨如羹上肥陽氣微
連連如蜘蛛絲陰氣衰
兩手前部陽絕者苦心下寒腰臍中熱
寸口脈偏絕則臂偏不遂兩手俱絕者不可治
寸口脈來暫大暫小者陰絡也苦陰風痺應時自發

身洗洗也
寸口脈來暫小暫大者陽絡也苦皮膚病汗出惡寒
下部不仁
寸口脈浮中風發熱頭痛宜服桂枝湯葛根湯鍼風
池風府向火灸身摩治風膏覆令汗出
寸口脈緊苦頭痛是傷寒宜服麻黃湯發汗鍼眉衝
顳顬摩傷寒膏
寸口脈微苦寒爲衄宜服五味子湯麻黃茱萸膏令
汗出
寸口脈數爲吐以有熱在胃脘熏胸中宜服藥吐之
及鍼胃脘服除熱湯

若傷寒七八日至十日熱在中煩滿渴者宜服
知母湯
寸口脈洪大胸脇滿宜服生薑湯白薇丸亦可紫菀
湯下之鍼上脘期門章門
寸口脈緩皮膚不仁風寒在肌肉宜服防風湯以藥
薄熨之佳灸諸治風穴
寸口脈滑陽實胸中壅滿吐逆宜服前胡湯鍼太陽
巨闕瀉之
寸口脈弦心下愊愊微頭痛心下有水氣宜服甘遂

丸鍼期門瀉之

寸口脈弱陽氣虛弱自汗出宜服茯苓湯內補散將適飲食消息勿極勞鍼胃管補之

寸口脈濇是胃氣不足宜服乾地黃湯自養調和飲食鍼胃管（一作三里）補之

寸口脈芤吐血微芤者衄血空虛去血故也宜服竹皮湯黃土湯灸膻中

寸口脈伏胸中逆氣噎塞是諸氣上衝胸中宜服前胡湯大三建丸鍼巨闕瀉之

寸口脈沉胸中引脇痛胸中有水氣宜服澤漆湯鍼巨闕瀉之

寸口脈軟弱自汗出是虛損病宜服乾地黃湯薯蕷丸內補散牡蠣散并粉身鍼大衝補之

寸口脈遲上焦有寒心痛咽酸吐酸水宜服附子湯生薑湯茱萸丸調和飲食以暖之

寸口脈實即生熱在脾肺嘔逆氣塞虛則生寒在脾胃食不消化熱宜服竹葉湯葛根湯寒宜服茱萸丸生薑湯

寸口脈細發熱嘔吐宜服黃芩龍膽湯吐不止宜服橘皮桔梗湯及灸中府

平關脈主對法

關上脈浮而大風在胃中張口肩息心下澹澹食欲嘔

關上脈微浮積熱在胃中嘔吐蚘蟲心健忘

關上脈滑而大小不均必吐逆是為病方欲來不出一二日復欲發動其人欲多飲飲即注利如利止者生不止者死

關上脈緊而滑者蚘動

關上脈弦而長（一作大）有痛如刀刺之狀在臍左右上下（脈經云有積在臍左右上下）

關上脈濇而堅大而實按之不減有力為中焦實有伏結在脾肺氣塞實熱在胃中

關上脈襜襜大而尺寸細者其人必心腹冷積癥瘕結聚欲熱飲食

關上脈時來時去乍大乍小乍疏乍數者胃中寒熱羸劣不欲飲食如瘧狀

關上脈浮腹滿不欲食浮為虛滿宜服平胃丸茯苓湯生薑前胡湯鍼胃管先瀉後補之

關上脈緊心下苦滿痛為實宜服茱萸當歸湯加大黃二兩佳（脈經云又大黃湯兩治之佳）鍼巨闕下脘瀉之

關上脉微爲胃中冷心下拘急宜服附子湯生薑湯
附子丸鍼巨闕補之
關上脉數胃中有客熱宜服知母湯丸（一作除熱湯）鍼
巨闕上脘瀉之
關上脉緩不欲食此脾胃氣不足宜服平胃丸補脾
湯及鍼章門補之
關上脉滑胃中有熱滑爲熱實氣滿故不欲食食即
吐逆宜服朴硝麻黃湯平胃丸（一作紫菀湯人參大平胃丸）鍼胃
脘瀉之
關上脉弦胃中有冷心下厥逆脉弦胃氣虛宜服茱

萸湯溫調飲食鍼胃脘補之
關上脉弱胃氣虛胃中有客熱脉弱爲虛熱作病且
說云有熱不可大攻之熱去即寒起宜服竹葉湯及
鍼胃脘補之
關上脉虛細腹滿宜服生薑湯茱萸蜀椒湯白薇丸
鍼灸三脘
關上脉澀血氣逆冷脉澀爲血虛宜服乾地黃湯內
補散鍼足太衝上補之
關上脉芤大便去血宜服生地黃并生竹皮湯灸膈
俞若重下去血鍼關元甚者服龍骨丸（一作關元一作巨闕）

關上脉伏有水氣溏泄宜服溫脾丸鍼關元利小便
止溏泄便止
關上脉洪胃中熱必頭滿宜服平胃丸鍼胃脘先瀉
後補之
關上脉沉心下有冷氣苦滿吞酸宜服白薇丸茯苓
丸附子湯鍼胃脘補之
關上脉軟苦虛冷脾虛氣弱重下病宜服赤石脂湯
女萎丸鍼胃脘補之
關上脉遲胃中寒宜服桂枝丸茱萸湯鍼胃脘補之
關上脉實胃中痛宜服梔子湯茱萸烏頭丸鍼胃脘

補之
關上脉牢脾胃氣塞盛熱即腹滿響響宜服紫菀丸
瀉脾丸鍼灸胃脘瀉之
平尺脉主對法
尺脉浮者客陽在下焦
尺脉弱者下焦冷無陽氣上熱衝頭面
尺脉弱寸強胃絡脉傷
尺脉偏滑疾面赤如醉外熱則病
尺脉細微溏泄冷利（素問云尺寒脉細謂之後泄）
尺脉虛小足脛寒痿痹脚疼

尺脈澀下血不利多汗（素問云尺澀脈滑謂之多汗）

尺脈沉而滑者寸白蟲

尺脈細而急者筋攣痺不能行

尺脈大者熱在脬中小便赤痛

尺脈粗而熱者謂之熱中腰胯疼小便赤熱

尺脈按之不絕婦人血閉與關相應和滑者男子氣血實婦人即為妊娠

尺脈來而斷絕者男子小腹有滯氣婦人月水不利

尺脈軟弱內慍熱手足逆冷汗出

尺脈俱沉關上無有者苦心下喘

尺脈俱沉關上若有苦寒心下痛陰中冷脚痺

尺脈微少心力不欲言血氣不足其人脚弱短氣

尺脈俱數手足頭面有熱俱遲有寒手足頭面有冷風

尺脈浮下熱風小便難宜服瞿麥湯滑石散鍼橫骨關元瀉之

尺脈緊臍下痛宜服當歸湯灸天樞鍼關元補之

尺脈微厥逆小腹中拘急有寒氣宜服小建中湯鍼氣海

尺脈數惡寒臍下熱痛小便赤黃宜服雞子湯白魚散鍼橫骨瀉之

尺脈緩脚弱下腫（一本無此四字）小便難有餘瀝宜服滑石湯瞿麥散鍼橫骨瀉之

尺脈滑血氣實經脈不利宜服朴硝煎大黃湯下去經血鍼關元瀉之

尺脈弦小腹疼小腹及脚中拘急宜服建中湯當歸湯鍼氣海瀉之

尺脈弱氣少發熱骨煩宜服前胡湯乾地黃茯苓湯鍼關元補之

尺脈澀足脛逆冷小便赤宜服附子四逆湯鍼足太衝補之

尺脈芤下焦虛小便去血宜服竹皮生地黃湯灸丹田關元

尺脈伏小腹痛癥疝水穀不化宜服大平胃丸桔梗丸鍼關元補之

尺脈沉腰背痛宜服腎氣丸鍼京門補之

尺脈軟脚不收風痺（一本無此五字）小便難宜服瞿麥湯白魚散鍼關元瀉之

尺脈牢腹滿陰中急宜服葶藶茱萸丸鍼丹田關元中極

尺脈遲下焦有寒宜服桂枝丸鍼氣海關元瀉之
尺脈實小腹痛小便不禁宜服當歸湯加大黃一兩利其大便鍼關元補之

五臟積聚第七

人病有積有聚有穀氣穀一作槃 夫積者臟病終不移也聚者腑病發作有時展轉痛移爲可治也穀氣者脇下牽痛按之則愈愈而復發夫病已愈不得復發即爲穀氣也 諸積大法脈來細軟附骨者爲積也

寸口結者積在胸中 微出寸口積在喉中 關上結者積在臍傍 微下關者積在小腹 尺中結積在氣衝 上關上積在心下 脈出在左積在左 脈出在右積在右 脈兩出積在中央各以其部處之 寸口沉而橫者脇下及腹中有橫積痛 脈弦腹中急痛腰背痛相引腹中有寒疝瘕 脈弦緊而細微者癥也 夫寒痹癥瘕積聚之脈狀皆弦緊若在心下即寸弦緊 在胃脘即關弦緊 在臍下即尺弦緊 一云關脈長弦有積在臍左右上下

又脈癥法 左手脈橫癥在左 右手脈橫癥在右 脈頭大在上頭小在下

又一法 橫脈見左積在右 見右積在左 偏得洪實而滑亦爲積 爲積爲寒痹爲疝痛 內有積不見脈難治 見一脈相應爲易治 諸不相應爲不合治也 左手脈大右手脈小上病在左脇下病在左足 右手脈大左手脈小上病在右脇下病在右足 脈弦而伏者腹中有癥不可轉也必死不治 脈來細沉而直者身有癰腫腹中有伏梁

脈來沉而虛者泄注也 脈來小沉實者胃中有積聚不可下食即吐

陰陽表裏虛實第八

弦爲少陽 緩爲陽明 洪爲太陽三陽也 微爲少陰 遲爲厥陰 沉爲太陰三陰也

脈有一陰一陽 一陰二陽 一陰三陽 有一陽一陰 一陽二陰 一陽三陰 如此言之寸口有六脈俱動耶然經言如此者非有六脈俱動也謂浮沉長短滑澀也 凡脈浮沉長者陽也沉澀短者陰也所以言一陰一陽者謂脈來沉而滑也一陰二陽者脈來沉滑而長也一陰三陽者謂脈來浮滑而長時一沉也所以言一陽一陰者謂脈來浮而澀也一陽二陰者謂脈來長而沉澀也一陽三陰者謂脈來沉澀而短時一浮也各以其經所在言病之逆順也

脈來陽盛陰虛陰盛陽虛何謂也然浮之損小沉之實大故云陰盛陽虛　沉之損小浮之實大故曰陽盛陰虛是謂陰陽虛實之意也　凡脈浮大數動長滑陽也沉濇弦弱短微陰也陽病見陰脈者逆也主死陰病見陽脈者順也主生　關前爲陽關後爲陰陽數即吐陰微即下陽弦則頭痛陰弦則腹痛依陰陽察病也　又尺脈爲陰陰脈常沉而遲寸關爲陽陽脈但浮而速　尺脈上不至關爲陰絕寸脈下不至關爲陽絕陰絕而陽微死不治　呼爲表屬腑吸爲裏屬臟　陽微不能呼陰微不能吸　呼吸不足胸中短氣

陽反在關濡反在巔微反在上濇反在下微即陽氣不足煩熱汗出濇即無血厥而且寒　諸腑脈爲陽主熱諸臟脈爲陰主寒陽微則汗陰浮自下（脈經作陰微）陽數口生瘡陰數加微必惡寒煩擾而不得眠陽芤吐血（脈經作陽數則吐血）陰芤下血（脈經作陰濇則下血）無陽則厥無陰則嘔

寸口脈浮大而疾者名曰陽中之陽病苦煩滿身熱頭痛腹中熱

寸口脈沉細者名曰陽中之陰病苦悲傷不樂惡聞人聲少氣時汗出陰氣不通（不通作併）臂不能舉（巢氏病源作脾偏不舉）

尺脈沉細者名曰陰中之陰病苦兩脛酸疼不能久立陰氣衰小便餘瀝陰下濕癢

尺脈滑而浮大者名曰陰中之陽病苦小腹痛滿不能溺溺即陰中痛大便亦然

尺脈牢而長關上無有此爲陰干陽其人苦兩脛重小腹引腰痛

寸口壯大尺中無有此爲陽干陰其人苦腰背痛陰中傷足脛寒

人有三虛三實者何謂也然有脈之虛實有病之虛實有診之虛實脈之虛實者脈來濡者虛牢者實也病之虛實者出者爲虛入者爲實言者爲虛不言者爲實緩者爲虛急者爲實也診之虛實者癢者爲虛痛者爲實外痛內快爲外實內虛內痛外快爲內實外虛故曰虛實也

問曰何謂虛實答曰邪氣盛則實精氣奪則虛何謂重實所謂重實者大熱病氣熱脈滿是謂重實也

脈盛皮熱腹脹前後不通悗瞀爲五實

脈細皮寒氣少泄利注前後飲食不入爲五虛也

何時得病第九

何以知人露臥得病陽中有陰也何以知人夏月得病諸陽入陰也何以知人春得病無肝脈也無心脈夏得病無肺脈秋得病無腎脈冬得病無脾脈四季之月得病

扁鵲華佗察聲色要訣第十

病人五臟已奪神明不守聲嘶者死

病人循衣縫譫語者不可治

病人陰陽俱絕掣衣掇空妄言者死

病人妄語錯亂及不能語者不治熱病見此可治

病人陰陽俱絕失音不能言三日半死

病人兩目眥有黃色起者其病方愈

病人面黃目青者不死青如艸滋死

病人面黃目赤者不死赤如衃血死

病人面黃目白者不死白如枯骨死

病人面黃目黑者不死黑如炲者死

病人面目俱等者不死

病人面黑目青者不死

病人面青目白者死

病人面赤目青者六日死

病人面黃目青者九日死是謂亂經飲酒當風邪入胃經膽氣妄泄目則爲青雖有天救不可復生

病人面赤目白者十日死憂恚思慮心氣內索面色反好急求棺槨十日死

病人面白目黑者死此謂榮華已去血脈空索

病人面黑目白者八日死腎氣內傷病因留積

病人面青目黃者五日死

病人著牀心痛短氣脾竭內傷百日復愈能起彷徨因坐於地其立倚牀能治此者可謂神良

病人面無精光若土色不受飲食者四日死

病人目無精光及牙齒黑色者不治

病人耳目鼻口有黑色起入於口者必死

病人耳目及顴頰赤者死在五日中

病人黑色出於額上髮際下直鼻脊兩顴上者亦死在五日中

病人及不病人黑色若白色起入目及口鼻者死在三日中

病人及健人面忽如馬肝色望之如青近之如黑者死

病人面黑目直視惡風者死
病人面黑脣青者死
病人面青脣黑者死
病人面黑兩脇下滿不能自轉側者死
病人目回回直視肩息者一日死
病人陰結陽絶目精脫恍惚者死
病人陰陽絶竭目眶陷者死
病人眉系傾者七日死
病人口如魚口不能復閉而氣出多不返者死
病人口張者三日死
病人脣青人中反者三日死
病人脣反人中滿者死
病人脣口忽乾者不治
病人脣腫齒焦者死
病人齒忽變黑者十三日死
病人舌卷卵縮者必死
病人汗出不流舌卷黑者死
病人髮直者十五日死
病人髮如乾麻善怒者死
病人髮與眉衝起者死

病人爪甲青者死
病人爪甲白者不治
病人手足爪甲下肉黑者八日死
病人榮衛竭絶面浮腫者死
病人卒腫其面蒼黑者死
病人手掌腫無文者死
病人臍腫反出者死
病人陰囊莖俱腫者死
病人脈絶口張足腫者五日死
病人足趺腫嘔吐頭重者死
病人足趺上腫兩膝大如斗者十日死
病人臥遺尿不覺者死
病人尸臭者不可治
肝病皮白肺之日庚辛死
心病目黑腎之日壬癸死
脾病脣青肝之日甲乙死
肺病頰赤目腫心之日丙丁死
腎病面腫脣黃脾之日戊己死
青欲如蒼璧之澤不欲如藍
赤欲如帛裹朱不欲如糈

白欲如鵝羽不欲如鹽
黑欲如重漆不欲如炭
黃欲如羅裹雄黃不欲如黃土

診五臟六腑氣絕證候第十一

病人肝絕八日死何以知之面青但欲伏眠目視不見人汗一作泣出如水不止一曰二日死

病人膽絕七日死何以知之眉爲之傾

病人筋絕九日死何以知之手足爪甲青呼罵不休一曰八日死

病人心絕一日死何以知之肩息回視立死一曰目亭亭二日死

病人大腸一云小腸絕六日死何以知之髮直如乾麻不得屈伸自汗不止

病人脾絕十二日死何以知之口冷足腫腹熱臚脹泄利不覺出無時度一曰五日死

病人胃絕五日死何以知之脊痛腰中重不可反覆一曰腓腸平九日死

病人肉絕六日死何以知之耳乾舌腫溺血大便赤泄一曰足腫九日死

病人肺絕三日死何以知之口張但氣出而不還一曰鼻口虛張短氣

病人大腸絕不治何以知之泄利無度利絕則死

病人腎絕四日死何以知之齒爲暴枯面爲正黑目中黃色腰中欲折白汗出如流水一曰人中平七日死

病人骨絕齒黃落十日死

諸浮脈無根者皆死已上五臟六腑爲根也

診四時相反脈第十二

春三月木旺肝脈治當先至心脈次之肺脈次之腎脈次之此爲王相順脈也到六月土王脾脈當先至而反不至反得腎脈此爲腎反脾也七十日死何

爲腎反脾夏火旺心脈當先至肺脈次之而反得腎脈是謂腎反脾期五月六月忌丙丁脾反肝三十日死何謂脾反肝春肝脈當先至而反不至脾脈先至是謂脾反肝期正月二月忌甲乙腎反肝三歲死何爲腎反肝春肝脈當先至而反不至腎脈先至是謂腎反肝期七月八月忌庚辛腎反心二歲死何爲腎反心夏心脈當先至而反不至腎脈先至是謂腎反心期六月忌戊己此中不論肺金之氣疎略未諭指南又推五行亦頗顚倒待求別錄上

凡療病察其形貌神氣色澤脈之盛衰病之新故乃

可治之　形氣相得色澤以浮脉從四時此爲易治
形氣相失色夭不澤脉實堅甚脉逆四時此爲難
治　逆四時者春得肺脉夏得腎脉秋得心脉冬得
脾脉其至皆懸絶澀者曰逆　春夏沉澀秋冬浮大
病熱脉靜泄痢脉大脫血脉實病在中脉堅實病在
外脉不實名逆四時皆難療也　凡四時脉皆以胃
氣爲本雖有四時王相之脉無胃氣者難瘥也何爲
胃氣脉來弱而滑者是也命曰易治

診脉動止投數疏數死期年月第十三

脉一動一止二日死一經云一日死

脉二動一止三日死
脉三動一止四日死或五日死
脉四動一止六日死
脉五動一止七日死或五日死
脉六動一止八日死
脉七動一止九日死
脉八動一止十日死
脉九動一止九日死又云十一日死一經云十三日
死或立春死
脉十動一止立春死一經云立夏死

脉十一動一止立夏死一經云夏至死又云立秋死
脉十二動十三動一止立秋死一經云立冬死
脉十四動十五動一止立冬死一經云立夏死
脉二十動一止一歲死或立秋死
脉二十一動一止二歲死
脉廿五動一止三歲死一經云一歲死又云立冬死
脉三十動一止二歲死或三歲死
脉三十五動一止三歲死
脉四十動一止四歲死
脉五十動一止五歲死不滿五十動一止五歲死

五行氣畢陰陽數同榮衛出入經脉通流晝夜百刻
五德相生脉來五十投而不止者五臟皆受氣即無
病也
脉來四十投而一止者一臟無氣却後四歲春草生
而死
脉來三十投而一止者二臟無氣却後三歲麥熟時
而死
脉來二十投而一止者三臟無氣却後二歲桑椹赤
而死
脉來十投而一止者四臟無氣歲中死得節不動出

清明死遠不出穀雨死矣

脈來五動而一止者五臟無氣却後五日而死

脈一來而久住者宿病在心主中治

脈二來而久住者病在肝枝主中治

脈三來而久住者病在脾下中治

脈四來而久住者病在腎間中治

脈五來而久住者病在肺枝中治

五脈病虛羸人得此者死所以然者藥不得而治鍼不得而及盛人可治氣全故也

扁鵲診諸反逆死脈要訣第十四

扁鵲曰夫相死脈之氣如羣鳥之聚一馬之馭系水交馳之狀如懸石之落出筋之上藏筋之下堅關之裏不在榮衛伺候交射不可知也

脈病人不病脈來如屋漏雀啄者死屋漏者其來既絕而止時時復起而不相聯續也雀啄者脈來數而疾絕止復頻來也又經言得病七八日脈如屋漏雀啄者死脈彈人手如黍米也脈來如彈石去如解索者死彈石者辟辟急也解索者動數而隨散亂無復次緒也

脈困病人脈如蝦之遊如魚之翔者死蝦遊者苒苒而伏尋復退沒不知所在久乃復起起輒遲而沒去速也魚翔者似魚不行而但掉尾動頭急搖而久住者是也

脈如懸薄卷索者死脈如轉豆者死脈如偃刀者死

脈涌涌不去者死

脈忽去忽來暫止復來者死脈中侈者死脈分絕者死上下分散也

脈有表無裏者死經名曰結去即死何為結脈口指下如麻子動搖屬腎名曰結去死近也

脈五來不復增減者死經名曰代何謂代脈五來一止也脈七來是人一息半時不復增減亦名曰代正死不疑

經言病或有死或有不治自愈或有連年月不已其死生存亡可切脈而知之耶設病者閉目不欲見人脈當得肝脈弦急而長若反得肺脈浮短而澀者死

病若開目而渴心下牢者脈當得緊實而數反得沉滑而微者死

病吐血鼽衄者脈當得沉細而反得浮大牢者死

病若譫言妄語身當有熱脈當洪大而反得手足四逆脈反沉細微者死

病大腹而泄脈當微細而澀反得緊大而滑者死

經言形脈與病相反者死奈何然病若頭痛目痛脈反短澀者死

病若腹痛脈反浮大而長者死

病腹滿而喘脈反沉而滑利者死
病四肢厥逆脈反浮大而短者死
病耳聾脈反浮大而澀者死（翼云脈大者生沉細遲者難治）
病目䀮䀮脈反大而緩者死
左有病而右痛右有病而左痛下有病而上痛上有病而下痛此為逆逆者死不可治
脈來微細而絕者人病當死
脈來沉而絕濡浮而不止推手者半月死（一作半日）
人病脈不病者生
脈病人不病者死
人病尸厥呼之不應脈絕者死
脈當大反小者死
肥人脈細小如絲欲絕者死
羸人脈躁者死
人身澀而脈來滑者死
人身滑而脈來澀者死
人身小而脈來大者死
人身大而脈來小者死
人身短而脈來長者死
人身長而脈來短者死

尺脈上應寸口太遲者半日死（脈經云尺脈不應寸時如馳半日死）
診五臟六腑十二經脈皆有相反有一反逆即為死候也

診百病死生要訣第十五

凡診脈當視其人大小長短及性氣緩急脈之遲速大小長短皆如其人形性者吉反之者凶
診傷寒熱盛脈浮大者生沉小者死
傷寒已得汗脈沉小者生浮大者死
溫病三四日以下不得汗脈大疾者生脈細小難得者死不治
溫病時行大熱其脈細小者死（脈經云時行作穰穰）
溫病下利腹中痛甚者死不治
溫病汗不出出不至足者死
厥逆汗出脈堅強急者生虛緩者死
熱病二三日身體熱腹滿頭痛食飲如故脈直而絕者八日死
四五日頭痛腹痛而吐脈來細強十二日死
八九日頭不疼身不痛目不赤色不變而反利脈來牒牒按之不彈手時大心下堅十七日死
熱病七八日脈不軟（一作喘）不散（一作數）者當瘖瘖後三

日汗不出者死
熱病七八日其脈微細小便不利加暴口燥脈代舌
焦枯黑者死
熱病未得汗脈盛躁疾得汗者生不得汗者難瘥
熱病已得汗脈靜安者生脈躁者難治
熱病脈躁盛而不得汗者此陽氣之極也十死不治
熱病已得汗脈常躁盛此陰氣之極也亦死（太素作陽極）
熱病已得汗常大熱不去者亦死（大一作專）
熱病已得汗熱未去脈微躁者愼不得刺治也
熱病發熱甚者其脈陰陽皆竭愼勿刺不汗出必下
利
診人被風不仁痿蹷其脈虛者生（巢氏病源云虛數者生）堅急
疾者死
診癲病虛則可治實則死又云脈實堅者生脈沉細
小者死
癲病脈搏大滑者久久自已其脈沉小急實不可治
小堅急亦不可療
診頭痛目痛久視（一作卒視）無所見者死
診人心腹積聚其脈堅強急者生虛弱者死又實強
者生沉者死

其脈大腹大脹四肢逆冷其人脈形長者死
腹脹滿便血脈大時絕及下血脈小疾者死
心腹痛痛不得息脈細遲者生堅大疾者死
腸澼便血身熱則死寒則生
腸澼下白沫脈沉則生浮則死
腸澼下膿血脈懸絕則死滑大則生
腸澼之屬身熱脈不懸絕滑大者生弦澀者死以藏
期之
腸澼下膿血脈沉小流連者生數疾且大有熱者死
腸澼筋攣脈小細安靜者生脈浮大緊者死

洞泄食不化不膿血脈微小者生緊急者死
泄注脈緩時小結者生浮大數者死
䘌蝕陰疰其脈虛小者生緊急者死
欬嗽脈沉緊者死浮直者生浮軟者生小沉伏匿者
死
欬嗽羸瘦脈形堅大者死
欬脫形發熱脈小堅急者死
肌瘦下脫形熱不去者死
欬而嘔腹脹且泄脈弦急欲絕者死
吐血衄血脈滑小弱者生實大者死

汗出若衄脈小滑者生大躁者死
唾血脈緊强者死滑者生
吐血而欬上氣其脈數有熱不得臥者死
傷寒家咳而上氣脈數散者死謂其人形損故也
上氣喘息低昂脈滑手足溫者生脈澀四肢寒者死
上氣面浮腫肩息其脈大不可治加利必死一作又甚
上氣注液其脈虛寧寧伏匿者生堅强者死
寒氣上攻脈實而順滑則生實而逆澀則死太素云寒氣暴上脈滿實何如曰實而滑則生實而逆則死其形盡滿何如曰舉形盡滿者脈急大堅尺滿而不應如是者順則生逆則死何謂順則生逆則死曰所謂順者手足溫也所謂逆者手足寒也

消渴脈數大者生細小浮短者死
消癉脈實大病久可治弦小堅急病久不可治
消渴脈沉小者生實堅大者死
水病脈洪大者可治微細者不可治
水病脹閉其脈浮大軟者生沉細虛小者死
水病腹大如鼓脈實者生虛者死
卒中惡吐血數升脈沉數細者死浮大疾快者生
卒中惡腹大四肢滿脈大而緩者生浮而緊者死緊細而微者亦生
病瘡腰脊强急瘈瘲者皆不可治

寒熱[illegible]其脈代絕者死
金瘡血出太多其脈虛細者生數實大者死
金瘡出血脈沉小者生浮大者死
斫瘡出血一二石脈來大者二十日死
斫刺俱有病多少血出不自止斷者脈止脈來大者七日死
從高頓仆內有血腹脹滿其脈堅强者生小弱者死
人爲百藥所中傷脈洪大而速脈澀作遲者生微細者死
人病甚而脈不調者難瘥
人病甚而脈洪者易瘥

人陰陽俱結者見其上齒如熟小豆其脈躁者死結一作竭
人內外俱虛身體冷汗出微嘔煩擾手足厥逆體不得安靜者死
脈實滿手足寒頭熱者秋生冬夏死
老人脈微陽羸陰强者生脈焱大加息者死
陰弱陽强脈至而代期月而死
尺脈澀而堅爲血實氣虛其病腹痛逆滿氣上行此爲婦人胞中絕傷有惡血久成結瘕得病以冬時黍穄赤而死

尺脈細而微者血氣俱不足細而有力者是穀氣不足病交節輒動棗葉生而死此病秋時得之

左手寸口脈偏動乍大乍小不齊從寸口至關關至尺三部之位處處動搖各異不同其人病仲夏得之此脈桃花落而死（花一作葉）

右手寸口脈偏沉伏乍小乍大朝來浮大暮夜沉伏浮大即太過上出魚際沉伏即下不至關中往來無常時時復來者榆葉（一作萊）落而死

右手尺部脈三十動一止有頃更還二十動一止乍動乍疏不與息數相應其人雖食穀猶不愈蘩艸生而死

左手尺部脈四十動而一止止而復來來逆如循直木如循張弓弦絙絙然如兩人共引一索者至立春而死（脈經作立冬死）

診三部脈虛實訣死生第十六

凡三部脈大都欲等只如小人細人婦人脈小軟小兒四五歲者脈呼吸八至細數吉（千金翼云人大而脈細人細而脈大人樂而脈實人苦而脈虛性急而脈緩性緩而脈躁人壯而脈細人羸而脈大此皆為逆逆則難治反此為順順則易治凡婦人脈欲常濡弱於丈夫小兒四五歲者脈自快疾呼吸八至也）

三部脈或至或不至冷氣在胃中故令脈不通

三部脈虛其人長病得之死虛而濇長病亦死虛而滑亦死虛而緩亦死虛而弦急癲病亦死

三部脈實而長長病得之死實而滑長病得之生卒病得之死實而緩亦生實而緊亦生實而緊急癲病可治

三部脈強非稱其人病便死

三部脈羸非稱其人病得之死

三部脈粗長病得之死卒病得之生

三部脈細而軟長病得之生細而數亦生微而緊亦生

三部脈微而伏長病得之死

三部脈軟長病得之不治自愈治之反死卒病得之生

三部脈浮而結長病得之死

三部脈芤長病得之生

三部脈弦而數長病得之生卒病得之死

三部脈革長病得之生卒病得之死

三部脈堅而數如銀釵股蠱毒必死數而軟蠱毒病得之生

三部脈濈濈如羹上肥長病得之死卒病得之生

三部脈連連如蜘蛛絲長病得之死卒病得之生
三部脈如霹靂長病得之死
三部脈如角弓長病得之死
三部脈累累如貫珠長病得之死
三部脈如水淹然流長病不治自愈治之反死
三部脈如呈漏長病十四日死（脈經云十日死）
三部脈如雀啄長病七日死
三部脈如釜中湯沸朝得暮死夜半得日中死日中得夜半死
三部脈急切腹間病又婉轉腹痛鍼上下瘥

孫眞人千金方衍義卷二十九

長洲張璐路玉著
南沙席世臣邦咨校

鍼灸上

明堂三人圖第一（仰人十四門　側人六門　伏人十門）

夫病源所起本於臟腑臟腑之脈並出手足循環腹背無所不至往來出沒難以測量將欲指取其穴非圖莫可預備之要非灸不精故曰湯藥攻其內鍼灸攻其外則病無所逃矣方知鍼灸之功過半於湯藥矣然去聖久遠學徒蒙昧孔穴出入莫測經源濟弱扶危臨事多惑余慨其不逮聊因暇隙鳩集今古名醫明堂以述鍼灸經一篇用補私闕庶依圖知穴按經識分則孔穴親疎居然可見矣舊明堂圖年代久遠傳寫錯誤不足指南今一依甄權等新撰爲定云耳若依明堂正經人是七尺六寸四分之身今半之爲圖人身長三尺八寸二分其孔穴相去亦皆半之以五分爲寸其尺用夏家古尺司馬六尺爲步即江淮吳越所用八寸小尺是也其十二經脈五色作之奇經八脈以綠色爲之三人孔穴共六百五十穴圖之於後亦觀之便令了然仰人二百八十二穴背人

一百九十四穴側人一百七十四穴名共三百四十九單穴四十八名雙穴三百一名

仰人明堂圖十四門一百五十七穴內三十二穴單一百一十五穴雙

仰人頭面三十六穴遠近法第一

頭部中行上星在顱上直鼻中央入髮際一寸陷容豆

顖會在上星後一寸陷者中

前頂在顖會後一寸半骨陷中

百會在前頂後一寸半頂心中

頭第二行五處在頭上去上星傍一寸半

承光在五處後一寸不灸一本言一寸半

頭第三行臨泣在目上眥直上入髮際五分陷者中

目窗在臨泣後一寸

正營在目窗後一寸

正面部中行神庭在髮際直鼻不刺

素窌在鼻柱端

水溝在鼻下人中

兌端在脣上端

齗交在脣內齒上齗縫

承漿在頤前下脣之下

廉泉在頷下結喉上舌本

面部第二行曲差俠神庭傍一寸半在髮際

攢竹在眉頭陷中

睛明在目內眥外

巨窌俠鼻傍八分直瞳子

迎香在巨窌上一寸鼻孔傍

禾窌直鼻孔下俠水溝傍五分

面部第三行陽白在眉上一寸直瞳子

承泣在目下七分直瞳子不灸

四白在目下一寸

地倉俠口傍四分

大迎在曲頷前一寸二分骨陷中動脈

面部第四行本神俠曲差傍一寸半在髮際一云直耳上入髮際四分

絲竹空在眉後陷中不灸

瞳子窌在目外去眥五分一名太陽一名前關

面部第五行頭維在額角髮際本神傍一寸半不灸

顴窌在面鼽骨下下廉陷中

上關在耳前上廉起骨開口取之一名客主人

下關在客主人下耳前動脈下空下廉合口有空張

口則閉
頰車在耳下曲頰端陷者中

胸部中央直下七穴遠近法第二

天突在頸結喉下五寸宛宛中
旋機在天突下一寸陷中仰頭取之
華蓋在旋機下一寸陷中仰而取之
紫宮在華蓋下一寸六分陷中仰而取之
玉堂在紫宮下一寸六分陷中
亶中在玉堂下一寸六分橫直兩乳間
中庭在亶中下一寸六分陷中

胸部第二行六穴遠近法第三

俞府在巨骨下去旋機傍各二寸陷者中仰而取之
彧中在俞府下一寸六分陷中仰臥取之
神藏在彧中下一寸六分陷中仰臥取之
靈墟在神藏下一寸六分陷中仰臥取之墟或作墻
神封在靈墟下一寸六分
步郎在神封下一寸六分陷中仰而取之

胸部第三行五穴遠近法第四

氣戶在巨骨下俠俞府兩傍各二寸陷中仰而取之
庫房在氣戶下一寸六分陷中仰而取之
屋翳在庫房下一寸六分陷中仰而取之
膺窗在屋翳下一寸六分乳中禁不灸刺
乳根在乳下一寸六分陷中仰而取之

胸部第四行六穴遠近法第五

雲門在巨骨下俠氣戶兩傍各二寸陷中動脈應手舉臂取之
中府在雲門下一寸又云一寸六分乳上三肋間動脈應手陷中
周榮在中府下一寸六分陷中仰而取之
胸鄉在周榮下一寸六分陷中仰而取之
天谿在胸鄉下一寸六分陷中仰而取之

食竇在天谿下一寸六分舉臂取之

腹中第一行十四穴遠近法第六

鳩尾在臆前蔽骨下五分不可灸刺
巨闕在鳩尾下一寸
上脘在巨闕下一寸去蔽骨三寸
中脘在上脘下一寸
建里在中脘下一寸
下脘在建里下一寸
水分在下脘下一寸臍上一寸

臍中禁刺
陰交在臍下一寸
氣海在臍下一寸半
石門在臍下二寸女子不灸
關元在臍下三寸
中極在臍下四寸
曲骨在横骨之上中極下一寸毛際陷中

腹第二行十一穴遠近法第七

幽門在巨闕傍半寸陷中又心藏卷云俠巨闕兩邊相去各一寸
通谷在幽門下一寸

陰都在通谷下一寸
石關在陰都下一寸一名石闕
商曲在石關下一寸一名高曲
肓腧在商曲下一寸直臍傍各五分
中注在肓腧下五分
四滿在中注下一寸脯藏卷云俠丹田
氣穴在四滿下一寸婦人方上卷云在關元左邊二寸是右二寸名子戶
大赫在氣穴下一寸腎藏卷云在屈骨端三寸
横骨在大赫下一寸腎藏卷云名屈骨在陰上横骨中央宛曲如却月中央是也

腹第三行十二穴遠近法第八

不容在幽門傍各一寸五分去任脈二寸直四肋端相去四寸
承滿在不容下一寸
梁門在承滿下一寸
關門在梁門下一寸太一上
太一在關門下一寸
滑肉門在太一下一寸
天樞一名長谿去肓腧一寸半直臍傍二寸脾藏卷云名長谷俠臍相去五寸一名循際
外陵在天樞下半寸大巨上

大巨在臍下一寸兩傍各二寸長谿下二寸
水道在大巨下三寸
歸來在水道下二寸外臺作三寸
氣衝在歸來下一寸鼠鼷上一寸

腹第四行七穴遠近法第九

期門在第二肋端不容傍各一寸半上直兩乳
日月在期門下五分
腹哀在日月下一寸半
大横在腹哀下一寸直臍傍甲乙云三寸
腹結在大横下一寸三分

府舍在腹結下三寸
衝門上去大橫五寸在府舍下橫骨兩端約中

手太陰肺經十穴第十

少商在手大指端內側去爪甲角如韭葉
魚際在手大指本節後內側散脈中
太泉在手掌後陷者中（此即大淵也避唐祖名當時改正今存此名不改恐後人將爲實是一穴）
經渠在寸口陷者中不可灸
列缺在腕上一寸半手太陰絡別走
孔最在腕上七寸手太陰郄也

尺澤在肘中約上動脈
俠白在天府下去肘五寸動脈
天府在腋下三寸不可灸
臑會在臂前廉去肩頭三寸（甲乙經云此穴在肩部外臺方屬大腸鍼入經）屬三焦

手厥陰心主經八穴第十一

中衝在手中指端去爪甲如韭葉陷者中
勞宮在掌中央動脈
大陵在掌後兩骨間
內關在掌後去腕二寸（外臺作五寸）手心主絡別走太陽
間使在掌後三寸兩筋間
郄門在掌後去腕五寸（外臺云去內關五寸手厥陰郄也）
曲澤在肘內廉下陷者中屈肘得之
天泉在腋下二寸舉腋取之

手少陰心經八穴第十二

少衝在手小指內廉之端去爪甲如韭葉
少府在手小指大節後陷者中直勞宮（大節一作本節）
神門在掌後兌骨端陷者中
陰郄在掌後動脈中去腕半寸少陰郄也
通理在腕後一寸手少陰絡別走太陽

靈道在掌後一寸半
少海在肘內廉節後陷中
極泉在腋下筋間動脈入胷

足太陰脾經十一穴第十三

隱白在足大趾端內側去爪甲如韭葉
大都在足大趾內本節後陷中（肝藏經云在足大趾本節內側白肉際）
太白在足大趾內側核骨下陷中
公孫在足大趾本節後一寸足太陰絡別走陽明
商邱在足內踝下微前陷中
三陰交在內踝上八寸骨下陷中

漏谷在內踝上六寸骨下陷中太陰胳銅人經云名太陰絡

地機一名脾舍在膝下五寸足太陰郄也

陰陵泉在膝下內側輔骨下陷者中伸足得之

血海在膝臏上內廉白肉際二寸半一作三寸

箕門在魚腹上筋間動應手陰市內

足陽明胃經十五穴第十四

厲兌在足大趾次趾之端去爪甲如韭葉

內庭在足大趾次趾外間

陷谷在足大趾次趾外間本節後去內庭二寸

衝陽在足跗上五寸骨間去陷谷三寸一云二寸

解谿在衝陽後一寸半

豐隆在外踝上八寸足陽明胳別走太陰

下廉一名下巨虛在上廉下三寸

條口在下廉上一寸

三里在膝下三寸胻骨外

巨虛上廉在三里下三寸

犢鼻在膝臏下骭上俠解大筋中

陰市一名陰鼎在膝上三寸伏兔中

伏兔在膝上六寸不灸

髀關在膝上伏兔後交分中

梁丘在膝上二寸兩筋間足陽明郄也或云三寸

伏人明堂圖十門一百五穴內十六穴單八十九穴雙

伏人頭上第一行五穴遠近法第一

後頂在百會後一寸半

強間在後頂後一寸半

腦戶在枕骨上強間後一寸半不灸

風府在項後入髮際一寸大筋內宛宛中不灸

瘖門在項後髮際宛宛中不灸

頭上第二行三穴遠近法第二

玉枕在胳却後七分半俠腦戶傍一寸三分起肉枕骨上入髮際三寸

胳却在通天後一寸半

天柱俠項後髮際大筋外廉陷者中

頭上第三行三穴遠近法第三

風池在顳顬後髮際陷中

承靈在正營後一寸半

腦空在承靈後一寸半俠玉枕傍枕骨下陷中一名顳顬

伏人耳後六穴遠近法第四

顱息在耳後青脈間

瘈脈在耳本雞足青脈不灸
完骨在耳後入髮際四分
竅陰在完骨上枕骨下
浮白在耳後入髮際一寸
翳風在耳後陷中按之引耳中

脊中第一行十一穴遠近法第五

大椎在第一椎上陷中
陶道在大椎下節間
身柱在第三椎下節間
神道在第五椎下節間

至陽在第七椎下節間
筋縮在第九椎下節間
脊中在第十一椎下節間不灸
懸樞在第十三椎下節間
命門在第十四椎下節間
腰腧在第二十一椎下節間
長強在脊骶端

脊中第二行二十一穴遠近法第六

大杼在項後第一椎下兩傍各一寸半陷中
風門一名熱府在第二椎下兩傍各一寸半

肺腧在第三椎下兩傍各一寸半對乳引繩度之
心腧在第五椎下兩傍各一寸半
膈腧在第七椎下兩傍各一寸半
肝腧在第九椎下兩傍各一寸半一云在椎間中
膽腧在第十椎下兩傍各一寸半
脾腧在第十一椎下兩傍各一寸半脾腧無定所隨四季月應病即灸藏腧是脾穴
胃腧在第十二椎下兩傍各一寸半
三焦腧在第十三椎下兩傍各一寸半
腎腧在第十四椎下兩傍各一寸半

大腸腧在第十六椎下兩傍各一寸半
小腸腧在第十八椎下兩傍各一寸半
膀胱腧在第十九椎下兩傍各一寸半
中膂腧在第二十椎下兩傍各一寸半
白環腧在第二十一椎下兩傍各一寸半
上窌在第一空腰踝下一寸俠脊兩傍
次窌在第二空俠脊陷中
中窌在第三空俠脊陷中
下窌在第四空俠脊陷中
會陽在陰尾骨兩傍

脊中第三行十三穴遠近法第七

附分在第二椎下附項內廉兩傍各三寸

魄戶在第三椎下兩傍各三寸

神堂在第五椎下兩傍各三寸

譩譆在肩膊內廉俠第六椎下兩傍各三寸

膈關在第七椎下兩傍各三寸

魂門在第九椎下兩傍各三寸外臺作十一椎

陽綱在第十椎下兩傍各三寸外臺作十一椎

意舍在第十一椎下兩傍各三寸外臺作九椎下

胃倉在第十二椎下兩傍各三寸

肓門在第十三椎下兩傍各三寸

志室在第十四椎下兩傍各三寸

胞肓在第十九椎下兩傍各三寸

秩邊在第二十一椎下兩傍各三寸

手少陽三焦經十七穴遠近法第八

關衝在手小指次指之端去爪甲角如韭葉

掖門在手小指次指間陷者中

中渚在小指次指本節後間陷者中

陽池在手表腕上陷者中

外關在腕後二寸陷中手少陽絡別走心主

支溝在腕後三寸兩骨間陷者中

會宗在腕後三寸空中手少陽郄也

三陽絡在臂上大交脈支溝上一寸不刺

四瀆在肘前五寸外廉陷者中

天井在肘後外大骨後一寸兩筋間陷者中屈肘得之

清冷泉在肘上三寸伸肘舉臂取之泉一作淵

消濼在肩下臂外開腋斜肘分下行

天宗在秉風後大骨下陷者中外臺屬小腸經

臑腧俠肩髎後大骨下胛上廉陷下

肩外腧在肩胛上廉去脊三寸陷者中

肩中腧在肩胛內廉去脊二寸陷中

曲垣在肩中央曲胛陷者中按之應手痛

手太陽小腸經九穴遠近法第九

少澤在手小指端外側去爪甲一分陷中

前谷在手小指外側本節前陷中

後谿在手小指外側本節後陷中

腕骨在手外側腕前起骨下陷中

陽谷在手外側腕中兌骨之下陷中

養老在手踝骨上一空在後一寸陷中手太陽郄也

支正在腕後五寸手太陽胳別走少陰

小海在肘內大骨外去肘端五分

肩貞在肩曲胛下兩骨解間肩髃後陷中外臺在三焦經

足太陽膀胱經十七穴遠近法第十

至陰在足小趾外側去爪甲角如韭葉

通谷在足小趾外側本節前陷中

束骨在足小趾外側本節後陷中

京骨在足外節大骨下赤白肉際陷中

申脈陽蹻所生在外踝下陷中容爪甲

金門在足外踝下陷中一名關梁足太陽郄也

僕參一名安邪在足跟骨下陷中

崑崙在足外踝外跟骨上陷中

承山一名魚腹一名傷山一名肉柱在兌踹腸不分肉間陷者中

飛陽一名厥陽在外踝上七寸足太陰胳別走少陽

承筋一名踹腸一名直腸在腨後從腳跟上七寸腨中央陷中不刺

合陽在膝約中央下三寸

委中在骨中央約文中動脈

委陽在足太陽之前少陽之後出於膕中外廉兩筋間扶承下六寸

浮郄在委陽一寸展足得之

扶承一名肉郄一名陰關一名皮部在尻臀下股陰下文中一云尻臀下陷文中

殷門在肉郄下六寸

側人明堂圖六門共八十七穴雙

側人耳頸三十穴遠近法第一

頷厭在曲周顳顬上廉

懸顱在曲周顳顬中

懸釐在曲周顳顬下廉

天衝在耳上如前三寸

率谷在耳上入髮際一寸半

曲鬢在耳上髮際曲隅陷中

角孫在耳郭中間開口有空

和窌在耳前兌髮下動脈

耳門在耳前起肉當耳缺

聽會在耳前陷中張口得之

聽宮在耳中珠子大如赤小豆

天容在耳下曲頰後

天[redacted]在頸筋缺盆上天容後天柱前完骨下髮際上

一寸

缺盆在肩上横骨陷中

扶突在氣舍後一寸半

天窗在曲頰下扶突後動應手陷中

天鼎在頸缺盆直扶突曲頰下一寸人迎後

人迎在頸大脈應手俠結喉傍以候五臟氣不灸

水突在頸大筋前直人迎下氣舍上一本水突在曲頰下一寸近後

氣舍在頸直人迎俠天突陷中

側脇十穴遠近法第二

章門一名長平在大横文外直臍季肋端

京門在監骨腰中季肋本俠脊

帶脈在季肋下一寸八分

五樞在帶脈下三寸一云在水道下一寸半

維道在章門下五寸三分

居髎在長平下八寸三分監骨上

泉腋在腋下三寸宛宛中舉臂得之中風卷云六腋門在腋下髓毛中

一名泉腋即淵腋是也

大包在泉腋下三寸

輒筋在腋下三寸復前行一寸著脇

天池在乳後一寸腋下著脇直腋撅肋間

側人手陽明大腸經二十穴遠近法第三

商陽在手大指次指內側去爪甲角如韭葉

二間在手大指次指本節前內側陷者中

三間在手大指次指本節後內側陷者中

合谷在手大指次指岐骨間

陽谿在腕中上側兩筋間陷中

偏歷在腕後三寸手陽明絡別走太陰

溫留在腕後小士五寸大士六寸手陽明郄也

下廉在輔骨下去上廉一寸

上廉在三里下一寸

三里在曲池下二寸按之肉起兌骨之端

曲池在肘後轉屈肘曲骨之中

肘窌在肘大骨外廉陷中

五里在肘上行馬裏大脈中不刺

臂臑在肘上七寸䐃肉端

肩窌在肩端臑上斜舉臂取之

秉風俠天窌外肩上髃後舉臂有空

肩井在肩上陷解中缺盆上大骨前

天窌在肩缺盆中上毖骨之際陷者中

肩髃在肩端兩骨間脈極篇云在肩外頭近後以手按之有解宛宛中外臺名扁骨

巨骨在肩端上行兩叉骨間陷中

足少陽膽經十五穴遠近法第四

竅陰在足小趾次趾之端去爪甲如韭葉前伏八門耳後穴亦名竅陰

俠谿在足小趾次趾歧間本節前

地五會在足小趾次趾本節後不灸

臨泣在足小趾本節後間陷中去俠谿一寸半

邱墟在足外踝如前陷者中去臨泣三寸

付陽在外踝上二寸太陽前少陽後筋骨間

懸鍾一名絕骨在外踝上三寸動中足少陽絡

陽輔在外踝上輔骨前絕骨端三分去邱墟七寸

光明在足外踝上五寸足少陽絡別走厥陰

外邱在外踝上七寸足少陽郄也少陽所生

陽交一名別陽一名足窌陽郄在外踝上七寸邪屬三陽分肉間一本云踝上三寸

陽陵泉在膝下一寸外廉陷中

關陽在陽陵泉上三寸犢鼻外一本云關陵

中瀆在髀骨外膝上五寸分肉間

環跳在髀樞中

足厥陰肝經十一穴遠近法第五

大敦在足大趾端去爪甲如韭葉及三毛中

行間在足大趾間動應手陷中

太衝在足大趾本節後二寸或云一寸半陷中

中封在足內踝前一寸仰足取之伸足乃得

蠡溝在足內踝上五寸此厥陰絡別走少陽

中都在內踝上七寸䯒骨中與少陰相值一名中郄

膝關在犢鼻下三寸陷中足厥陰郄也甲乙銅人經云二寸又云中郄為厥陰郄

曲泉在膝輔骨下大筋上小筋下陷中屈膝乃得

陰包在膝上四寸股內廉兩筋間

五里在陰廉下二寸

陰廉在羊矢下去氣衝二寸動脈

足少陰腎經十一穴遠近法第六

涌泉一名地衝在足心陷中屈足捲趾宛宛中肘藏卷云在腳心大趾下大筋

然谷一名龍泉在足內踝前起大骨下陷者中婦人方上卷云在內踝前直下一寸

大谿在足內踝後跟骨上動脈陷中

大鍾在足跟後衝中足少陰絡別走太陽

水泉在大谿下一寸內踝下足少陰郄也

照海陰蹻脈所生在足內踝下
伏留一名昌陽一名伏白在內踝上二寸陷中
交信在內踝上二寸少陰前太陰後廉筋骨間
築賓在內踝上腨分中
陰谷在膝內輔骨之後大筋之下小筋之上按之應
手屈膝得之
會陰一名屏翳在大便前小便後兩陰間
已上三十八圖共一百四十九穴

手三陰三陽穴流注法第二上

凡孔穴
所出爲井　所流爲滎　所注爲腧
所過爲源　所行爲經　所入爲合

灸刺大法
春取滎　夏取腧　季夏取經
秋取合　冬取井

肺出少商爲井手太陰脈也流於魚際爲滎注於大
泉爲腧過於列缺爲源行入經渠爲經入於尺澤爲
合
心出於中衝爲井心包絡脈也流於勞宮爲滎注於
大海爲腧過於內關爲源行於間使爲經入於曲澤
爲合
又心出於少衝爲井手少陰脈也流於少府爲滎注
於神門爲腧過於通里爲源行於靈道爲經入於少
海爲合
大腸出於商陽爲井手陽明脈也流於二間爲滎注
於三間爲腧過於合谷爲源行於陽谿爲經入於曲
池爲合
三焦出於關衝爲井手少陽脈也流於腋門爲滎注
於中渚爲腧過於陽池爲源行於支溝爲經入於天
井爲合

小腸出於少澤爲井手太陽脈也流於前谷爲滎注
於後谿爲腧過於腕骨爲源行於陽谷爲經入於小
海爲合

足三陰三陽穴流注法第二下

胃出於厲兌爲井足陽明脈也流於內庭爲滎注於
陷谷爲腧過於衝陽爲源行於解谿爲經入於三里
爲合
膽出於竅陰爲井足少陽脈也流於俠谿爲滎注於
臨泣爲腧過於邱墟爲源行於山輔爲經入於陽陵
泉爲合

膀胱出於至陰為井足太陽脈也流入通谷為滎注於束骨為腧過於京骨為源行於崑崙為經入於委中為合

脾出於隱白為井足太陰脈也流於大都為滎注於太白為腧過於公孫為源行於商邱為經入於陰陵泉為合

肝出於大敦為井足厥陰脈也流於行間為滎注於大衝為腧過於中封為源行於中郄為經入於曲泉為合

腎出於涌泉為井足少陰脈也流於然谷為滎注於大谿為腧過於水泉為源行於伏留為經入於陰谷為合

鍼灸禁忌法第三

鍼禁忌法

大寒無刺（素問云天寒無刺天溫無疑）　月生無瀉

月滿無補　月郭空無治

新內無刺　已刺無內

大怒無刺　已刺無怒

大勞無刺　已刺無勞

大醉無刺　已刺無醉

大飽無刺　已刺無飽

大饑無刺　已刺無饑

大渴無刺　已刺無渴

乘車來者臥以休息如食頃乃刺之

步行來者坐以休息如行十里頃乃刺之　大驚大恐必定其氣乃刺之

刺中心一日死其動為噫

刺中肺三日死其動為欬

刺中肝五日死其動為語

刺中脾十五日死其動為吞

刺中腎三日死其動為嚏

刺中膽一日死其動吐嘔

刺中膈為傷中不過一歲死

刺趺上中大脈血出不止死

刺陰股中大脈血出不止死

刺面中流脈不幸為盲

刺客主人內陷中脈為內漏為聾

刺膝髕出液為跛

刺頭中腦戶入腦即死

刺舌下中脈大過血出不止為瘖

刺臂太陰脉出血多立死
刺足下布絡中脉血不出
刺足少陰脉重虛出血舌難以言
刺郄中太脉令人仆脫色
刺膺中陷中肺爲喘逆仰息
刺氣街中脉血不出爲腫鼠鼷
刺肘中內陷氣歸之爲不屈伸
刺脊間中髓爲傴
刺陰股下三寸內陷令人遺溺
刺乳上中乳房爲腫根蝕

刺腋下脇間內陷令人欬
刺缺盆中內陷氣泄令人喘欬逆
刺小腹中膀胱溺出令人小腹滿
刺手魚腹內陷爲腫
刺腨腸內陷爲腫
刺目眶上陷骨中脉爲漏爲盲
刺關節中液出不得屈伸
神庭禁不可刺
上關刺不可深
缺盆刺不可深

顱息刺不可多出血
臍中禁不可刺
左角刺不可久留
雲門刺不可深 今雲門多忌不刺宜詳審之
五里禁不可刺
伏兔禁不可刺 按甲乙經伏兔刺入五分
三陽絡禁不可刺
伏留刺無多見血
承筋禁不可刺
然谷刺無多見血

乳中禁不可刺
鳩尾禁不可刺

灸禁忌法

頭維禁不可灸
承光禁不可灸
腦戶禁不可灸
風府禁不可灸
瘖門禁不可灸
陰市禁不可灸
下關耳中有於適低無灸

耳門耳中有膿及適低無灸
人迎禁不可灸
陽關禁不可灸
絲竹空灸之不幸使人目小及盲
承泣禁不可灸
脊中禁不可灸
乳中禁不可灸
瘈脈禁不可灸
石門女人禁不可灸
白環腧禁不可灸

氣衝灸之不幸不得息
泉腋灸之不幸生膿蝕
天府禁不可灸
經渠禁不可灸
伏兔禁不可灸
地五會禁不可灸
鳩尾禁不可灸

五臟六腑變化傍通訣第四

凡五臟六腑變化無窮散在諸經其事隱沒難得具知今纂集相附以爲傍通令學者少留意推尋造次可見矣

五臟　腎水一　心火二　肝木三　肺金四　脾土五
六腑　膀胱　小腸　膽　大腸　胃　三焦
五臟經　足少陰　手少陰　足厥陰　手太陰　足太陰
六腑經　足太陽　手太陽　足少陽　手陽明　足陽明　手少陽

五臟脈　沈濡　洪盛　弦長　浮短　緩大
五臟觔兩　一觔三兩又云一觔一兩　十二兩三毛七孔　四觔四兩左三葉右四葉　三觔三兩六葉兩耳　二觔三兩
六腑觔兩　九兩二銖　二觔十四兩　三兩三銖　二觔　十二兩　二觔十四兩
六腑丈尺　縱廣七寸又云九寸　長二丈四尺廣一寸四分　二寸三分

一丈三尺廣六大一尺五寸

六腑所受

九升三合 又云九升九合 二斗四升 一合 難經作二合

一斗二升 三斗五升

五臟官

後宮列女 帝王 上將軍 又爲郎官 大尚書 又爲上將

軍諫議大夫

六腑官

水曹掾 監倉吏 將軍決曹吏 監倉掾

內嗇吏

五臟腧

十四椎 五椎 九椎 三椎 十一椎

六腑腧

十九椎 十八椎 十椎 十六椎 十二椎

十三椎

五臟募

京門 巨闕 期門 中府 章門

六腑募

中極 關元 日月 天樞 中脘 石門

五臟脈出

湧泉 中衝 大敦 少商 隱白 此心包絡經出少衝

流 甲乙作留 然谷 勞宮 心經少府 流 行間 魚際 大都

注 太谿 大陵 心經神門 注 太衝 太泉 太白

過 水泉 內關 心經通里 過 中封 列缺 公孫

行 伏留 間使 心經靈道 行 中郄 經渠 商邱

入 陰谷 曲澤 心經少海 入 曲泉 尺澤 陰陵泉

六腑脈出

至陰 少澤 竅陰 商陽 厲兌 關衝 此三焦經出

流 通谷 前谷 俠谿 二間 內庭 腋門

注 束骨 後谿 臨泣 三間 陷谷 中渚

過 京骨 腕骨 邱墟 合谷 衝陽 陽池

行 崑崙 陽谷 陽輔 陽谿 解谿 支溝

入 委中 小海 陽陵泉 曲池 三里 天井

五竅

耳二陰 舌口 目 鼻 唇

五養

骨精 血脈 筋 皮毛氣 肉

五液

唾 汗 淚 涕 涎

五聲
呻嘷 言 呼 哭 歌

六氣
呬 吹 呼 呵 嘘 唏

五神
志精 神 神又作血魂 氣魄 意智又作智意

五有餘病
脹滿 笑不止 怒 喘喝仰息 涇溲不利

五不足病
厥逆 憂一作恐 息利少氣 四肢不用

六情
惡哀一作怵 慮一作惡好 好喜一作直喜 威怒 樂愚

貪很 廉貞 陰賊 寬大 公正 姦邪

八性
欲忌 友愛 慈惠悲 氣正 公私怨

五常
智謀 禮哲 仁肅 義乂 信聖

五事
聽聰 視明 貌恭 言從 思睿

五名

急 豫 狂 僭 蒙

五音
吟詠 肆呼 諷 唱 歌

五聲
羽四十八絲 徵五十四絲 角六十四絲 商七十二絲 宮八十一絲

五色
黑 赤 青 白 黃

五味
鹹 苦 酸 辛 甘

五臭
腐 焦 羶 腥 香

五宜子來扶母
酸 甘 苦 鹹 辛

五惡味之惡
甘 鹹 辛 苦 酸

五惡氣之惡
燥 熱 風 寒 濕

五數
一六 二七 三八 四九 五十

五行

水　火　木　金　土

五時

冬　夏　春　秋　季夏

五彩（外應五行之彩，內法五臟之象）

曲　兌　直　方　圓

五畜

豕（外臺云承鼠）　羊（外臺云蛇馬）　雞（外臺云虎兔）

犬（外臺云猴雞）　牛（外臺云龍羊犬牛）

五穀

大豆　麥　麻　稻（黃黍）　稷

五菓

栗　杏　李　桃　棗

五菜

藿　薤　韭　葱　葵

論曰：假令人腎心肝肺脾為臟，則膀胱小腸膽大腸胃為腑，足少陰為腎經，足太陽為膀胱經，下至五臟五菓五菜皆爾，觸類長之，他皆倣此。（外臺續添二十三條，本非千金之舊，今更不附入）

用鍼略例第五

夫用鍼刺穴，必明其孔穴，補虛瀉實，送堅付濡，以急隨緩，營衛常行，勿失其理。夫為鍼者，不離乎心，口如御索，目欲內視，消息氣血，不得妄行。鍼入一分，知天地之氣；鍼入二分，知呼吸出入上下水火之氣；鍼入三分，知四時五行五臟六腑逆順之氣。鍼皮毛腠理者，勿傷肌肉；鍼肌肉者，勿傷筋脈；鍼筋脈者，勿傷骨髓；鍼骨髓者，勿傷諸絡。

東方甲乙木，主人肝膽筋膜魂

南方丙丁火，主人心小腸血脈神

西方庚辛金，主人肺大腸皮毛魄

北方壬癸水，主人腎膀胱骨髓精志

中央戊己土，主人脾胃肌肉意智

鍼傷筋膜者，令人愕視失魂

傷血脈者，令人煩亂失神

傷皮毛者，令人上氣失魄

傷骨髓者，令人呻吟失志

傷肌肉者，令人四肢不收失智

此為五亂，因鍼所生。若更失度者，有死之憂也。所謂鍼能殺生人，不能起死人，謂愚人妄鍼必死，不能起生人也。

又須審候與死人同狀者不可為醫，與亡國同政者

不可爲謀雖聖智神人不能活死人存亾國也故曰危邪不入亂邦不居凡愚人貪利不曉於治亂存亾危身滅族彼此俱喪亾國破家亦醫之道也

凡用鍼之法以補瀉爲先呼吸應江漢補瀉校升斗經緯有法則陰陽不相干震爲陽氣始（火生於寅）兌爲陰氣終（戊爲土）坎爲太元華（冬至之日夜半一陽交生）離爲太陽精（爲中女）之欲補從卯南（補不足地戶至巽爲地虛）欲瀉從酉北（天門在乾）鍼入因日明（向寅至午）鍼出隨月光（欲申向午午爲日月光之位）如此思五行氣以調營衞用以將息之是曰隨身寶

凡用鋒鍼鍼者除疾速也先補五味刺入五分留十呼刺入一寸留二十呼隨師而將息之刺急者深內而久留之刺緩者淺內而疾發鍼刺大者微出其血刺滑者疾發鍼淺內而久留之刺澀者必得其脈隨其逆順久留之疾出之壓其穴勿出其血諸小弱者勿用大鍼然氣不足宜調以百藥餘三鍼者正中破癰堅癤結息肉也亦治他疾也火鍼亦用鋒鍼以油火燒之務在猛熱不熱即有損於人也隔日一報三報之後當膿水大出爲佳

巨闕太倉上下脘此之一行有六穴忌火鍼也大癥塊當停鍼轉動須臾爲佳

每鍼常須看脈脈好乃下鍼脈惡勿亂下鍼也下鍼一宿發熱惡寒此爲中病勿怪之

灸例第六

凡孔穴在身皆臟腑營衞血脈流通表裏往來各有所主臨時救難必在審詳人有老少體有長短膚有肥瘦皆須精思商量準而折之無得一槩致有差失其尺寸之法依古者八寸爲尺仍取病者男左女右手中指上第一節爲一寸亦有長短不定者即取手大拇指第一節橫度爲一寸以意消息巧拙在人其言一夫者以四指爲一夫又以肌肉文理節解縫會宛陷之中及以手按之病者快然如此仔細安詳用心者乃能得之耳凡經云橫三間寸者則是三灸兩間一寸有三灸有三分三壯之處即爲一寸黃帝曰灸不三分是謂徒冤炷務大也小弱炷乃小作之以意商量

凡點灸法皆須平直四體無使傾側灸時孔穴不正無益於事徒破好肉耳若坐點則坐灸之臥點則臥灸之立點則立灸之反此亦不得其穴矣

凡言壯數者若丁壯遇病病根深篤者可倍於方數其人老小羸弱者可復減半依扁鵲灸法有至五百

壯千壯皆臨時消息之明堂本經云灸八六分灸三
壯各有餘論曹氏灸法有百壯者有五十壯者小品
諸方亦皆有此仍須准病輕重以行之不可膠柱守
株

凡新生小兒七日已上周年以還不過七壯炷如雀
屎大

凡灸先陽後陰言從頭向左而漸下次後從頭向右
而漸下先上後下皆以日正午已後乃可下火灸之
時謂陰氣未至灸無不著午前平旦穀氣虛令人癲
眩不可鍼灸也愼之其大法如此卒急者不可用此
例

灸之生熟法腰已上爲上部腰已下爲下部外爲陽
部榮內爲陰部衞故臟腑周流名曰經絡是故丈夫
四十已上氣在腰老嫗四十已上氣在乳是以丈夫
先衰於下婦人先衰於上灸之生熟亦宜撙而節之
法當隨病遷變大法外氣務生內氣務熟其餘隨宜
耳頭者身之元首人神之所法氣口精明三百六十
五絡皆上歸於頭頭者諸陽之會也故頭病必宜審
之灸其穴不得亂灸過多傷神或使陽精元熟令陰
魄再卒是以灸頭正得滿百脊背者是體之橫梁五
臟之所繫著太陽之會合陰陽動發冷熱成疾灸太
過熟大害人也臂脚手足者人之枝幹其神繫於五
臟六腑隨血脈出能遠近採物臨深履薄養於諸經
其狹淺故灸宜少灸過多即內神不得入精神閉塞
否滯不仁即臂不舉故四肢之灸不宜太熟也然腹
臟之內爲性貪於五味無厭成疾風寒結痼水穀不
消宜當熟之然大杼脊中腎腧膀胱八穴可至二百
壯心主手足太陰可至六七十壯三里太谿太衝陰
陽二陵泉上下二廉可至百壯腹上下脘中脘太倉
關元可至百壯若病重者皆當三報之乃愈病耳若

治諸沉結寒冷病莫若灸之宜熟若治諸陰陽風者
身熱脈大者以鋒鍼刺之間日一報之若治諸邪風
鬼疰痛處少氣以毫鍼去之隨病輕重用之表鍼內
藥隨時用之消息將之與天同心百年永安終無橫
病此要略說之非賢勿傳祕之凡微數之脈愼不可
灸傷血脈焦筋骨凡汗已後勿灸此爲大逆脈浮熱
甚勿灸

頭面目咽灸之最欲生少手臂四肢灸之欲須小熟
亦不宜多胸背腹灸之尤宜大熟其腰脊欲須少生
大體皆須以意商量臨時遷改應機千變萬化難以

准耳其溫病隨所著而灸之可百壯餘少至九十壯大杼胃脘可五十壯手心主手足太陽可五十壯三里曲池太衝可百壯皆三報之乃可愈耳風勞沉重九部盡病及毒氣爲病者不過五十壯亦宜三報之若攻臟腑成心腹病者亦宜百壯若卒暴病鬼魅所著者灸頭面四肢宜多腹背宜少其多不過五十其少不減三五七九壯凡陰陽濡風口喎僻者不過三十壯三日一報報如前微者三報重者九報此風氣濡微細入故宜緩火溫氣推排漸抽以除耳若卒暴催迫則流行細入成痼疾不可愈也故宜緩火凡

諸虛疾水穀沉結流離者當灸腹背宜多不過百壯大凡人有卒暴得風或中時氣凡百所苦皆須急灸療慎勿忽之停滯也若旺相者可得無他不爾漸入後皆難愈深宜知此一條凡人吳蜀地遊宦體上常須三兩處灸之勿令瘡暫瘥則瘴癘溫瘧毒氣不能著人也故吳蜀多行灸法有阿是之法言人有病痛即令捏其上若裏當其處不問孔穴即得便快成痛處即云阿是灸刺皆驗故曰阿是穴也

太醫鍼灸宜忌第七

論曰欲行鍼灸先知行年宜忌及人神所在不與禁忌相應即可今具如左

木命人行年在木則不宜鍼及服青藥　火命人行年在火則不宜汗及服赤藥　土命人行年在土則不宜吐及服黃藥　金命人行年在金則不宜灸及服白藥　水命人行年在水則不宜下及服黑藥

凡醫者不知此法下手即困若遇年命厄會深者下手即死

推天醫血忌等月忌及日忌傍通法

月傍通　正　二　三　四　五　六　七　八　九　十　十一　十二

天醫　卯寅丑子亥戌酉申未巳午辰　呼師治病吉

血忌　丑未寅申卯酉辰戌巳亥午子　忌鍼灸

月厭　戌酉申未午巳辰卯寅丑子亥　忌鍼灸

四激　戌戌戌丑丑丑辰辰辰未未未　忌鍼灸

月殺　戌巳午未寅卯辰亥子丑申酉　忌鍼灸

月刑　巳子辰申午丑寅酉未亥卯戌　不療病

六害　巳辰卯寅丑子亥戌酉申未午　不療病

右天醫上呼師避病吉若刑害上凶

推行年醫法

年至　子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

天醫　卯戌子未酉亥辰寅巳午丑申

歲天醫法

常以傳送加太歲太乙下爲天醫

月天醫法

陽月以大吉陰月以小吉加月建功曹下爲鬼道

傳送下爲天醫

推避病法

以小吉加月建登明下爲天醫可於此避病

推治病法

以月將加時天醫加病人年治之瘥

喚師法

未卯巳亥酉 鬼所在喚師同

推行年人神法

臍	心	肘	咽	口	頭	脊	膝	足	
一	二	三	四	五	六	七	八	九	十
十一	十二	十三	十四	十五	十六	十七	十八	十九	二十
二十一	二十二	二十三	二十四	二十五	二十六	二十七	二十八	二十九	三十
三十一	三十二	三十三	三十四	三十五	三十六	三十七	三十八	三十九	四十
四十一	四十二	四十三	四十四	四十五	四十六	四十七	四十八	四十九	五十
五十一	五十二	五十三	五十四	五十五	五十六	五十七	五十八	五十九	六十
六十一	六十二	六十三	六十四	六十五	六十六	六十七	六十八	六十九	七十
七十一	七十二	七十三	七十四	七十五	七十六	七十七	七十八	七十九	八十
八十一	八十二	八十三	八十四	八十五	八十六	八十七	八十八	八十九	九十
九十一	九十二	九十三	九十四	九十五	九十六	九十七	九十八	九十九	百

右九部行神歲移一部周而復始不可鍼灸

推十二部人神所在法

心辰	喉卯	頭寅	肩丑	背子	腰亥	腹戌	項酉	足申	膝未	陰午	股巳
一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
十三	十四	十五	十六	十七	十八	十九	二十	二十一	二十二	二十三	二十四
二十五	二十六	二十七	二十八	二十九	三十	三十一	三十二	三十三	三十四	三十五	三十六
三十七	三十八	三十九	四十	四十一	四十二	四十三	四十四	四十五	四十六	四十七	四十八
四十九	五十	五十一	五十二	五十三	五十四	五十五	五十六	五十七	五十八	五十九	六十
六十一	六十二	六十三	六十四	六十五	六十六	六十七	六十八	六十九	七十	七十一	七十二
七十三	七十四	七十五	七十六	七十七	七十八	七十九	八十	八十一	八十二	八十三	八十四
八十五	八十六	八十七	八十八	八十九	九十	九十一	九十二	九十三	九十四	九十五	九十六

右十二部人神所在並不可鍼灸及損傷慎之

日辰忌

一日足大趾　二日外踝

三日股內　四日腰

五日口舌咽懸癰　六日足小趾 外臺云手小指

七日內踝　八日足腕

九日尻　十日背腰

十一日鼻柱（千金翼云及眉）　十二日髮際
十三日牙齒　十四日胃脘
十五日偏身　十六日胸乳
十七日氣衝（千金翼云及脇）　十八日腹內
十九日足趺　二十日膝下
二十一日手小指　二十二日伏兔
二十三日肝腧　二十四日手陽明兩脇
二十五日足陽明　二十六日手足
二十七日膝　二十八日陰
二十九日膝脛顳顬　三十日關元下至足心（外臺云足趺上）

十干十二支人神忌日
甲日頭　乙日項　丙日肩臂　丁日胸脇　戊日腹
己日背　庚日膝　辛日脾　壬日腎　癸日足
又云
甲乙日忌寅時頭　丙丁日忌辰時耳
戊己日忌午時髮　庚辛日忌申時（胸文）
壬癸日忌酉時足
子日目　丑日耳
寅日口（外臺云胸面）　卯日鼻（外臺云在脾）
辰日腰　巳日手（外臺云頭口）
午日心　未日足（外臺云兩足心）
申日頭（外臺云二肩）　酉日背（外臺云脛）
戌日項（外臺云咽喉）　亥日頂（外臺云臂脛）
建日申時頭（外臺云足）　除日酉時膝（外臺云眼）
滿日戌時腹　平日亥時腰背
定日子時心　執日丑時手
破日寅時口　危日卯時鼻
成日辰時脅　收日巳時足（外臺云頭）
開日午時耳　閉日未時目
右件時不得犯其處殺人

十二時忌
子時踝　丑時頭
寅時目　卯時面耳（外臺云作項）
辰時項口（外臺云在面）　巳時肩（外臺云在乳）
午時胸脇　未時腹
申時心　酉時背胛（外臺云在臂）
戌時腰陰　亥時股
又
立春春分脾　立夏夏至肺　立秋秋分肝

立冬冬壬心　四季十八日腎

巳時並不得醫治凶

又

凡五臓旺時不得治及忌鍼灸其經絡凶

又

正月丑　二月戌　三月未　四月辰　五月丑

六月戌　七月未　八月辰　九月丑　十月戌

十一月未　十二月辰

又

春左脇　秋右脇　夏在臍　冬在腰皆凶

又

每月六日十五日十八日二十二日二十四日小盡日療病令人長病

戊午　甲午此二日大忌刺出血服藥鍼灸皆凶千金翼云不出月凶

甲辰　庚寅　乙卯　丙辰　辛巳此五日鍼灸凶

壬辰　甲辰　巳巳　丙午　丁未此五日男忌鍼灸

甲寅　乙卯　乙酉　乙巳　丁巳此五日女人忌鍼灸

甲子　壬子　甲午　丙辰　丁巳　辛卯

癸卯　乙亥此八日忌鍼灸外臺云甲子日天子會壬子日百王會甲午日太子會丁巳日王公會丙辰日諸侯會辛卯日大夫會癸卯日臥人會乙亥日已上都會

又

男避除　女避破　男忌戌　女忌巳

凡

五辰　五酉　五未　及八節先後各一日皆凶

論曰此等法散在諸部不可尋究故集作一處沿次易知所以省披討也

孫真人千金方衍義卷二十九終

長洲張璐路玉著
南沙席世臣貽穀各校

鍼灸下

孔穴主對法

論曰凡云孔穴主對者穴名在上病狀在下或一病有數十穴或數病共一穴皆臨時斟酌作法用之其有須鍼者即鍼刺以補瀉之不宜鍼者直爾灸之然灸之大法但其孔穴與鍼無忌即下白鍼若溫鍼訖乃灸之此爲良醫其脚氣一病最宜鍼之若鍼而不灸灸而不鍼皆非良醫也鍼灸而藥藥不鍼灸亦非良醫也但恨下里間知鍼者鮮耳所以學者深須學川鍼燔鍼白鍼皆須妙解知鍼知藥固是良醫

頭面第一

頭病

神庭　水溝　主寒熱頭痛喘渴目不可視
頭維　大陵　主頭痛如破目痛如脫
崑崙　解谿　曲泉　飛揚　前谷　少澤
通理　主頭眩痛
竅陰　強間　主頭痛如錐刺不可以動
腦戶　通天　腦空　主頭重痛
消濼　主寒熱痹頭痛
攢竹　承光　腎俞　絲竹空　瘈脈　和窌
主風頭痛又云瘈脈主風頭耳後痛
上星　主風頭眩顏清又云上星主風頭引頷痛
顖會　主風頭眩頭痛顏清
天牖　風府　崑崙　關元　關衝　主風眩頭痛
合谷　五處　主風頭熱
前頂　後頂　頷厭　主風眩偏頭痛

玉枕　主頭半寒痛甲乙云頭眩目痛頭半寒
天柱　陶道　大杼一作本神　孔最　後谿　主頭痛
目窗　中渚　完骨　命門　豐隆　太白
外丘　通谷　京骨　臨泣　小海　承筋
陽陵泉　主頭痛寒熱汗出不惡寒

項病

少澤　前谷　後谿　陽谷　完骨　小海
崑崙　攢竹　主項強急痛不可以顧
消濼　本神　通天　強間　風府　瘂門
天柱　風池　斷交　天衝　陶道　外丘

通谷　玉枕　主項如拔不可左右顧
天容　前谷　角孫　腕骨　支正　主頸腫項
痛不可顧（又云天容主頸項痛不能言角孫主頸頷柱滿）
飛揚　涌泉　頷厭　後頂　主頸項疼歷節汗
出

面病

攢竹　齗交　玉枕　主面赤頰中痛
上星　顖會　前頂　腦戶　風池　主面赤腫
巨窌　主面惡風寒頰腫痛
天突　天窗　主面皮熱（又云天窗主頰腫痛）
腎俞　內關　主面皮赤
行間　主面蒼黑
太衝　主面塵黑
中渚　主顳顬痛頷顱熱痛面赤
懸釐　主面皮赤痛

目病

大敦　主目不欲視太息
大都　主目眩
承泉　前頂　天柱　腦空　目窗　主目眩瞑
天柱　陶道　崑崙　主目眩又目不明目如脫

腎俞　內關　心俞　復溜　大泉　腕骨
中渚　攢竹　精明　百會　委中　崑崙
天柱　本神　大杼　頷厭　通谷　曲泉
後頂　胃俞　絲竹空　主目䀮䀮不明惡風寒
陽白　主目瞳子痛痒遠視䀮䀮昏夜無所見
掖門　前谷　後谿　腕骨　神庭　百會
天柱　風池　天牖　心俞　主目泣出（又云天牖主目不明耳不聰）
至陰　主目翳
後谿　主眥爛有翳
邱墟　主視不精了目翳瞳子不見
前谷　京骨　主目中白翳（又云京骨主目反白白翳從內眥始）
精明　齗交　承泣　四白　風池　巨窌
上星　肝俞　瞳子窌　主目淚出多眵䁾內眥
赤痛痒生白膚翳
照海　主目痛如見星
肝俞　主熱病瘥後食五辛多患眼闇如雀目
陽白　上星　本神　大都　曲泉　俠谿
三間　前谷　攢竹　玉枕　主目系急目上插
絲竹空　前項　主目上插憎風寒

承泣　主目瞤動與項口相引（甲乙經云目不明淚出目眩瞢瞳子癢遠視䀮䀮昏夜無見目瞤動與項口參相引喎僻口不能言）
三間　前谷　主目急痛
申脈　主目反上視若赤痛從內眥始
陽谿　陽谷　主目痛赤
曲泉　主目赤腫痛
陽谷　大衝　崑崙　主目急痛赤腫（又云大衝主下眥痛）
束骨　主眥爛赤
掖門　主目澀暴變
顴窌　內關　主目赤黃
二間　主眥傷
商陽　巨窌　上關　承光　瞳子窌　絡却
主青盲無所見
期門　主目青而嘔
風池　腦戶　玉枕　風府　上星　主目痛不
能視先取譩譆後取天牖風池
大泉　主目中白睛青
俠谿　主外眥赤痛逆寒泣出目癢

鼻病

神庭　攢竹　迎香　風門　合谷　至陰

通谷　主鼻鼽清涕出
曲差　上星　迎香　素窌　水溝　齗交
通谷　禾窌　風府　主鼻窒喘息不利鼻喎僻
多涕鼽衄有瘡
水溝　天牖　主鼻不收涕不知香臭（甲乙云鼻鼽不得息及衄不止）
齗交　主鼻中息肉不利鼻頭額頞中痛鼻中有
蝕瘡
承靈　風池　風府　譩譆　後谿　主鼻衄窒
喘息不通
腦空　竅陰　主鼻管疽發為癘鼻
風門　五處　主時時嚏不已
肝俞　主鼻中酸
中脘　三間　偏歷　厲兌　承筋　京骨
崑崙　承山　飛揚　隱白　主頭熱鼻鼽衄（又云中脘）
主鼻間焦臭
天柱　主不知香臭
復溜　主涎出鼻孔中痛
京骨　申脈　主鼻中衄血不止淋濼
厲兌　京骨　前谷　主鼻中不利涕黃

耳病

上關 下關 四白 百會 顱息 翳風

耳門 頷厭 天窗 陽谿 衝關 掖門

中渚 主耳痛鳴聾

天容 聽會 聽宮 中風 主聾嘈嘈若蟬鳴

天牖 四瀆 主暴聾

少商 主耳前痛

曲池 主耳痛

外關 會宗 主耳渾渾淳淳聾無所聞

前谷 後谿 主耳鳴仍取偏歷大陵

腕骨 陽谷 肩貞 竅陰 俠谿 主頷痛引耳嘈嘈耳鳴無所聞

商陽 主耳中風聾鳴刺入一分留一呼灸三壯左取右右取左如食頃

口病

承泣 四白 巨窌 禾窌 上關 大迎 顴窌 强間 風池 迎香 水溝 主口喎僻不能言

頰車 顴窌 主口僻痛惡風寒不可以嚼

外關 內庭 三里 大泉 甲乙云口僻刺太淵引而下之

商邱 主瘈瘲

水溝 齗交 主口不能噤水漿喎僻

齗交 上關 大迎 翳風 主口噤不開引鼻中

合谷 水溝 主脣吻不收瘖不能言口噤不開

商邱 曲鬢 主口噤不開

地倉 大迎 主口緩不收不能言

下關 大迎 翳風 主口失欠牙齒痛

膽腧 商陽 小腸腧 主口舌乾食飲不下

勞宮 少澤 三間 太衝 主口熱口乾口中爛 又云勞宮主大人小兒口中腥臭

曲澤 章門 主口乾

大谿 少澤 主咽中乾口中熱唾如膠

兌端 目窗 正營 耳門 主脣吻强上齒齲痛

光明 臨泣 主喜嚙頰

解谿 主口痛嚙舌

京骨 陽谷 主自嚙脣 一作頰

陽陵泉 主口苦嗌中介介然

舌病

廉泉　然谷（一作通谷）　陰谷　主舌下腫難言舌縱涎出

風府　主舌緩瘖不能言舌急語難

扶突　大鍾　竅陰　主舌本出血

魚際　主舌上黃身熱

尺澤　主舌乾脅痛

關衝　主舌捲口乾心煩悶

中衝　主舌本痛

支溝　天窗　扶突　曲鬢　靈道　主暴瘖不能言

天突　主俠舌縫脈青

復溜　主舌捲不能言

齒病

厲兌　三間　衝陽　偏歷　小海　合谷

內庭　復溜　主齲齒

浮白　主牙齒痛不能言

大迎　顴髎　聽會　曲池　主齒痛惡寒

陽谷　正營　主上牙齒痛

陽谷　掖門　商陽　二間　四瀆　主下齒痛

角孫　頰車　主牙齒不能嚼

下關　大迎　翳風　完骨　主牙齒齲痛

曲鬢　衝陽　主齒齲

喉咽病

風府　天窗　勞宮　主喉嗌閉痛

扶突　天突　天谿　主喉鳴暴忤氣哽

少商　太衝　經渠　主喉中鳴

魚際　主喉中焦乾

水突　主喉咽腫

掖門　四瀆　主呼吸氣短咽中如息肉狀

間使　主嗌中如扼（一作行閒）

少衝　主酸咽

少府　蠡溝　主嗌中有氣如息肉狀

中渚　支溝　內庭　主嗌痛

復溜　照海　太衝　中封　主嗌乾

前谷　照海　中封　主咽偏腫不可以嚥

湧泉　大鍾　主咽中痛不可內食

然谷　太谿　主嗌內腫氣走咽喉不能言

風池　主喉咽僂引項攣不收

喉痺病

完骨　天牖　前谷　主喉痺頸項腫不可俛仰

頰腫引耳後

中府 陽交 主喉痺胸滿寒熱

天容 缺盆 大杼 膈腧 雲門 尺澤

二間 厲兌 涌泉 然谷 主喉痺哽咽寒熱

天鼎 氣舍 膈腧 主喉痺哽咽不得消

食飲不下

天突 主喉痺咽乾急

大陵 偏歷 主喉痺嗌乾

旋機 鳩尾 主喉痺咽腫水漿不下

三間 陽谿 主喉痺咽如哽

神門 合谷 風池 主喉痺

三里 溫溜 曲池 中渚 豐隆 主喉痺不能言

關衝 竅陰 少澤 主喉痺舌卷口乾

凡喉痺脇中暴逆先取衝脈後取三里雲門各瀉之又刺手小指端出血立已

心腹第二

胸脇病

通谷 章門 曲泉 膈腧 期門 食竇

陷谷 石門 主胸脇支滿

大杼 心腧 主胸中鬱鬱

本神 顱息 主胸脇相引不得傾側

肝腧 脾腧 志室 主兩脇急痛

腎腧 主兩脇引痛

神堂 主胸腹滿

三間 主胸滿腸鳴

陽谿 天容 主胸滿不得息

期門 缺盆 主胸中熱息賁脇下氣上

曲池 人迎 神道 章門 中府 臨泣

天池 旋機 府腧 主胸中滿

支溝 主脇腋急痛

腕骨 陽谷 主脇痛不得息

豐隆 丘墟 主胸痛如刺

竅陰 主脇痛欬逆

臨泣 主季脇支痛胸痺不得息

陽輔 主胸脇痛

陽交 主胸滿腫

環跳 至陰 主胸脇痛無常處腰脇相引急痛

太白 主胸脇脹切痛甲乙云腸鳴切痛

然谷 主胸中寒欬唾有血

大鍾　主胸喘息脹
膺腧　章門　主脇痛不得臥胸滿嘔無所出
大包　主胸脇中痛
膻中　天井　主心胸痛
膺窗　主胸脇癰腫
華蓋　紫宮　中庭　神藏　靈墟　胃腧
俠谿　少郎　商陽　上廉　三里　氣戶
周榮　上脘　勞宮　湧泉　陽陵泉　主胸脇
柱滿
乳根　主胸下滿痛

雲門　中府　隱白　期門　肺腧　魂門
大陵　主胸中痛又云雲門主胸中暴逆
鳩尾　主胸滿欬逆
巨闕　間使　主胸中澹澹又云間使主胸痺背相引
中脘　承滿　主脇下堅滿痛
梁門　主胸下積氣
大泉　主胸滿嗽呼胸膺痛
魚際　主痺走胸背不得息
關元　期門　少商　主脇下脹
經渠　丘墟　主胸背急胸中彭彭

尺澤　少澤　主短氣脇痛心煩
少衝　主胸痛口熱
凡胸滿短氣不得汗皆鍼補手太陰以出汗
心病
支溝　大谿　然谷　主心病如錐刺甚者手足
寒至節不息者死又云然谷主心如懸少氣不足以息
大都　太白　主暴泄心痛腹脹心痛尤甚
臨泣　主胸痺心痛不得反側甲乙云不得息痛無常處
行間　主心痛色蒼蒼然如死灰狀終日不得太
息

通谷　巨闕　太倉　心腧　膻中　神府
郄門　曲澤　大陵　主心痛
通里　主卒痛煩心心中懊憹數欠頻呻心下悸
而悲恐
期門　長強　天突　俠白　中衝　主心痛短
氣
尺澤　主心痛彭彭然心煩悶亂少氣不足以息
腎腧　復留　大陵　雲門　主心痛如懸
章門　主心痛而嘔
建里　主心痛上搶心不欲食

少衝　主心痛而寒

一大泉　主心痛肺脹胃氣上逆

鳩尾　主心寒脹滿不得食息賁唾血厥心痛善噦心疝太息

上脘　主心痛有三蟲多涎不得反側

中脘　主心痛難以俛仰 甲乙云身寒心痛衝胃死不知人

不容　期門　主心切痛喜噫酸

育門　主心下大堅

靈道　主心痛悲恐相引瘈瘲

間使　主心懸如饑

商邱　主心下有寒痛又主脾虛令人病不樂好太息

凡卒心痛汗出刺大敦出血立已

內關　主凡心實者則心中暴痛虛則心煩惕然不能動失智

腹病

復留　中封　腎腧　承筋　陰包　承山

一大敦　主小腹痛 又云復留主腹厥

石門　商邱　主小腹堅痛下引陰中

氣海　主小腹疝氣遊行五臟腹中切痛

關元　委中　照海　大谿　主小腹熱而偏痛

膈腧　陰谷　主腹脹胃脘暴痛及腹積聚肌肉痛

高曲　主腹中積聚時切痛 商曲一名

四滿　主腹僻切痛

天樞　主腹中盡痛

外陵　主腹中盡疼

崑崙　主腹痛喘暴滿

氣衝　主身熱腹痛

腹結　主繞臍痛搶心

衝門　主寒氣滿腹中積疼淫濼

間使　主寒中少氣

隱白　主腹中寒冷氣脹喘

鳩尾　主腹皮痛搔癢

中極　主腹中熱痛

水分　石門　主小腹中拘急痛

巨闕　上脘　石門　陰蹻　主腹中滿暴痛汗出

行間　主腹痛而熱上柱心心下滿

大谿　主腹中相引痛

湧泉 主風入腹中小腹痛

豐隆 主胸痛如刺腹若刀切痛

脹滿痛

中極 主小腹積聚堅如石小腹滿又云中極主寒中腹脹

通谷 主結積留飲癖囊胸滿飲食不消

膀胱俞 主堅結積聚

上脘 主心下堅積聚冷脹

胃脘 三焦俞 主小腹積聚堅大如盤胃脹食飲不消

三里 章門 京門 厲兌 內庭 陰谷

絡郄 崑崙 商邱 曲泉 陰陵泉 主腹脹滿不得息又云陰陵泉主腹中脹不嗜食脇下滿腹中盛水脹逆不得卧又云商邱主腹中滿響響然不便心中有寒疝

隱白 主腹脹逆息又云主腹滿喜嘔

尺澤 主腹脹喘振慄

解谿 主腹大下重又云解谿主厥氣上柱腹大

大鍾 主腹滿便難

肝俞 包肓 主小腹滿

水道 主小腹脹滿痛引陰中

日月 大橫 主小腹熱欲走太息

委中 主小腹堅腫

關元 主寒氣入腹

懸樞 主腹中積上下行

懸鍾 主腹滿

脾俞 大腸俞 主腹中氣脹引脊痛食飲多而身羸瘦名曰食晦先取脾俞後取季肋

陰市 主腹中滿痿厥少氣

邱墟 主大疝腹堅

京門 主寒熱腹脹

高曲 主腹中積聚

肓俞 主大腹寒疝一云大腹寒中

天樞 主腹脹腸鳴氣上衝胸

氣衝 主腹中大熱不安腹有大氣暴脹滿癃淫濼

大衝 主羸瘦恐懼氣不足腹中悒悒

期門 主腹大堅不得息脹痺滿小腹尤大

太陰郄 主腹滿積聚

大谿 主腹中脹腫

衝門 主寒氣腹滿腹中積聚疼痛

巨闕 上管 主腹脹五臟脹心腹滿

中脘　主腹脹不通疰大便堅憂思損傷氣積聚
腹中甚痛作膿腫往來上下
陰交　主五臟遊氣
三里　行間　曲泉　主腹䐜滿
陷谷　主腹大滿喜噫
衝陽　主腹大不嗜食
孔最　主心下脹滿而痛上氣
太白　公孫　主腹中脹食不化鼓脹腹中氣大
滿
漏谷　主腸鳴强欠心悲氣逆腹䐜滿急

蠡溝　主數噫恐悸氣不足腹中悒悒
凡腹中熱喜渴涎出是蛔也以手聚而按之堅持勿
令得移以大鍼刺中脘久持之中不動乃出鍼
凡腹滿痛不得息正仰臥屈一膝伸一脚並氣衝鍼
入三寸氣至瀉之
陰都　主心滿氣逆腸鳴
陷谷　溫溜　漏谷　復溜　陽綱　主腸鳴而
痛
上廉　主腸鳴相追逐
胃俞　主腹滿而鳴

章門　主腸鳴盈盈然
胃俞　主腸鳴泄注
太白　公孫　主腸鳴
臍中　主腸中常鳴上衝心
陰交　主腸鳴濯濯如有水聲
大小便病
豐隆　主大小便澀難
營衝四穴　主大小便不利
長强　小腸俞　主大小便難淋癃
水道　主三焦約大小便不通

秩邊　包肓　主癃閉下重大小便難
會陰　主陰中諸病前後相引痛不得大小便又灸
主小便難腹中熱
大腸俞　八窌　主大小便利
陽綱　主大便不節小便赤黃腸鳴泄注
屈骨端　主小便不利大便泄數并灸天樞
勞宮　主大便血不止尿赤
大谿　主尿黃大便難
中窌　石門　承山　大衝　中脘　大鍾
大谿　承筋　主大便難又云大鍾主淋不得尿陰上痛中脘主小腸有

熱尿

崑崙　主不得大便

肓腧　主大便乾腹中切痛

石關　主大便閉塞氣結心堅滿

中注　浮郄　主小腹熱大便堅

上廉　下廉　主小便難黄

少府　三里　主小便不利癃

腎腧　主小便難赤濁寒熱

橫骨　大巨　期門　主小腹滿小便難陰下縱

大敦　箕門　委中　委陽　主陰跳遺小便難

中極　蠡溝　漏谷　承扶　至陰　主小便不利失精（又云承扶主尻中腫大便直出陰胞有寒小便不利）

陰陵泉　主心下滿寒中小便不利

關元　主胞閉塞小便不通勞熱石淋（又云主石淋臍下三十六疾不得小便并灸足太陽又云主傷中尿血）

列缺　主小便熱痛

京門　照海　主尿黄水道不通（又云主[illegible]水道不通溺黄）

陰交　石門　委陽　主小腹堅痛引陰中不得小便

大陵　主目赤小便如血

承漿　主小便赤黄或時不禁

完骨　小腸腧　白環腧　膀胱腧　主小便赤黄

前谷　委中　主尿赤難

陰谷　主尿難陰痿不用

中封　行間　主振寒溲白尿難而痛（又云主癃陰莖中痛）

關元　涌泉　主胞轉氣淋又主小便數

陰陵泉　關元　主寒熱不節腎病不可以俛仰

氣癃尿黄

氣衝　主腹中滿熱淋閉不得尿

曲泉　主癃閉陰痿

交信　主氣淋

然谷　主癃疝

復溜　主淋（又云主血淋）

懸鍾　主五淋

大敦　氣門　主五淋不得尿

通里　主遺溺

曲骨　主小腹脹血癃小便難

關元　中府　神門　主遺尿（甲乙中府作委中）

陰陵泉　陽陵泉　主失禁遺尿不自知

凡尿青黃赤白黑　青取井　黃取腧　赤取榮
白取經　黑取合

泄痢病

京門　然谷　陰陵泉　主洞泄不化
交信　主泄痢赤白漏血
丹田　主泄痢不禁小便絞痛
復留　主腸澼便膿血泄痢後重腹痛如痓狀
脾腧　主泄痢不食食不生肌膚
小腸腧　主泄痢膿血五色重下腫痛
關元　太谿　主泄痢不止

京門　崑崙　主洞泄體痛
天樞　主冬月重感於寒則泄當臍痛腸胃間遊氣切痛
腹哀　主便膿血寒中食不化腹中痛
尺澤　主嘔泄上下出兩脇下痛
束骨　主腸澼泄
長強　主頭重洞泄
太白　主腹脹食不化喜嘔泄有膿血
地機　主溏瘕腹中痛藏痺
陰陵泉　隱白　主胸中熱暴泄
太衝　曲泉　主溏泄痢注下血
腎腧　章門　主寒中洞泄不化
會陽　主腹中有寒泄注腸澼便血
三焦腧　小腸腧　下窌　意舍　章門　主腸鳴臚脹欲泄注
中窌　主腹脹飱泄
大腸腧　主腸鳴腹䐜腫暴泄

消渴病

承漿　意舍　關衝　然谷　主消渴嗜飲　又云意舍主消渴身熱面目黃

勞宮　主苦渴食不下
曲池　主寒熱渴
隱白　主飲渴
行間　大衝　主嗌乾喜渴
商丘　主煩中渴

水腫病

公孫　主頭面腫
水溝　主水腫人中滿
胃倉　主水腫臚脹食飲不下惡寒
章門　主身潤石水身腫

屋翳　主身腫皮痛不可近衣
中府　間使　合谷　主面腹腫
陰交　石門　主水脹水氣行皮中小腹皮敦敦
然小便黃氣滿
關元　主小腹滿石水
四滿　然谷　主大腹石水
關門　主身腫身重
天樞　豐隆　厲兌　陷谷　衝陽　主面浮腫
又云豐隆主四肢腫身重
天府　主身脹逆息不得臥風汗身腫喘息多唾

氣衝　主大氣石水
解谿　主風水面胕腫顏黑
上廉　主風水膝腫
三里　主水腹脹皮腫
陽谷　列缺　主面目癰腫又云列缺主汗出四肢腫
臨泣　主腋下腫胸中滿
大敦　主大腹腫脹臍腹悒悒
天牖　主乳腫缺盆中腫
崑崙　主腰尻腫踹跟腫
邱墟　陽蹻　主腋下腫寒熱頸腫

曲泉　主腹腫
復溜　豐隆　主風逆四肢腫
陰谷　主寒熱腹偏腫
完骨　巨窌　主頭面氣胕腫
陽陵泉　主頭面腫
凡頭目癰腫留飲胸脅支滿刺陷谷出血立已
不能食病
豐隆　主不能食
石門　主不欲食穀入不化
天樞　厲兌　內庭　主食不化不嗜食夾臍急

維道　主三焦有水氣不能食
中封　主身黃有微熱不嗜食
然谷　內庭　脾俞　主不嗜食
胃俞　腎俞　主胃中寒脹食多身羸瘦又云胃俞主嘔吐筋攣食不下不能食
大腸俞　周榮　主食不下喜飲
陽綱　期門　少商　勞宮　主飲食不下
章門　主食飲不化入腹還出熱中不嗜食苦吞
而聞食臭傷飽身黃酸疼羸瘦
中庭　中府　主膈寒食不下嘔吐還出

食噎　主膈中霄鳴絫絫隱隱常有水聲
巨闕　主膈中不利
中極　主饑不能食
上脘　中脘　主寒中傷飽食飲不化
凡飲食不化入腹還出先取下脘後取三里瀉之
凡不嗜食刺然谷多見血使人立饑

嘔吐病

商邱　幽門　通谷　主喜嘔又云商邱主脾虛令人病寒不樂好太息多寒熱喜嘔
俞府　靈墟　神藏　巨闕　主嘔吐胸滿

率谷　主煩滿嘔吐
天容　主欬逆嘔沫
胃俞　腎俞　主嘔吐
曲澤　主逆氣嘔涎
少商　勞宮　主嘔吐
中庭　中府　主嘔逆吐食下還出
石門　主嘔吐
陽陵泉　主嘔宿汁心下澹澹
維道　主嘔逆不止
大鍾　大谿　主煩心滿嘔

絕骨　主病熱欲嘔
隱白　主膈中嘔吐不欲食
魂門　陽關　主嘔吐不止多涎
膈俞　主吐食又灸章門胃脘
巨闕　胸堂　主吐食
大敦　主噦噫又灸巨闕
內庭　主喜頻伸數欠惡聞人言

吐血病

上脘　不容　大陵　主嘔血
胸堂　脾俞　肝俞　肩俞　手心主　間使

胃脘　天樞　魚際　勞宮　大谿　主唾血時
血
郄門　主衄血吐血
手少陰郄　主吐血
委中　隱白　主衄血劇不止
大泉　神門　主唾血振寒嘔血上氣
行間　主短氣嘔血胸背痛
大衝　主面脣色白時時嘔血女子漏血
涌泉　主衄血不止
然谷　主欬唾有血

凡內損唾血不足外無膏澤地五會主之刺入三分

特忌灸

凡唾血瀉魚際補尺澤

欬逆上氣病

天容　廉泉　魄戶　氣舍　譩譆　扶突　主欬逆上氣喘息嘔沫齒噤（甲乙云陽氣大逆上滿於胸中憤瞋肩息大氣逆上喘渴坐伏不得息取之天容上氣胸痛取之廉泉欬逆上氣魄戶及氣舍譩譆主之咽喉鳴喝喘息扶突主之嘔沫天容主之）

頭維　主喘逆煩滿嘔沫流汗

缺盆　心俞　肝俞　巨闕　鳩尾　主欬唾血（又云鳩尾主噫喘胸滿煩嘔）

缺盆　膻中　巨闕　主欬嗽

期門　右手屈臂中橫文外骨上　主欬逆上氣（又云期門主喘逆臥不安席欬脇下積聚）

天府　主上氣喘不得息

然谷　天泉　陷谷　胸堂　章門　曲泉

天突　雲門　肺俞　臨泣　肩井　風門

行間　主欬逆

維道　主欬逆不止

扶突　主欬逆上氣咽中鳴喘

魄戶　中府　主肺寒熱呼吸不得臥欬逆上氣嘔沫喘氣相追逐

天池　主上氣喉鳴

大包　主大氣不得

肺俞　腎俞　主喘欬少氣百病

彧中　石門　主欬逆上氣涎出多唾

天突　華蓋　主欬逆上氣喘暴

紫宮　玉堂　太谿　主欬逆上氣心煩

彧中　雲門　主欬逆上氣涎出多唾呼吸喘悸坐不安席

俠白　主欬逆乾嘔煩滿

膻中　華蓋　主短氣不得息不能言

步郎　安都　主膈上不通呼吸少氣喘息

氣戶　雲門　天府　神門　主喘逆上氣呼吸肩息不知食味

少海　主氣逆呼吸噫噦嘔

庫房　中府　周榮　尺澤　主欬逆上氣呼吸多唾濁沫膿血（又云中府主肺系急欬輒胸痛）

肩俞　主上氣

經渠　行間　主喜欬（又云經渠主欬逆上氣喘掌中熱）

大陵　少商　主欬逆喘（又云大陵主欬逆寒熱發）
勞宮　主氣逆噫不止
大泉　主欬逆胸滿喘不得息
三里　主欬嗽多唾
支溝　主欬面赤而熱
前谷　主欬而胸滿
凡欬嗽曲澤出血立已又卒欬逆逆氣（一作欬）欬唾噫善欬氣無所出先取三里後取太白章門

賁豚氣病

章門　石門　陰谷　主賁豚上氣（甲乙云賁豚腹脹章門主之賁豚氣上腹䐜痛莖腫先引腰後引小腹腰髖小腹堅痛下引陰中不得小便兩丸騫石門主之賁豚氣上腹䐜堅痛引陰中不得小便兩丸騫陰交主之）

關元　主賁豚寒氣入小腹
期門　主賁豚上下
歸來　主賁豚卵上入引莖痛
中極　主賁豚上搶心甚則不得息
天樞　主賁豚脹疝（甲乙云氣疝噦嘔面腫賁豚）
然谷　主胸中寒脈代時不至寸口小腹脹上搶心

四肢第三

手病

掖門　主手臂痛
巨闕　主手清
肩貞　主手痲小不舉
陰交　主手腳拘攣
少商　主手不仁
列缺　主手臂身熱
大陵　主手攣不伸（又云主手攣小偏）
間使　主手痛
內關　主手中風熱

曲澤　主手青逆氣
中衝　勞宮　少衝　大泉　經渠　列缺　主手掌熱肘中痛
前腋　主臂裏攣急手不上舉
尺澤　主掣痛手不可伸
養老　主手不得上下
神門　少海　主手臂攣
內庭　主四厥手足悶
腕骨　中渚　主五指掣不可屈伸
曲池　主手不可舉重腕急肘中痛難屈伸（又云主手）

不能舉

陽谿　主臂腕外側痛不舉

心腧　肝腧　主筋急手相引

臂肘病

尺澤　關衝　外關　竅陰　主臂不及頭

前谷　後谿　陽谿　主臂重痛肘攣

臑會　支溝　曲池　腕骨　肘窌　主肘節痹

臂痠重腋急痛肘難屈伸

中膂腧　譩譆　主腋攣

腕骨　前谷　曲池　陽谷　主臂腕急腕外側

痛脫如拔

天井　外關　曲池　主臂痿不仁

大泉　經渠　主臂內廉痛

間使　主肘內廉痛

巨骨　前谷　主臂不舉

肩窌　天宗　陽谷　主臂痛

曲池　關衝　三里　中渚　陽谷　尺澤　主

肘痛時寒　又云關衝主肘疼不能自帶衣

魚際　靈道　主肘攣柱滿

大陵　主肘攣腋腫

陽輔　申脈　委陽　天池　臨泣　地五會

主腋下腫

肩背病

氣舍　主肩腫不得顧

涌泉　主肩背頸項痛

曲池　天窌　主肩重痛不舉

腕骨　主肩臂痛

天井　主肩痛痿痺不仁不可屈伸肉麻木

肩貞　關衝　肩髃　主肩中熱頭不可以顧

巨骨　主肩中痛不能動搖

後谿　主肩臑痛

支溝　關衝　主肩臂痠重

天宗　主肩重臂痛

陽谷　清冷泉　主肩不舉不能帶衣

肩外腧　主肩胛痛而寒至肘

曲垣　主肩胛周痹

養老　天柱　主肩痛欲折

天牖　缺盆　神道　大杼　天突　水道

巨骨　主肩背痛

前腋　主肩腋前痛與胸相引

膈俞　譩譆　京門　尺澤　主肩背寒痙肩胛內廉痛

列缺　主肩背寒慄少氣不足以息寒厥交兩手而瞀

凡實則肩背熱背汗出四肢暴腫虛則肩背寒慄氣不足以息

腰脊病

神道　谷中　腰俞　長强　大杼　膈關

水分　脾俞　小腸俞　膀胱俞　主腰脊急强

腰俞　膀胱俞　長强　氣衝　上窌　下窌

居髎　主腰痛

志室　京門　主腰痛脊急

小腸俞　中膂俞　白環俞　主腰脊疝痛

次窌　胞肓　承筋　主腰脊痛惡寒　又云次窌主腰下至足不仁

三里　陰市　陽輔　蠡溝　主腰痛不可以顧　又云陽輔主腰痛如折尻中腫痛不可欬欬則筋縮急諸節痛上下無常寒熱

束骨　飛揚　承筋　主腰痛如折

申脈　大衝　陽蹻　主腰痛不能舉

崑崙　主脊强背尻骨重

陰谷　主脊內廉痛

委中　主腰痛俠脊至頭几几然凡腰腳重痛於此刺出血久痼宿疹皆立已

大鍾　主腰脊痛

附骨　主背痛引頸

合陽　主腰脊痛引腹

委陽　殷門　主腰痛得俯不得仰

太白　行間　陰陵泉　主腰痛不可俛仰

扶承　主腰脊尻臀股陰寒痛

湧泉　主腰脊相引如解　甲乙云主腰痛大便難

膈關　秩邊　京骨　主背惡寒痛脊强難以俛仰

京門　石關　主脊痙反折　甲乙云京門主腰痛不可久立

腳病

崑崙　主腳如結踝如別

陰陵泉　主足痹痛

京骨　承山　承筋　商邱　主腳攣　又云承山承筋主腳脛痠腳急跟痛腳筋急痛兢兢

浮白　主足緩不收

天柱　行間　主足不任身　又云行間主厥足下熱

然谷　主足不能安脛痠不能久立
中都　主足下熱脛寒不能久立濕痺不能行
衝陽　三里　飛揚　復溜　完骨　僕參　主
足痿失履不收又云僕參主足跟中踝後痛飛揚主腨中痛復溜主脛寒不能自溫
主腳後廉急不可前腳足跗上痛
京骨　然谷　腎俞　主足痛
大谿　次窌　膀胱俞　主足清不仁又云大谿主手足寒
至節
地倉　大泉　主足躄躃不能行
光明　主痿躄坐不能起

風府　腰俞　主足不仁
條口　三里　承山　承筋　主足下熱不能久
立
丘墟　主腕不收坐不得起髀樞腳痛
陽輔　陽交　陽陵泉　主髀樞膝骨痺不仁
環跳　束骨　交信　陰交　陰舍　主髀樞中
痛不可舉
臨泣　三陰交　主髀中痛不得行足外皮痛
白脈　隱白　行間　主脛中寒熱
太衝　湧泉　主脛痠

附陽　主腨外廉骨痛
至陰　主風寒從足小指起脈痺上下
至陽　主脛疼四肢重少氣難言
厲兌　條口　三陰交　主脛寒不得臥
內庭　環跳　主脛痛不可屈伸
陽關　環跳　承筋　主脛痺不仁
涌泉　然谷　主五趾盡痛足不踐地
凡髀樞中痛不可舉以毫鍼寒而留之以月生死為
息數立已
膝病

風市　主兩膝攣痛引脇拘急嚲躄或青或枯或
攣如腐木
大衝　主膝內踝前痛
中封　主少氣身重濕膝腫內踝前痛
梁邱　曲泉　陽關　主筋攣膝不得屈伸不可
以行
犢鼻　主膝中痛不仁又云主膝不仁難跪
解谿　條口　邱墟　太白　主膝股腫胻痠轉
筋
合陽　主膝股重

上廉　主風水膝腫
陰市　主膝中寒
伏兔　主膝中寒
俠谿　陽關　主膝外廉痛
髀關　主膝寒不仁痿痺不得屈伸
光明　主膝痛脛熱不能行手足偏小
膝關　主膝內廉痛引臏不可屈伸連腹引喉咽痛
凡犢鼻腫可灸不可刺若其上堅勿攻攻之即死

四肢病

章門　主四肢懈惰喜怒
列缺　主四肢厥喜笑
曲泉　付陽　天池　支溝　大巨　小海
絕骨　前谷　主四肢不舉
照海　主四肢淫濼
五里　三間　天井　厲兌　三陽胳　主嗜臥四肢不欲動搖
復留　豐隆　大都　主風逆四肢腫

風病

率谷　主醉酒風熱發兩目眩痛（甲乙云不能飲食煩滿嘔吐）
完骨　主風頭耳後痛煩心（甲乙云主足不收失履口喎僻頭項搖瘛痛牙車急）
天柱　主風眩
絕骨　主風勞身重
天府　曲池　列缺　百會　主惡風邪氣泣出喜忘
陽谷　主風眩驚手捲泄風汗出腰項急（甲乙手捲作手腕痛）
陰蹻　主風暴不知人偏枯不能行
解谿　主風從頭至足面目赤

崑崙　主狂易大風
臨泣　主大風目痛（甲乙云目外眥痛）
付陽　主痿厥風頭重痛
涌泉　主風入腹中
巨闕　照海　主瘈瘲引臍腹短氣（又云照海主大風默默不知所痛視如見星）
間使　主頭身風熱
商陽　主耳中風生
關衝　主面黑渴風
天井　神道　心腧　主悲愁恍惚悲傷不樂（又云

天井主大風默默不知所痛悲傷不樂

命門　主瘈瘲裏急腰腹相引

上關　主瘈瘲沫出寒熱痓引骨痛

後谿　主風身寒

掖門、主風寒熱

長強　腎腧、中膂腧　主寒熱反折

脾腧　膀胱腧　主熱痓引骨痛

肝腧　主筋寒熱痓筋急手相引

通里　主不能言

魚際　主痓上失氣失瘖不能言

濕痺病

曲池　列缺　主身濕淫時時寒

厲兌　主緩縱痿痺腨腸疼冷不仁

中瀆　主寒氣在肉分間痛苦痺不仁

陽關　主膝外廉痛不可屈伸脛痺不仁

懸鍾　主濕痺流腫髀筋急瘈脛痛

曲泉　主卒痺病引臏下節

豐隆　主身濕

陽陵泉　主髀痺引膝股外廉痛不仁筋急

絕骨　主髀樞痛膝脛骨搖痠痺不仁筋縮諸節

痠折

漏谷　主久濕痺不能行

商邱　主骨痺煩滿

臨泣　主身痺洗淅振寒

申封　主痿厥身體不仁少氣身濕重

凡身體不仁先取京骨後取中封絕骨皆瀉之

癲病

偏歷　神庭　攢竹　本神　聽宫　上星

百會　聽會　築賓　陽谿　後頂　強間

腦戶　絡却　玉枕　主癲疾嘔逆又云偏歷主癲疾多言耳鳴口僻

攢竹　小海　後項　強間　主癇發瘈瘲狂走不得臥心中煩

金門　僕參　主癲疾馬癇

兌端　齗交　承漿　大迎　絲竹空　囟會

天柱　商邱　主癲疾嘔沫寒熱痓互引又云承漿大迎主寒熱掣瘛鼓頷痓口噤天柱主狂暴癇瘲商邱主癇瘈

通谷　絲竹空　主風癇癲疾涎沫狂煩滿又云通谷主心中憒憒數欠癲癇心下悸心中澹澹恐

解谿　陽蹻　主癲疾

上關　主瘈瘲沫出寒熱痓
腦戶　聽會　聽宮　翳風　風府　主骨痠眩
狂瘈瘲口噤喉鳴沫出瘖不能言
臑會　申脈　主癲疾腠氣
五處　身柱　委中　委陽　崑崙　上脊強反
折瘈瘲癲疾頭痛（又云身柱主癲疾瘈瘲怒欲殺人身熱狂走妄言見鬼崑崙主癇疾目不得開）
尺澤　然谷　主癲疾手臂不得上頭
曲池　少澤　主瘈瘲癲疾
列缺　主熱癇驚而有所見

後谿　主泣出而驚
飛揚　大乙　滑肉門　主癲疾狂吐舌
長強　主癲疾發如狂面皮敦敦者不治
溫溜　僕參　主癲疾吐舌鼓頷筋縮狂言見鬼
曲骨　陰谷　行間　主驚癇狂疾癲疾
間使　主善悲驚狂面赤目黃瘖不能言
陽谿　天井　主驚瘈
完骨　主癲疾僵仆狂瘧
天井　小海　主癲疾羊癇吐舌羊鳴戾頸
懸釐　束骨　主癲疾互引善驚羊鳴

陽谿　陽谷　主吐舌戾頸妄言
天衝　主頭痛癲疾互引數驚悸
風池　聽會　復留　主寒熱癲仆
風府　崑崙　束骨　主狂易多言不休
天柱　臨泣　主狂易多言不休目上反
腦空　束骨　主癲疾大瘦頭痛
風府　肺俞　主狂走欲自殺
絡郄　聽會　身柱　主狂走瘈
支正　魚際　合谷　曲池　少海　腕骨　主
狂言驚恐

下廉　邱墟　主狂言非常
溫溜　掖門　京骨　主狂仆（又云掖門主驚妄言面赤）
神門　陽谷　主笑若狂（又云神門主數噫恐悸不足）
巨闕　築賓　主狂易妄言怒罵（又云巨闕主驚悸少氣）
衝陽　豐隆　主狂妄行登高而歌棄衣而走
勞宮　大陵　主風熱善怒心中悲喜思慕歔欷
喜笑不止
曲澤　大陵（即心包絡也作內關）　主心中澹澹喜驚
陰交　氣海　大巨　主驚不得臥（又云大巨主善驚）
主臥驚視如見鬼

解谿　主癲瘲而驚
大鍾　郄門　主驚恐畏人神氣不足
然谷　陽陵泉　主心中怵惕恐如人將捕之狀
少衝　主太息煩滿少氣悲驚
腕骨　主煩滿驚
少府　主數噫恐悸氣不足
通里　主心下悸
行間　主心動數驚心悲不樂
三間　合谷　厲兌　主吐舌戾頸喜驚又云厲兌主多臥好驚

陰郄　手少陰　主氣驚心痛
卒尸厥病
隱白　大敦　主卒尸厥不知人脈動如故
中極　僕參　主恍惚尸厥煩痛
金門　主尸厥暴死
內庭　主四厥手足悶者久持之厥熱脛痛腹脹
皮痛者使人久持之
邪客於手足少陰太陰足陽明之絡此五絡皆會於耳中上絡左角五絡俱竭令人身脈動如故其形無所知其狀若尸刺足大趾內側爪甲上去端如韭葉後刺足心後刺足中趾爪甲上各一痏後取手大指內去爪甲如韭葉後刺手心主少陰兌骨之端各一痏立已不已以筒吹其兩耳立已不已拔其左角髮方寸燔之飲以醇酒一杯不能飲者灌之立已
卒中惡飛尸
百會　玉枕　主卒起僵仆惡見風寒
通天　絡却　主暫起僵仆
大杼　主僵仆不能久立煩滿裏急身不安席
天府　主卒中惡風邪氣飛尸惡疰鬼語遁尸

豐隆　主厥逆足卒青痛如刺腹若刀切之狀大便難煩心狂見鬼好笑卒面四肢卒腫
帝廷在腋下四肋間與乳相當乳後二寸陷中俗名注市舉腋取之刺入五分灸五十壯主卒中惡飛尸遁疰胸脇滿
九曲中府在注市下三寸刺入五分灸三十壯主惡風邪氣遁尸內有瘀血

熱病第五

熱病
魚際　陽谷　主熱病振慄鼓頷腹滿陰痿色不

變

經渠　陽池　合谷　支溝　前谷　內庭

後谿　腕骨　陽谷　厲兌　衝陽　解谿　主

熱病汗不出

孔最　主臂厥熱病汗不出皆灸刺之此穴可以

出汗

列缺　曲池　主熱病煩心心悶先手臂身熱瘈

瘲脣口聚鼻張目下汗出如珠（甲乙云兩乳下一寸堅脇下滿心悸）

中衝　勞宮　大陵　間使　關衝　少衝

陽谿　天窌　主熱病煩心心悶而汗不出掌中

熱心痛身熱如火浸淫煩滿舌本痛（又云間使主熱病煩心喜噦胸中澹澹喜動而熱）

勞宮　主熱病三日已後不得汗怵惕（甲乙云勞宮主熱病煩滿而欲嘔噦三日已往不得汗怵惕胸脇不可轉側咳滿溺赤小便血衄不止嘔吐血噫逆不止嗌中痛食不下善渴舌中爛掌中熱欲嘔）

三間　主氣熱身熱而喘（甲乙云寒熱口乾身熱喘息目急痛善驚）

曲澤　主傷寒溫病身熱煩心口乾（甲乙云主傷寒溫病心澹然善驚身熱煩心口乾手清氣逆嘔血肘瘛喜搖頭顏清汗出不過肩）

曲池　主傷寒餘熱不盡

掖門　中渚　通里　主熱病先不樂頭痛面熱

無汗（又云通里主熱病先不樂數日）

上脘　上星　上部　曲差　陶道　天柱

懸釐　風池　命門　膀胱俞　主頸滿汗不出

飛揚　主下部寒熱汗不出體重

陶道　主汗不出悽厥惡寒

曲泉　主身熱頭痛汗不出

光明　主腹足清寒熱汗不出

五處　攢竹　正營　上脘　缺盆　中府　主

汗出寒熱

承漿　主汗出衄血不止

溫留　主傷寒寒熱頭痛噦衄肩不舉

百會　主汗出而嘔痓

巨闕　主煩心喜嘔（甲乙云巨闕主心腹脹噫煩熱善嘔膈中不通利）

商邱　主寒熱好嘔

大椎　主傷寒熱盛煩嘔

列缺　主寒熱掌中熱

懸顱　主熱病頭痛身熱

少澤　主振寒小指不用頭痛

神道　關元　主身熱頭痛進退往來

三焦俞　主頭痛食不下

天井　主振寒頸項痛
魚際　主頭痛不甚汗出
玉枕　大杼　肝腧　心腧　膈腧　陶道　主
汗不出悽厥惡寒
懸釐　鳩尾　主熱病偏頭痛引目外眥
臑腧　中府　主寒熱皮肉骨痛少氣不得臥支
滿又云臑腧主嗜臥怠惰不欲動搖身常濕不能食
後谿　主身熱惡寒
腎腧　主頭身熱赤振慄腰中四肢淫濼欲
肩井　關元　主寒熱悽索氣上不得臥

尺澤　主氣隔喜嘔鼓頷不得汗身痛煩心
肩貞　主寒熱項歷適甲乙云主耳鳴無聞引缺盆肩中熱痛麻木不舉
委中　主熱病俠脊痛
衝陽　主振寒而欠
大都　主熱病汗出且厥足清外臺云汗不出厥手足清
太白　主熱病先頭痛顏痛心煩悶身熱熱爭則
腰痛不可以俛仰又熱病煩滿悶不得臥身重骨
痛
支正　少海　主熱病先腰脛酸喜渴數飲食身
熱項痛而強振寒寒熱甲乙云主振寒寒熱頸項腫實則肘攣頭眩痛虛則

生疣小者痂疥
復溜　主寒熱不安汗出不止風逆四肢腫
凡熱病煩心足寒清多汗先取然谷後取大谿大指
間動脈皆先補之
凡熱病先腰脛酸喜渴數飲身清清則項痛而寒且
酸足熱不欲言頭痛顛顛然先取涌泉及太陽井滎
熱中少氣厥寒灸之熱去灸涌泉三壯煩心不嗜食
灸涌泉熱去四逆喘氣偏風身汗而清皆取俠谿
凡熱病刺陷谷足先寒寒上至膝乃出鍼身痺洗淅
振寒季脇支滿痛

凡溫病身熱五日已上汗不出刺太泉留鍼一時取
鍼若未滿五日者禁不可刺
凡好太息不嗜食多寒熱汗出病至則喜嘔嘔已乃
衰即取公孫及井腧實則腸中切痛厥頭面腫起煩
心狂多飲不嗜臥虛則鼓脹腹中氣大滿熱痛不嗜
食霍亂公孫主之
黃癉病
然谷　主黃癉一足寒一足熱喜渴甲乙云舌縱煩滿
章門　主傷飽身黃
太衝　主黃癉熱中喜渴

中封　五里　主身黃時有微熱（甲乙云：主不嗜食，膝內廉內踝前痛，少氣身體重）
脊中　主黃癉腹滿不食
中脘　大陵　主目黃振寒
勞宮　主黃癉目黃
太谿　主黃癉（甲乙云：主消癉善噫氣，熱不能言，手足清，大便難，嗌中腫痛，唾血，口中熱如膠）
脾俞　胃脘　主黃癉（又云：脾俞主黃疸善欠，不食，脇下滿，欲吐，身重不欲動）

霍亂

巨闕　關衝　支溝　公孫　陰陵泉　主霍亂
期門　主霍亂泄注
魚際　主胃逆霍亂
太陰　大都　金門　僕參　主厥逆霍亂
太白　主霍亂逆冷
解谿　主膝重腳轉筋濕痹
三里　主霍亂遺矢失氣
承筋　主瘈瘲腳痠（甲乙云：主霍亂脛不仁）
大泉　主眼青轉筋乍寒乍熱，缺盆中相引痛
金門　僕參　承山　承筋　主轉筋霍亂
邱墟　主腳急腫痛，戰掉不能久立，跗筋腳攣

竅陰　主四肢轉筋
委中　委陽　主筋急身熱
人迎　主霍亂頭痛胸滿，呼吸喘鳴不得息
凡霍亂泄出不自知，先取太谿，後取太倉之原

瘧病

列缺　後谿　少澤　前谷　主瘧寒熱（又云：列缺主瘧甚熱）
陽谷　主瘧脇痛不得息
大鍾　主多寒少熱
太谿　主熱多寒少（甲乙云：大谿主瘧悶嘔甚，熱多寒少，欲閉戶而處，寒厥足熱）
邱墟　主瘧振寒（甲乙云：主腋下腫）
崑崙　主瘧多汗（甲乙云：主腰痛不能俯仰，目如脫，項如拔）
然谷　主溫瘧汗出
中封　主色蒼蒼然太息
天府　主瘧病
臨泣　主瘧日西發
天樞　主瘧振寒熱盛狂言
少商　主振慄鼓頷
少海　主瘧背振寒（甲乙云：主瘧，項痛引肘腋，腰痛引小腹，中四肢不舉）
陽谿　主瘧甚苦寒，欬嘔沫

溫留　主瘧面赤腫
商邱　神庭　上星　百會　完骨　風池
神道　掖門　前谷　光明　至陰　大杼　主
欬瘧熱（又云商邱主寒瘧腹中痛）
陰都　少海　商陽　三間　中渚　主身熱瘧
病
大泉　大谿　經渠　主瘧欬逆心悶不得臥寒
熱
大陵　腕骨　陽谷　少衝　主瘧乍寒乍熱
合谷　陽池　俠谿　京骨　主瘧寒熱

偏歷　主風瘧汗不出
譩譆　支正　少海　主風瘧
大井　主瘧食時發心痛悲傷不樂
三里　陷谷　俠谿　飛揚　主欬瘧少氣（又云俠谿主瘧足痛飛揚主狂瘧頭眩痛痓反折）
少澤　復溜　崑崙　主瘧寒汗不出
厲兌　內庭　主瘧不嗜食惡寒
衝陽　束骨　主瘧從脚胻起

瘿瘤第六

瘿瘤病

天府　臑會　氣舍　主瘿瘤氣咽腫（甲乙云天府作天窻）
腦戶　通天　消濼　天突　主頸有大氣
通天　主瘿灸五十壯
胸堂　羊矢灸一百壯
痔瘻
飛揚　主痔篡傷痛
絕骨　主瘻馬刀掖腫
天突　章門　天池　支溝　主漏（又云支溝章門主馬刀腫瘻）
商邱　復溜　主痔血泄後重（又云商邱主痔骨蝕喜魘夢）
天窗　天突　主瘻頸痛

勞宮　主熱痔
承筋　承扶　委中　陽谷　主痔痛掖下腫
會陰　主痔與陰相通者死
俠谿　陽輔　大衝　主掖下腫馬刀瘻
竅陰　主癰疽頭痛如錐刺不可以動動則煩心
大陵　支溝　陽谷　後谿　主痂疥
癩疝病
曲泉　主癩疝陰跳痛引臍中不尿陰痿（又云痛引莖中）
關元　主癩疝（又云主暴疝痛）
中都　主癩疝崩中

小脘　主衝疝胃死不知人
合陽　中郄　主癲疝崩中腹上下痛及腸澼陰
暴跛痛
照海　主四肢淫濼身悶陰暴起疝
大谿　主胞中有暴疝瘕積聚與陰相引痛
商丘　主陰股內痛氣癰狐疝走上下引小腹痛
不可以俛仰
肩井傍肩解與臂相接處　主偏癩
巨闕　主狐疝
四滿　主臍下疝積（甲乙云主胞中有血）

臍中　石門　天樞　氣海　主小腹疝氣遊行
五臟繞臍衝胸不得息（甲乙云臍疝繞臍痛衝胸不得息灸臍中石門天樞主之）
大敦　主卒暴疝痛陰跳上入腹寒疝陰挺出偏
大腫臍腹中悒悒不樂小便難而痛灸刺之立已
左取右右取左（甲乙云照海主之）
衝門　太陰郄　主疝痔陰疝
天樞　主氣疝噦
大巨　主癩疝偏枯
交信　主氣癃癩疝陰急股樞腨內廉痛

中封　主癩疝癃暴痛痿厥身體不仁
氣衝　主癩陰腫痛陰痿莖中痛兩丸騫痛不可
仰臥
少府　主陰痛實時挺長寒熱陰暴痛遺尿偏虛
則暴癢氣逆卒疝小便不利
大赫　然谷　主精溢陰上縮
中極　主失精
陰市　主寒疝下至腹腠膝腰痛如清水小腹諸
疝按之下至膝上伏兎中寒疝痛腹滿痿少氣
五樞　主陰疝兩丸上下小腹痛

大衝　中封　地機　主癩疝精不足（又云大衝主狐疝嘔厥）
魚際　主陰濕腹中餘疾
陰交　石門　主兩丸騫（又云石門主腹滿疝積）
大衝　主兩丸騫縮腹堅不得臥
陰谷　主陰痿不用小腹急引陰內廉痛
會陰　主陰頭寒
行門　主莖中痛

雜病第七

論曰膏肓腧無所不治主羸瘦虛損夢中失精上氣
欬逆狂惑忘誤取穴法令人正坐曲脊伸兩手以臂

蓄膝前令正直手大指與膝頭齊以物支肘勿令臂得動搖從胛骨上角摸索至胛骨下頭其間當有四肋三間灸中間依胛骨之裏肋間空去胛骨容側指許摩胎肉之表肋間空處按之自覺牽引胸戶中灸兩胛中各一處至六百壯多至千壯當覺氣下礱礱然如流水狀亦當有所下出若無停痰宿疾則無所下也若病人已困不能正坐當令側臥挽上臂令前求取穴灸之求穴大較以右手從右肩上住指頭表所不及者是也左手亦然乃以前法灸之若不能久正坐當伸兩臂者亦可伏衣襆上伸兩臂令人挽兩

胛骨使相離不爾胛骨覆穴不可得也所伏衣襆當令大小常定不爾則失其穴也此灸訖後令人陽氣壯旺當消息以自補養取身體平復其穴近第三椎相準望取之（當以四椎下二分為準）

論曰夫昔秦緩不救晉侯之疾以其在膏之下肓之上鍼藥所不能及者此穴是也時人拙不能求得此穴所以宿痾難遣若能用心方便求得灸之無疾不愈矣

三里主腹中寒脹滿腸鳴腹痛胸腹中瘀血小腹脹皮腫陰氣不足小腹堅熱病汗不出喜嘔口苦壯熱身反折口噤鼓頷腰痛不可以顧顧而有所見喜悲上下求之口僻乳腫喉痺不能言胃氣不足久泄痢食不化脇下柱滿不能久立膝痿寒熱中消穀苦飢腹熱身煩狂言乳癰喜噫惡聞食臭狂歌妄笑恐怒大罵霍亂遺尿失氣陽厥悽悽惡寒頭眩小便不利喜噦凡此等疾皆灸刺之多至五百壯少至二三百壯

湧泉主喜喘喉痺身熱痛脊脇相引忽忽喜忘陰痺腹脹腰痛大便難肩背頸項痛時眩男子如蠱女子如阻身體腰脊如解不欲食喘逆足下清

至膝咽中痛不可內食瘖不能言小便不利小腸痛風入腸中癲疾俠臍痛急胸脇柱滿痛衄不止五指端盡痛足不踐地凡此諸疾皆主之

婦人門第八

小腹堅痛月水不通刺帶脈入六分灸五壯在季肋端（下一作一寸八分）

漏下若血閉不通逆氣脹刺血海入五分灸五壯在膝臏上內廉白肉際二寸中

漏血小腹脹滿如阻體寒熱腹偏腫刺陰谷入四分灸三壯在膝內輔骨後大筋之下小筋之上屈膝乃

得之甲乙云漏血小便黃陰谷主之
女子疝瘕按之如以湯沃兩股中小腹腫陰挺出痛
經水來下陰中腫或癢漉青汁如菜羹血閉無子不
嗜食刺曲泉在膝內輔骨下大筋上小筋下陷中屈
膝乃得之刺入六分灸三壯
疝瘕按之如以湯沃股內至膝飧泄陰中痛小腹痛
堅急重下溼不嗜食刺陰陵泉入二分灸三壯在膝
下內側輔骨下陷中伸足乃得之
經逆四肢淫濼陰暴跳疝小腹偏痛刺陰蹻入三分
灸三壯在內踝下容爪甲即照海穴也

小腹大字難嗌乾嗜飲俠臍疝刺中封入四分灸三
壯在踝前一寸半伸足取之
女子不字陰暴出經漏刺然谷入三分灸三壯在足
內踝前起大骨下陷中
字難若胞衣不出泄風從頭至足刺崑崙入五分灸
三壯在足外踝後跟骨上
月事不利見赤白而有身反敗陰寒刺行間入六分
灸三壯在足大趾間動應手
月閉溺赤脊強互引反折汗不出刺腰俞入二寸留
七呼灸三壯在第二十一椎節下間

絕子瘧寒熱陰挺出不禁白瀝痛脊反折刺上窌入
三分留七呼灸三壯在第一空腰踝下一寸俠脊
赤白瀝心下積脹腰痛不可俯仰刺次窌入二寸留七
呼灸三壯在第二空俠脊陷中
赤淫時白氣癃月事少刺中窌入二寸留七呼灸三
壯在第三空俠脊陷中
下蒼汁不禁赤瀝陰中癢痛引小腹控眇不可以俛
仰刺腰尻交在兩胛上以月生死爲痏數發鍼立已
一云下窌
腸鳴泄注刺下窌入二寸留七呼灸三壯在第四空
俠脊陷中

赤白裹急瘛瘲刺五樞入一寸灸五壯在帶脈下三
寸
拘攣腹滿疝月事不下乳餘疾絕子陰癢賁豚上膜
腹堅痛下引陰中不得小便刺陰交入八分灸五壯
在臍下一寸
腹滿疝積乳餘疾絕子陰癢賁豚上膜小腹堅痛下
引陰中不得小便刺石門入五分在臍下二寸忌灸
絕孕
絕子衃血在內不下胞轉不得尿小腹滿石水痛刺

關元入二分灸七壯在臍下三寸又主引脇下脹頭
痛身背熱賁豚寒小便數泄不止
子門不端小腹苦寒陰癢及痛賁豚搶心飢不能食
腹脹經閉不通小便不利乳餘疾絕子內不足刺中
極入二分留十呼灸三壯在臍下四寸
赤白沃陰中乾痛惡合陰陽小腹䐜堅小便閉刺屈
骨入一寸半灸三壯在中極下一寸
月事不通奔泄氣上下引腰脊痛刺氣穴入一寸灸
五壯在四滿下一寸
胞中痛惡血月水不以時休止腹脹腸鳴氣上衝胸

刺天樞入五分灸五壯去肓腧一寸半
小腹脹滿痛引陰中月水至則腰背痛胞中瘕子門
寒大小便不通刺水道入二寸半灸五壯在大巨下
三寸
月水不利或暴閉塞腹脹滿癃淫濼身熱乳難子上
搶心若胞不出衆氣盡亂腹中絞痛不得反息正仰
臥屈一膝伸一膝並氣衝上鍼入三寸氣至瀉之在
歸來下二寸動脈應手
産餘疾食飲不下賁豚上下傷食腹滿刺期門入四
分灸五壯在第二肋端

乳癰驚痺脛重足胕不收跟痛刺下廉入三分灸三
壯在上廉下三寸
月水不利見血而有身則敗乳腫刺臨泣入二分灸
三壯在足小趾次趾間去俠谿一寸半
女人疝及小腹腫溏泄癃遺尿陰痛面塵黑目下眥
痛漏血刺大衝入三分灸三壯在足大趾本節後二
寸中動脈
女子疝赤白淫下時多時少暴腹痛刺蠡溝入三分
灸三壯在內踝上五寸
女子無子欬而短氣刺涌泉入三分灸三壯在足心

陷者中
乳難子上衝心陰疝刺衝門入七分灸五壯在府舍
下上去大横五寸
女子不下月水痺驚善悲不樂如墮墜汗不出刺照
海入四分灸三壯在內踝下四分又主女子淋陰挺
出四肢淫濼
血不通刺會陰入二寸留七呼灸三壯在大便前小
便後
子藏有中惡血內逆滿痛刺石關入一寸灸五壯在
陰廉下一寸

膺門　主乳餘疾
三里　主乳癰有熱
神封　膺窗　主乳癰寒熱短氣臥不安
乳根　主胸腫乳癰悽索寒熱痛不可按
天谿　俠谿　主乳癰腫潰又云俠谿主小腹腫痛月水不通
大泉　主妒乳膺胸痛
大赫　主女子赤沃
四滿　主子藏中有惡血內逆滿痛疝瘕又云主胞中有血
中極　主拘攣腹疝月水不下乳餘疾絕子陰癢
氣衝　主無子小腹痛

支溝　主女人脊急痛
築賓　主大疝絕子
陰廉　主絕產
湧泉　陰谷　主男子如蠱女子如阻身體腰脊如解不欲食
水原　照海　主不字陰暴出淋漏月水不來多悶而心下痛又云照海主陰挺下血陰中腫或癢漉青汁若葵汁

小兒病第九

本神　前項　顖會　天柱　主小兒驚癇
臨泣　主小兒驚癇反視
顱息　主癇喘不得息
然谷　主小兒臍風口不得開善驚
瘈脈　長強　主小兒驚癇瘈瘲嘔吐泄注驚恐失精瞻視不明眵急
懸鍾　主小兒腹滿不能食飲
譩譆　主小兒食晦頭痛

〔清〕安清翹撰

矩線原本四卷一線表用六卷
推步惟是四卷學算存略三卷

清嘉慶刻數學五書本

數學五書叙

形而上者謂之道形而下者謂之器道之與器爲一耶爲二耶儒者之學務窮理然言理必兼言數非理則數近於藝非數則理涉於虛理之與數爲一耶爲二耶論語一書無一言及於數亦無一言及於理夫謂聖人不言數可也謂聖人不言理可乎曰夫子言之矣但不專言理不專言數耳一言而理數備焉則所謂矩者是也爾雅云矩常也法也常者道也以理言也法者器也以數言也夫子十五志於學即志於矩也所謂下學也至七十而從心所欲不踰矩所謂上達也中庸言天命之謂性天者矩之大原性者心

之矩也大學言至善矩即至善也自格物致知誠意正心修身以至齊家治國皆矩之爲至乎天下則舉而絜之耳曾子得一貫之傳矩即一也夫子之道忠恕而已矣忠即矩也恕即絜矩也顏子之高堅前後博文約禮以至如有所立卓爾則幾於夫子之從心所欲不踰矩而未達一間者也孟子曰萬物皆備於我備於心之矩也又曰惟聖人然後可以踐形不踰矩即所謂踐形也詩書六藝之文有理存焉有數存焉在物之矩與在心之矩非有二也聖人所爲游於藝也程朱性理諸書始專言理然言理而數在其中程子曰天地萬物之理無獨必有對朱子曰數者理之界限皆理數合一之說也聖賢傳授心法其在於斯乎 濟翹性遲鈍承父兄遺訓究心道學約六經之旨竊取程朱之意而爲理數合一之說又念經書中歷象樂律爲數學之大者因徧參諸家之書融會貫通而爲之說曰算數之要天元一是也測量之要句股是也天象之要高卑東西南北是也樂律之要連比例是也然止該以一言亦曰矩而已矣折衷同異正其譌誤成書五類其四言歷象其一言樂律抑余此書蓋欲爲學者格物窮理之一助使知在物之矩即在心之矩庶幾言理不至鑿空而涉於虛言數不至玩物而近於藝由下學以期上達一以貫之少補性理諸書所未備非敢自

附於聞道之列也其或自號通儒談元妙而鄙此爲器數之末又或假新奇之說攻擊道學自外於儒家則世自有其人余亦不敢與之辨也垣曲安清翹翼聖氏題

叙

古者九數爲小學之事自童時習之矣蓋凡六藝之文皆所以涵養性情擴充知識非徒文藝之末也而習數學者其心必細其氣必靜於洪範所謂思曰睿睿作聖者此其始基也後世六藝既廢而數學尤爲儒家所不講一則忽爲淺近而以爲不足學一則憚其深遠而以爲不能學此數學所以廢而專門名家遂目爲絕學非復小學之事矣余以爲儒者之學務在窮經然未有不習數學而能通經者所以然者以心不細氣不靜故也窮經所以致用然未有不習數學而能適於用者所以然者以心不細氣不靜故也

朱子小學一書爲作聖之基六藝在所略然晚年輯儀禮經傳通解欲取說文解字序說與九章算經爲書數篇列入學禮蓋以備古人小學之遺特其書未就耳今體朱子之意綜括數學樞要爲矩線原本兩篇首言九九比例乃人視爲淺近不足學者次言句股測量又人視爲深遠不能學者不知深遠即在淺近中古者小學與大學原非兩事也凡有志實學者誠能日讀朱子小學而以餘力參觀是書以細其心以靜其氣而所謂涵養性情擴充知識者其必有實效焉嘉慶二十三年戊寅孟冬垣曲安清翹巽聖氏題

矩線原本目

一卷
比例篇
二卷
測量篇上
三卷
測量篇下
四卷
割圓一線表

矩線原本卷一

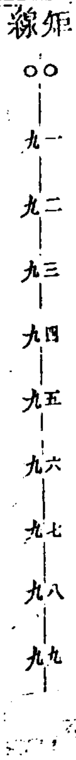
垣曲安清翹著

比例篇

凡物有分數者謂之矩

矩者界限之名凡物一分爲兩兩合爲一其間不能容物謂之界限如繩之直如衡之平如表之正皆矩之象周髀算經云圓出於方方出於矩矩出於九九八十一圓出於方者因方生圓也方出於矩者因直生方也是故矩者直線也方圓之根也九九八十一者矩之分數也矩一也分之則始於一一終於九九而矩之用備焉西法以點線面體爲數學綱領點者線之界線

者面之界面者體之界面體卽方圓也線卽矩也點卽九九也方圓出於矩線所以爲面之界面所以爲體之界也矩出於九九點所以爲線之界也點線面體以線爲主蓋點卽線之兩端而面體乃線之所生猶之九九卽矩之分數而方圓乃矩之所生也是故數學一矩貫之矣



九九圖

隅　　　　隅

(一)	二	三	四	五	六	七	八	九
二	(四)	六	八	十	十二	十四	十六	十八
三	六	(九)	十二	十五	十八	二十一	二十四	二十七
四	八	十二	(十六)	二十	二十四	二十八	三十二	三十六
五	十	十五	二十	(二十五)	三十	三十五	四十	四十五
六	十二	十八	二十四	三十	(三十六)	四十二	四十八	五十四
七	十四	二十一	二十八	三十五	四十二	(四十九)	五十六	六十三
八	十六	二十四	三十二	四十	四十八	五十六	(六十四)	七十二
九	十八	二十七	三十六	四十五	五十四	六十三	七十二	(八十一)

隅　　　　隅

矩一縱一衡相因得八十一加減乘除開方連比例與比例四隅之所由生也自一一二二以至九九皆爲正方其餘皆爲長方所謂方出於矩矩出於九九八十一也

凡矩有生生之元一者生生之元也

元者始也如物之有根古法謂之元西法謂之根一者數之始由一而二而三以至無窮皆一之所生也是故一爲衆數之根

元之所生又復爲元而生生無窮矣

如一生二二復爲根由二而四而六而八以至無窮皆二之所生也如一生三三復爲根由三而六而九而十二以至無窮皆三之所生也又如二生四四復爲根由四而八而十二而十六以至無窮皆四之所生也又如三生六六復爲根由六而十二而十八而二十四以至無窮皆六之所生也此如物之有根其

根復生根所生之根又復生根而生乃無已也
凡矩之位皆以所立之元爲第一位所生者以次居之
如以二爲根則二爲第一位所生之四爲第二位六爲第三位八爲第四位以至無窮如以三爲根則三爲第一位所生之六爲第二位九爲第三位十二爲第四位以至無窮餘皆倣此
凡矩之分數其兩元所生之數等則大分所生其位如小分小分所生其位如大分三元四元其所生之數等則其位皆兩兩迭更互居
如以二爲根能生六以三爲根亦能生六是所生等也二之所生其第三位爲六三之所生其第二位爲六是六爲三所生其位如小分根數六爲二所生其位如大分根數也又如二四八三根皆能生十六八之位數爲二二之位數爲八四之位數與其根數等又如三四二六四根俱能生十二三之位數爲四四之位數爲三二之位數爲六六之位數爲二皆位與根數迭更互居也
凡矩之分數其元數與位數等其所生之數必一元也其元數與位數不等其所生之數必兩元也一元者正方也兩元者長方也
如以三爲根位又居三其所生之數爲九九只以三爲根也若

以三爲根其位爲四其所生之數爲十二則十二以三爲根又以四爲根也蓋根數與位數可以互易三與三互易其數不易三與四互易則三易爲四四易爲三也
凡矩之分數大者謂之大分小者謂之小分相等者謂之等分
自一一至九九一一爲小之極九九爲大之極一二爲二二一亦爲二八九爲七十二九八亦爲七十二之類謂之等分
凡矩之用必求其相等
物之不齊者必得其相齊之數乃可以得其不齊之數此數學之樞要也如一與一爲二二與一爲三一二不齊之數也所與之一乃相齊之數也得相齊之數則知一之於二二之與三俱爲加一之數而不齊者可得矣此元數等也加減之理又如一二爲二二一亦爲二一二三不齊之數也所爲之二乃相齊之數也得相齊之數則一二之不齊者可得矣此所生之數等也乘除之理
凡矩之分數相并謂之和其差謂之較和較相加與倍大分等和較相減與倍小分等
如一爲小分二爲大分其和爲三其較爲一一與三相加爲四爲大分二之倍一與三相減得二爲小分一之倍有和較求大小兩分則以和較相加半之而得大分以和較相減半之而得

小分也

凡矩之分數較其大小多少謂之比例

凡矩之分數自一而二而三而四而五依次遞加至於無窮謂之加減連比例

連比例謂之三率三率者一爲初率二爲中率三爲末率也

連比例依次遞加有四數者謂之連比例四率二又爲初率三又爲中率而四爲末率也有五數者謂之連比例五率三又爲初率四又爲中率而五爲末率也六數以上倣此

凡初末之名可以互易而中率不動

如三爲初率則一爲末率而中率之二不動

連比例之初率與末率相加與中率之倍數等

初 中 末

一 二 三

如初率一與末率三相加得四即中率二之倍數也

有初率有末率求中率以初率與末率相加折半得中率

如初率一末率三以一與三相加得四折半得二爲中率也

有初率有中率求末率置中率倍之以初率減之得末率

如初率一中率二置中率倍之得四以初率一減之得三爲末率也

有末率有中率求初率置中率倍之以末率減之得初率（初末之名互易則與前術同）

如末率三中率二置中率倍之得四以末率三減之得一爲初率也

連比例四率其初率之倍數與末率相加與二率之三倍等其末率之倍數與初率相加與三率之三倍等

初 末

一 二 三 四

如初率一之倍數二與末率四相加得六即二率二之三倍也加末率四之倍數八與初率一相加得九即三率三之三倍也

有初率有末率求二率以初率倍之與末率相加取其三分之一得二率

如初率一倍之得二與末率四相加得六取其三分之一得二爲二率也

有初率有末率求三率以末率倍之與初率相加取其三分之一得三率

如末率四倍之得八與初率一相加得九取其三分之一得三

為三率也（初率末率之名互易二率三率之名互易則與前術同）

有初率有二率求末率置二率三之以初率倍數減之得末率

如初率一二率二置二率三之得六以初率倍數二減之得四為末率也

有末率有三率求初率術同前（初末二三之名互易）

連比例五率其初率倍數與末率倍數相加與三率之四倍等其初率之三倍與末率相加與二率之四倍等其末率之三倍與初率相加與四率之四倍等　若以三為中率則初率末率相加與三率倍數等（簡法）

初　中　末

一　二　三　四　五

如初率一倍之得二末率五倍之得十相加得十二為三率三之四倍也　如初率一三之得三與末率五相加得八為二率二之四倍也　如末率五三之得十五與初率一相加得十六為四率四之四倍也　若以三為中率則初率一與末率五相加得六為三率三之倍數也

有初率有末率求三率以三率為中率依三率術求之也（簡法）

有初率有末率求二率置初率三之與末率相加取其四分之一得二率　有初率有末率求四率術同（初末之名互易二四之名互易）

如初率一三之得三與末率五相加得八取其四分之一得二為二率也　如末率五三之得十五與初率一相加得十六取其四分之一得四為四率也

有初率有二率求末率置二率四之以初率三倍減之得末率

有末率有四率求初率術同（易初末二率四率之名）

如初率一二率二求末率置二率二四之得八又置初率一三之得三乃以三減八得五為末率也　如末率五四率四求初率置四率四四之得十六又置末率五三之得十五乃以十五減十六得一為初率也

連比例六率以上各按位遞加倍數求之

以上加減連比例

凡矩之位以十為等自一而十而百而千而萬以至無窮謂之乘除連比例

表

○　一　二　三　四　五　六　七　八　九

一　十　百　千　萬　十萬　百萬　千萬　億

○　[illegible]　[illegible]　[illegible]　[illegible]　[illegible]　[illegible]　[illegible]　[illegible]

凡前言加者用乘也言減者用除也言倍者自乘為平方也三

倍者再乘為立方也四倍者三乘方也言折半者開平方也取
三分之一者開立方也取四分之一者開三乘方也推之無窮
皆乘除連比例而以加減連比例為之位也
如一為單數對○即知以一乘以一除其位不動也　如十對
一百對二以一倍之得二即知十自乘得百為平方也　如十
對一千對三三為一之三倍即知十再乘得千為立方也　如
十對一十億對九九為一之九倍即知十乘八次得十億為八
乘方也
如十對一千對三一三相加得四而四對萬即知以根數十乘

立方千得萬為三乘方也　如百對二千對三二三相加得五
而五對十萬即知以平方百乘立方千得十萬為四乘方也
如十對一百對二以一減二餘一即知以根數十除平方百仍
得十為根數也　如十對一千對三以一減三餘二而二對百
即知以根數十除立方千得百而為平方也　如百對二萬對
四以二減四餘二即知以平方百除三乘方萬得百而仍為平
方也

連比例三率其初率與末率相乘與中率自乘等

初　中　末

十　百　千

如十為初率百為中率千為末率以十乘千得萬與百自乘等

連比例第一術

有初率有末率求中率以初率與末率相乘為實開平方得中率

如初率十末率千相乘得萬開平方得百為中率也

連比例第二術

有初率有中率求末率置中率自乘以初率除之得末率

如初率十中率百置中率百自乘得萬以初率十除之得千為
末率也

連比例第三術

有中率有末率求初率置中率自乘以末率除之得初率

如中率百末率千置中率百自乘得萬以末率千除之得十為
初率也

連比例四率其初率自乘又與末率相乘與二率再乘等其末率
自乘又與初率相乘與三率再乘等

初　二　三　末

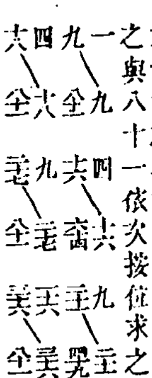
十　百　千　萬

有初率有末率求二率以初率自乘又與末率相乘開立方得二

率
有初率有末率求三率以末率自乘又與初率相乘開立方得三
率
有初率有二率求末率置二率再乘以初率自乘除之得末率
有末率有三率求初率置三率再乘以末率自乘除之得初率
連比例五率其初率再乘又與末率相乘與二率三乘等其末率
再乘又與初率相乘與四率三乘等　簡法初率末率相乘與三
率自乘等　凡有中率者先求中率用三率術求之
初　二　三　四　末

十　百　千　萬　十萬
連比例六率以上其初率末率與中間各率按表依次遞加求之
以上乘除連比例
凡矩之一衡一縱相遇而成四隅以左右列之其右一隅與右二
隅之比例同於左一隅與左二隅之比例謂之比例四隅
九九圖各按位錯綜觀之皆比例四隅也
如右一隅為二右二隅為三左一隅為四左二隅為六二與三
之比例同於四與六之比例而為比例四隅也三之與四六之與八依次按位遞加皆成四隅

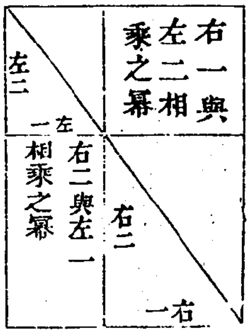
如右一隅為一右二隅為九左一隅為九左二隅為八十一一
與九之比例同於九與八十一之比例而為比例四隅也四之與十六十六之與六十四四之與十八八十八之與八十一依次按位求之皆成四隅


此右二隅與左一隅相等即連比例三率之理
凡比例四隅反推之則左二與左一之比例同於右二與右一之
比例
凡比例四隅側視之則左一與右一之比例同於左二與右二之

比例而右二與左二之比例同於右一與左一之比例
凡比例四隅其右一左一之和右二左二之和兩和數之比例仍
同於右一與右二之比例即同於左一與左二之比例
凡比例四隅其右一左一之較右二左二之較兩較數之比例仍
同於右一與右二之比例即同於左一與左二之比例
凡比例四隅其右一右二以又一數乘之所乘得兩數之比例仍
同於右一與右二之比例即同於左一與左二之比例
凡比例四隅其右一右二以又一數除之所除得兩數之比例仍同於
左一與右二之比例即同於左一與左二之比例

凡比例四隅以右一右二除又一數所除得兩數之比例仍同於左二與左一之比例卽同於右二與右一之比例（互視之比例也）

凡比例四隅以右二與左一相乘以右一與左二相乘其數相等



凡比例四隅以異名乘同名除一與一二與二爲同名一與二二與一爲異名也

凡比例四隅以右一右二爲原有之兩率（常爲法）以左一爲今有之一數（常爲實）異名乘同名除而得所求之一數爲左二也（所求之一數古謂之虛隅）

原有爲法　今有爲實　異名用乘　同名用除

凡比例四隅以右二與左一相乘以右一除之而得左二也（此爲本法）更之則以左一與右二相乘以左二除之而得右一也又更之則以右一與左二相乘以右二除之而得左一也又更之則以左二與右一相乘以左一除之而得右二也（此爲通法）

論曰古人異乘同除之法分爲四隅異名斜乘同名退除其理確不可易蓋凡算術皆以三而求一三者之中其二爲原有其一爲今有旣分原有今有則分左右（方程立天元一皆以左右分之）以原有之兩率列右今有之兩數列左（原有謂之率率者法也今有謂之數數者現在所有之數卽實也九章算術以原有之兩率一爲所有率一爲所求率今有之數謂之所有數所有率卽西法之第一率所求率卽西法之第二率所有數卽西法之第三率）皆自上而下同名者平列於上異名者平列於下則成四隅矣所求之一數尚未知故謂之虛隅虛隅者列左之下一隅也今以右一右二左一左二分之於加減代乘除之理更爲真切蓋一與一二與二爲同名一與二二與一爲異名右二與左一相加爲三右一與左二相加亦爲三也（右二與左一相加爲三以右一減之得左二以左二減之得右一右一與左二相加爲三以右二減之得左一以左一減之得右二）西法四率之術平列一二三四夫一二三四者連比例也若四率則雖一率與二率之比如三率與四率之比而二率與三率不相連也以一二三四列之則於加減代乘除之理有礙矣

以上比例四隅

凡矩上兩數求連比例之數任以一數爲首率以一數爲第二率自乘以一數爲首率除之卽得第三率也若求第四率則任以一數爲第二率自乘再乘以一數爲首率自乘除之卽得第四率也求第五率以上

按各乘方位數加之

凡矩上兩數求相同之連比例三率以兩數各自乘為首率末率以兩數相乘為中率而三率之連相比例必同於原兩數之比例

如有二三兩數求相同之連比例三率以二自乘得四為首率以三自乘得九為末率以二與三相乘得六為中率而四之與六六之與九仍同於二與三之比例矣

凡矩上兩數求相同之連比例四率以兩數各自乘再乘為首率四率次以小數自乘再以大數乘之為第二率以大數自乘再以小數乘之為第三率（小數為首率則大數為第四率大數為首率則小數為第四率而第二率與第三率之名因之而互易）而四率之連相比例必同於原兩數之比例矣求五率以上按各乘方位數加之

如有二三兩數求相同之連比例四率以二自乘再乘得八為首率以三自乘再乘得二十七為第四率以二自乘又以三乘之得十二為第二率以三自乘又以二乘之得十八為第三率而八之與十二十二之與十八十八之與二十七仍同於二與三之比例矣求五率以上按各乘方位數求之

凡矩之位根數與根數為比例平方與平方為比例立方與立方為比例推之無窮皆按位數為比例也如以根數與平方為比例

則為隔一位之比例必用兩數求連比例三率法而比例乃得行也如以根數與立方為比例則為隔二位之比例必用兩數求連比例四率法而比例乃得行也餘以類推之

凡矩上大數用小數可以度盡者此大數必為此小數之所積也

如九九圖第一位為最小數其第二位至第九位推之無窮皆第一位最小數之所積則以小數度大數必無不盡矣

凡矩上大數有止用一小數可以度盡者必正方也有用幾小數俱可以度盡者乃長方也

如九九圖其四九二十五之類惟用二可以度四用三可以度九用五可以度二十五皆為正方形若八與十二之兩大數用二用四俱可以度盡八用二用三用四用六俱可以度盡十二則為長方形矣

凡矩上大數有用小數度之不盡者此大數必非此小數之所積然用一度之則無不盡者一所以為數之元也

凡矩上兩大數互轉相減未至單一而即可以減盡者此減盡之小數即可以度盡此兩大數也

如六與十六之兩數將六與十六減二次餘四將四轉與六相減餘二又將二轉與四相減二次即減盡無餘則此二即可以

度盡六與十六之最小數矣

凡矩上兩大數之比例約爲最小兩數之比例謂之約分法其兩大數與兩小數爲比例四率

如九與十二兩大數欲約爲最小兩數則以九與十二互轉相減得減盡之數爲三則三爲度盡九與十二之數以三除九得三以三除十二得四此三四兩小數之比例同於九與十二兩大數之比例而爲比例四率矣

凡整數爲大分將整數剖爲若干分爲分母其畸零不足一整數者爲分子謂之通分法

凡有兩數左右列之彼此互乘其所得兩數之比例必同於原兩數之比例而爲比例四率

如云四分之三則四爲分母三爲分子

如有數四分之三又有數三分之二欲較其多少則將四分之三列左三分之二列右以左乘右得數爲十二分之九以右乘左得數爲十二分之八則互乘所得之兩分母同爲十二而兩分子九與八之比例即同於原數四分之三三分之二之比例而爲比例四率矣

凡有幾數其分母不同而子數等者則以各母連乘爲共母次以各母除之即得各子數其比例必同於原數之比例

如甲乙丙三數甲爲二分之一乙爲三分之一丙爲四分之一則先以三母數連乘得二十四爲共母數又以二除共母數得十二爲甲之子數以三除共母數得八爲乙之子數以四除共母數得六爲丙之子數而二十四分之十二仍同於二分之一二十四分之八仍同於三分之一二十四分之六仍同於四分之一其比例無不等矣

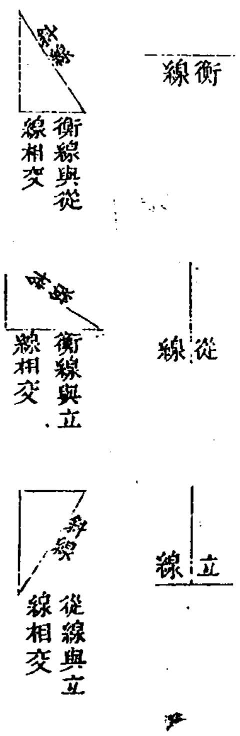
凡有幾數其分母不同而子數亦不等者亦先以各母連乘爲共母次以各母除之得數又以各子乘之即爲各子數其比例必同於原數之比例

如有甲乙丙三數甲爲三分之二乙爲四分之三丙爲五分之四則先以三母數連乘得六十爲共母數次以三除共母數得二十又以子數二乘之得四十爲甲之子數以四除共母數得十五又以子數三乘之得四十五爲乙之子數以五除共母數得十二又以子數四乘之得四十八爲丙之子數而六十分之四十仍同於三分之二六十分之四十五仍同於四分之三六十分之四十八仍同於五分之四其比例亦無不等矣

凡矩以線表之矩卽理也以線表之則可以繪圖可以製器矣

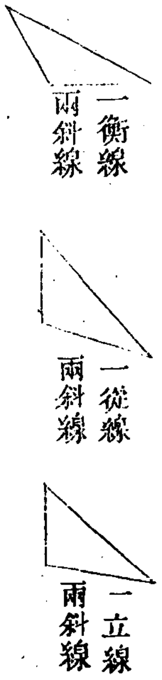
凡言矩者卽線也凡言線者卽矩也

凡線之名有三一曰衡線東西是也一曰從線南北是也一曰立線高卑是也是為線之三大綱三線相交是生徑線周髀所謂徑隅是也亦曰斜線

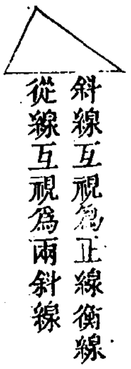


衡線從線立線皆正線也其餘皆斜線也

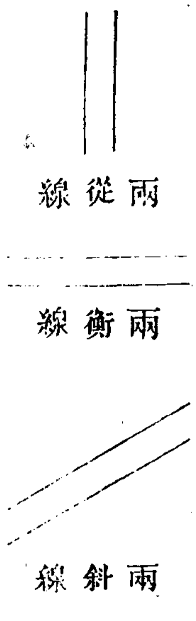
斜線與三正線互相交而線之用無窮矣



凡正線斜線可以互視以斜為正則正者為斜矣



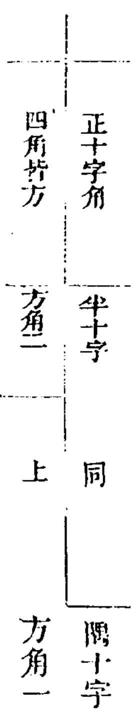
凡同名兩線必相距等謂之平行線



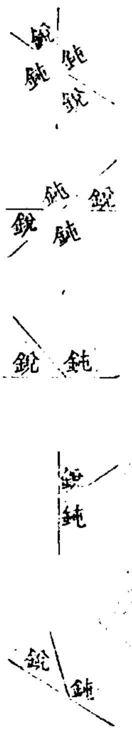
凡異名兩線相交則成角兩線平行雖引之無窮無相交之理故凡言角者必兩線相交非平行也

正線與正線相交為方角亦曰直角正線與斜線相交或兩斜線相交

一為銳角一為鈍角

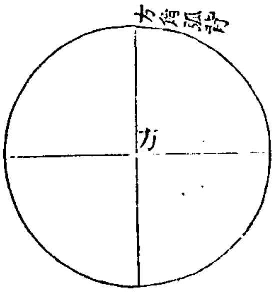


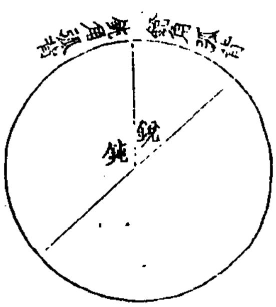
右圖皆兩正線相交而為十字正方角也



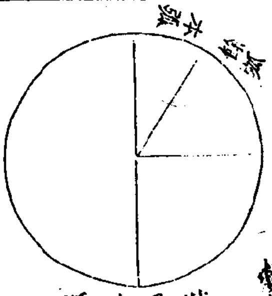
右圖皆正線斜線互相交而為銳角鈍角也

凡角止一點聯於圓心無大小可言角之大小在於對角之弧背方角所對之弧背適四分圓周之一銳角所對之弧背不及四分圓周之一鈍角所對之弧背過四分圓周之一

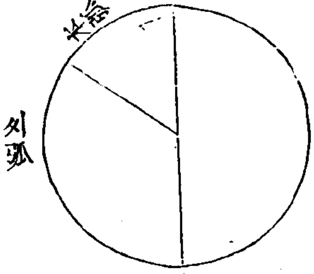




凡所用之弧爲本弧以減四分圓周之一爲餘弧以減圓半周爲外弧

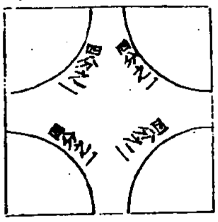


若以餘弧爲本弧則本弧爲餘弧

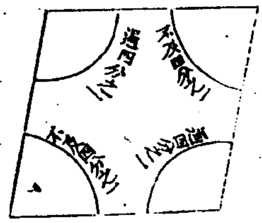


本弧爲銳角則外弧爲鈍角本弧爲鈍角則外弧爲銳角

凡方形其四角所涵之弧背併之適得圓之周

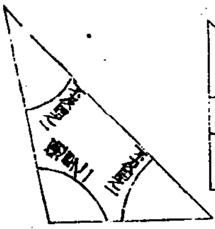


正方形合四方角之弧適得圓之周長方形同

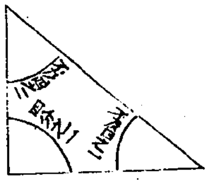


斜方形其四角之弧或過四分圓周之一或不及四分圓周之一合四角之弧適得圓之周

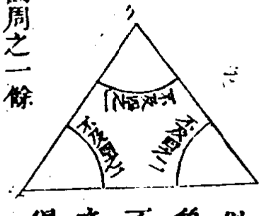
凡方形剖之爲三角形併三角弧度適得圓半周之半故半於方三角形得方形形所涵



長方形剖爲三角形其一爲方角適四分圓周之一餘兩角俱不及四分圓周之一合三角適得圓半周

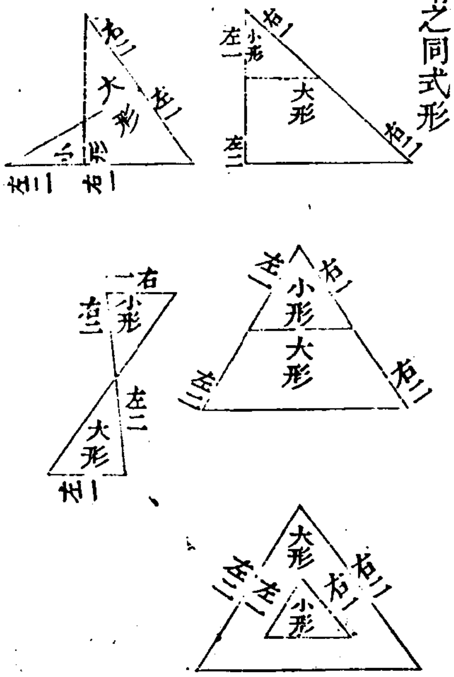


此一角過四分圓周之一餘兩角俱不及四分圓周之一合三角亦適得圓半周

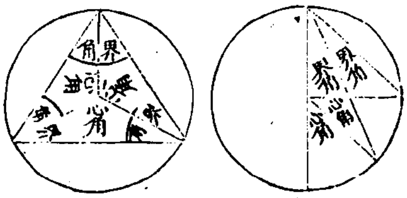


斜方形剖爲三角形其三角俱不及四分圓周之一合三角適得圓半周

凡大小兩三角形其各角之弧度等則各角所對之邊爲比例四隅謂之同式形



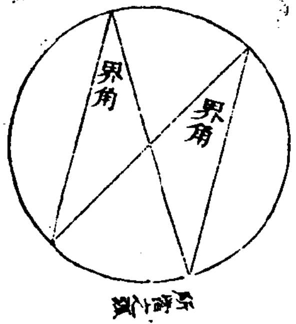
凡圓內兩線交於圓心謂之心角兩線交於圓周謂之界角凡界角得心角之半



分之爲兩心角兩界角合之爲一大界角一大心角其界角半於心角則一也

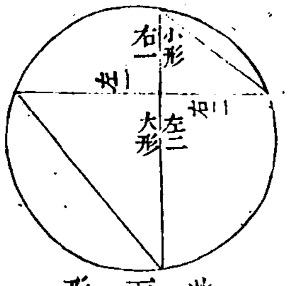
凡三界角併之適圓半周三心角併之則滿圓周故心角必大於界角一倍

凡圓內兩界角所當之弧度等則兩界角亦等

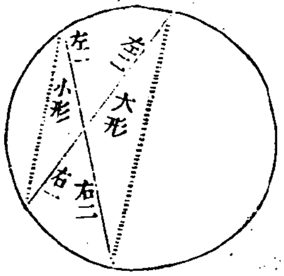


所當之弧心角之弧也心角既大於界角一倍則兩界角俱止得所當之弧一半而不得不等

凡圓內兩線相交分爲同式兩三角形其兩線分爲四段爲比例四隅



此同式兩方角形



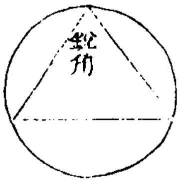
此同式兩三角形

凡三角形自一角平分之爲兩三角形截對角之邊爲大小兩段此兩段之比例同於角傍兩邊之比例爲比例四隅

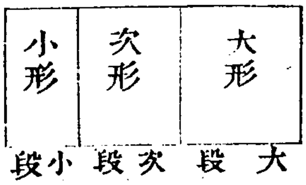
大小兩段所對之角爲平分之角大小兩邊所對之角爲內外角則大小兩段之比例必同於大小兩邊之比例而爲比例四隅矣

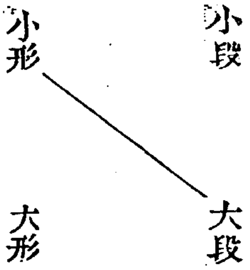
凡半圓內容三角形其一邊適滿圓徑必方角形也若三邊俱不滿圓徑必鈍角形也

凡全圓內容三角形其三邊俱不滿圓徑必銳角形也

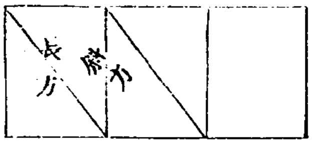


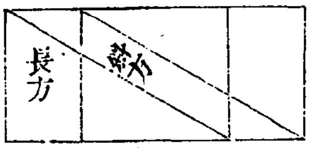
凡平行線所作方形任分爲大小各形即分一邊爲大小各段其各段之比例同於各形之比例爲比例四隅





凡平行線內所作方形其所分之一段等則所作之長方形與斜方形等





矩線原本卷二

測量篇上

凡圜周定爲一百度每度一百分每分一百杪微纖忽芒皆以百遞析取整數便於算也半周五十度一象限二十五度

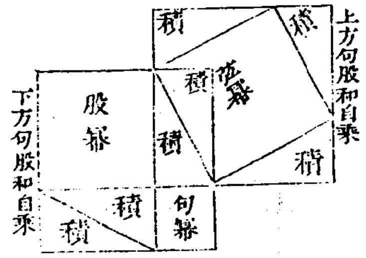
凡圜半徑定爲十萬

割圜之法自圜心分之割圜周爲弧背緪弧背之兩端爲弧弦弧弦截圜徑爲大小矢以半弧弦爲句大矢減去圜半徑爲股即餘弦也以圜半徑爲之弦小矢者股弦較也大矢者股弦和也於圜半徑減去半弧弦爲餘矢即句弦較也

凡弧背省稱止謂之弧亦曰角度次半弧背謂之餘弧亦曰餘角

凡半弧弦省稱謂之正弦小矢謂之正矢

句股弦三邊各自乘成方冪合句股兩冪與弦冪等



上方與下方同爲句股和自乘其數相等於上方內減去四句股積所餘弦冪於下方內亦減去四句股積所餘句股兩冪則合句冪股冪必與弦冪等

句股相加爲和相減爲較和較相乘與句股兩冪相減之餘數等凡兩方冪相減餘爲兩邊線和較相乘之數

股弦相加爲股弦和相減爲股弦較和較相乘與句冪等

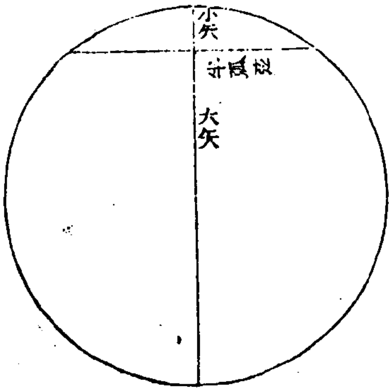
句冪股冪與句股相乘之冪爲連比例三率句股相乘之冪半之即句股積

初率	中率	末率
句冪	句股相乘之冪	股冪

句股形自直角作垂線截弦邊分為兩句股形與原形為三為連比例三率者亦三

初率	中率	末率
小句	小股又為大句	次股
初率	中率	末率
小句	小弦即大句	大弦
初率	中率	末率
次股	次弦即大股	大弦

小矢與大矢相乘與半弧弦自乘等



小矢為連比例初率大矢為末率半弧弦為中率凡初率與末率相乘與中率自乘等

句股第一術

句與股求其弦句自乘股自乘併之為弦實開方得弦

句股第二術

句與弦求其股句自乘弦自乘相減餘為股實開方得股

句股第三術

股與弦求其句股自乘弦自乘相減餘為句實開方得句

句股第四術

股與弦求其句用和較率股弦相加為和相減為較以較乘和為句實開方得句句與弦求其股用和較率術同

句股第五術

句與股弦較求其股或求其弦句自乘股弦較除之得股弦和和較相減餘為倍股半之得股若相加則為倍弦半之得弦股與句弦較求句弦同

句股第六術

句與股弦和求其弦或求其股句自乘股弦和除之得股弦較以加股弦和半之得弦以減股弦和半之得股股與句弦和求句弦術同凡句與股之名可互易

句股第七術

截圓徑得矢求弧背之弦用第四術命矢爲小矢於圓徑減小矢餘爲大矢以小矢大矢相乘四之開方得弧背之弦若不四其實則得半弧弦　或不用和較率則矢與圓半徑相減餘爲股圓半徑爲弦用第三術得句倍句爲弧背之弦

句股第八術

弧背之弦與矢求其圓徑用第五術弦折半自乘矢除之（若弦自乘則四其矢除之）加矢爲圓徑

句股第九術

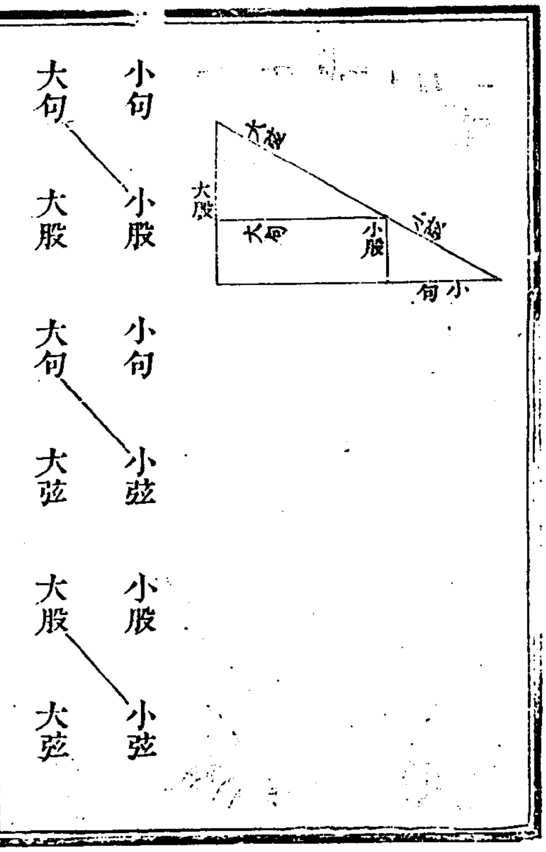
圓徑平截之爲弧背之弦求其矢弦折半與圓半徑相減得次弧

背之矢（用句弦較若相加則得句弦和）用第七術得次半弧背之弦於圓半徑減次半弧背之弦得矢　或不用和較率則弧背之弦半之爲句圓半徑爲弦用第二術得股股即次半弧背之弦也

句股第十術

有三邊不知爲句股形以大邊次邊各自乘相減以小邊除之得數仍與小邊等即定爲句股形（大邊與小邊各自乘相減以次邊除之術同）

凡同式大小兩句股形其小句小股小弦之比例同於大句大股大弦之比例爲比例四隅



句股第十一術

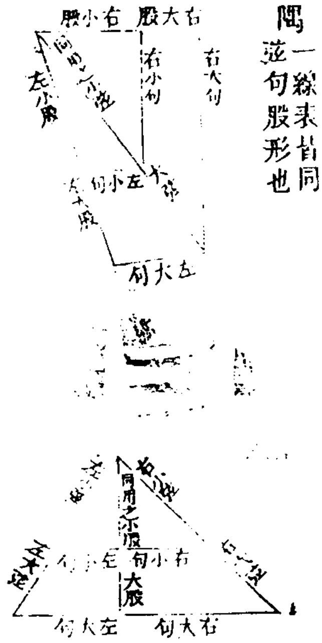
小股與大句相乘小句除之得大股　小句與大股相乘小股除之得大句　大股與小句相乘大句除之得小股　大句與小股相乘大股除之得小句（已上句與股互求）

小弦與大句相乘小句除之得大弦　小句與大弦相乘小弦除之得大句　大弦與小句相乘大句除之得小弦　大句與小弦相乘大弦除之得小句（已上句與弦互求）

小弦與大股相乘小股除之得大弦　小股與大弦相乘小弦除之得大股　大弦與小股相乘大股除之得小弦　大股與小弦

相乘大弦除之得小股已上股與弦互求

凡同弦之大小句股形或同股之大小句股形分為左右為比例四隅一線耒皆同弦句股形也



右小句——右大句　　右小股——右大股　　右小弦——右大弦

左小句——左大句　　左小股——左大股　　左小弦——左大弦

句股第十二術

右大句與左小句相乘以左大句除之得右小句若以右小句除之則得左大句　右小句與左大句相乘以左小句除之得右大句若以右大句除之則得左小句右大股與左大股右小股與左小股互求術同

右大弦與左小弦相乘以左大弦除之得右小弦若以右小弦除之則得左大弦　右小弦與左大弦相乘以左小弦除之得右大弦若以右大弦除之則得左小弦

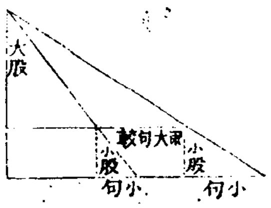
凡同股之大小兩句股形其兩小句較與小股之比例同於兩大句較與大股之比例為比例四隅

兩小句較——小股

兩大句較——大股

句股第十三術

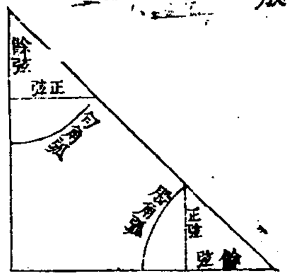
有小股有兩小句之較有兩大句之較求大股以小股與兩大句之較相乘兩小句之較除之得大股此海島算經重測法也



凡準望之法表為小股人目去前後表各為一小句相減餘為兩小句較所測之高為大股前後表距所測之處各為一大句兩表間為兩大句之較其前後各成同股之兩句股形

論曰西法用三角測量其術甚精然必儀器表數兩者俱備苟缺其一即無從措手古法只用數尺之表隨地測量而高深廣遠可一算得之用是知中西各有所長不可偏廢也

凡句股形對弦之角爲方角二十五度其對句之角謂之句角對股之角謂之股角合句角股角與方角等句角爲正則股角爲餘股角爲正則句角爲餘角之正弦爲句則餘弦爲股餘弦爲句則正弦爲股



弦　句股

半徑　句股角正弦

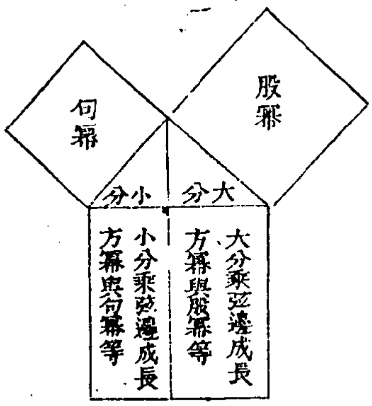
句股第十四術

凡測量折而成方者皆句股形也測得一角（或句角或股角）與二十五度相減卽得餘角角大者所對之邊亦大角小者所對之邊亦小（句股）之名可以互易正餘之名亦可以互易邊角之大小則有辨也

凡句股形自方角作垂線截弦邊爲大小兩分小分大分之比例同於句冪股冪之比例爲比例四隅（隔一位之比例也）

弦邊小分　句冪

弦邊大分　股冪

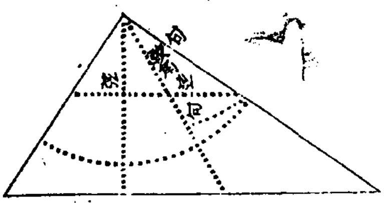


小分爲初率弦邊爲末率以句邊爲中率大分爲初率弦邊爲末率以股邊爲中率則小分乘弦邊必與句冪等大分乘弦邊必與股冪等而兩長方冪之比例原同於小分大分之比例則小分大分之比例必同於句冪股冪之比例而爲比例四隅矣

凡句股兩角相加爲和（卽方角二十五度）相減爲較和角正弦（卽半徑）與較角正弦之比例同於句股兩冪相和相較之比例爲比例四隅

兩冪和　兩冪較

半徑　較角正弦



句股形自方角作垂線分方角爲句股兩角截弦邊爲大小兩分又以半徑爲句作同式形截弦邊爲大小兩段兩段之和爲弦則半徑爲句兩段之較爲弦則較角之正弦爲句而大小兩段之比例原同於大小兩分之比例卽同於句冪股冪之比例（前圖）則半徑與較角正弦之比例必同於句股兩冪相和相較之比例而爲比例四隅矣

句股第十五術

有句有股求角句自乘股自乘相加爲和相減爲較次置半徑十萬即和角二十五度之正弦也以較乘之和除之得數爲較角之正弦檢表得較角乃以較角與二十五度相加折半得對大邊之角省稱止曰大角相減折半得對小邊之角省稱止曰小角大角爲正則小角爲餘小角爲正則大角爲餘凡得正弦即檢表得角度後倣此

句股第十六術

有弦有句求角置半徑十萬以句乘之弦除之得數爲正弦檢表得句角以減二十五度即股角有弦有股求角術同

句股第十七術

有弦有角求句股置弦邊以角之正弦乘之半徑除之得句置弦邊以角之餘弦乘之半徑除之得股句股正餘之名可以互易

句股第十八術

有角有句求弦置句邊以半徑乘之角之正弦除之得弦有角有股求弦術同有角有句求股置句邊以角之餘弦乘之正弦除之得股有角有股求句術同

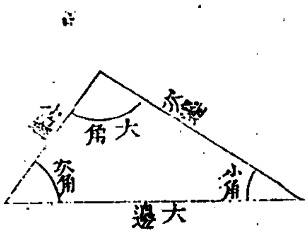
句股第十九術

有角有句股較求句股以角之正弦餘弦相加爲和相減爲較次置句股較以和乘之較除之得句股和與句股較相加半之得大邊相減半之得小邊

句股第二十術

有角有句弦較求句弦以句角之正弦與半徑相加爲和相減爲較次置句弦較以和乘之較除之得句弦和與句弦較相加半之得弦邊相減半之得句邊

凡句股皆半方形也變而爲三邊形即同股之兩句股形也一爲大邊一爲次邊一爲小邊三邊對三角大邊對大角次邊對次角小邊對小角故亦曰三角形



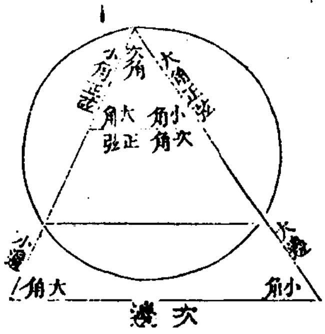
大角爲次邊小邊所夾之角

次角爲大邊小邊所夾之角

小角爲大邊次邊所夾之角

凡角過二十五度者爲鈍角不及二十五度者爲銳角凡鈍角用外弧之正弦餘弦以鈍角與五十度相減餘爲外弧若用矢則用大矢

凡三角形其三邊之比例同於三角正弦之比例爲比例四率



三正弦與三邊爲同式兩三角形

大角正弦 — 大邊
次角正弦 — 次邊

大角正弦 — 大邊
小角正弦 — 小邊

次角正弦 — 次邊
小角正弦 — 小邊

句股第二十一術

凡三角形其三角合之適半周五十度測知一角與半周相減餘爲兩角之和測知兩角與半周相減則餘一角

句股第二十二術

有大小兩邊有對大邊之角求對小邊之角置大角之正弦以小邊乘之大邊除之得小角之正弦（有大小兩邊有小角求大角術同）

句股第二十三術

有大小兩邊有一角其角在兩邊之間名爲夾角求對大小兩邊之角先置半徑十萬以大邊乘之小邊除之得數（夾角不及二十五度則得數爲兩句和夾角過二十五度則得數爲兩句較）與夾角之餘弦相加減（夾角不及二十五度則減過二十五度則加）爲句夾角之正弦爲股次用句股求角術（第十五術）求得對股之角（按法先求較角乃視股數大於句數則以較角與二十五度相加折半爲對股之角股數小於句數則以較角與二十五度相減折半爲對股之角）卽對小邊之角與夾角相加以減半周卽對大邊之角

句股第二十四術

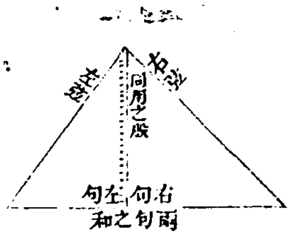
有兩角有一邊求角所對之邊置對所求邊之角正弦以一邊乘之對一邊角之正弦除之得所求之一邊

三角形任自一角作垂線（或形內或形外）分爲同股之兩句股形其左右兩句之和較與左右兩弦之和較爲比例四率

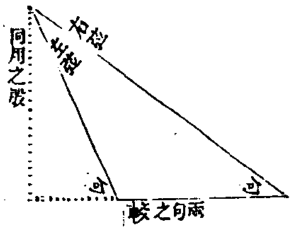
凡左右兩句冪相減之餘與左右兩弦冪相減之餘其數相等（凡弦冪內原有句股兩冪今兩弦既同股則兩弦冪相減其股冪以對減而盡所餘止爲兩句冪相減之餘矣故其數相等）而凡兩方冪相減之餘卽爲兩邊線和較相乘之數則兩句之和較相乘必同於兩弦之和較相乘而爲比例四率矣

兩句和 — 兩弦和
兩弦較 — 兩句較

句股第二十五術



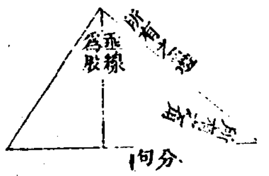
有三邊求角任以兩邊為兩弦餘一邊或為兩句之和或為兩句之較兩弦之和較相乘以和除之則得較以較除之則得和和較相加折半得大句相減折半得小句次用句弦求角術得角



矩線原本　卷二　測量篇上　十五

句股第二十六術

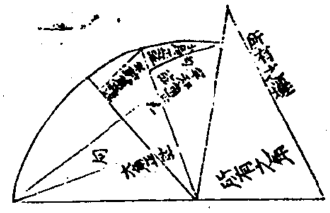
有一角有一邊有兩邊之和而所有之一角一邊不相對求兩邊用垂線分兩句股術求之 日月食求太陰距地心線舊用此法也



以所有之角正弦乘所有之一邊半徑除之得垂線為股又以所有之角餘弦乘所有之一邊半徑除之為分句以分句與兩邊和相減所有之角為鈍角則相加餘為句弦和次以股自乘句弦和除之得句弦較和較相加折半得弦即對所有角之邊和較相減折半得句與分句相加所有之角為鈍角則相減即餘一邊也

句股第二十七術

有一角有一邊有兩邊之和而所有之一角與所有之一邊相對求餘兩角用分角術求之

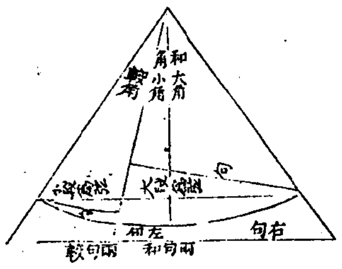


以所有之外角半之為半和角以半和角之正弦與兩邊和相乘以所有之邊除之得兩角正弦和乃以兩角正弦和為句倍半和角之正弦為弦用句弦求角術求得對句之角其餘角為半較角以半較角與半和角相加即大角相減即小角

矩線原本　卷二　測量篇上　十六

句股第二十八術

有一角有對角之邊測得對角之邊為左右兩句求餘兩角以所有之一角為和角用分角術求之



倍大角之通弦為小邊所截分為大小兩段和角之正弦為句大段為之弦較角之正弦為句小段為之弦而大小兩段與測得左右兩句之和較平行相應則兩句之和較與和角較角之正弦為比例四率以兩句較乘和角之正弦以兩句和除之得較角之正弦也以較角與和角相加減折半得大小兩角

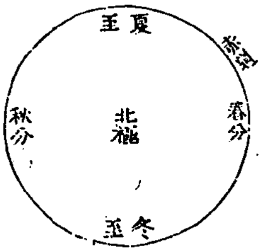
矩綫原本卷三

測量篇下

凡渾圜面任指一點皆謂之極自極點作直綫過渾圜心即有相對之點是爲兩極兩極者渾圜徑之兩端也距兩極而等爲中圜大圜 所謂腰 謂之圜周 圜即如平圜之周也

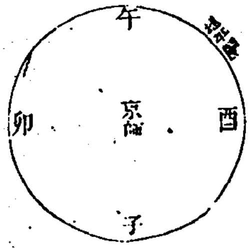
如北極爲一點則赤道爲中圜大圜黃極爲一點則太虛黃道爲中圜大圜 京師爲一點則京師之地平圈爲中圜大圈

三極三大圈俱在地面立算所以然者以地爲渾圓體與太虛靜天相應也



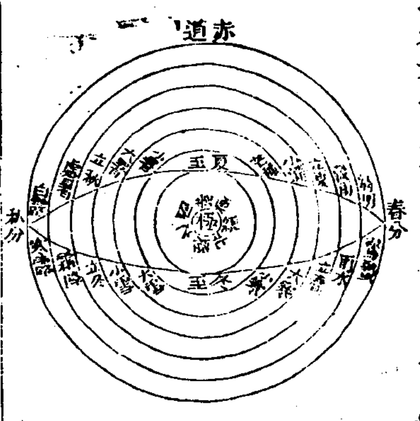
北極爲地之極赤道即地之腰圜也

黃極與太虛黃道亦設於地面布算所用也



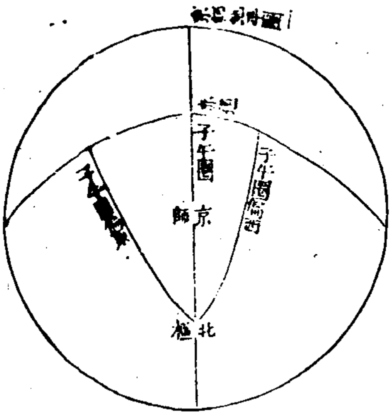
人附地面所履之地不同則地平圈隨之而異

凡渾圜環而視之皆中圜大圜也兩大圜無平行之理其與大圜平行者皆距等小圜也



春秋二分爲中圜大圜餘皆距等小圜也 各圈俱設於地面日影心正射各圈之上即爲定氣此古法所謂七衡六間西法所謂寒暖五帶也

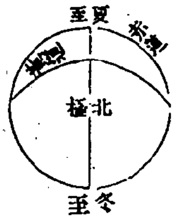
凡地面各地相距皆弧綫也各地之距北極不等則地平圈因之而異東西有偏則子午圈因之而異



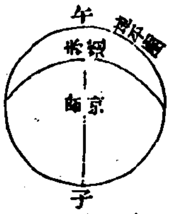
以 京師爲主其餘或偏東或偏西然其以所履之地爲極以地平圈爲中圜大圈則一也

凡渾圓中圜大圈平視之其圓中規側視之勢如張弓正視之成一直線

如從北極視赤道則北極與地心合爲一點北極卽如平圓之心赤道卽如平圓之周謂之平視若從北極視黃道則黃道之交子赤道如楕圓形謂之側視若從北極視子午圈則子午圈之上半下半成一直線謂之正視



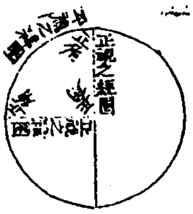
赤道平視
黃道側視
過極圈正視

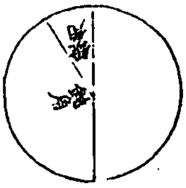


地平圈平視
赤道側視
子午圈正視

凡渾圓大圈其二經一緯相交爲正角若兩大圈斜交其角二十五度或銳或鈍內角爲銳則外角爲鈍內角爲鈍則外角爲銳皆弧線相交而成角也

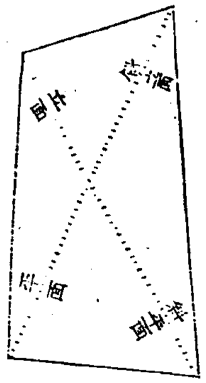
如地平圈與子午圈相交過北極經圈與赤道相交過黃極經圈與太虛黃道相交皆爲正角若兩大圈斜交所成之角非銳卽鈍然其爲弧線角則一也



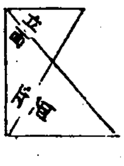


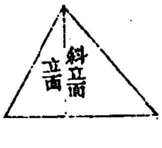
渾圓內所涵之立方自方角斜剖之分各方面爲句股形謂之立句股儀

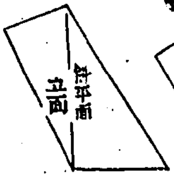
立句股儀分四面一爲平面一爲斜平面一爲立面一爲斜立面 凡平立之名可以互易猶句股之名可以互易正弦餘弦之名可以互易也

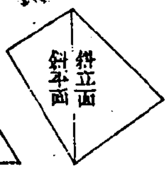


立句股儀之平面與斜平面爲同句之兩句股形立面與斜立面爲同股之兩句股形斜平面與斜立面爲同弦之兩句股形而平面之弦又爲斜立面之句立面之弦又爲斜平面之股平面之股又爲立面之句



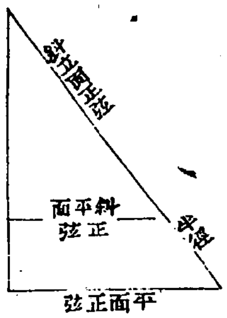






立句股儀之四面或同句或同股或同弦或句股弦互相同則四面之角度可以大小互求矣

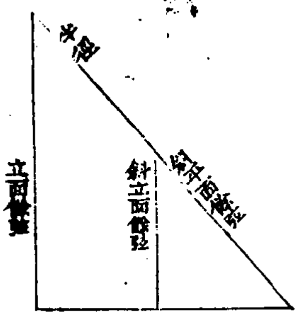
以斜平面角之正弦爲小句斜立面角之正弦爲小弦平面角之正弦爲大句半徑爲大弦爲比例四隅



半徑　平面正弦

斜立面正弦　斜平面正弦

以斜立面角之餘弦爲小股斜平面角之餘弦爲小弦立面角之餘弦爲大股半徑爲大弦爲比例四隅



半徑　立面餘弦

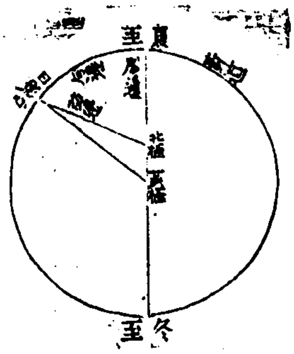
斜立面餘弦　斜平面餘弦

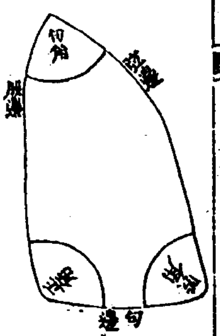
凡渾圓面有三點卽爲三角其三點之相距卽爲三邊謂之弧三角形

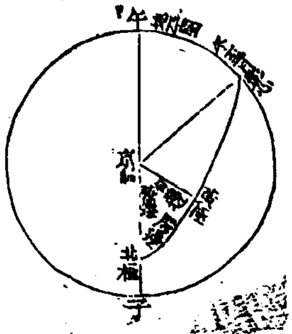
弧三角之三邊對三角大邊對大角次邊對次角小邊對小角與平三角同理但平三角之三邊爲直線弧三角之三邊爲弧線耳

弧三角形有一正角謂之正弧形

正弧形之三邊一爲句邊一爲股邊一爲弦邊弦邊對正角其對句邊之角爲句角對股邊之角爲股角正弧形似句股故以句股之名名之凡正弧形邊之最小者卽以直線算盡其理本同也

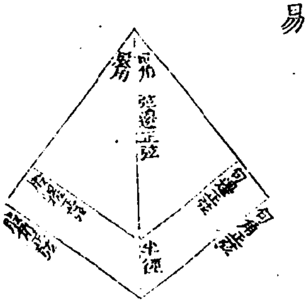






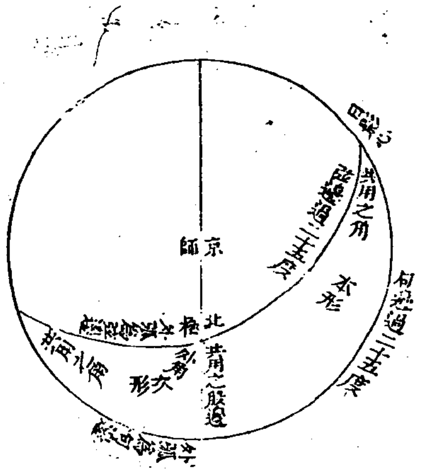
正弧形之三邊剖至渾圓心成立句股形者二

三邊剖至渾圓心分爲三半徑　自股角半徑作直線抵正角半徑即句邊之正弦剖爲平面之句又自股角半徑作直線抵句角半徑即弦邊之正弦剖爲平面之弦成立句股形之平面以句邊之正弦餘弦爲斜平面以弦邊之正弦餘弦爲斜立面以句邊之餘弦爲立面之弦弦邊之餘弦爲立面之股成立句股形者一　自句角半徑作直線抵正角半徑即股邊之正弦剖爲平面之句又自句角半徑作直線抵股角半徑即弦邊之正弦剖爲平面之弦成立句股形之平面以股邊之正弦餘弦爲斜平面以弦邊之正弦餘弦爲斜立面以股邊之餘弦爲立面之弦弦邊之餘弦爲立面之股成立句股形者一　兩形之平面不同一爲句角一爲股角其斜平面與立面則句邊與股邊互易而弦邊之爲斜立面不動凡句股之名可以互易

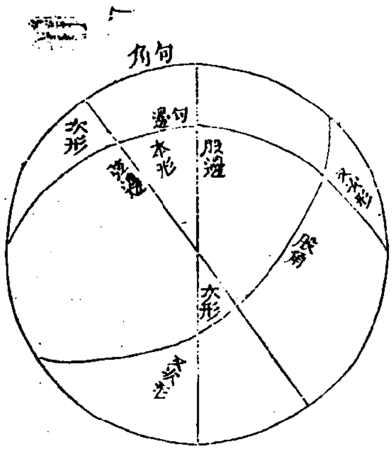


右爲句角所成之平面
左爲股角所成之平面
合之爲同弦兩句股形

凡正弧形三邊過二十五度者用外弧謂之次形



凡正弧形其餘弧所成之各形亦爲次形



正弧形凡五弧(除正角不算)立句股儀凡四面以五弧錯居四面迭互更易而為儀者十(前二儀為本形)餘八儀為次形為比例四隅者五正弧形之比例備矣

平面	斜平面	立面	斜立面
句角	句邊	股邊	弦邊
股角	股邊	句邊	弦邊
句邊餘弧	弦邊餘弧	股角餘弧	股邊餘弧
股邊餘弧	弦邊餘弧	句角餘弧	句邊餘弧
句角	股角餘弧	弦邊餘弧	股邊餘弧

股角	句角餘弧	弦邊餘弧	句邊餘弧
弦邊	句邊	股角餘弧	句角
弦邊	股邊	句角餘弧	股角
股邊餘弧	股角餘弧	句邊	句角
句邊餘弧	句角餘弧	股邊	股角

半徑	句角正弦	半徑	股邊餘弦	半徑
弦邊正弦	句邊正弦	句邊餘弦	弦邊餘弦	弦邊正弦
				股角正弦
				股邊正弦
半徑	句角正弦	半徑	股角正弦	
股邊餘弦	股角餘弦	句邊餘弦	句角餘弦	

半徑與弦邊正弦之比例同於句角正弦與句邊正弦之比例為比例四隅(第一圖) 半徑與股邊餘弦之比例同於句邊餘弦與弦邊餘弦之比例為比例四隅(第二圖) 半徑與股角正弦之比例同於弦邊正弦與股邊正弦之比例為比例四隅(第三圖) 半徑與句角正弦之比例同於股邊餘弦與股角餘弦之比例為比例四隅(第四圖) 半徑與股角正弦之比例同於句邊餘弦與句角餘弦之比例為比例四隅(第五圖)

論曰句邊股邊弦邊互相求(有句邊有股邊求弦邊有句邊有弦邊求股邊有股邊有弦邊求句邊凡言互相求者倣此)為術者三弦邊句角句邊互相求為術者三弦邊

股角股邊互相求為術者三句角股角句邊互相求為術者三句角股角股邊互相求為術者三共十五事皆按比例四隅求之其句邊股邊句角互相求為術者三句邊股邊股角互相求為術者三股邊弦邊句角互相求為術者三句邊弦邊句角互相求為術者三句角股角弦邊互相求為術者三共十五事須按比例四隅作兩次求之(如有句邊有股邊求句角則先按第二圖求弦邊次按第一圖求句角餘可類推)從十五事若兼用切線則止比例一次(算學別詳存略)

以測量言之黃道為句邊大距餘弧為股邊距緯餘弧為弦邊赤道為句角黃道赤經交角為股角(從冬至起算)

正弧形第一術

有句邊有股邊求弦邊置股邊餘弦以句邊餘弦乘之半徑除之得弦邊餘弦

有句邊有股邊求句角先求弦邊次置句邊正弦以半徑乘之弦邊正弦除之得句角正弦

有句邊有股邊求股角先求弦邊次置股邊正弦以半徑乘之弦邊正弦除之得股角正弦

正弧形第二術

有弦邊有句邊求股邊置弦邊餘弦以半徑乘之句邊餘弦除之得股邊餘弦

有弦邊有句邊求句角置句邊正弦以半徑乘之弦邊正弦除之得句角正弦

有弦邊有句邊求股角先求股邊次置股邊正弦以半徑乘之弦邊正弦除之得股角正弦

正弧形第三術

有弦邊有股邊求句邊置弦邊餘弦以半徑乘之股邊餘弦除之得句邊餘弦

有弦邊有股邊求股角置股邊正弦以半徑乘之弦邊正弦除之得股角正弦

有弦邊有股邊求句角先求句邊次置句邊正弦以半徑乘之弦邊正弦除之得句角正弦

正弧形第四術

有弦邊有句角求句邊置弦邊正弦以句角正弦乘之半徑除之得句邊正弦

有弦邊有句角求股邊先求句邊次置弦邊餘弦以半徑乘之句邊餘弦除之得股邊餘弦

有弦邊有句角求股角先求句邊次置句角餘弦以半徑乘之句邊餘弦除之得股角正弦

正弧形第五術

有弦邊有股角求股邊置弦邊正弦以股角正弦乘之半徑除之得股邊正弦

有弦邊有股角求句邊先求股邊次置弦邊餘弦以半徑乘之股邊餘弦除之得句邊餘弦

有弦邊有股角求句角先求股邊次置股角餘弦以半徑乘之股邊餘弦除之得句角正弦

正弧形第六術

有句邊有句角求弦邊置句邊正弦以半徑乘之句角正弦除之得弦邊正弦

有句邊有句角求股邊先求弦邊次置弦邊餘弦以半徑乘之句邊餘弦除之得股邊餘弦

有句邊有句角求股角置句角餘弦以半徑乘之句邊餘弦除之得股角正弦

正弧形第七術

有股邊有股角求弦邊置股邊正弦以半徑乘之股角正弦除之得弦邊正弦

有股邊有股角求句邊先求弦邊次置弦邊餘弦以半徑乘之股邊餘弦除之得句邊餘弦

有股邊有股角求句角置股角餘弦以半徑乘之股邊餘弦除之得句角正弦

正弧形第八術

有句邊有股角求句角置股角正弦以句邊餘弦乘之半徑除之得句角餘弦

有句邊有股角求弦邊先求句角次置句邊正弦以半徑乘之句角正弦除之得弦邊正弦

有句邊有股角求股邊先求句角次置股角餘弦以半徑乘之句角正弦除之得股邊餘弦

正弧形第九術

有股邊有句角求股角置句角正弦以股邊餘弦乘之半徑除之得股角餘弦

有股邊有句角求弦邊先求股角次置股邊正弦以半徑乘之股角正弦除之得弦邊正弦

有股邊有句角求句邊先求股角次置句角餘弦以半徑乘之股角正弦除之得句邊餘弦

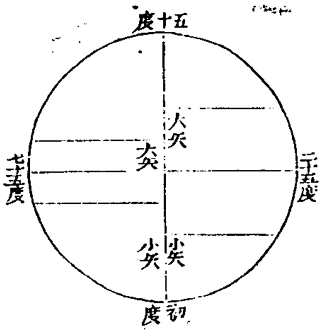
正弧形第十術

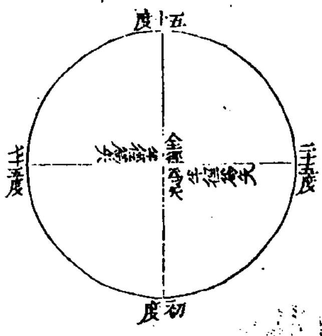
有句角有股角求句邊置句角餘弦以半徑乘之股角正弦除之得句邊餘弦

有句角有股角求股邊置股角餘弦以半徑乘之句角正弦除之得股邊餘弦

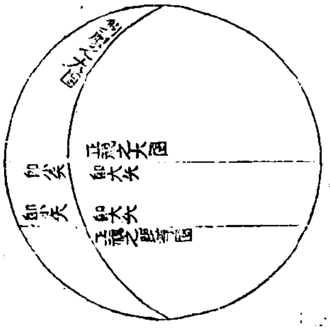
有句角有股角求弦邊先求句邊次置句邊正弦以半徑乘之句角正弦除之得弦邊正弦

凡弧三角用矢之法自初度至二十五度自七十五度至一百度用小矢自二十五度至七十五度用大矢適足二十五度或適足七十五度用半徑為矢適足五十度用全徑為矢





凡正視之大圈與正視之距等圈為側視之大圈所截成大小矢其大圈小矢大矢之比例同於距等圈小矢大矢之比例為比例四隅



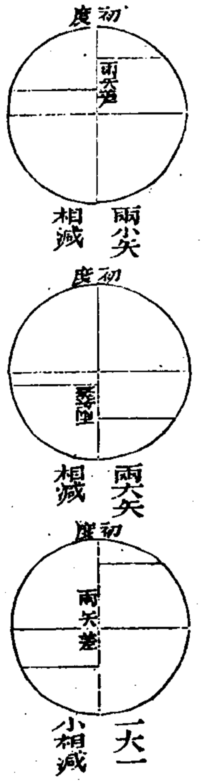
大圈大矢　大圈小矢

距等圈大矢、距等圈小矢

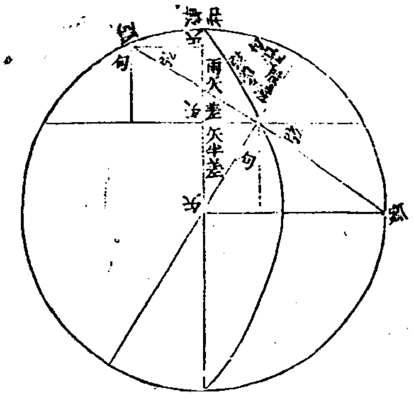
凡兩弧之矢相減或兩小矢相減或兩大矢相減或一大一小相減謂之兩矢差半之爲矢半差

若一弧適足二十五度或適足七十五度則兩矢差卽餘弦也

若一弧適足五十度則兩矢差卽餘弦加半徑也



正弧形之句股兩邊相加爲和弧相減爲較弧較弧和弧之矢半差與較弧弦邊之兩矢差等



正弧形第十一術和較加減術

有句邊有股邊求弦邊以句股兩邊相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相加半之卽弦邊之矢卽矢半差加較弧之矢

有句角有弦邊求句邊以句角餘弧與弦邊餘弧相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相加半之卽句邊餘弧之矢

有股角有弦邊求股邊以股角餘弧與弦邊餘弧相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相加半之卽股邊餘弧之矢

有句邊有股角求句角以句邊與股角餘弧相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相加半之卽句角之矢

有股邊有句角求股角以股邊與句角餘弧相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相加半之卽股角之矢

弧三角之三邊其一邊適足二十五度亦爲正弧次形

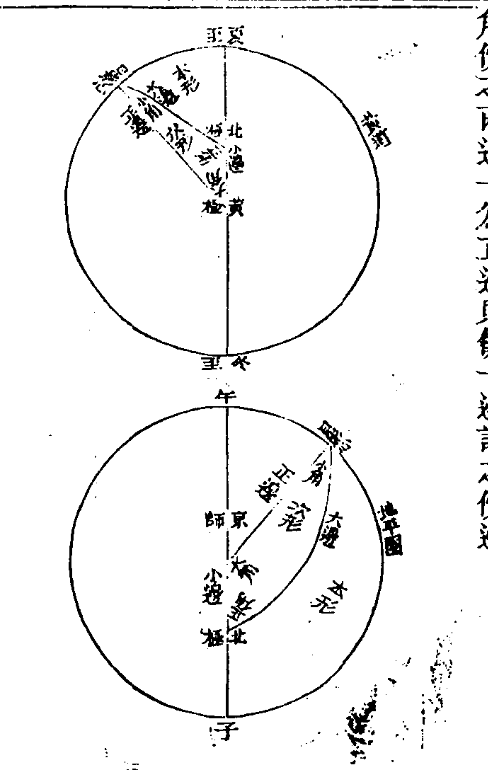
二十五度之邊謂之正邊對正邊之角爲正角餘兩邊一爲大邊一爲小邊大邊對大角小邊對小角

以正角爲夾角則大小兩邊爲角傍之兩邊正邊爲對角之邊

以大角爲夾角則小邊正邊爲角傍之兩邊大邊爲對角之邊

以小角爲夾角則大邊正邊爲角傍之兩邊小邊爲對角之邊

角傍之兩邊一爲正邊則餘一邊謂之傍邊

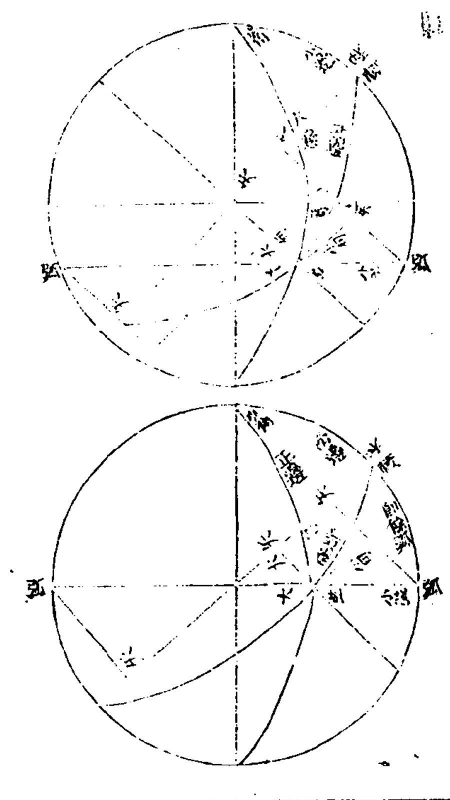


角傍之兩邊相加爲和弧相減爲較弧較弧之矢與和弧之矢相減半之爲矢半差較弧之矢與對邊之矢相減爲兩矢差半徑與夾角之矢之比例同於矢半差與兩矢差之比例爲比例四隅

半徑　夾角之矢

矢半差　兩矢差

對角之邊爲正邊則兩矢差卽較弧之餘弦若正邊爲角傍之一邊則矢半差卽較弧之餘弦亦卽和弧之餘弦



正弧形第十二術 用次形

有正邊有大邊有小邊求正角以大小兩邊相加爲和弧相減爲較弧次置較弧之餘弦 卽兩矢差 以半徑乘之和弧較弧之矢半差除之得正角之矢 得大矢則爲鈍角得小矢則爲銳角

有正邊有傍邊有夾角求對夾角之邊以傍邊餘弧爲較弧置較弧之餘弦 卽矢半差 以夾角之矢乘之半徑除之得較弧對邊之兩矢差加較弧之矢卽對邊之矢 得大矢則邊鈍得小矢則邊銳

有正邊有傍邊有對邊求對邊之角以傍邊餘弧爲較弧置較弧與對邊之兩矢差以半徑乘之較弧之餘弦 卽矢半差 除之得角之矢

正弧用次形

有弦邊有股邊求句角以句角外弧爲正角以弦邊與股邊餘弧爲角傍之兩弧以正邊爲對角之邊

有弦邊有句邊求股角以股角外弧爲正角以弦邊與句邊餘弧爲角傍之兩弧以正邊爲對角之邊

有句邊有句角求股邊以股邊餘弧之外弧（以股邊餘弧減半周即本弧加二十五度）爲正角以句角與句邊餘弧爲角傍之兩弧以正邊爲對角之邊

有股邊有股角求句邊以句邊餘弧之外弧（同上）爲正角以股角與股邊餘弧爲角傍之兩弧以正邊爲對角之邊

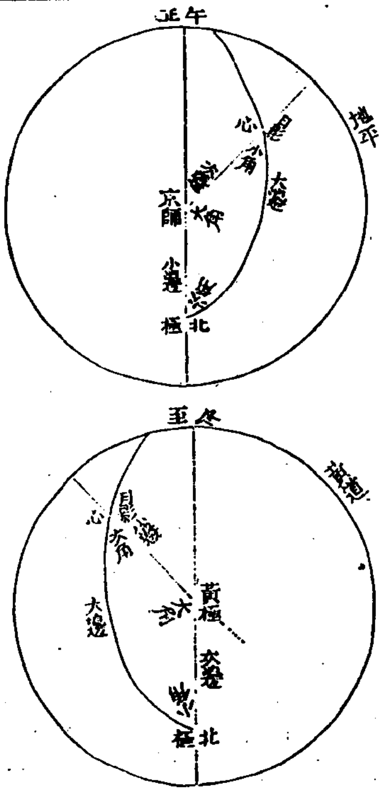
有句角有股角求弦邊以弦邊外弧爲正角以句角與股角爲角傍之兩弧以正邊爲對角之邊

右五術皆正弧形十術內作兩次求之者

凡正弧次形邊角互求與本形理同又本形十術改用和較術俱可按次形求之茲不重列

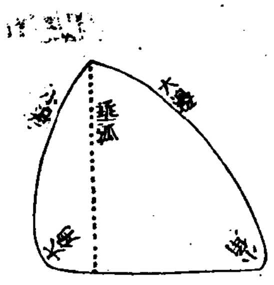
弧三角無正角正邊者謂之斜弧形

斜弧形三角對三邊大角對大邊次角對次邊小角對小邊



斜弧形小角小邊之正弦與大角大邊之正弦爲比例四隅

小邊正弦	小角正弦
大邊正弦	大角正弦

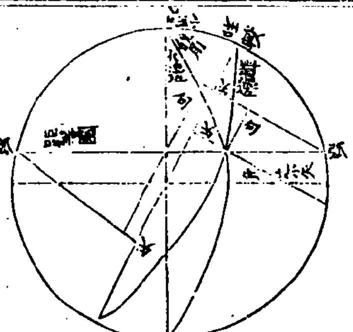


斜弧形自一角作垂弧分爲同股邊之兩正弧形其大小兩邊俱爲弦邊其大小兩角俱爲股角而正弧形之股邊股角與弦邊直角原爲比例四隅則同股邊之大小兩弦邊與大小兩股角必爲比例四隅矣（與平三角同股之兩句股形同理）

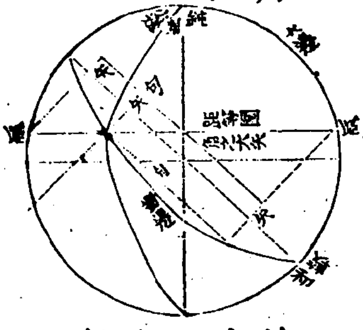
斜弧形之大邊交邊夾小角大邊小邊夾次角次邊小邊夾大角夾角傍之兩邊相加爲和弧相減爲較弧較弧和弧之矢相減半之爲矢半差較弧之矢與對邊對夾角之邊之矢相減爲兩矢差半徑與夾角之矢之比例同於矢半差與兩矢差之比例爲比例四隅

半徑	夾角之矢
矢半差	兩矢差

矢半差爲句距等圈之半徑爲之弦兩矢差爲句距等圈之大小矢爲之弦凡兩句之比例同於兩弦之比例而距等圈之半徑大小矢原與大圈之半徑大小矢平行相應則矢半差與兩矢差之比例必同於半徑與夾角之矢之比例而爲比例四隅矣



銳角用小矢則矢半差大於兩矢差



鈍角用大矢則矢半差小於兩矢差

斜弧形第一術

有大邊有小邊有對大邊之角求對小邊之角置大角正弦以小邊正弦乘之大邊正弦除之得小角正弦 有小角求大角術同

斜弧形第二術

有大角有小角有對大角之邊求對小角之邊置大邊正弦以小角正弦乘之大角正弦除之得小邊正弦 有小邊求大邊術同

斜弧形第三術

有兩邊有一角角在兩邊之間名爲夾角求對角之邊以兩邊相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相減半之爲矢半差乃置矢半差以角之矢乘之半徑除之得較弧與對邊之兩矢差加較弧之矢卽對邊之矢如無較弧則用和弧之矢半之乘夾角之矢半徑除之得對邊之矢

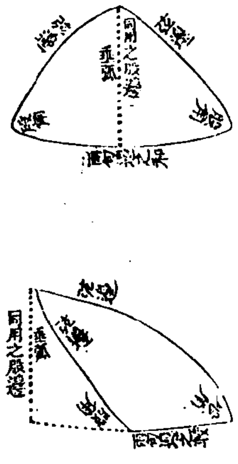
斜弧形第四術

有三邊求對一邊之角以所求角爲夾角以角傍之兩邊相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相減半之爲矢半差又以較弧之矢與對邊之矢相減爲兩矢差乃置兩矢差以半徑乘之矢半差除之得角之矢如無較弧則置半徑十萬以對邊之矢乘之半和弧之矢除之得夾角之矢

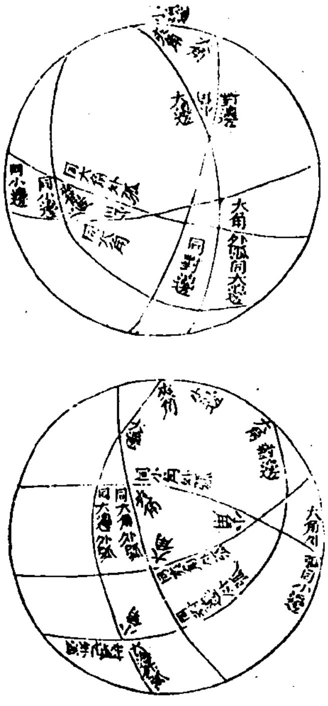
斜弧形第五術

有兩邊有一角角在兩邊之間求對兩邊之角作兩次求之先用兩邊夾一角術求對角之邊次用三邊求角術求對兩邊之角

凡斜弧形自一角作垂弧分為同股邊之兩正弧形



斜弧形之三角以三角為三極點其中圈之三大圈相交復成三邊三角則原形之三邊易為三角原形之三角易為三邊謂之斜弧次形



斜弧次形各種倣此求之次形或用外弧或用本弧布算時須詳審之

斜弧形第六術

有兩邊有一角角在兩邊之間求對邊及對兩邊之角以一邊為底作垂弧分為兩正弧形按正弧形術求之

斜弧形第七術

有兩邊有一角角有所對之邊而所求之角不與邊對所求之邊不與角對法先求對又一邊之角再用垂弧求之其所求之角或為兩句角之和或為兩句角之較所求之邊或為兩句邊之和或為兩句邊之較和則兩句角相加較則兩句角相減得所求之角和則兩句邊相加較則兩句邊相減得所求之邊

斜弧形第八術

有兩角有一邊邊在兩角之間求對邊之角用次形邊易為角角易為邊按兩邊夾一角求對角之邊術求之

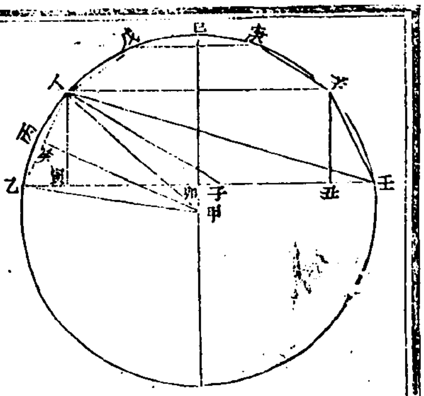
有三角求對角之邊用次形角易為邊邊易為角按三邊求角術求之

割圓一綫表

割圓之術所難得者最小之弧弦耳劉宋祖冲之以六角起算元趙友欽以四角起算俱定圓徑密率爲徑一圍三一四有奇西法立八線表其立表之根亦以六角四角起算與中法同但中法未曾立表不便於算而西法則弦矢之外增切割二線表數過於繁多二者均有可議今參酌中西止用半弧弦爲一線表至立表之根則增設求五分之一術卽得最小之弧弦於理加密而表數則甚簡西法之八線表可以不用矣

割圓求五分之一術

任設一弧之正弦求其五分之一弧正弦用借根方術法爲十根少半徑方分立方之四十多半徑三乘分四乘方之三十二與所設一弧之倍正弦等乃以倍正弦爲實帶縱四乘方開之得一根之數卽所求五分之一弧正弦也半徑方者半徑自乘也半徑三乘者半徑乘三次也



如圖乙巳一弧其正弦卯乙倍之爲壬乙取其五分之一爲乙丙弧其正弦乙癸倍之爲乙丁壬丁弧爲五分之四之倍弧其通弦壬丁用乙丁壬三角形乙角大於壬角四倍壬界角當乙丁弧爲五分之一乙界角當壬丁弧爲五分之四作丁寅垂線分爲兩句股形又取乙丁加乙寅爲句弦和自寅至子又成丁寅子句股形而乙角大於子角一倍子角大於壬角一倍子壬與子丁等子角大於壬角一倍則壬

寅爲句弦和故子壬與子丁等乃用丁子寅丁寅乙兩句股形乙寅爲左句子寅爲右句丁乙爲左弦丁子爲右弦左句自乘與右弦自乘相加右句自乘與左弦自乘相加兩數爲相等兩句股形同股故左句冪與右弦冪相加右句冪與左弦冪相加其數相等

試借一根如乙癸倍之得二根爲乙丁左弦於壬乙倍正弦內減丑寅是爲倍正弦少六根多半徑方分立方之八半之得正弦少三根多半徑方分立方之四爲乙寅左句丑寅與辛丁等辛丁通弦內有辛庚庚戊戊丁六根而少半徑方分立方之八故於倍正弦內減六根加半徑方分立方之八半之爲乙寅也見後求三倍之弧弦條左句左弦之和得正弦少一根多半徑方分立方之四爲寅子右句於

乙壬倍正弦內減乙子得四根少半徑方分立方之八為子壬與子丁右弦等乃以左句自乘得正弦方少正弦乘根之六多正弦乘半徑方分立方之八多九平方少半徑方分三乘方之二十四多半徑三乘分五乘方之一十六為左句冪　右弦自乘得十六平方少半徑方分三乘方之六十四多半徑三乘分五乘方之六十四為右弦冪　左句冪與右弦冪相加得正弦方少正弦乘根之六多正弦乘半徑方分立方之八多二十五平方少半徑方分三乘方之八十八多半徑三乘分五乘方之八十寄左　又以右句自乘得正弦方少正弦乘根之二多正弦乘半徑方分立方之

八多一平方少半徑方分三乘方之八多半徑三乘分五乘方之一十六為右句冪　左弦自乘得四平方為左弦冪　右句冪與左弦冪相加得正弦方少正弦乘根之二多正弦乘半徑方分立方之八多五平方少半徑方分三乘方之八多半徑三乘分五乘方之一十六此數與寄左之數相等與左相消各減正弦方各減正弦乘半徑方分立方之八各加正弦乘根之六各減五平方各加半徑方分三乘方之八各減半徑三乘分五乘方之一十六餘為二十平方少半徑方分三乘方之八十多半徑三乘分五乘方之六十四與正弦乘根之四為相等半之為十平方少半徑方分三乘方之四十多半徑三乘分五乘方之三十二與正弦乘根之二為相

等各退一位為十根少半徑方分立方之四十多半徑三乘分四乘方之三十二與倍正弦等是故以設弧之正弦倍之為實約根方為縱四乘方開之得一根之數即五分之一弧正弦也

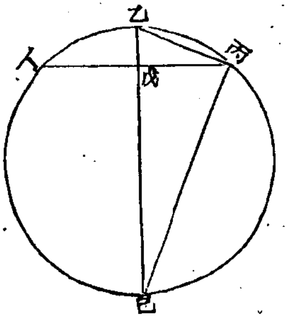
設二十五度正弦一千萬求五分之一五度正弦求十二位　法以二十五度正弦一千萬倍之得二千萬為實　初商三百萬以根數四十因之得三千萬為根積又以三百萬自乘再乘以立方數四十因之退十四位以半徑方除之也得一千零八十萬為立方存積又以三百萬乘四次以四乘方數三十二因之退二十八位以半徑三乘除之也得七十七萬七千六百為四乘方存積乃以四乘方存積加入根積

得三千零七十七萬七千六百內減立方存積餘一千九百九十七萬七千六百以減實餘二萬二千四百以待次商　次商得〇位　三商九萬合初商得三百零九萬以根數十因之得三千零九十萬為根積又以三百零九萬自乘再乘以立方數四十因之退十四位得一千一百八十萬零一千四百五十一六為立方存積又以三百零九萬乘四次以四乘方數三十二因之退二十八位得九十萬零一千四百五十一一五二〇一七五六八為四乘方存積乃以四乘方存積加入根積得三千一百八十萬零一千四百五十一一五二〇一七五六八內減立方存積餘一千九百九十七

九萬九千九百九十九九二〇一七五六八以減實餘〇七九八
二四三二以待四商　四商以後依前法開之凡求得一根之數
三百零九萬零一百六十九九四三七四卽五分之一五度之正
弦也若用益實歸除之法以立方存積益於原實倍正弦內乃併根積四乘方存積減之所得同

割圓求二分之一術

任設一弧之通弦求其二分之一弧通弦法先以本弧通弦折半
爲句半徑一千萬爲弦求其股與一千萬相減得矢乃以矢與全
徑二千萬相乘開方卽所求二分之一弧通法也



如圖丙丁爲所設一弧之通弦半之爲
丙戊乙丙爲二分之一弧通弦乙丙戊
小句股形與乙丙己大句股形爲連比
例三率而乙戊卽本弧之矢爲首率乙丙爲
中率全徑乙己爲末率以乙戊初率與
末率全徑二十萬相乘開方得乙丙中率卽本弧二分之一乙丙
弧之通法也

求最小之弧弦並周徑密率

半周五十度其通弦卽全徑二千萬用亦五分之一術第一次得
十度之通弦第二次得二度之通弦第三次得四十分之通弦第
四次得八分之通弦第五次得一分六十秒之通弦第六次得三
十二秒之通弦再用求二分之一術第一次得十六秒之通弦第
二次得八秒之通弦第三次得四秒之通弦第四次得二秒之通
弦第五次得一秒之通弦爲圓周百萬分之一其一秒之通弦爲
數六十二小餘八三一八五三以百萬乘之得六千二百八十三
萬一千八百五十三卽圓徑二千萬之周數半之爲徑一周三一
四一五九二六五也

列表之法

求餘弦

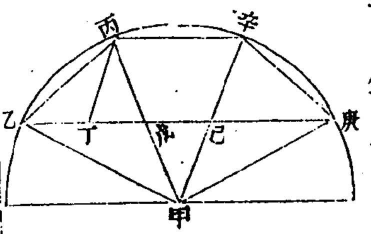
有正弦求餘弦法以正弦爲句半徑爲弦求其股即餘弦也

求倍弧之正弦

有本弧之正弦餘弦求其倍弧之正弦餘弦法以本弧之正弦倍之以本弧之餘弦乘之半徑除之即所求倍弧之正弦也若以本弧之正弦倍之自乘以全徑除之得矢與半徑相減即倍弧之餘弦也此即求二分之一術反用之也

求三倍弧之正弦

有本弧之正弦求其三倍弧之正弦法以本弧之正弦六之次以倍正弦自乘再乘以半徑方除之得數與六之本弧正弦相減折半即所求三倍弧之正弦也



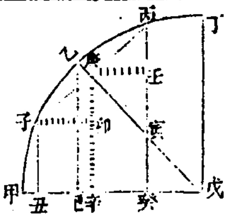
如圖乙丙爲倍弧之通弦丙辛與同辛乙庚爲三倍倍弧之通弦　甲乙丙三角形倍弧通弦與甲乙甲丙兩半徑所成乙丙戊三角形三倍倍弧之通弦截丙甲半徑於戊所成丙丁戊三角形按丙戊線與甲辛半徑平行作丙丁線所成此三三角形俱爲同式形乙丙戊三角形之乙角當丙庚弧爲乙丙弧之倍則乙丙戊三角形之乙角與甲乙丙三角形之甲角等又與甲乙丙三角形同用丙角而丙丁戊三角形之丁丙線與甲辛半徑平行則丙丁戊三角形之丙角與甲丙辛三角形之甲角爲相對角亦必等又與乙丙戊三角形同用戊角是此三三角形之各角互相等而爲同式形也成連比例四率而甲乙半徑爲一率乙丙爲二率丙戊爲三率戊丁爲四率也又乙戊丁己己庚三段皆與倍弧之通弦乙丙等是三之倍弧通弦與三倍倍弧之通弦乙庚相較只多一丁戊四率也乃用連比例四率有一率二率求四率之法以二率倍弧通弦自乘再乘爲實以一率半徑自乘半徑方爲法除之得四率與六之本弧通弦相減即三倍倍弧之通弦折半即所求三倍弧之正弦也

求五倍弧之正弦此求五分之一術反用之也

有本弧之正弦求其五倍弧之正弦法以本弧之正弦十之次以倍正弦自乘再乘得數以四十乘之半徑方除之又以倍正弦乘四次得數以三十二乘之半徑三乘除之乃以兩除得之數相減以餘數減十之本弧正弦折半即所求五倍弧之正弦也

求和弧較弧之正弦

有大小兩弧之正弦餘弦求其和弧較弧之正弦法以大弧之正弦乘小弧之餘弦半徑除之又以大弧之餘弦乘小弧之正弦半徑除之乃以兩除得之數相加即和弧之正弦相減即較弧之正弦也



如圖甲乙為大弧其正弦乙己餘弦戊己乙丙為小弧(乙子同)其正弦丙庚(庚子同)餘弦庚戊(甲丙同)為和弧其正弦丙癸甲子為較弧其正弦子丑試自庚直角作線截戊己(大弧餘弦)於辛又自庚直角作線截丙癸(和弧正弦)於壬成乙己戊庚辛戊庚壬丙(與庚卯子同)同式三句股形而乙己(大弧正弦)為大股乙戊(半徑)為大弦庚辛為小股庚戊(小弧餘弦)為小弦以大弧正弦乙己(大股)乘小弧餘弦庚戊(小弦)半徑(大弦)除之而得庚辛(小股)也又戊己(大弧餘弦)為大句乙戊(半徑)為大弦丙壬(與庚卯同)為小句丙庚(小弧正弦)為小弦以大弧餘弦戊己(大句)乘小弧正弦丙庚(小弦)以大弧餘弦戊己(大句)乘小弧正弦丙庚(小弦)半徑乙戊(大弦)除之而得丙壬(小句)也乃以丙壬與庚辛(壬寅同)相加為丙癸即甲丙和弧之正弦以庚卯與庚辛相減餘卯辛(子丑同)即甲子較弧之正弦也

列表

列表自十分起用圓周六千二百八十三萬一千(止用五位)退五位得六百二十八小餘三一(入算帶小餘二位以齊尾數列表時去之)為十分之正弦　半徑十萬為二十五度之正弦　用前六術(求二分之一求餘弦求倍弧求三倍弧求五倍弧求和弧求較弧)錯綜求之(欲大弧分為小弧則用求二分之一術欲小弧加為大弧則用求倍弧求三倍弧求五倍弧術大小相間則用求和弧較弧術任意求之)以立表

檢表法

凡查零分秒數用中比例如檢四度五十七分二十七秒之弧弦則以四度五十分與四度六十分相減餘十分為弧較(弧較常為十分)以四度五十分之弧弦二七八九九與四度六十分之弧弦二八五〇二相減餘六〇三為弦較乃置弦較六〇三以七分二十七秒乘之十分除之得零較四三九與四度五十分之弧弦相加得二八三三八即四度五十七分二十七秒之弧弦也　如有弧弦二八三三八求度分秒與四度五十分之弧弦相較則多與四度六十分之弧弦相較則少則知在五十分六十分之間即以四度五十分之弧弦與四度六十分之弧弦相減餘六〇三為弦較今有之弧弦與四度五十分之弧弦相減餘四三九為零較乃置零較四三九以十分乘之弦較六〇三除之得七分二十七秒與四度五十分相加得四度五十七分二十七秒即所求之度分秒也(凡以弧度查弧弦則餘數收之以弧弦查弧度則餘數棄之)

以餘弦減半徑為正矢以正弦減半徑為餘矢

餘弦減半徑為小矢加半徑為大矢(小矢即股弦較大矢即股弦和)

外弧之矢為外矢(本弧小則外矢為大矢本弧大則外矢為小矢)

張芙蓉筆算

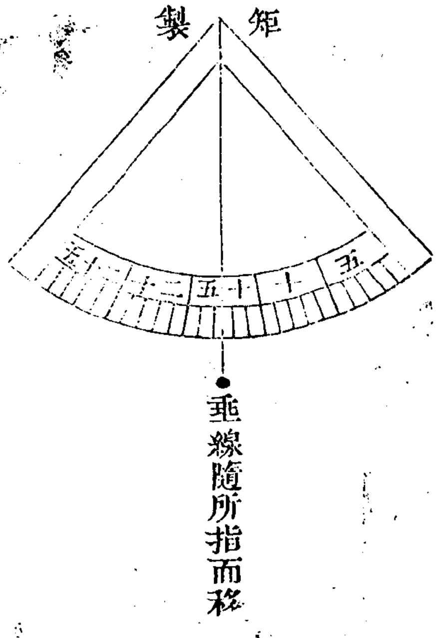
度	度	十分	二十分	三十分	四十分	五十分	六十分	七十分	八十分	九十分
初度	〇〇〇〇〇	〇〇六二八	〇一二五六	〇一八八五	〇二五一三	〇三一四一	〇三七六九	〇四三九七	〇五〇二四	〇五六五二
一度	〇六二七九	〇六九〇六	〇七五三二	〇八一五九	〇八七八五	〇九四一一	一〇〇三六	一〇六六一	一一二八五	一一九〇九
二度	一二五三三	一三一五六	一三七七九	一四四〇一	一五〇二二	一五六四三	一六二六四	一六八八三	一七五〇二	一八一二一
三度	一八七三八	一九三五五	一九九七一	二〇五八六	二一二〇一	二一八一四	二二四二七	二三〇三九	二三六四九	二四二六〇
四度	二四八六九	二五四七七	二六〇八四	二六六九〇	二七二九五	二七八九九	二八五〇二	二九一〇三	二九七〇四	三〇三〇三
五度	三〇九〇二	三一四九八	三二〇九四	三二六八九	三三二八二	三三八七四	三四四六四	三五〇五三	三五六四一	三六二二七
六度	三六八一二	三七三九六	三七九七八	三八五五八	三九一三七	三九七一五	四〇二九一	四〇八六五	四一四三八	四二〇〇九
七度	四二五七八	四三一四六	四三七一二	四四二七六	四四八三八	四五三九九	四五九五八	四六五一五	四七〇七〇	四七六二四
八度	四八一七五	四八七二五	四九二七三	四九八一八	五〇三六二	五〇九〇四	五一四四四	五一九八二	五二五一七	五三〇五一
九度	五三五八三	五四一一三	五四六三九	五五一六五	五五六八八	五六二〇八	五六七二七	五七二四三	五七七五七	五八二六九
十度	五八七七八	五九二八六	五九七九〇	六〇二九三	六〇七九三	六一二九一	六一七八六	六二二七九	六二七六九	六三二五七
十一度	六三七四二	六四二二五	六四七〇六	六五一八三	六五六五九	六六一三一	六六六〇一	六七〇六九	六七五三三	六七九九五
十二度	六八四五五	六八九一一	六九三六五	六九八一六	七〇二六五	七〇七一〇				

自初度至十二度五十分順查

度	度	九十分	八十分	七十分	六十分	五十分	四十分	三十分	二十分	十分
二十五度	一〇〇〇〇〇	九九九九八	九九九九二	九九九八二	九九九六八	九九九五一	九九九二九	九九九〇三	九九八七四	九九八四〇
二十四度	九九八〇三	九九七六一	九九七一五	九九六六八	九九六一四	九九五五六	九九四九五	九九四三〇	九九三六一	九九二八八
二十三度	九九二一一	九九一三一	九九〇四六	九八九五八	九八八六五	九八七六九	九八六六九	九八五六四	九八四五六	九八三四四
二十二度	九八二二九	九八一〇九	九七九八五	九七八五八	九七七二七	九七五九二	九七四五三	九七三一〇	九七一六三	九七〇一三
二十一度	九六八五八	九六七〇〇	九六五三八	九六三七二	九六二〇二	九六〇二九	九五八五二	九五六七一	九五四八六	九五二九八
二十度	九五一〇六	九四九一〇	九四七一〇	九四五〇六	九四二九九	九四〇八八	九三八七三	九三六五五	九三四三三	九三二〇七
十九度	九二九七七	九二七四四	九二五〇八	九二二六七	九二〇二三	九一七七五	九一五二四	九一二六九	九一〇一一	九〇七四八
十八度	九〇四八二	九〇二一三	八九九四一	八九六六四	八九三八四	八九一〇一	八八八一三	八八五二三	八八二二九	八七九三二
十七度	八七六三〇	八七三二六	八七〇一八	八六七〇七	八六三九二	八六〇七四	八五七五三	八五四二八	八五〇九九	八四七六八
十六度	八四四三三	八四〇九四	八三七五三	八三四〇八	八三〇六〇	八二七〇八	八二三五三	八一九九五	八一六三四	八一二六九
十五度	八〇九〇二	八〇五三一	八〇一五七	七九七七九	七九三九九	七九〇一六	七八六二九	七八二三九	七七八四六	七七四五〇
十四度	七七〇五一	七六六四九	七六二四四	七五八三六	七五四二五	七五〇一一	七四五九四	七四一七四	七三七五一	七三三二六
十三度	七二八九七	七二四六五	七二〇三一	七一五九四	七一一五三	五十分十二度 七〇七一〇				

自十二度五十分至二十五度逆查

矩製



附矩制考

古者矩長一尺二寸蓋有二証其一攷工記半矩謂之宣宣圭長六寸知矩倍之其一周髀經折矩以爲句廣三股脩四徑隅五三四五之合爲十二蓋分矩一爲句股弦三也矩制失傳久矣其誤始於鄭註攷工記攷工記曰車人之事半矩謂之宣一宣有半謂之欘一欘有半謂之柯一柯有半謂之磬折此言倨句之度與磬氏倨句一矩有半相表裏鄭註於磬氏云先度一矩爲句一矩爲股而求其弦既而以一矩有半觸其弦則磬之倨句也蓋句股相等之弦大畧方五斜七有奇不能及一矩有半今以一矩有半爲

之弦張句股兩矩就之則倨句不中矩而成磬折矣用是爲例半矩謂之宣者以半矩爲之弦一宣有半謂之欘者以一宣有半爲之弦一欘有半謂之柯者以一欘有半爲之弦三者之弦俱不及句股相等之弦乃翕句股兩矩就之則倨句不中矩而謂之句於矩矣至一柯有半則過於句股相等之弦而謂之磬折一柯有半與一矩有半數不相等而同過於中矩故一柯有半得磬折之名磬折云者與倨句一矩有半之磬體畧似也以今算術言之半矩之宣一宣有半之欘一欘有半之柯今所謂銳角也古謂之句於矩一柯有半之磬折今所謂鈍角也古謂之倨句磬折以數明之

句股兩矩同長一尺二寸如法求其弦得一尺六寸九分有奇是謂倨句中矩磬氏之一矩有半則弦長一尺八寸過於中矩而爲磬折半矩之宣則弦長六寸一宣有半之欘則弦長九寸一欘有半之柯則弦長一尺三寸五分三者同不及中矩而爲句於矩一柯有半之磬折則弦長二尺零二分半亦過於中矩而與磬體相似矣宣之用不可攷欘與柯皆謂柄與首相入處非句於矩則不適用就今時斧斤驗之猶然若磬體與耒庛尤所易見也凡此皆言倨句之度非長短之節鄭註磬氏精於算理其註車人之事則附會其說以爲矩長二尺六寸三分寸之二古者工人用矩取整

齊便用必無取於畸零不齊之數然鄭氏之誤其亦有因蓋因後文柯長三尺遂生臆說不知柯長三尺專言柄之長短此一欘有半之柯專言柄與首相入倨句之度二者迥不相蒙鄭氏誤會爲一致滋大惑且此四言乃爲下文先發其例後文爲耒庛倨句磬折謂之中地乃實舉其制耒庛磬折就倨句而言則一柯有半之磬折寧有異說鄭氏誤解學者承之二千年來莫之能辨而矩制失其傳矣

梅氏筆算云測量家以矩分十二度度分十二分云云　愚按矩分十二度蓋古來相傳之舊法亦矩長一尺二寸之一證

敘

錄西洋之巧筭入中法之型模此治歷者之定說也然自徐文定修新法筭書已有偏重西法之意雖中法勝西法者亦棄而不用梅勿菴欲會合中西而不得其要領至今兩家言天數者猶齗齗未已也余以爲測量須精而布筭貴簡西洋之測量精矣至布筭則當用中法者亦有二事古人割圓之術止用弦矢西法則兼用割切失於繁碎此當用中法者一也中法度爲百分分爲百抄日爲百刻刻爲百分皆取整數不用通分西洋則度法日法俱用通分畸零不齊此當用中法者二也今於二事俱用中法而測量則取西法之精者爲書六卷名曰一線表用雖不敢謂兼綜中西之長而於兩家之異同庶幾歸於一是且於儒者格物致知之學不無少裨益云嘉慶二十二年丁丑仲秋垣曲安淸翹翼聖氏題

一線表用目

一卷

一線表

句股筭畧

二卷

步日躔

三卷

步月離

四卷

步月食

五卷

步日食

六卷

步五星

一線表用卷一

一線表　　　　垣曲安清翹

古句股弧矢之術於理已盡於法亦無不足所少者未曾立表耳西法立八線表弦矢之外加切割二線其必加切割二線者以其省筭也圓內句股半徑常爲弦圓外句股用正切正割則半徑爲股用餘切餘割則半徑爲句凡用半徑則省乘除然立表則甚屬繁難表數既多檢表亦煩八線舊表自一分起角度五千四百句股形二千七百新表自十秒起角度三萬二千四百句股形一萬六千二百夫新表必自十秒起者以舊表自一分起至六十度以後切割二線不可用中比例也夫舊表已屬繁難然且不可用

是立表無簡法矣其所以無簡法者由於用切割二線也是以近時歷學名家著書甚富然皆不能立表布筭既不能布筭是無用之書也今止用古法半弧弦列爲一線表凡筭術用切割二線者俱設法改用半弧弦補古法之未備除西法之繁難庶爲歷學之一助云爾

周天一百度每度一百分每分一百秒一象限二十五度　列表自十分起滿一象限共角度二百五十句股形一百二十五　半徑十萬即二十五度之半弧弦也　凡半弧弦省稱止曰弧弦亦曰正弦其餘弧之半弧弦曰餘弦餘弧者以本弧度分與二十五度相減之餘也　本弧與半周五十度相減爲

外弧凡弧過二十五度用外弧之正弦　凡弧過五十度者減去五十度過七十五度者與全周一百度相減俱爲剩弧即用剩弧之正弦

檢表法

凡查零分秒數用中比例如檢四度五十七分二十七秒之弧弦則以四度五十分與四度六十分相減餘十分爲弧較弧較常爲十分以四度五十分之弧弦二七八九九與四度六十分之弧弦二八五〇二相減餘六〇三爲弦較乃置弦較六〇三以七分二十七秒乘之十分除之得零較四三九與四度五十分之弧弦相加得二八三三八即四度五十七分二十七秒之弧弦也　如有弧弦二

八三三八求度分秒與四度五十分之弧弦相較則多與四度六十分之弧弦相較則少則知在五十分六十分之間即以四度五十分之弧弦與四度六十分之弧弦相減餘六〇三爲弦較今有之弧弦與四度五十分之弧弦相減餘四三九爲零較乃置零較四三九以十分乘之弦較六〇三除之得七分二十七秒與四度五十分相加得四度五十七分二十七秒即所求之度分秒也凡以弧度查弧弦則餘數收之以弧弦查弧度則餘數棄之

以餘弦減半徑爲正矢以正弦減半徑爲餘矢

餘弦減半徑爲小矢加半徑爲大矢小矢即股弦較大矢即股弦和

外弧之矢爲外矢本弧小於外弧則外矢爲大矢本弧大於外弧則外矢爲小矢

初度	○○○○○
一十分	○○六二八
二十分	○一二五六
三十分	○一八八五
四十分	○二五一三
五十分	○三一四一
六十分	○三七六九
七十分	○四三九七
八十分	○五○二四
九十分	○五六五一
一度	○六二七九
一十分	○六九○六
二十分	○七五三三
三十分	○八一五九
四十分	○八七八五
五十分	○九四一一
六十分	一○○三六
七十分	一○六六一
八十分	一一二八五
九十分	一一九一○
二度	一二五三三
一十分	一三一五六
二十分	一三七七九
三十分	一四四○一
四十分	一五○二三
五十分	一五六四三
六十分	一六二六四
七十分	一六八八三
八十分	一七五○二
九十分	一八一二一
三度	一八七三八
一十分	一九三五五
二十分	一九九七一
三十分	二○五八六
四十分	二一二○一
五十分	二一八一四
六十分	二二四二七
七十分	二三○三九
八十分	二三六四九
九十分	二四二六○
四度	二四八六九
一十分	二五四七七
二十分	二六○八四
三十分	二六六九○
四十分	二七二九五
五十分	二七八九九
六十分	二八五○二
七十分	二九一○三
八十分	二九七○四
九十分	三○三○三
五度	三○九○二
一十分	三一四九八
二十分	三二○九四
三十分	三二六八九
四十分	三三二八二
五十分	三三八七四
六十分	三四四六四
七十分	三五○五三
八十分	三五六四一
九十分	三六二二七
六度	三六八一二
一十分	三七三九六
二十分	三七九七八
三十分	三八五五八
四十分	三九一三七
五十分	三九七一五
六十分	四○二九一
七十分	四○八六五
八十分	四一四三八
九十分	四二○○九
七度	四二五七八
一十分	四三一四六
二十分	四三七一二
三十分	四四二七六
四十分	四四八三八
五十分	四五三九九
六十分	四五九五八
七十分	四六五一五
八十分	四七○七○
九十分	四七六二四

度	度	十分	二十分	三十分	四十分	五十分	六十分	七十分	八十分	九十分
八度	四八一七五	四八七二五	四九二七三	四九八一八	五〇三六二	五〇九〇四	五一四四四	五一九八二	五二五一七	五三〇五一
九度	五三五八三	五四一一二	五四六三九	五五一六五	五五六八八	五六二〇八	五六七二七	五七二四三	五七七五七	五八二六九
十度	五八七七八	五九二八六	五九七九〇	六〇二九三	六〇七九三	六一二九一	六一七八六	六二二七九	六二七六九	六三二五七
十一度	六三七四二	六四二二五	六四七〇六	六五一八三	六五六五九	六六一三一	六六六〇一	六七〇六九	六七五三三	六七九九五
十二度	六八四五五	六八九一一	六九三六五	六九八一六	七〇二六五	七〇七一〇	七一一五三	七一五九四	七二〇三一	七二四六五
十三度	七二八九七	七三三二六	七三七五一	七四一七四	七四五九四	七五〇一一	七五四二五	七五八三六	七六二四四	七六六四九
十四度	七七〇五一	七七四五〇	七七八四六	七八二三九	七八六二九	七九〇一六	七九三九九	七九七七九	八〇一五七	八〇五三一
十五度	八〇九〇二	八一二六九	八一六三四	八一九九五	八二三五三	八二七〇八	八三〇六〇	八三四〇八	八三七五三	八四〇九四

度	度	十分	二十分	三十分	四十分	五十分	六十分	七十分	八十分	九十分
十六度	八四四三二	八四七六八	八五〇九九	八五四二八	八五七五三	八六〇七四	八六三九二	八六七〇七	八七〇一八	八七三二六
十七度	八七六三〇	八七九三二	八八二二九	八八五二三	八八八一三	八九一〇一	八九三八四	八九六六四	八九九四一	九〇二一三
十八度	九〇四八二	九〇七四八	九一〇一一	九一二六九	九一五二四	九一七七五	九二〇二三	九二二六七	九二五〇八	九二七四四
十九度	九二九七七	九三二〇七	九三四三三	九三六五五	九三八七三	九四〇八八	九四二九九	九四五〇六	九四七一〇	九四九一〇
二十度	九五一〇六	九五二九八	九五四八六	九五六七一	九五八五二	九六〇二九	九六二〇三	九六三七二	九六五三八	九六七〇〇
二十一度	九六八五八	九七〇一二	九七一六三	九七三一一	九七四五三	九七五九二	九七七二七	九七八五八	九七九八九	九八一〇九
二十二度	九八二二九	九八三四四	九八四五六	九八五六四	九八六六九	九八七六九	九八八六五	九八九五八	九九〇四六	九九一三一
二十三度	九九二一一	九九二八八	九九三六一	九九四三〇	九九四九五	九九五五六	九九六一四	九九六六八	九九七一五	九九七六一

二十四度	九九八〇三	五十分	九九九五一
一十分	九九八四〇	六十分	九九九六八
二十分	九九八七四	七十分	九九九八二
三十分	九九九〇三	八十分	九九九九二
四十分	九九九二九	九十分	九九九九八

二十五度　一象限

一〇〇〇〇〇半徑全數十萬

附立表簡法 立表之根詳矩線原本弦附簡法

用周徑密率徑二周六二八三一即用六百二十八小餘三一帶小餘二位以齊尾數爲十分之正弦　又用方斜密率方五斜七〇七一〇六八即以七萬〇七百一十〇小餘六八爲十二度五十分之正弦　再用後術錯綜求之以立表

有正弦求餘弦　法以正弦爲句半徑十萬爲弦求其股即餘弦

有本弧之正弦餘弦求倍弧半弧之正弦　法置本弧之餘弦以本弧之正弦乘之半徑十萬除之得數倍之即倍弧之正弦也

若以本弧之餘弦與半徑十萬相減折半以半徑十萬乘之得數開方即半弧之正弦也

有大小兩弧之正弦餘弦求其和弧較弧之正弦　法置大弧之正弦以小弧之餘弦乘之半徑十萬除之又置大弧之餘弦以小弧之正弦乘之半徑十萬除之乃以兩除得之數相加即和弧之正弦相減即較弧之正弦也

句股筭略

平三角

句股形一術 三邊互求

有句有股求弦　句自乘股自乘相加開平方得弦　有句有弦求股　句自乘弦自乘相減開平方得股 有股有弦求句術同凡句股之名可以互易

有句有弦求股用和較術 連比例也 以句弦相加爲和相減爲較 和即連比例之首率較即連比例之末率 和較相乘開平方得股 股即連比例之中率 有弦有股求句術同

句股形二術 有兩邊求角

有句有股求角　句自乘股自乘相加爲和相減爲較次置半徑十萬 半徑即和角二十五度之正弦也 以較乘之和除之得數爲較角之正弦檢表得較角乃以較角與二十五度相加折半得對大邊之角 省稱止曰大角 相減折半得對小邊之角 省稱止曰小角 大角爲正則小角爲餘小角爲正則大角爲餘 句股之名可以互易正餘之名亦可以互易邊角之大小則有辨也

句股形三術 有角有一邊求餘邊

有弦有句求句角　置半徑十萬以句乘之弦除之得數爲正弦檢表得句角以句角與二十五度相減即股角 有弦有股求股角術同

有角有弦求句股　置弦邊以角之正弦乘之半徑十萬除之得句置

弦邊以角之餘弦乘之半徑十萬除之得股句股正餘之名可以互易
有角有句求弦置句邊以半徑十萬乘之句角之正弦除之得弦有角有股求弦術同
有角有句求股置句邊以角之餘弦乘之正弦除之得股有角有股求句術同
句股形四術三邊定句股形
有三邊不知爲句股形以大邊次邊各自乘相減以小邊除之得數與除之之數相等卽定爲句股形或三邊各自乘以次邊小邊自乘之數相加與大邊自乘之數等亦爲句股形

三角形一術邊角互求有對邊求對角
有大小兩邊有對大邊之角省稱曰大角求對小邊之角省稱曰小角置大角之正弦以小邊乘之大邊除之得小角之正弦 有大小兩邊有小角求大角術同
三角形二術兩邊夾一角求對兩邊之角及對角之邊
有大小兩邊有一角其角在兩邊之間名爲夾角求對大小兩邊之角置半徑十萬以大邊乘之小邊除之得數與夾角之餘弦相加減夾角不及二十五度則減過二十五度則加爲句夾角之正弦爲股用句股求角術求得對股之角按法先求較角乃視股數大於句數以較角與二十五度相加折半爲對股之角股數小於句數則以較角與二十五度相減折半爲對股之角卽對小邊之角與夾角相加以減半周卽對大邊之角次求對夾角之邊用邊角互求術
三角形三術邊角互求有對角求對邊
有三角有一邊求餘邊置對所求邊之角正弦以所知一邊乘之對所知一邊角之正弦除之得所求之一邊
三角形四術三邊求角分爲兩句股形
有三邊求角法以兩邊爲大小兩弦各自乘相減以餘一邊除之得數與餘一邊相加折半爲大句相減折半爲小句次用句弦求角術得角

弧三角正弧形似句股以句股之名名之弦邊對直角句邊對句角股邊對股角 斜弧形三邊對三角
正弧形一術邊角互求有對角求對邊有對邊求對角
有弦邊有句角求句邊置句角正弦以弦邊正弦乘之半徑十萬除之得句邊正弦 有弦邊有股角求股邊術同
有弦邊有句邊求句角置半徑十萬以句邊正弦乘之弦邊正弦除之得句角正弦 有弦邊有股邊求股角術同
正弧形二術三邊互求
有句邊有股邊求弦邊置股邊餘弦以句邊餘弦乘之半徑十萬除之得弦邊餘弦

有句邊有弦邊求股邊置半徑十萬以弦邊餘弦乘之句邊餘弦除之得股邊餘弦　有股邊有弦邊求句邊術同句股之名可以互易

正弧形三術邊角互求用次形易爲三邊互求

句角弦邊句邊互相求有句角有弦邊求句邊有句角有句邊求弦邊有句邊有弦邊求句角凡互求倣此用次形以弦邊餘弧爲句邊以句角餘弧爲股邊以句邊餘弧爲弦邊按二術三邊互求法求之　股角弦邊股邊互相求用次形以弦邊餘弧爲句邊以股角餘弧爲股邊以股邊餘弧爲弦邊

句邊股角句角互相求用次形句邊仍爲句邊以股角餘弧爲股邊以句角爲弦邊　股邊句角股角互相求用次形股邊仍爲股邊以句角餘弧爲句邊以股角爲弦邊　俱按二術三邊互求

法求之

正弧形四術句股求弦用矢較加減術

有句邊有股邊求弦邊以句股兩邊相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相加半之卽弦邊之矢用矢之法自初度至二十五度用小矢自二十五度至七十五度用大矢自七十五度至一百度仍用小矢若適足二十五度或七十五度用半徑爲矢適足半周用全徑爲矢無較弧者用和弧之矢半之卽弦邊之矢

正弧形五術有對角求對邊用矢較加減術

有句角有弦邊求句邊以句角餘弧與弦邊餘弧相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相加半之卽句邊餘弧之矢用矢之法同前

有股角有弦邊求股邊術同

正弧形六術兩角夾一邊求對邊之角用矢較加減術

有句邊有股角求句角以句邊與股角餘弧相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相加半之卽句角之矢用矢之法同前　有股邊有句角求股角術同

正弧形七術三角求邊

有句角有股角求弦邊以句角股角相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相減半之爲矢半較乃置較弧之餘弦以半徑乘之

矢半較除之得弦邊外弧之矢

正弧形八術兩邊求所夾之角用次形

有句邊有弦邊求股角用次形以句邊餘弧與弦邊相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相減半之爲矢半較乃置較弧之餘弦以半徑乘之矢半較除之得股角外弧之矢　有股邊有弦邊求句角術同止易句股之名

正弧形九術邊角不對用次形

有句邊有句角求股邊以句邊餘弧與句角相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相減半之爲矢半較乃置較弧之餘弦以半

徑乘之矢半較除之得股邊餘弧之外矢　有股邊有股角求句邊術同止易句股之名

正弧形十術邊角不對作兩次求之

有句邊有股邊求句角作兩次求之　先以句邊股邊求弦邊用矢較加減術　次用對邊求對角術求句角　有句邊有股邊求股角術同

有句角有股邊求句邊作兩次求之　先用兩角夾一邊句角直角爲股邊之傍兩角求股角用矢較加減術　次用三角求邊術求句邊股角直角爲句邊之傍兩角句角爲對邊之角

有股角有句邊求股邊術同

有句邊有股角求弦邊作兩次求之　先用兩角夾一邊術求句角直角股角

爲句邊傍之兩角用矢較加減術求對邊之角爲句角　次用對角求對邊術求弦邊　有股邊有句角求弦邊術同

有弦邊有股角求句邊作兩次求之　先用對角求對邊術求股邊用矢較加減術　次用三邊互求術求句邊　有弦邊有句角求股邊術同

有弦邊有句角求股角作兩次求之　先用對角求對邊術求句邊用矢較加減術　次用兩邊求夾角次形術求股角　有弦邊有股角求句角術同

斜弧形一術邊角互求有對邊求對角有對角求對邊

有大邊有小邊有對大邊之角求對小邊之角省稱止曰大角小角　置大角正弦以小邊正弦乘之大邊正弦除之得小角正弦　有大邊有小邊有對小邊之角求對大邊之角術同

有大角有小角有對大角之邊求對小角之邊省稱止曰大邊小邊　置大邊正弦以小角正弦乘之大角正弦除之得小邊正弦　有大角有小角有對小角之邊求對大角之邊術同

斜弧形二術兩邊夾一角求對角之邊兩角夾一邊求對邊之角

有兩邊有一角角在兩邊之間求對角之邊以兩邊相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相減半之爲矢半較乃置矢半較以角之矢乘之半徑除之得較弧與對邊之兩矢較加較弧之矢即

對邊之矢用矢之法見前無較弧者用和弧之矢半之以乘角之矢半徑除之得對邊之矢　有兩角有一邊邊在兩角之間求對邊之角術同邊角互易

斜弧形三術三邊求角三角求邊

有三邊求對一邊之角以所求角傍之兩邊相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相減半之爲矢半較又以較弧之矢與對邊之矢相減爲兩矢較乃置兩矢較以半徑乘之矢半較除之得角之矢無較弧者以半徑乘對邊之矢和弧之矢半之除得角之矢　有三角求對一角之邊術同邊角互易

斜弧形四術兩邊夾一角求對兩邊之角兩角夾一邊求對兩角之邊作兩次求之

有兩邊有一角角在兩邊之間求對兩邊之角作兩次求之先用兩邊夾一角術求對角之邊次用三邊求角術求對兩邊之角有兩角有一邊邊在兩角之間求對兩角之邊術同邊角互易

一線表用卷二

垣曲安清翹數學五書之二

推日躔用數

嘉慶九年甲子天正冬至爲元甲子年前之平冬至也元者起筭之端也凡推步俱從冬至起筭所謂履端於始也

周天一百度每度一百分每分一百秒微纖忽芒俱以百遞析○太虛黃道自冬至起筭動天黃道自虛牛起筭太陽黃道自最卑起筭太陰五星本道皆自最高起筭同爲一百度半徑十萬七政同用周天度者太虛天度也天非中規之圓然測量布筭必以中規之圓爲根中規之圓惟太虛天爲然朱子所謂歷法當先論太虛者是也　古法三百六十五度四分度之一回回泰西俱用三百六十整度視古法爲簡捷茲用授時刻法爲度法一刻卽爲一度於理爲盡而布筭更加簡捷矣　太陽右旋一日卽爲一度術家右旋之說也天左旋一刻卽爲一度儒家左旋之說

也○七政高下不同然皆以半徑十萬立筭所以謂之太虛天也

周日一百刻每刻一百分每分一百秒微纖忽芒俱以百遞析十二分之爲十二時古刻法也以一千四百四十通之十五分收爲一刻六十分收爲一小時卽西法之時刻也

最卑每歲平行四十八秒六十○微八十九纖最卑行右旋與古法歲差同理

最卑每日平行一十三微三十○纖八十六忽七十三芒以歲實除最卑歲行得之

歲周九十九度九十九分五十一秒三十九微一十一纖周天度減最卑歲行得之

太陽一歲平行不及自最卑起筭之周天度所謂歲差而西也

歲實三百六十五日二四二二三三四四二合最卑平行與太陽平行滿自冬至起筭之周天度其日分謂之歲實　平歲實也平歲實亦當有微消長當隨時測驗謂平歲實有一定之數者非也

太陽每日平行二十七分三十七秒七十七微五十一纖六十一忽四十六芒以歲實除歲周得之

太陽每日平行離最卑之度分也　最卑行自冬至起筭太陽平行自最卑起筭

橢圓大半徑一十萬小半徑九萬九千九百八十五小餘七一五八

天非中規之圓以橢圓筭之乃能合天然天亦必不能恰合布筭所用之橢圓當隨時測驗加減之

兩心差一千六百九十

太陽黃道不以地心爲心是爲兩心差太陽盈縮之所由生也兩心差古大今小當隨時測驗之

氣應三十六日七五一六二八歷元甲子年前之平冬至庚子日也

引數應九十七度四十二分一十七秒歷元天正冬至次日子正太陽離最卑之度分也

最卑應二度六十四分六十二秒歷元天正冬至次日子正最卑過冬至之度分也

歲差三十九秒三十五微一十九纖

天差而東之度分也　以歲差與最卑歲行相較止九秒零乃太陽黃道與動天黃道相較之差也　歲差古今不同當隨時測驗之

黃赤大距六度五十二分黃赤二道相距最遠之度也與黃赤二極相距之度等

黃赤大距古遠今近當隨時測驗之

推日躔法

求積年

自歷元甲子距所求之年共若干年減一年得積年如甲子至甲子名爲六十

一年其實止六十年故必減一年乃爲實距之年也

求中積分

置積年以歲實三百六十五日二四二二三三四四二乘之得中積分

求通積分中積分自冬至起筭通積分自甲子日起筭也

置中積分加氣應三十六日七五一六二八得通積分上考往古則置中積分減氣應得通積分

求天正冬至

置通積分其日滿紀法六十去之餘爲天正冬至日分上考往古則以所餘轉與紀法六十相減餘爲天正冬至日分自初日甲子起筭得天正冬至干支小餘命爲時刻

求紀日

以天正冬至干支加一日得紀日

求積日自歷元天正冬至次日子正起至所求之年天正冬至次日子正止其整日之數也

置中積分加氣應小餘七五一六二八不用日減本年天正冬至小餘亦不用日得積日上考往古則置中積分減氣應小餘加本年天正冬至

小餘得積日加氣應小餘是自子正起也減本年小餘是至子正止也斯得整日矣歷元天正冬至本日子正至所求之年天正冬至本日子正與歷元天正冬至次日子正至所求之年天正冬至次日子正其數同也

求最卑年根

置積日以最卑每日平行一十三微三〇八六七三乘之爲積日最卑平行加最卑應二度六四六二得最卑年根上考往古則置最卑應減積日最卑平行得最卑年根上考往古最卑應不足減者加周天減之最卑即在冬至前

求太陽年根

置積日以太陽每日平行二十七分三七七七五一六一四六乘之滿周天去之爲積日太陽平行加引數應九十七度四二一七滿周天去之得太陽年根上考往古則

置引數應減積日太陽平行引數應不足減者加周天減之得太陽年根

求最卑平行

置所設距冬至之日數以最卑每日平行一十三微三〇八六七三乘之加最卑年根得最卑平行

求引數

置所設距冬至之日數以太陽每日平行二十七分三七七七五一六一四六乘之加太陽年根得引數

求次引

以半徑十萬爲一邊兩心差一六九〇爲一邊引數爲夾角引數過半周者與全周相減用其餘求得對兩心差之角以加引數引數過半周則減爲次引

求實引並求太陽距地心線及均數爲步月離及交食之用

置次引之正弦以橢圓小半徑九萬九九八五七一八五乘之大半徑十萬除之得數爲句次引之餘弦與兩心差相加減次引初度至二十五度七十五度至一百度則減二十五度至七十五度則加爲股求其弦即太陽距地心線次求對句之角爲實引又以實引與引數相減得均數引數自初度至五十度爲加五十度至一百度爲減

求實行

置實引加最卑平行得實行實引者太陽視行距最卑之度實行者太陽視行距冬至之度也

求距緯太陽距赤道之度分也並太陽距北極

用正弧形以實行爲句邊實行不及二十五度爲冬至後即以實行爲句邊過二十五度者與五十度相減爲夏至前過五十度者減五十度爲夏至後過七十五度者與全周相減爲冬至前俱用其餘爲句邊黃赤大距之餘弧十八度四十八分爲股邊求弦邊用矢較加減術以句邊股邊相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相加半之即弦邊之矢用矢之法自初度至二十五度用小矢自二十五度至七十五度用大矢自七十五度至一百度仍用小矢若適足二十五度或適足七十五度用半徑爲矢適足五十度用全徑爲矢檢表爲距緯之餘弧夏至前後即以距緯之餘弧爲太陽距北極冬至前後則以距緯之餘弧與半周相減得太陽距北極

求節氣時刻

先求四正定氣春分夏至秋分冬至之定氣也置天正冬至小餘加四正平氣日
率春分日率九十一日三一〇五八三六夏至一百八十二日六二一一六七二秋分二百七十三日九三一七五〇八冬至三百六十五日二四二二三三四四二其日數即四正平氣距冬至之日數按法求
其實行視實行未交節氣度分則為交節氣本日如實行已過交
節氣度分則為交節氣次日本日子正未交次日子正已過則交節必在本日子正後次日子正前故未交為本日已過為次日又按法求其次日或本日子正實行乃置本日實行
與四正度分春分二十五度夏至五十度秋分七十五度冬至一百度之較如推春分則以本日實行與二十五度相減也以周日乘之本日次日兩實行之較除之得距子正後之刻
分如本日實行適當四正度分則交節氣即為子正初刻　次以

定氣冬至距定氣春分之日分五分之為小寒大寒立春雨水驚
蟄以定氣春分距定氣夏至之日分五分之為清明穀雨立夏小
滿芒種以定氣夏至至定氣秋分之日分五分之為小暑大暑立
秋處暑白露以定氣秋分距定氣冬至之日分五分之為寒露霜
降立冬小雪大雪純用定氣於置閏有礙故四正用定氣而其餘則均分之以為置閏地也

求日出入晝夜時刻

用正弧次形斜弧形一邊適二十五度亦為正弧次形以北極距天頂北極高度與二十五度相減即北極距天頂為一邊太陽距北極為一邊天頂至地平二十五度為對
角之邊求對邊之角用矢較術以角傍兩邊相加為和弧相減為
較弧和弧較弧之矢相減半之為矢半較乃置較弧之餘弦以半徑乘
之矢半較除之得角之矢得小矢則角不及二十五度為冬至前後得大矢則角過二十五度為夏至前後用矢之法見前檢表得距午赤道度變刻為一度即一刻以減五十刻即日出
刻分以加五十刻即日入刻分若距午赤道度適二十五度則日出入為卯正酉正而太陽距北極亦必二十五度是為春秋二分自日出至日入為晝刻與一百刻相減餘為夜刻
若以一千四百四十分通之六十分收為一小時十五分收為一
刻即西法之時刻也北極高度多則晝夜之差大北極高度少則晝夜之差平地圓之理也
如求日出入地平方位則用正弧形以距緯為句邊以赤道距地

平度即北極距天頂度為對句邊之角求得弦邊為日出入卯酉地平經
度置半徑十萬以距緯之正弦乘之赤道距地平度之正弦除之得日出入卯酉地平經度之正弦春分後在卯
酉北秋分後在卯酉南

求宿度

以積年乘歲差得數加黄道宿鈐以減實行餘爲日躔宿度若實行不及減宿鈐退一宿減之

二十八宿黄道經緯度鈐

斗	二度九分	南一度六分
牛	八度六十五分	北一度三十分
女	十度八十六分	北二度二十七分
虛	十四度八分	北二度四十二分
危	十六度八十六分	北二度九十七分
室	二十二度四十五分	北五度四十分
壁	二十六度八十一分	北三度五十分
奎	三十度四十四分	北四度四十三分
婁	三十三度六十八分	北二度三十七分
胃	三十七度二十八分	北三度一十三分
昴	四十度六十九分	北一度一十六分
畢	四十三度二十六分	南七十三分
參	四十七度一十四分	南六度五十六分
觜	四十七度五十二分	南三度七十三分
井	五十度七十三分	南二十五分
鬼	五十九度一十八分	南二十二分
柳	六十度四十三分	南三度四十六分
星	六十五度一十七分	南六度二十二分
張	六十七度五十〇分	南七度二十八分
翼	七十二度五十二分	南六度三十分
軫	七十七度二十五分	南四度
角	八十度八十七分	南五十五分
亢	八十三度八十二分	北八十二分
氐	八十六度七十七分	北一十二分
房	九十一度七十三分	南一度五十分
心	九十三度七分	南一度九分
尾	九十五度一十七分	南四度一十七分
箕	九十九度五十九分	南一度九十三分

京師及各省北極高度並各省東西偏度（高度以測影定偏度以測兩處月食定）

京師	高十一度九分	
盛京	高十一度六十二分半	偏東二度一分
山西	高十度五十三分	偏西一度一十分
山東	高十度二十一分	偏東六十二分半
河南	高九度六十九分	偏西五十三分半
陝西	高九度五十二分	偏西二度一十分
江南	高八度九十一分	偏東六十四分
四川	高八度五十二分	偏西三度四十一分
湖廣	高八度四十九分	偏西六十三分半
浙江	高八度四十二分	偏東一度二分
江西	高七度九十五分	偏西一十七分
貴州	高七度三十六分	偏西二度七十四分
福建	高七度二十三分	偏東八十三分
廣西	高七度	偏西一度七十三分半
雲南	高六度九十七分	偏西三度七十八分
廣東	高六度四十三分半	偏西九十八分半

附求里數

地周約九萬里每度之一分爲地之九里（兩處相距九里則天頂差一分也）則一度即爲九百里（九百里則天頂差一度也）求兩地相距里數用斜弧形以兩地北極距天頂（北極高度與二十五度相減即北極距天頂）爲兩邊以偏度爲所夾之角（各省距京師即以偏度爲所夾之角若求各省相距視兩處偏度一爲東一爲西者則相加同爲東同爲西者則相減爲所夾之角）求得對角之邊變爲里數即兩地相距之里數也（凡求得之里數必少於驛程里數以驛程里數多迂曲故也）

一線表用卷三

推月離用數

太陰每日平行三度六十六分〇一秒〇九微八十三纖〇九忽一十芒

最高每日平行三分〇九秒四十六微七十七纖六十六忽九十七芒

正交每日平行一分四十七秒〇九微七十七纖〇八忽三十三芒正交左旋

太陽最大均數五十三分八十秒

太陰最大一平均五分四十八秒日行有盈縮而太陰平行因之而差爲太陰一平均

最高最大平均九分二十三秒日行有盈縮而太陰最高平行亦因之而差爲最高平均

正交最大平均四分四十秒日行有盈縮而太陰交行亦因之而差爲正交平均

太陽最高立方積一〇五一五六二太陽最高一〇一六九〇自乘再乘之積也入算止用七位

太陽高卑立方大較一〇一四一〇太陽最卑九八三一〇自乘再乘之立方積九五〇一五二與最高立方積相減得之

太陽在最高太陰最大二平均一分六十五秒日距月天最高有遠近而太陰之兩心差有進退則平行因之而差爲二平均

太陽在最卑太陰最大二平均一分八十二秒

太陰最大三平均三十六秒白極環繞黃極則白道度有進退而太陰在白道亦因之有差謂之三平均

太陰本道橢圓大半徑十萬太陰兩心差時時不同既得兩心差即以兩心差爲正弦檢表對其餘弦即橢圓小半徑

最大兩心差六千六百七十八小餘二

最小兩心差四千三百三十一小餘九

最高本輪半徑五千五百〇五小餘〇五即中數兩心差入算變爲四十六萬九千二百五十三

最高均輪半徑一千一百七十三小餘一五以最大最小兩心差相減折半得之入算變爲十萬

太陽在最高太陰最大二均一十五分三十九秒日在最高朔望前後十二度五十分時最大之差也

太陽在最卑太陰最大二均一十七分二十一秒日在最卑朔望前後十二度五十分時最大之差也

太陰最大三均一分一十二秒月高距日高與月距日之共度半周內恒差而疾半周外恒差而遲謂之三均

兩最高相距二度五十分兩弦最大末均四十三秒

相距五度兩弦最大末均五十秒
相距七度五十分兩弦最大末均五十五秒
相距十度兩弦最大末均六十三秒
相距十二度五十分兩弦最大末均七十三秒
相距十五度兩弦最大末均八十四秒
相距十七度五十分兩弦最大末均九十七秒
相距二十度兩弦最大末均一分一十秒
相距二十二度五十分兩弦最大末均一分二十四秒
相距二十五度兩弦最大末均一分三十八秒

前三均之差必日月同度或日月最高同度兩者止有一相距之差若日月不同度日月最高又不同度則三均之外朔後又差而遲望後又差而速謂之末均

正交本輪半徑二十六分六十二秒（入算變爲三百八十五萬七千九百七十一弧線小者可作直線算故即以弧線爲半徑也）
正交均輪半徑六十九秒（入算變爲十萬日在交後二十五度則交行疾日在交前二十五度則交行遲謂之正交均）
最大黃白大距一度四十六分九十一秒（黃白大距即黃白交角也日在交點則交角大前後皆小朔望尤小日在大距則交角小前後皆大兩弦尤大）
最小黃白大距一度三十八分六十九秒

黃白大距中數一度四十二分八十秒（以最大黃白大距與最小黃白大距相加折半得之）
黃白大距半較四分一十一秒（以最大黃白大距與最小黃白大距相減折半得之）
最大交角加分八分二十二秒（以最小黃白大距減最大黃白大距得之）
最大距日加分一分二十六秒（日距交二十五度月距日亦二十五度時其交角大於朔望交角之加分也）
太陰平行應二十九度七十〇分六十八秒九十八微
最高應八十二度五十四分六十八秒五十一微
正交應一十二度八十七分〇七秒

推月離法

求天正冬至並積日見日躔

求太陰年根

置積日以太陰每日平行三度六六○一○九八三○九一乘之滿周天去之爲積日太陰平行加太陰平行應二十九度七○六八九八滿周天去之得太陰年根上考往古則置太陰平行應減積日太陰平行得太陰年根不足減者加周天減之

求最高年根

置積日以最高每日平行三分○九四六七七六六九七乘之滿周天去之爲積

日最高平行加最高應八十二度五四六八五一滿周天去之得最高年根上考往古則置最高應減積日最高平行得最高年根不足減者加周天減之

求正交年根

置積日以正交每日平行一分四七○九七七○八三三乘之滿周天去之爲積日正交平行於正交應一十二度八七○七內減之正交應不足減者加周天減之得正交年根上考往古則置正交應加積日正交平行得正交年根加滿周天去之

求太陰平行

置所設距冬至之日數以太陰每日平行三度六六○一○九八三○九一乘之得數加太陰年根滿周天去之得太陰平行

求最高平行

置所設距冬至之日數以最高每日平行三分○九四六七七六六九七乘之得數加最高年根滿周天去之得最高平行

求正交平行

置所設距冬至之日數以正交每日平行一分四七○九七七○八三三乘之得數以減正交年根正交年根不足減者加周天減之得正交平行

求一平均

置本日太陽均數以太陰最大一平均五分四八乘之太陽最大均數

三三分八除之得太陰一平均太陽均數加者爲減減者爲加又置本日太陽均數以最高最大平均九分二三乘之太陽最大均數十五三分八除之得最高平均太陽均數加者亦爲加減者亦爲減又置本日太陽均數以正交最大平均四分四乘之太陽最大均數十五三分八除之得正交平均太陽均數加者爲減減者爲加

求二平行

置太陰平行加減一平均得二平行

求用最高

置最高平行加減最高平均得用最高

求用正交

置正交平行加減正交平均得用正交

求日距月最高

置太陽實行減用最高得日距月最高不足減者加周天減之

求日距正交

置太陽實行減用正交得日距正交不足減者加周天減之

求本時立方較

以本時太陽距地心線自乘再乘乘出之數截去末九位得立方積與太陽最高立方積一〇五一五六二相減餘為立方較

求二平均

置日距月最高倍度之正弦以太陽在最高太陰最大二平均一分六五乘之半徑十萬除之為太陽在最高時日距月最高之二平均又置日距月最高倍度之正弦以太陽在最卑太陰最大二平均一分八二乘之半徑十萬除之為太陽在最卑時日距月最高之二平均乃置所得高卑兩二平均之較前所得兩二平均相減之餘也以本時立方較乘之太陽高卑立方大較一〇一四一〇除之得數與前所得太陽在最高時日距月最高之二平均相加得二平均日距月最高倍度不及半周為減過半周為加

求三平均

置日距正交倍度之正弦以太陰最大三平均三十六秒乘之半徑十萬除之得三平均日距正交倍度不及半周為減過半周為加

求用平行

置二平行加減二平均再加減三平均得用平行

求最高實均

以最高本輪半徑變數四十六萬九二五三為大邊最高均輪半徑變數十萬為小邊日距月最高之倍度與半周相減為夾角日距月最高倍度不及半周者與半周相減過半周者減半周求得對小邊之角夾角不及二十五度則以夾角之餘弦與本輪半徑變數相減夾角過二十五度則以夾角之餘弦與本輪半徑變數相加並為句夾角之正弦為股用句股求角術求得對股之角即對小邊之角為最高實均日距月最高倍度不及半周為加過半周為減

求本時兩心差

置日距月最高倍度之正弦以最高均輪半徑一千一七三一五乘之最高實均之正弦除之得本時兩心差

求最高實行

置用最高加減最高實均得最高實行

求太陰引數

置用平行減最高實行得太陰引數不足減者加周天減之

求初均數并求太陰距地心線為步交食之用
以半經十萬為一邊本時兩心差為一邊太陰引數與半周相減為
夾角引數過半周者減半周求得對兩心差之角以減引數引數過半周則加為次
引　又置次引之正弦以本時兩心差之餘弦以本時兩心差為正弦對其餘弦即
橢圓小半徑乘之大半徑十萬除之得數為句次引之餘弦與本時兩
心差相加減次引初度至二十五度七十五度至一百度則加二十五度至七十五度則減為股求其弦
即太陰距地心線次求對句之角為實引與太陰引數相減得初
均數引數初度至五十度為減五十度至一百度為加太陰日最高起算故與日躔加減相反

求初實行
置用平行加減初均數得初實行
求月距日
置初實行減本日太陽實行不足減者加周天減之得月距日
求本時二均數
置月距日倍度之正弦以太陽在最高太陰最大二均一十五分三九乘
之半徑十萬除之為太陽在最高時月距日之二均數又置月距日
倍度之正弦以太陽在最卑太陰最大二均一十七分二一乘之半徑十萬
除之為太陽在最卑時月距日之二均數　乃置前所得高卑兩
二均數之較以本時立方較乘之太陽高卑立方大較一〇一四一〇除
之得數與前所得太陽在最高時月距日之二均數相加得本時
二均數月距日倍度不及半周為加過半周為減
求二實行
置初實行加減本時二均數得二實行
求實月距日
置月距日加減本時二均數得實月距日
求太陽最高
置太陽最卑平行加減半周得太陽最高

求日月最高相距
置太陰最高實行減太陽最高得日月最高相距不足減者加周天減之
求相距總數
以實月距日與日月最高相距相加得相距總數加滿周天去之
求三均數
置相距總數之正弦以太陰最大三均一分一乘之半徑十萬除之得
三均數相距總數初度至五十度為加五十度至一百度為減
求三實行
置二實行加減三均數得三實行

求末均數

置實日距日之正弦以兩弦最大末均日月最高相距二度五十分為四十三秒　五度為五十秒　七度五十分為五十五秒　十度為六十三秒　十二度五十分為七十三秒　十五度為八十四秒　十七度五十分為九十七秒　二十度為一分一十秒　二十二度五十分為一分二十四秒　二十五度為一分三十八秒　用日月最高相距度比例得兩弦最太末均兩弦最大末均以二度半為率日月最高相距有零数者用中比例求之如二度半為四十三秒五度為五十秒三度半為四十六秒也則乘之半徑十萬除之得末均數實月距日初度至五十度為減五十度至一百度為加

求白道實行

置三實行加減末均數得白道實行

求正交實均

以正交本輪半徑變數三百八十五萬七九七一為大邊正交均輪半徑變數十萬為小邊日距正交之倍度與五十度相減過五十度者減五十度為夾角求得對小邊之角與求最高實均術同為正交實均日距正交倍度不及半周為加過半周為減

求正交實行

置用正交加減正交實均得正交實行

求月距正交

置白道實行減正交實行得月距正交不足減者加周天減之

求交角減分

置黃白大距半較四分一十一秒以日距正交倍度之正矢凡日距正交倍度過半周者則與全周相減餘為距交倍度凡距交倍度不及二十五度則用小矢過二十五度則用大矢乘之半徑十萬除之得交角減分

求距限

置最大黃白大距一度四十○分九一減交角減分得距限

求距交加差

置最大距日加分一分二六折半六十三秒以日距正交倍度之正矢同前乘之半徑十萬除之得距交加差

求距日加分

置距交加差折半以實月距日倍度之正矢同前、乘之半徑十萬除之得距日加分

求黃白大距

置距限加距日加分得黃白大距

求黃道緯度

置月距正交之正弦月距正交過二十五度者與半周相減過半周者減半周過七十五度者與全周相減以黃白大距之正弦乘之半徑十萬除之為距緯之正弦檢表得黃緯度月距正交初度至五十度為北五十度至一百度為南

求升度差

距半徑十萬以月距正交之餘弦乘之黃道緯度之餘弦除之得月距正交黃道之餘弦檢表得度與月距正交相減餘爲升度差月距正交初度至二十五度五十度至七十五度爲交後爲減二十五度至五十度七十五度至一百度爲交前爲加

求黃道實行卽黃道經度

置白道實行加減升度差得黃道實行

求合朔弦望

太陰黃道實行與太陽實行同度爲合朔限距二十五度爲上弦限距五十度爲望限距七十五度爲下弦限皆以太陰未及限度爲本日已過限度爲次日求時刻之法以太陽本日實行與次日實行相減爲一日之日實行以太陰本日黃道實行與次日黃道實行相減爲一日之月實行一日之二實行相減爲一日之月距日實行次以本日太陽實行加限度上弦加二十五度望加五十度下弦加七十五度合朔不加限度與本日太陰實行相減餘爲兩實行較乃置兩實行較以周日乘之一日之月距日實行除之得合朔弦望刻分

求太陰出入時刻

以本日太陽黃道經度求太陽赤道經度依日距法以太陽黃道實行爲句邊黃赤大距

之餘弧爲股邊先求弦邊爲距緯餘弧次求對句邊之角爲赤道經度次用斜弧形以太陰距黃極爲一邊太陰在黃道北則以黃道緯度與二十五度相減在黃道南則以黃道緯度與二十五度相加得太陰距黃極度黃赤大距爲一邊本日大陰黃道經度與半周相減餘爲所夾之角經度過半周者減半周餘爲所夾之角用矢差術求對角之邊以角傍兩邊相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相減半之爲矢半差乃置矢半差以夾角之矢乘之半經十萬除之得較弧與對邊之兩矢差加較弧之矢卽對邊之矢用矢之法初度至二十五度用小矢二十五度至七十五度用太矢七十五度至一百度仍用小矢若適足二十五度或七十五度用半徑爲矢適足五十度用全徑爲矢檢表得太陰距北極度又用三邊求角術以黃赤大距爲一邊太陰距北極爲一邊太陰距黃極爲對角之邊求對邊之角所求之角用矢差術以角傍兩邊相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相減半之爲矢半差又以較弧之矢與對邊之矢相減爲兩矢差乃置兩矢差以半徑十萬乘之矢半差除之得對角之矢用矢之法同前檢表得太陰赤道經度乃用正弧次形以北極距天頂爲一邊太陰距北極爲一邊天頂至地平二十五度爲一邊用矢差術求得對二十五度邊之角爲距午赤道度與太陽出入時刻求赤道度同理與二十五度相減得太陰出入在卯酉前後赤道度太陰在赤道北出在卯正前入在酉正後太陰在赤道南出在卯正後入在酉正前與二分前後日出入同理以加減前減後加太陰距太陽赤道度太陰赤道經度減去太陽赤道經

度卽得不足減者加周天減之得數變刻自卯正酉正後計之出地自卯正後入地自酉正後再加本時太陰行度之刻分秒約一刻行度之三分六十六秒卽變刻之三分六十六秒卽得太陰出入時刻

一線表用卷四

垣曲安清翘數學五書之二

推月食用數

朔策二十九日五三〇五九〇五三

望策一十四日七六五二九五二六五

距交朔策八度五十一分九十五秒九十二微九十三纖三十一忽二十八芒

距交望策五十四度二十五分九十七秒九十六微四十六纖六十五忽六十四芒

中距太陰地半徑差二十六分六十二秒

太陽地半徑差八秒

中距太陽視半徑七分四十五秒

中距太陰視半徑七分二十五秒

朔應二十〇日七七八〇四五

首朔月距正交應九十三度一九一七四九

推月食法

推首朔及入交及實望實時

求天正冬至並積日見日躔

求通朔

置積日減朔應二十○日七七八○四五得通朔上考往古則置積日加朔應得通朔

求積朔及首朔

置通朔以朔策二十九日五三○五九○五三除之得數加一爲積朔餘數與朔策相減爲首朔上考往古則置通朔以朔策除之得數爲積朔餘

數爲首朔

求首朔月距正交

置積朔以距交朔策八度五一九五九二九三三一二八乘之滿周天去之爲積朔月距正交加首朔月距正交應九十三度一九一七四九加滿周天去之得首朔月距正交上考往古則置首朔月距正交應減積朔月距正交不足減者加周天減之得首朔月距正交

求入食限月數

置首朔月距正交加距交望策五十四度二五九七九六四六六五六四再以距交朔策八度五一九五九二九三三一二八遞加十三次加十三次者或有閏月也得逐月望月距正交乃視逐月望月距正交自初度至四度二十一分自四十五度七十九分至五十度陰歷自五十度至五十四度二十一分自九十五度七十九分至一百度陽歷皆爲太陰入食限加一次爲正月有閏者連数

求平望

置太陰入食限之月數以朔策二十九日五三○五九○五三乘之加望策一十四日七六五二九五二六五與首朔日分相加其日數即平望距冬至之日數再加紀日滿紀法六十去之自初日甲子起算得平望干支

求實望泛時

以平望距冬至之日數用推日躔月離法各求其子正黃道實行

將太陽黃道實行加減半周爲影實行與太陰黃道實行相較如太陰實行未及地影則平望日爲實望本日平望次日爲實望次日如太陰實行已過地影則平望前一日爲實望本日平望日爲實望次日又用推日躔月離法各求其本日或次日子正黃道實行又以本日次日兩影實行相減爲一日之影實行本日次日兩太陰實行相減爲一日之月實行一日之二實行相減爲一日之月距影實行乃置本日兩實行之較本日影實行內減本日太陰實行之較也以周日乘之一日之月距影實行除之得實望泛時如次日太陰實行仍未及地影則次日爲實望日即以次日影實行內減次日太陰實行爲兩實行較所得爲次日實望泛時如本日太陰實行已過地影則前一日爲實望

日卽以本日影實行轉於本日太陰實行內減之爲兩實行較所得爲本日實望泛時

求實望實時

以實望泛時之時刻設前後兩時（如實望泛時爲五十刻則以四十七刻半爲前時五十二刻半爲後時）用推日躔月離法各求其黃道實行又以前後兩時影實行相減爲五刻之影實行以前後兩時太陰實行相減爲五刻之月實行五刻之兩實行相減爲五刻之月距影實行乃置前時兩實行較（前時影實行內減太陰實行之較也）以五刻乘之五刻之月距影實行除之得數加於前時得實望實時再以實望實時用推日躔月離法各求其黃道實行（爲後諸求之用）則影實行與太陰實行必同度乃覘本時月距正交自初度至三度四十一分自四十六度五十九分至五十度（陰歷）自五十度至五十三度四十一分自九十六度五十九分至一百度（陽歷）皆入食限不入此限者不食

推實望用時第一

求均數時差

實望太陽均數變刻（一度卽爲一刻後倣此）卽均數時差均數加者則爲減均數減者則爲加

求升度時差（並求距緯爲求方位之用）

用正弧形以實望太陽黃道經度爲句邊（法同日躔求距緯）黃赤大距餘弧（一十八度四十八分）爲股邊求得弦邊卽距緯之餘弧次求對句之角爲赤道經度與實望太陽黃道經度相減爲升度差變刻卽升度時差二至後爲減二分後爲加

求時差總

均數時差與升度時差同爲加者則相加爲時差總仍爲加同爲減者亦相加爲時差總仍爲減一爲加一爲減者則相減爲時差總加數大爲加減數大爲減

求實望用時

置實望實時加減時差總得實望用時距日出後日入前九刻三十分以內者可以見食九刻三十分以外者則全在晝卽不必算

推食甚實緯及食甚時刻第二

求斜距交角差（並斜距黃道交角）

以五刻太陰白道實行爲一邊（實望前時後時二月離白道實行相減得五刻太陰白道實行太陽倣此）五刻太陽黃道實行爲一邊實望黃白大距。爲夾角求得對小邊之角爲斜距交角差與實望黃白大距相加得斜距黃道交角

求兩經斜距（卽五刻兩經斜距）

置實望黃白大距之正弦以五刻太陽實行乘之斜距交角差之

正弦除之得兩經斜距

求食甚實緯即食甚兩心實相距

置實望月離黃道實緯以斜距黃道交角之餘弦乘之半徑十萬除之得食甚實緯南北與實望黃道實緯同

求食甚距弧

置實望月離黃道實緯以斜距黃道交角之正弦乘之半徑十萬除之得食甚距弧

求食甚距時

置食甚距弧以五刻乘之兩經斜距除之得食甚距時月距正交

初度五十度以上為減五十度一百度以下為加

求食甚時刻

置實望用時加減食甚距時得食甚時刻

推食分第三

求太陰地半徑差即本日太陰在地平上最大地半徑差

置太陰中距最大地半徑差三十六分六十二秒以中距太陰距地心十萬乘之實望太陰距地心線除之得太陰地半徑差此以弧度代正弦算太陽太陰半徑同

求太陽視半徑

置中距太陽視半徑七分四十五秒以中距太陽距地心十萬乘之實望太陽距地心線除之得太陽視半徑

求影半徑

置太陰地半徑差加太陽地半徑差八秒減太陽視半徑得影半徑

求影差

太陰地半徑差以六十九除之得影差紫氣能障地影使大其差約若太陰地半徑差六十九分之一

求實影半徑

置影半徑加影差得實影半徑

求太陰視半徑

置中距太陰視半徑七分二十五秒以中距太陰距地心十萬乘之實望太陰距地心線除之得太陰視半徑

求併徑及兩徑較

以太陰視半徑與實影半徑相加得併徑相減得兩徑較

求食分

置併徑與食甚實緯之較以十分乘之倍太陰視半徑除之得食分若食甚實緯大於併徑則月與地影兩周不相切則不食即不必算

求初虧復圓時刻第四

求初虧復圓距弧

以併徑與食甚實緯相加為首率相減為末率求其中率得初虧復圓距弧

求初虧復圓距時

置初虧復圓距弧以五刻乘之兩徑斜距除之得初虧復圓距時

求初虧時刻

置食甚時刻減初虧復圓距時得初虧時刻（不足減者加周日減之初虧即在前一日）

求復圓時刻

置食甚時刻加初虧復圓距時得復圓時刻（加滿周日去之復圓即在次日）

推食既生光時刻第五（食甚實緯大於兩徑較則月食在十分以內無食既生光）

求食既生光距弧

以兩徑較與食甚實緯相加為首率相減為末率求其中率得食既生光距弧

求食既生光距時

置食既生光距弧以五刻乘之兩經斜距除之得食既生光距時

求食既時刻

置食甚時刻減食既生光距時得食既時刻（不足減者加周日減之食既即在前一日）

求生光時刻

置食甚時刻加食既生光距時得生光時刻（加滿周日去之生光即在次日）

推食甚太陰黃道經緯度第六

求距時月實行

置食甚距時以五刻太陰白道實行乘之五刻除之得距時月實行食甚距時加者亦為加減者亦為減

求食甚太陰白道經度

置實望太陰白道實行加減距時月實行得食甚太陰白道經度（食甚與實望既有距時則白道經度亦有進退又食甚距緯不與白道成直角故其進退之差必以食甚距時為比例也）

求食甚月距正交

置實望月距正交加減距時月實行得食甚月距正交

求食甚太陰黃道緯度

置食甚月距正交之正弦以實望黃白大距之正弦乘之半徑（十萬）除之得食甚太陰黃道緯度之正弦

求食甚太陰黃道經度

置食甚月距正交之餘弦以半徑（十萬）乘之食甚太陰黃道緯度之餘弦除之得黃道度之餘弦檢表得度與食甚月距正交相減餘為黃白升度差乃置食甚太陰白道經度加減黃白升度差（食甚距時加者亦為加減者亦為減）得食甚太陰黃道經度

推食甚太陰赤道經緯度第七

求太陰距二分弧與黃道交角

用正弧形以食甚太陰黃道緯度爲句邊以食甚太陰距春秋分黃道經度爲股邊（食甚太陰黃道經度不及二十五度者與二十五度相減過二十五度者減二十五度過五十度者與七十五度相減過七十五度者減七十五度得太陰距春秋分黃道經度）求得弦邊爲太陰距二分弧次求對句邊之角爲太陰距二分弧與黃道交角

求太陰距二分弧與赤道交角

置黃赤交角（六度五十二分）加減太陰距二分弧與黃道交角得太陰距二分弧與赤道交角視食甚太陰黃道經度在秋分後春分前者

黃道在赤道南緯南則加仍爲南緯北則減赤爲南如太陰距二分弧與黃道交角大於黃赤交角則反減即爲在赤道北若食甚太陰黃道經度在春分後秋分前者黃道在赤道北緯北則加仍爲北緯南則減亦爲北如太陰距二分弧與黃道交角大於黃赤交角則反減即爲在赤道南

求食甚太陰赤道經緯度

用正弧形以食甚太陰距二分弧爲弦邊以太陰距二分弧與赤道交角爲對句邊之角求得句邊爲食甚太陰赤道緯度次求得股邊爲太陰距春秋分赤道經度自冬至起算得食甚太陰赤道經度（察食甚太陰黃道經度不及二十五度者則以距春秋分赤道經度與二十五度相減過二十五度者則加二十五度過五十度者則與七十五度相減過七十五度者則加七十五度即得自冬至起算赤道經度）

推月食方位第八

求黃道赤經交角（即黃道交極圈角）

置半徑（十萬）以黃赤大距之餘弦（九一七二五）乘之距緯之餘弦除之得黃道赤經交角之正弦（不另求食甚太陽距緯者以食甚距實望不遠所差不多也）

求影距北極（影距北極與太陽距北極相反）

置二十五度加減距緯（春分至秋分影在赤道南則加秋分至春分影在赤道北則減）得影距北極

求初虧復圓影距正午赤道度

以初虧復圓各距子正之時刻變度（子正後者則初虧復圓時刻即爲距子正後之時刻子正前者則以初虧復圓時刻與周日相減餘爲距子正前之時刻）即得初虧復圓影距正午各赤道度初虧復圓時刻在子正前者影在正午東在子正後者影在正午西

求初虧復圓赤經高弧交角

用斜弧形以北極距天頂爲一邊（北極高度與二十五度相減餘即北極距天頂）影距北極爲一邊初虧復圓影距正午各赤道度爲所夾之角用矢差術先求對角之邊爲影距天頂次用三邊求角術求得對北極距天

頂之角爲初虧復圓赤經高弧交角若子正初刻影在正午無影距正午赤道度則赤經與高弧合無交角若影距正午赤道度爲二十五度影距北極亦二十五度則北極距天頂度即赤經高弧交角度月食方位皆以京師北極出地度黃平象限在天頂南而定若北極出地六度三十九分以下黃平象限有時在天頂北則赤經高弧交角有時成直角或成鈍角

求初虧復圓黃道高弧交角

置黃道赤經交角加減初虧復圓赤經高弧交角得初虧復圓黃道高弧交角視太陰在夏至前半周影在午西則減亦爲限西影在午東則加加過二十五度與半周相減亦爲限東如相加不及二十五度則不與半周相減變爲限西若太陰在夏至後半周影

在午東則減亦爲限東影在午西則加加過二十五度與半周相減亦爲限西如相加不及二十五度則不與半周相減變爲限東若影在正午無赤經高弧交角則黃道赤經交角卽黃道高弧交角太陰在夏至前半周爲限西在夏至後半周爲限東

求倂徑交實緯角

置半徑十萬以食甚實緯乘之倂徑除之得倂徑交實緯角之餘弦如無食甚實緯則無倂徑交實緯角亦無初虧復圓倂徑黃道交角

求初虧黃道交實緯角

置二十五度加減斜距黃道交角得初虧黃道交實緯角食甚月距正交初度五十度以上爲減五十度一百度以下爲加

求初虧倂徑黃道交角

以初虧黃道交實緯角與倂徑交實緯角相減得初虧倂徑黃道交角乃視倂徑交實緯角小於初虧黃道交實緯角則初虧距緯之南北與食甚同若大於初虧黃道交實緯角則食甚爲緯北者初虧爲緯南食甚爲緯南者初虧爲緯北若兩角相等則倂徑與黃道合無交角

求復圓黃道交實緯角

置二十五度加減斜距黃道交角得復圓黃道交實緯角食甚月距正交初度五十度以上爲加五十度一百度以下爲減

求復圓倂徑黃道交角

以復圓黃道交實緯角與倂徑交實緯角相減得復圓倂徑黃道交角乃視倂徑交實緯角小於復圓黃道交實緯角則復圓距緯之南北與食甚同若大於復圓黃道交實緯角則食甚爲緯北者復圓爲緯南食甚爲緯南者復圓爲緯北如兩角相等則倂徑與黃道合無交角

求初虧倂徑高弧交角

置初虧黃道高弧交角加減初虧倂徑黃道交角得初虧倂徑高弧交角視初虧在限東者緯南則加緯北則減若初虧在限西者

緯南則減緯北則加如無初虧併徑黃道交角則初虧黃道高弧交角卽初虧併徑高弧交角

求復圓併徑高弧交角

置復圓黃道高弧交角加減復圓併徑黃道交角得復圓併徑高弧交角視復圓在限東者緯南則減緯北則加若復圓在限西者緯南則加緯北則減如無復圓併徑黃道交角則復圓黃道高弧交角卽復圓併徑高弧交角

求初虧方位

初虧在限東者初虧併徑高弧交角初度為正下十二度五十分以內為下偏左以外為左偏下二十五度為正左過二十五度為左偏上初虧在限西者初虧併徑高弧交角初度為正上十二度五十分以內為上偏左以外為左偏上二十五度亦為正左過二十五度為左偏下併徑黃道交角大反減黃道高弧交角者則左變為右

求復圓方位

復圓在限東者復圓併徑高弧交角初度為正上十二度五十分以內為上偏右以外為右偏上二十五度為正右過二十五度為右偏下復圓在限西者復圓併徑高弧交角初度為正下十二度

五十分以內為下偏右以外為右偏下二十五度亦為正右過二十五度為右偏上併徑黃道交角大反減黃道高弧交角者則右變為左京師北極出地十一度〇九分故月食方位皆以黃平限在天頂南而定若北極出地六度三十九分以下黃平象限有時在天頂北則初虧復圓方位之左右與此相反併徑黃道交角之加減亦相反

求食限總時

以初虧復圓距時倍之得食限總時

推月食帶食法

求帶食赤經高弧交角並卯酉前後赤道度

置半徑十萬以本省北極高度之正弦乘之距緯之餘弦除之得赤經高弧交角之餘弦次置半經十萬以赤緯高弧交角之正弦乘之北極距天頂之正經除之得距正午赤道度之正弦檢表得度與二十五度相減得卯酉前後赤道度

求日出入刻分

以卯酉前後赤道度變刻春分後秋分前以減卯正加酉正得日出入刻分秋分後春分前以加卯正減酉正得日出入刻分

求帶食距時

以日出或日入刻分與食甚刻分相減得帶食距時

求帶食距弧

置帶食距時以兩經斜距乘之五刻除之得帶食距弧食甚兩心相距與斜距成直角帶食兩心相距亦與斜距成句股故用斜距爲比例初虧復圓以距弧求距時此以距時求距弧其理一也

求帶食兩心相距

置食甚實緯之餘弦以帶食距弧之餘弦乘之半徑十萬除之得帶食兩心相距之餘弦用句股求弦法算之所得亦同

求帶食分秒

置併徑與帶食兩心相距之較以十分乘之太陰全徑除之得帶食分秒

求帶食黃道高弧交角

置黃道赤經交角加減帶食赤經高弧交角得帶食黃道高弧交角視太陰在夏至前半周影在午西則減午東則加加過二十五度者與半周相減用其餘太陰在夏至後半周影在午西則加加過二十五度者與半周相減用其餘午東則減若黃道赤經交角不足減赤經高弧交角則反減加過五十度則減去五十度用其餘黃平象限即在天頂北行黃道赤經交角與赤經高弧交角相等而減盡無餘或相加道足五十度則黃道在天頂與高弧合無交角

求帶食兩心相距交實緯角

置半徑十萬以食甚實緯乘之帶食兩心相距除之得帶食兩心相距交實緯角之餘弦與初虧復圓併徑交實緯角之理同

求帶食兩心相距與黃道交角

以初虧或復圓黃道交實緯角帶食在食甚前用初虧黃道交實緯角在食甚後用復圓黃道交實緯角與帶食兩心相距交實緯角相減得帶食兩心相距與黃道交角視帶食兩心相距交實緯角小於黃道交實緯角則帶食距緯之南北與食甚同若大於黃道交實緯角則食甚爲緯北者帶食爲緯南食甚爲緯南者帶食爲緯北如兩角相等則兩心相距與黃道合無交角與初虧復圓併徑黃道交角之理同

求帶食兩心相距與高弧交角

置帶食黃道高弧交角加減帶食兩心相距與黃道交角得帶食兩心相距與高弧交角視食甚前帶出地平食甚後帶入地平者

緯南則加緯北則減若食甚後帶出地平食甚前帶入地平者緯南則減緯北則加如帶食兩心相距與黃道無交角則帶食黃道高弧交角即帶食兩心相距與高弧交角黃平象限在天頂北者加減相反

求帶食方位

食甚前與初虧同食甚後與復圓同黃平象限在天頂北者左右相反

推各省月食法

求各省月食時刻

置京師月食時刻按各省東西偏度變刻分加減之得各省月食時刻（偏東則加偏西則減）

求各省月食方位

以各省北極高度及各省初虧復圓時刻依京師推月食方位法算之（黃平象限在天頂北者併徑黃道交角之加減相反初虧復圓方位之左右亦相反）得各省月食方位

一線表用卷五

垣曲安濟翺　數學五書之二

推日食法（用數同）

推首朔及食限並實朔實時（理與月食同）

求通朔

求積朔及首朔

求首朔月距正交（以上並同月食）

求入食限月數

置首朔月距正交以距交朔策（八度五一九五九二三三三一二八）遞加十三次得逐月朔月距正交乃視逐月朔月距正交自初度至五度九十一分自四十四度〇九分至五十度（陰歷）自五十度至五十四度七十五分自九十五度二十五分至一百度（陽歷）皆為太陽入食限

求平朔

置太陽入食限之月數以朔策（二十九日五三〇五九〇五三）乘之得數與首朔日分相加其所得日數即平朔距冬至之日數再加紀日滿紀法六十去之自初日甲子起算得平朔干支

求實朔泛時

以平朔距冬至之日數用推日躔月離法各求其子正黃道實行如太陰實行未及太陽則平朔日為實朔本日平朔次日為實朔

次日如太陰實行已過太陽則平朔前一日爲實朔本日平朔日爲實朔次日又用推日躔月離法各求其本日或次日子正黃道實行又以本日次日兩太陽實行相減爲一日之日實行本日次日兩太陰實行相減爲一日之月實行乃置本日太陽太陰兩實行較（本日太陽實行內減去本日太陰實行之較也）以周日乘之一日之月距日實行除之（一日之日實行與一日之月實行相減爲一日之月距日實行）得實朔泛時（如次日太陰實行仍未及太陽則次日爲實朔日卽於次日太陽實行內減次日太陰實行餘爲兩實行較所得爲次日實朔泛時如本日太陰實行已過太陽則前一日爲實朔日卽以本日太陽實行轉於本日太陰實行內減之餘爲兩實行較所得爲本日實朔泛時）

求實朔實時

以實朔泛時之時刻設前後兩時（泛時減二刻半爲前時加二刻半爲後時）用推日躔月離法各求其黃道實行乃以前後兩時太陽實行相減爲五刻之日實行以前後兩時太陰實行相減爲五刻之月實行五刻之兩實行相減爲五刻之月距日實行乃置前時太陽實行與太陰實行之較（凡言較者兩數相減之餘也）以五刻乘之五刻之月距日實行除之得數加於前時得實朔實時再以實朔實時用推日躔月離法各求其黃道實行則太陰太陽必同度乃視本時月距正交自初度至三度一十三分自四十四度八十九分至五十度自五十度至五十一度七十六分自九十八度二十四分至一百度皆入食限爲有食不入此限者不食卽不必算

推實朔用時第一（理與月食同）

求均數時差

以實朔太陽均數變刻卽均數時差均數加者則爲減均數減者則爲加

求升度時差

用正弧形以實朔黃道經度爲句邊以黃赤大距之餘弧爲股邊先求弦邊爲距緯之餘弧次求得對句邊之角爲赤道經度與黃道經度相減餘爲升度差變刻得升度時差二分後爲加二至後爲減

求時差總

均數時差與升度時差同爲加者則相加爲時差總仍爲加同爲減者亦相加爲時差總仍爲減一爲加一爲減者則相減爲時差總加數大爲加減數大爲減

求實朔用時

置實朔實時加減時差總得實朔用時距日出前日入後五刻二十分以內者可以見食五刻二十分以外者則全在夜卽不必算

推食甚實緯及食甚用時第二

求斜距交角差並斜距黃道交角

以五刻太陰白道實行為一邊實朔前時後時二月離白道實行相減得五刻太陰白道實行太陽倣此五刻太陽黃道實行為一邊實朔黃白大距為夾角求得對小邊之角為斜距交角差與實朔黃白大距相加得斜距黃道交角

求兩經斜距即五刻兩經斜距

置實朔黃白大距之正弦以五刻太陽實行乘之斜距交角差之正弦除之得兩經斜距

求食甚實緯即食甚用時兩心實相距

置實朔月離黃道實緯以斜距黃道交角之餘弦乘之半徑除之得食甚實緯南北與實朔黃道實緯同

一線表用　卷五　日食　四

求食甚距弧

置實朔月離黃道實緯以斜距黃道交角之正弦乘之半徑除之得食甚距弧

求食甚距時

置食甚距弧以五刻乘之兩經斜距除之得食甚距時月距正交初度五十度以上為減五十度一百度以下為加

求食甚用時

置實朔用時加減食甚距時得食甚用時

推地平高下差及日月視徑第三

求地平高下差

置太陰中距最大地半徑差二十六分六十二秒以中距太陰距地十萬乘之實朔太陰距地心線除之得本日太陰在地平上最大地半徑差減太陽地半徑差八秒得地平高下差

求太陽實半徑

置中距太陽視半徑七分四十五秒以中距太陽距地十萬乘之實朔太陽距地心線除之得太陽視半徑再減太陽光分一十一秒半得太陽實半徑

一線表用　卷五　日食　五

求太陰視半徑

置中距太陰視半徑七分二十五秒以中距太陰距地十萬乘之實朔太陰距地心線除之得太陰視半徑

求併徑

以太陽實半徑與太陰視半徑相加得併徑

推食甚太陽黃赤經緯度及黃赤二經交角第四

求距時日實行

置食甚距時以五刻太陽黃道實行乘之五刻除之得距時日實行食甚距時加者亦為加減者亦為減

求食甚太陽黃道經度

置實朔太陽黃道實行加減距時日實行得食甚太陽黃道經度

求食甚太陽赤道經緯度并黃赤二經交角

用正弧形以食甚太陽黃道經度爲句邊法同日躔黃赤大距之餘弧爲股邊先求弦邊爲距緯之餘弧春分後秋分前爲北秋分後春分前爲南次求對句邊之角爲赤道經度次求對股邊之角爲黃道赤經交角與二十五度相減得黃赤二經交角冬至後黃經在赤經西夏至後黃經在赤經東如太陽在冬夏至則黃經與赤經合無交角

一線表用

求黃白二經交角

斜距黃道交角即黃白二經交角實朔月距正交初度以上百度以下白經在黃經西五十度以下五十度以上白經在黃經東

求赤白二經交角

黃赤二經交角與黃白二經交角同爲東或同爲西者則相加得赤白二經交角東亦爲東西亦爲西一爲東一爲西者則相減得赤白二經交角東數大爲東西數大爲西此之所謂東西乃白經在赤經之東西也若兩角相等而減盡無餘則白經與赤經合無交角如無黃赤二經交角則黃白二經交角即赤白二經交角東西並同

推食甚近時第五

求用時太陽距午赤道度

以食甚用時與五十刻相減不及五十刻者於五十刻內減之過五十刻者則減去五十刻餘數變度得用時太陽距午赤道度

求用時太陽距天頂并赤經高弧交角

用斜弧形以北極距天頂爲一邊北極高度與二十五度相減餘即北極距天頂太陽距北極爲一邊置二十五度緯南則加距緯北則減距緯即太陽距北極用時太陽距午赤道度爲所夾之角先求對角之邊爲太陽距天頂次以太陽距北極爲一邊太陽距天頂爲一邊北極距天頂爲對角之邊求得對邊之角爲赤經高弧交角午前赤經在高弧東午後赤經在高弧西若太陽距午赤道度爲二十五度太陽距北極亦二十五度則北極距天頂度即赤經高弧交角度

一線表用

求用時白經高弧交角

用時赤經高弧交角與赤白二經交角同爲東或同爲西者則相加得用時白經高弧交角東爲限東西爲限西一爲東一爲西者則相減得用時白經高弧交角赤經高弧交角大午東仍爲限東午西仍爲限西赤經高弧交角小午東變爲限西午西變爲限東若兩角相等而減盡無餘則太陽正當白平象限白經與高弧合無交角若相加適足二十五度則白道在天頂與高弧合若相加

過二十五度與半周相減用其餘則白平象限在天頂北

求用時高下差

置用時太陽距天頂之正弦以地平高下差乘之半徑除之得用時高下差

求用時東西差

置用時高下差以用時白經高弧交角之正弦乘之半徑除之得用時東西差限東亦爲緯東限西亦爲緯西如無白經高弧交角則無東西差食甚用時即眞時而高下差即南北差

求用時南北差

置用時高下差以用時白經高弧交角之餘弦乘之半徑除之得

用時南北差如白經高弧交角爲二十五度則無南北差食甚實緯即視緯而高下差即東西差

求用時視緯

以用時南北差與食甚實緯相加減得用時視緯白平象限在天頂南緯南則加仍爲南緯北則減仍爲北南北差大則反減變北爲南白平象限在天頂北緯北則加仍爲北緯南則減仍爲南南北差大則反減變南爲北後倣此

求用時兩心視相距

以用時東西差爲句用時視緯爲股求得弦即用時兩心視相距

求食甚近時

以兩經斜距爲近時實距弧以五刻爲近時距分乃置食甚用時

限西則加五刻限東則減五刻得食甚近時

推食甚眞時第六

求近時太陽距午赤道度以食甚近時變赤道度求之餘與前用時法同後五條倣此但皆用近時所當度分立算

求近時太陽距天頂并赤經高弧交角

求近時白經高弧交角

求近時高下差

求近時東西差

求近時南北差

求近時視距弧

以近時東西差與兩經斜距相減得近時視距弧近時東西差大於兩經斜距則限東亦爲緯東限西亦爲緯西小於兩經斜距則限東爲緯西限西爲緯東

求近時視緯

以近時南北差與食甚實緯相加減得近時視緯法與求用時視緯同

求近時兩心視相距

以近時視距弧爲句近時視緯爲股求得弦爲近時兩心視相距

求近時視行

以近時視距弧與用時東西差相加減爲句近時視距弧與用時東西差一爲緯東一

爲緯西則相加同爲緯東同爲緯西則相減

以近時視緯與用時視緯相加減爲股兩視緯同爲南或同爲北則相減一南一北則相加求得弦爲近時視行

求真時視行

以近時兩心視相距與用時兩心視相距各自乘相減以近時視行除之得數與近時視行相加折半如近時兩心視相距大於用時兩心視相距則相減折半得真時視行如用近二時兩心視相距各自乘相減以近時視行除之得數與近時視行等是近時兩心視相距已與視行成直角則近時即定真時即以近時兩心視相距求食甚分秒如或大或小則猶未爲直角再用下法求之

求真時兩心視相距

以用時兩心視相距爲弦真時視行爲句求得股爲真時兩心視相距

求真時距分

置真時視行以五刻乘之近時視行除之得真時距分限西爲加限東爲減

求食甚真時

置食甚用時加減真時距分得食甚真時

推食甚考定真時及食分第七

求真時太陽距午赤道度以食甚真時變赤道度求之餘與用時之法同後五條倣此但皆用真時爲當度分立算

求真時太陽距天頂並赤經高弧交角

求真時白經高弧交角

求真時高下差

求真時東西差

求真時南北差

求真時實距弧

置真時距分以兩經斜距乘之五刻除之得真時實距弧

求真時視距弧

以真時東西差與真時實距弧相減得真時視距弧太陽在限東者東西差大於實距弧爲緯東小爲緯西太陽在限西者東西差大於實距弧爲緯西小爲緯東

求真時視緯

以真時南北差與食甚實緯相加減得真時視緯法與求用時視緯同

求考真時兩心視相距

以真時視距弧爲句真時視緯爲股求得弦爲考真時兩心視相距

求考真時視行

真時視距弧與近時視距弧相加減爲股兩視距弧同爲東或同爲西者則相減一東一西者則相加真時視緯與近時視緯相加減爲句兩視緯同爲南或同爲北者則相減一南

［一北者則相加］求得弦爲考眞時視行

求定眞時視行

以考眞時兩心視相距與近時兩心視相距各自乘相減以考眞時視行除之得數與考眞時視行相加折半得定眞時視行［如近眞二時兩心視相距各自乘相減以考眞時視行除之得數與考眞時視行相等是考眞時兩心視相距已與視行成直角則眞時卽定眞時卽以考眞時兩心視相距求食甚分秒如或大或小則猶未爲直角再用下法求之］

求定眞時兩心視相距

以近時兩心視相距爲弦定眞時視行爲句求得股爲定眞時兩心視相距

求定眞時距分

置定眞時視行以五刻與眞時距分之較乘之考眞時視行除之得定眞時距分眞時距分過五刻者限西爲加限東爲減眞時距分不及五刻者限西爲減限東爲加

求食甚定眞時

置食甚近時加減定眞時距分得食甚定眞時

求食分

置併徑與定眞時兩心視相距之較以十分乘之倍太陽實半徑除之得食分

推初虧近時第八

求初虧復圓平距［卽初虧復圓距弧因距食甚用時之度名距弧故此名平距以別之］

以食甚定眞時兩心視相距爲句併徑爲弦求得股爲初虧復圓平距

求初虧復圓用時距分

置初虧復圓平距以定眞時距分乘之定眞時視行除之得初虧復圓用時距分

求初虧用時

置食甚定眞時減初虧復圓用時距分得初虧用時

求初虧用時太陽距午赤道度［以初虧用時變赤道度求之後五條俱如前法但皆用初虧所當度分立筭復圓倣此］

求初虧用時太陽距天頂並赤經高弧交角

求初虧用時白經高弧交角

求初虧用時高下差

求初虧用時東西差

求初虧用時南北差

求初虧用時實距弧

置初虧用時與食甚用時之較以兩經斜距乘之五刻除之得初

虧用時實距弧初虧用時早於食甚用時爲緯西遲於食甚用時爲緯東（初虧固早於食甚然因東西視差之故太陽在限西則食甚恆差而遲夫食甚眞時既遲於食甚用時如東西差甚大而食分又甚小則初虧用時或遲於食甚用時者有之矣若太陽在限東則必早於食甚用時也）

求初虧用時視距弧

以初虧用時東西差與初虧用時實距弧相加減得初虧用時視距弧（限西緯東則減緯西則加限東必在緯西則減）

求初虧用時視緯

以初虧用時南北差與食甚實緯相加減得初虧用時視緯（法與求食甚用時視緯同）

求初虧用時兩心視相距

以初虧用時視距弧爲股初虧用時視緯爲句求得弦爲初虧用時兩心視相距乃視初虧用時兩心視相距與併徑相等則初虧用時即爲初虧眞時如或大或小則用下法求之

求初虧近時距分

置初虧用時兩心視相距與併徑之較以初虧復圓用時距分乘之初虧用時兩心視相距除之得初虧近時距分初虧用時兩心視相距大於併徑爲加小於併徑爲減

求初虧近時

置初虧用時加減初虧近時距分得初虧近時

推初虧眞時第九

求初虧近時太陽距午赤道度（以下六條同前法求之復圓倣此）

求初虧近時太陽距天頂並赤經高弧交角

求初虧近時白經高弧交角

求初虧近時高下差

求初虧近時東西差

求初虧近時南北差

求初虧近時實距弧

置初虧近時與食甚用時之較以兩經斜距乘之五刻除之得初虧近時實距弧初虧近時早於食甚用時爲緯西遲於食甚用時爲緯東

求初虧近時視距弧

以初虧近時東西差與初虧近時實距弧相加減得初虧近時視距弧（限西緯東則減緯西則加限東則減）

求初虧近時視緯

以初虧近時南北差與食甚實緯相加減得初虧近時視緯（法與求食甚用時視緯同）

求初虧近時兩心視相距

以初虧近時視距弧爲股初虧近時視緯爲句求得弦爲初虧近時兩心視相距乃視初虧近時兩心視相距與併徑相等則初虧近時即爲初虧真時如或大或小則再用下法求之

求初虧真時距分

置初虧用時兩心視相距與併徑之較以初虧近時距分乘之初虧用時兩心視相距與初虧近時兩心視相距之較除之得初虧真時距分初虧用時兩心視相距大於併徑爲加小於併徑爲減

求初虧真時

置初虧用時加減初虧真時距分得初虧真時

推初虧考定真時第十

求初虧真時太陽距午赤道度 以下六條同前法求之復圓倣此

求初虧真時太陽距天頂黃赤經高弧交角

求初虧真時白經高弧交角

求初虧真時高下差

求初虧真時東西差

求初虧真時南北差

求初虧真時實距弧

置初虧真時與食甚用時之較以兩經斜距乘之五刻乘之得初虧真時實距弧初虧真時早於食甚用時爲緯西遲於食甚用時爲緯東

求初虧真時視距弧

以初虧真時東西差與初虧真時實距弧相加減得初虧真時視距弧 限西緯東則減緯西則加限東則減

求初虧真時視緯

以初虧真時南北差與食甚實緯相加減得初虧真時視緯 法與求食甚用時視緯同

求初虧考真時兩心視相距

以初虧真時視距弧爲股初虧真時視緯爲句求得弦爲初虧考真時兩心視相距乃視初虧考真時兩心視相距與併徑相等則初虧真時即爲初虧定真時如或大或小則再用下法求之

求初虧定真時距分

置初虧考真時兩心視相距與併徑之較以初虧近時距分與初虧真時距分之較乘之初虧近時兩心視相距與初虧考真時兩心視相距之較除之得初虧定真時距分初虧考真時兩心視相距大於併徑爲加小於併徑爲減

求初虧定真時
置初虧真時加減初虧定真時距分得初虧定真時
推復圓近時第十一
求復圓用時
置食甚定真時加初虧復圓用時距分得復圓用時
求復圓用時太陽距午赤道度
求復圓用時太陽距天頂並赤經高弧交角
求復圓用時白經高弧交角
求復圓用時高下差

求復圓用時東西差
求復圓用時南北差
求復圓用時實距弧
置復圓用時與食甚用時之較以兩經斜距乘之五刻除之得復圓用時實距弧復圓用時早於食甚用時爲緯西遲於食甚用時爲緯東（復圓固遲於食甚然因東西差之故太陽在限東食甚真時必早於食甚用時如東西差甚大而食分又甚小則復圓用時亦或早於食甚用時若太陽在限西則必遲於食甚用時也）
求復圓用時視距弧
以復圓用時東西差與復圓用時實距弧相加減得復圓用時視距弧（限東緯西則減緯東則加限西必在緯東則減）
求復圓用時視緯
以復圓用時南北差與食甚實緯相加減得復圓用時視緯（法與求食甚用時視緯同）
求復圓用時兩心視相距
以復圓用時視距弧爲股復圓用時視緯爲句求得弦爲復圓用時兩心視相距乃視復圓用時兩心視相距與併徑相等則復圓用時即爲復圓真時如或大或小則用下法求之
求復圓近時距分

置復圓用時兩心視相距與併徑之較以初虧復圓用時距分乘之復圓用時兩心視相距除之得復圓近時距分復圓用時兩心視相距大於併徑爲減小於併徑爲加
求復圓近時
置復圓用時加減復圓近時距分得復圓近時
推復圓真時第十二
求復圓近時太陽距午赤道度
求復圓近時太陽距天頂並赤經高弧交角
求復圓近時白經高弧交角
求復圓近時高下差

求復圓近時東西差　求復圓近時南北差

求復圓近時實距弧

置復圓近時與食甚用時之較以兩經斜距乘之五刻除之得復圓近時實距弧復圓近時早於食甚用時爲緯西遲於食甚用時爲緯東

求復圓近時視距弧

以復圓近時東西差與復圓近時實距弧相加減得復圓近時視距弧（限東緯西則減緯東則加限西則減）

求復圓近時視緯

以復圓近時南北差與食甚實緯相加減得復圓近時視緯（法與求食甚用時視緯同）

求復圓近時兩心視相距

以復圓近時視距弧爲股復圓近時視緯爲句求得弦爲復圓近時兩心視相距乃視復圓近時兩心視相距與併徑相等則復圓近時即爲復圓真時如或大或小則用下法求之

求復圓真時距分

置復圓用時兩心視相距與併徑之較以復圓近時距分乘之復圓用時兩心視相距與復圓近時兩心視相距之較除之得復圓真時距分復圓用時兩心視相距大於併徑爲減小於併徑爲加

求復圓真時

置復圓用時加減復圓真時距分得復圓真時

推復圓考定真時第十三

求復圓真時太陽距午赤道度

求復圓真時太陽距天頂並赤經高弧交角

求復圓真時白經高弧交角

求復圓真時高下差

求復圓真時東西差

求復圓真時南北差

求復圓真時實距弧

置復圓真時與食甚用時之較以兩經斜距乘之五刻除之得復圓真時實距弧復圓真時早於食甚用時爲緯西遲於食甚用時爲緯東

求復圓真時視距弧

以復圓真時東西差與復圓真時實距弧相加減得復圓真時視距弧（限東緯西則減緯東則加限西則減）

求復圓真時視緯

以復圓真時南北差與食甚實緯相加減得復圓真時視緯（法與求食

視緯同

求復圓考定眞時兩心視相距

以復圓眞時視距弧爲股復圓眞時視緯爲句求得弦爲復圓考眞時兩心視相距乃視復圓考眞時兩心視相距與併徑相等則復圓眞時即爲復圓定眞時如或大或小則再用下法求之

求復圓定眞時距分

置復圓考眞時兩心視相距與併徑之較以復圓近時距分與復圓眞時距分之較乘之復圓近時兩心視相距與復圓考眞時兩心視相距之較除之得復圓定眞時距分復圓考眞時兩心視相

距大於併徑爲減小於併徑爲加

求復圓定眞時

置復圓眞時加減復圓定眞時距分得復圓定眞時

推日食方位及食限總時第十四

求初虧併徑白經交角

置半徑以初虧眞時視緯乘之併徑除之得初虧併徑白經交角之餘弦如初虧眞時無視緯則併徑與白道合併徑白經交角爲二十五度

求復圓併徑白經交角

置半徑以復圓眞時視緯乘之併徑除之得復圓併徑白經交角之餘弦如復圓眞時無視緯則併徑與白道合併徑白經交角爲二十五度

求初虧併徑高弧交角

置初虧併徑白經交角加減初虧眞時白經高弧交角得初虧併徑高弧交角視初虧在限東者緯南則加南北以初虧視緯論與半周相減緯北則減若初虧在限西者緯北則加與半周相減緯南則減得初虧併徑高弧交角若白平象限在天頂北則緯南如緯北緯北如緯南如無初虧白經高弧交角則初虧併徑白經交角即初虧併徑高弧交角如兩角相等而減盡無餘或相加適足半周則交角爲初度

求復圓併徑高弧交角

置復圓併徑白經交角加減復圓眞時白經高弧交角得復圓併徑高弧交角視復圓在限東者緯北則加南北以復圓視緯論與半周相減緯南則減若復圓在限西者緯南則加與半周相減緯北則減得復圓併徑高弧交角若白平象限在天頂北則緯南如緯北緯北如緯南如無復圓白經高弧交角則復圓併徑白經交角即復圓併徑高弧交角如兩角相等而減盡無餘或相加適足半周則交角爲初度

求初虧方位

初虧在限東者初虧併徑高弧交角初度爲正上十二度五十分以內爲上偏右十二度五十分以外爲右偏上二十五度爲正右

過二十五度爲右偏下初虧在限西者初虧併徑高弧交角初度爲正下十二度五十分以內爲下偏右十二度五十分以外爲右偏下二十五度亦爲正右過二十五度爲右偏上白經高弧交角大反減併徑白經交角者則變右爲左（白平象限在天頂北左右相反）

求復圓方位

復圓在限東者復圓併徑高弧交角初度爲正下十二度五十分以內爲下偏左十二度五十分以外爲左偏下二十五度爲正左過二十五度爲左偏上復圓在限西者復圓併徑高弧交角初度爲正上十二度五十分以內爲上偏左十二度五十分以外爲左

偏上二十五度亦爲正左過二十五度爲左偏下白經高弧交角大反減併徑白經交角者則變左爲右（白平象限在天頂北左右相反）

求食限總時

置復圓定眞時減初虧定眞時得食限總時

推各省日食法

求各省日食時刻分秒方位

置京師食甚用時按各省東西偏度變刻加減之得各省食甚用時以各省北極高度依京師推日食法筭之得各省日食時刻分秒方位

推日食帶食法

求帶食赤經高弧交角並日出入卯酉前後赤道度

置半徑以本省北極高度之正弦乘之本時黃赤距緯之餘弦除之得赤經高弧交角之餘弦（帶出地平爲東　帶入地平爲西）次置半徑以赤經高弧交角之正弦乘之北極距天頂之正弦除之得太陽距午赤道度之正弦檢表得度與二十五度相減得日出入卯酉前後赤道度

求日出入刻分

以卯酉前後赤道度變刻春分後秋分前以減卯正加酉正得日

出入刻分秋分後春分前以加卯正減酉正得日出入刻分

求帶食距時

以日出或日入刻分與食甚用時相減得帶食距時

求帶食距弧

置帶食距時以兩經斜距乘之五刻除之得帶食距弧

求帶食白經高弧交角

以帶食赤經高弧交角與赤白二經交角相加減得帶食白經高弧交角（法與求食甚用時白經高弧交角同）

求帶食東西差

置地平高下差以帶食白經高弧交角之正弦乘之半徑除之得
帶食東西差
求帶食南北差
置地平高下差以帶食白經高弧交角之餘弦乘之半徑除之得
帶食南北差
求帶食視距弧
以帶食東西差與帶食距弧相減得帶食視距弧
求帶食視緯
以帶食南北差與食甚實緯相加減得帶食視緯法與求食甚用時視緯同

求帶食兩心視相距
以帶食視距弧為股帶食視緯為句求得弦為帶食兩心視相距
求帶食分秒
置併徑與帶食兩心視相距之較以十分乘之太陽視全徑除之
得帶食分秒
求帶食方位
帶食在食甚前者用初虧方位法求之帶食在食甚後者用復圓
方位法求之
求帶食初虧復圓時刻

帶食不見食甚者以帶食視緯為句併徑為弦求得股為初虧復
圓視距弧與帶食視距弧相加減帶食東西差小於帶食距弧則加大於帶食距弧則減得
帶食初虧復圓實距弧次置帶食初虧復圓實距弧以五刻乘之
兩經斜距除之得帶食初虧復圓距時帶出地平者與日出刻分
相加得復圓用時帶入地平者與日入刻分相減得初虧用時按
初虧復圓法求之得初虧復圓時刻

推土木火三星法

垣曲安淸翹數學五書之三

土星用數

土星每日平行九十三秒〇十五微七十二纖九十五忽六十芒

最高每日平行一十六微九十四纖二十九忽二十四芒

正交每日平行八微八十四纖八十二忽一十芒

本輪半徑八千六百五十五 八七

均輪半徑二千九百六十四 一三

次輪半徑一萬〇千四百二十六

本道與黃道交角六十九分九十秒

土星平行應七十二度六十七分四十四秒七十三微

最高應三十〇分七十八秒七十六微

正交應五十六度三十一分八十一秒六十四微

木星用數

木星每日平行二分三十〇秒九十三微〇〇纖一十二忽九十六芒

最高每日平行一十二微二十二纖四十七忽六十八芒

正交每日平行二微八十七纖三十一忽一十五芒

本輪半徑七千〇百五十三 二

均輪半徑二千四百七十九 八

次輪半徑一萬九千二百九十四 八

本道與黃道交角三十六分八十八秒二十七微

木星平行應八十一度三十七分一十〇秒二十二微

最高應七十八度二十七分六十五秒

正交應五十二度一十七分一十四秒一十八微

火星用數

火星每日平行一十四分五十五秒七十六微三十九纖一十六忽五十芒

最高每日平行一十四微一十五纖四十三忽一十三芒

正交每日平行一十一微一十八纖六十一忽三十四芒

本輪半徑一萬四千八百四十

均輪半徑三千七百一十

最小次輪半徑六萬三千〇百二十七 五

本道高卑大差二千五百八十五

太陽高卑大差二千三百五十

本道與黃道交角五十〇分九十二秒六十微

火星平行應九十三分〇〇秒三十三微

最高應六十七度四十四分〇七秒三十二微

正交應三十八度七十八分六十一秒二十〇微

求天正冬至並積日（詳日躔）

求本星平行

置積日以本星每日平行乘之滿周天去之餘數爲積日平行以加平行應得本星年根（上考往古則置平行應減積日平行）又置本星每日平行以所設距天正冬至之日數乘之得數與年根相併得本星平行

求最高平行

置積日以最高每日平行乘之得數爲積日平行以加最高應得最高年根（上考往古則置最高應減積日平行）又置最高每日平行以所設距天正冬至之日數乘之得數與年根相併得最高平行

求正交平行

置積日以正交每日平行乘之得數爲積日平行以加正交應得正交年根（上考往古則置正交應減積日平行）又置正交每日平行以所設距天正冬至之日數乘之得數與年根相併得正交平行

求初實行

置本星平行減最高平行得引數用句股形於本輪半經內減去

均輪半徑爲弦邊以引數爲一角求得句股兩邊（以對引數之邊爲句邊）又用句股形（大句股也）以句邊與均輪之通弦相加（求均輪通弦之法置均輪半徑以引數之正弦乘之半徑除之得數倍之卽通弦火星均輪半徑得本輪半徑四之一則對引數角之邊三分去一卽得通弦）爲大句以股邊與半徑相加減（引數自初度至二十五度自七十五度至一百度則相加自二十五度至七十五度則相減）爲大股求得對大句之角爲初均數併求得弦邊爲次輪心距地心線（爲求次均之用）乃以初均數加減本星平行（引數初度至五十度爲減五十度至一百度爲加）得初實行

求本道實行

置本日太陽實行減初實行得次引（卽星距太陽度）用三角形以次輪心距地心線爲一邊次輪半徑爲一邊（惟火星次輪時時不同須加減用之法詳後）次引與半周相減爲所夾之角（過半周者減去半周爲所夾之角）求得對次輪半徑之角爲次均數并求得對次引角之邊爲星距地心線（爲求視緯之用）乃以次均數加減初實行（次引半周內爲加半周外爲減）得本道實行

求火星次輪半徑

置均輪心距最卑之矢（引數與半周相減卽均輪心距最卑度不及二十五度用小矢過二十五度用大矢）以火星本道高卑大差乘之火星本輪半徑命爲二十萬除之得數爲火星本道高卑差又置本日太陽引數之矢（引數過半周者與全周相減用其餘）以太陽高卑大差乘之太陽全徑亦命爲二十萬除之得數爲

太陽高卑差乃置火星次輪最小半徑以兩高卑差加之得次輪半徑

求初緯並視緯

置初實行減正交平行得距交實行次輪心距正交之度乃置距交實行之正弦以本道與黃道交角之正弦乘之半徑除之得初緯之正弦

又置次輪心距地心線以初緯之正弦乘之半徑除之得星距黃道線　又置半徑以星距黃道線乘之星距地心線除之得視緯之正弦距交實行初度至五十度爲黃道北五十度至一百度爲黃道南

求黃道實行

用正弧形以距交實行爲弦邊初緯爲句邊求得股邊爲黃道度與距交實行相減餘爲升度差以加減本道實行距交實行不及二十五度及過五十度爲減過二十五度及過七十五度爲加得黃道實行

求晨夕伏見定限度

星黃道實行與太陽實行同度爲合伏合伏後距太陽漸遠爲晨見東方順行順行漸遲遲極而退爲留退初退行距太陽半周爲退衝退衝之次日爲夕見退行漸遲遲極而順爲留順初順行漸疾復近太陽以至合伏爲夕不見其伏見限度土星爲三度○五分木星爲二度七十七分火星爲三度一十九分合伏前後某日

太陽實行與本星實行相距近此限度即以本日本星黃道實行依月食法求得黃道地平交角依月食法先用正弧形求黃道赤經交角次用斜弧形求赤經高弧交角乃以兩交角加減而得黃道高弧交角其餘弧即黃道地平交角乃用正弧形以黃道地平交角爲對句邊之角以本星伏見限度爲句邊求得弦邊爲距日黃道度若星當黃道無距緯即爲定限度　又用正弧形以黃道地平交角爲對句邊之角以本星距緯爲句邊求得股邊爲加減差以加減距日黃道之角緯南則加緯北則減得伏見定限度視太陽與星相距度近定限度如在合伏前某日即爲某日夕不見在合伏後某日即爲某日晨見

求合伏時刻

視太陽實行將及星實行爲合伏本日已過星實行爲合伏次日求時刻之法於太陽一日之實行內減星一日之實行爲一日之星距日實行又以本日太陽實行加定限度與本日星實行相減餘爲兩實行較乃置兩實行較以周日乘之一日之星距日實行除之得合伏時刻

求退衝時刻

以星黃道實行與太陽實行相距將及半周爲退衝本日已過半周爲退衝次日求時刻之法以太陽一日之實行與本星一日之實行相加爲一日之星距日實行餘同前

求同度時刻

置兩星相距以周日乘之兩星一日實行之和較除之（兩星同行則減爲較，一順一逆則加爲和）得距子正之刻分

求黃道宿度（與日躔同）

推金水二星法

金星用數

金星每日平行二十七分三十七秒九十。微八十二纖四十八忽一十九芒（合太陽最卑日行與太陽日行卽金水二星之日行）

最高每日平行一十七微五十二纖三十八忽八十一芒

伏見每日平行一十七分一十二秒五十二微四十。纖六十五忽二十七芒

本輪半徑二千三百一十九小餘六二

均輪半徑八百八十八小餘五二

次輪半徑七萬二千二百四十八小餘五

次輪面與黃道交角九十六分七十五秒九十三微

金星平行應六分八十。秒。十二微

最高應五十一度二十。分一十。秒。七微

伏見應一十。度九十九分八十六秒六十二微

水星用數

水星每日平行（與金星同）

最高每日平行二十二微二十三纖一十四忽二十七芒

伏見每日平行八十六分二十九秒七十一微九十五纖四十。忽七十四芒

本輪半徑五千六百七十五小餘三

均輪半徑一千一百四十六小餘二

次輪半徑三萬八千五百

次輪心在大距與黃道交角一度五十七分四十。秒七十四微

次輪心在正交當黃道北交角一度四十一分二十八秒。九微其交角較一十六分一十二秒六十五微（與大距交角相較後倣此）當黃道南交角一度八十一分。三秒四十微其交角較二十三分六十二秒六十五微

次輪心在中交當黃道北交角一度七十四分四十五秒九十九微其交角較一十七分。五秒二十五微當黃道南交角一度三十六分八十二秒一十微其交角較二十。分五十八秒六十四微

水星平行應（與金星同）

是高應九十三度四十九分二十五秒○六微
伏見應六度八十六分九十九秒四十二微
求天正冬至並積日詳日躔
求本星平行與土木火三星法同下條倣此
求最高平行
求伏見平行
求正交平行
置最高平行金星則減四度四十分四十四秒四十四微水星則加減半周得正交平行

求金星初實行
用引數求初均數以加減平行為初實行及求次輪心距地心線皆與土木火三星同
求水星初實行
用三角形以本輪半徑為一邊均輪半徑為一邊以引數三倍之與半周相減為所夾之角過半周者減半周求得對均輪半徑之角並求得對角之邊又用三角形以半徑十萬為大邊以求得對角之邊為小邊以求得對均輪半徑之角與均輪心距最卑度相加減數引數不及半周者與半周相減過半周者減去半周即均輪距最卑度加減之法視三倍引數度不過半周則加過半周則減為所夾之角求得對小邊之角為初均數並求得對角之邊為次輪心距地心線乃以初均數加減水星平行引數初度至五十度為減五十度至一百度為加得水星初實行
求伏見實行
置伏見平行加減初均數引數初度至五十度為加五十度至一百度為減得伏見實行
求黃道實行
用三角形以次輪心距地心線為一邊次輪半徑為一邊伏見實行與半周相減為所夾之角過半周者減半周求得對次輪半徑之角為次均數并求得對角之邊為星距地心線為求視緯之用乃以次均數加

減初實行伏見實行初度至五十度為加五十度至一百度為減得黃道實行
求距次交實行
置初實行減正交平行為距交實行與伏見實行相加滿周天去之得距次交實行初度至五十度為黃道北五十度至一百度為黃道南
求視緯
置距次交實行之正弦以次輪面與黃道交角之正弦乘之金星交角惟一水星交角則時時不同須求實交角用之法詳後半徑除之得次緯之正弦又置次輪半徑以次緯之正弦乘之半徑除之得星距黃道線乃置半徑以星距黃道線乘之星距地心線除之得視緯之正弦隨定其

南北距次交實行初度至五十度爲黃道北五十度至一百度爲黃道南

求水星實交角

置距交實行之正弦以交角較乘之距交實行初度至二十五度七十五度至一百度用次輪心在正交之交角較二十五度至七十五度用次輪心在中交之交角較仍視其南北用之半徑除之得交角差乃置交角用交角之法與交角較同以交角差加減之距交實行初度至二十五度七十五度至一百度星在黃道北則加南則減二十五度至七十五度反是得實交角

求晨夕伏見定限度

星實行與太陽實行同度爲合伏合伏後距太陽漸遠夕見西方順行順行漸遲遲極而退爲留退初退行漸近太陽則夕不見復與太陽同度爲合退伏自是又漸遠太陽晨見東方退行退行漸遲遲極而順爲留順初順行漸疾復近太陽以至合伏爲晨不見其伏見限度金星爲一度三十八分水星爲一度七十七分其求定限度之法與土木火三星同視星與太陽相距度近定限度如在合伏前某日卽爲某日晨不見合伏後某日卽爲某日夕見合退伏前某日卽爲某日夕不見合退伏後某日卽爲某日晨見

求合伏時刻

視星實行將及太陽實行爲合伏本日已過太陽實行爲合伏次日求時刻之法與月離求朔望時刻之法同

求合退伏時刻

星退行視太陽實行將及星實行爲合退伏本日已過星實行爲合退伏次日求時刻之法與土木火三星求退衝時刻之法同

求同度時刻詳土木火三星

求黃道宿度與日躔同

安氏淸翹曰儒者之學不言占驗故於星曜陵犯皆不置算

嘉慶辛未六月

推步惟是

樹人堂藏板

數學五書敘

形而上者謂之道形而下者謂之器道之與器爲一耶爲二耶偶者之學務窮理然言理必兼言數非理則數近於藝非數則理涉於虛理之與數爲一耶爲二耶論語一書無一言及於數亦無一言及於理夫謂聖人不言數可也謂聖人不言理可乎曰夫子言之矣但不專言理不專言數耳一言而理數備焉則所謂矩者是也爾雅云矩常也法也常者道也以理言也法者器也以數言也夫子十五志於學卽志於矩也所謂下學也至七十而從心所欲不踰矩所謂上達也中庸言天命之謂性天者矩之大原性者心之矩也大學言至善矩卽至善也自格物致知誠意正心修身以至齊家治國皆矩之爲至平天下則舉而絜之耳顏子其心三月不違仁不違仁卽不踰矩也高堅前後博文約禮以至如有所立卓爾則幾於夫子之從心所欲而未達一間者也曾子得一貫之傳矩卽一也夫子之道忠恕而已矣忠卽矩也恕卽絜矩也孟子曰萬物皆備於我備於心之矩也又曰惟聖人然後可以踐形不踰矩卽所謂踐形也詩書六藝之文有理存焉有數存焉在物之矩與在心之矩非有二也聖人所爲游於藝也程朱性理諸書始專言理然言理而數在其中程子曰天地萬物之理無獨必有對

朱子曰數者理之界限皆理數合一之說也聖賢傳授心法其在於斯乎清翹性遲鈍承父兄遺訓究心道學約六經之旨竊取程朱之意而為理數合一之說又念經書中歷象樂律為數學之大者因偏采諸家之書融會貫通而為之說曰算數之要天元一是也測量之要句股是也天象之要高卑東西南北是也樂律之要連比例是也然止蔽以一言亦曰矩而已矣折衷同異正其譌誤成書五類其四言歷象其一言樂律抑余此書蓋欲為學者格物窮理之一助使知在物之矩即在心之矩庶幾言理不至鑿空而涉於虛言數不至玩物而近於藝由下學以期上達一以貫之少

補性理諸書所未備非敢自附於聞道之列也其或自號通儒談元妙而鄙此為器數之末又或假新奇之說攻擊道學自外於儒家則世自有其人余亦不敢與之辨也垣曲安清翹翼聖氏題

此文當與韓昌黎原道李習之復性書程子定性書張子西銘朱子大學中庸序並讀所謂世無孔子不當在弟子之列者　姪孫安懋謹識

叙

推步之學測量難而論說易以測量須實算而論說多空談也然亦有辨如逐聲掠影無得於心謂之空談則可若就實象究明實理據已然之迹而探所以然之故則論說之難與測量等西法測量勝古法而論說亦有得有失韓子曰文無難易惟其是爾余謂數無中西惟其是爾乃即兩家之書折衷取是不存中西之見其中西同誤者則一揆諸理著論七十六篇雖然天象高遠學問無涯不敢自是也尚賴同志君子取而正焉

嘉慶十六年季夏垣曲安清翹翼聖氏題

推步惟是目

一卷

三大綱

太虛天附圖

天樞

赤極黄極

黄極爲恒星天之極

白極五星極

北極爲大地之極一

北極爲大地之極二

地圓

赤道

太虛黄道

太陽黄道

七政本道

七曜非繫於天之一處

辨宗動天一

辨宗動天二

辨永靜天

辨九重天

天行遲速

左旋右旋一

左旋右旋二

左旋右旋三

左旋右旋四

左旋右旋五

動天不以地心爲心附圖

盈縮高卑一

盈縮高卑二

盈縮高卑三附圖

橢圓

五星以日爲心

二卷

歲差一

歲差二

歲差三

歲差所以然 附圖
歲差辨疑一
歲差辨疑二
歲差古今不同
太陽過宮 附辨戴東原續天文畧
七曜交行高行 附釋梅勿菴論七政之行並有周有轉有交
三卷
歲實分平定一
歲實分平定二

歲實消長
平歲實消長一
平歲實消長二
平歲實消長三
平歲實消長四
論江慎修歲實消長辨
恒氣注數
定時刻 定氣礙置閏
四卷
北極四游
渾蓋同異
斗建
經緯度
恒星經緯
太陽本道
太陽春分行
太陽自行差
小輪漸小黃赤漸近

七曜遠近
古法高卑
推步以日躔爲主
攷古當闕疑
春秋時歲實
中西同異
象數以中法爲主
西法不必傳自中土
西法同回回

西法前疏後密
數無一定之法
象數當定於一
推步有一定之理
古今疏密
古法未嘗失傳
歷元
理數
雜說

石門馬金管品一 參校
受業青門蔣立誠允一
石門張彥儀子美

子姪 慜
奚有則 穀
奮百起 敫
雷雨田 愛
藺得樹 恕
孫姪 鑄獻一 慈 校字
酉書山 懋
楷石田 憲
畫進吾 意
戇

陝西城隍廟中正堂吳採芹承辦

推步惟是卷一

垣曲安清翘

數學書院圖書館藏

三大綱

推步之術其要有三大綱高卑一也東西一也南北一也高卑者自渾圓心至渾圓面直線也東西南北皆渾圓面弧度也高卑以圓心爲宗東西南北皆以極點爲宗先論靜天靜天者太虛天也無高卑可言而有大地與之相應是故地心卽靜天之心也靜天無東西南北可言而有北極一點終古不動是故北極者靜天之極也既以北極爲極卽以赤道爲中圍是故赤道者靜天之東西也從北極出弧線過赤道以會於南極卽靜天之南北也靜天終古不易其高卑東西南北亦終古不易也次論動天動天者人所見每日東升西沒之天也亦無高卑可言而有恒星爲之體是故恒星卽動天之第一層（恒星以上之天所謂六合之外存而不論者西法於恒星天之上別立宗動天之名乃謬說也）恒星天之高卑卽動天之高卑也恒星歲差順黃道而差是故黃道者恒星天之中圍卽動天之東西也既有黃道卽有黃極從黃極出弧線過黃道以會於黃南極是爲恒星天之南北卽動天之南北也由斯以論北極爲靜天之樞黃極爲動天之樞東西南北斜交互割而弧三角生焉動天之高卑尚無定測（動天以恒星爲體恒星距地當有高卑今尚無定測耳）動天之東西與靜天之東西斜交（卽黃赤兩道相交也）而

南北生焉（卽黃赤大距）寒暑發斂晝夜永短之所由生也動天之南北與靜天之南北斜交而東西生焉黃平象限之所以時時不同也（赤道子午與黃道子午惟黃極在北極之北或在北極之南二者合而爲一其餘或在東或在西因黃極轉移而赤道子午不動）黃極繞北極之圈漸小而動天之東西距靜天之東西漸近黃赤大距所以古遠今近也謂之南北歲差黃極繞北極之圈一周則動天中圍距靜天中圍南北亦一周而動天之東西未周恒星所以差而東歲所以差而西也謂之東西歲差（每日一周所差無幾積至一歲差數十秒）動天之高卑既無定測則動天高卑與動天東西南北相較之差亦無定測以理論之動天有東西南北差亦當有高卑差矣次論大地自地心至地面大地之高卑也大地既與太虛靜天相應則靜天之南北極卽大地之南北極靜天之赤道卽大地之東西也靜天之子午圈卽大地之南北也人環附地面與地心高卑不同謂之地半徑差北極出地有高低不同而晝夜永短因之謂之南北里差東西有偏度而子午漸移謂之東西里差此因人所居之地不同而大地則終古不易也次論太陽太陽本道（卽西法所謂不同心天也）其中心一點至太陽實體太陽之高卑也謂之本道半徑太陽本道之心與地心不同謂之兩心差太陽盈縮之所由生也太陽本道正當動天中圍是故黃極卽太陽之極也黃道卽太陽之東西

也黃道距赤道即太陽之南北也太陽與動天中圈亦當微有出入今尚無定測故太陽與動天合而為一黃道南北歲差即太陽之南北差也黃道東西歲差即太陽之東西差也太陽所行之道若與動天中圈微有出入則當另有東西南北差今尚無定測太陽行黃道距赤道南北一周歲之所由成也歲已周矣而高卑未周謂之最卑行最卑行者以太陽南北一周與太陽高卑一周相較之差也太陽之高卑東西南北即動天之高卑東西南北是故太陽三者之差即動天三者之差以理論之太陽之高卑差未必即動天之高卑差動天高卑尚無定測則太陽之高卑是否即動天之高卑未可知也若太陽高卑非動天高卑則太陽三差當與動天三差另論矣高卑既不同則東西南北亦不同矣次論太

陰太陰距地最近其三差尤為顯然太陰宗黃道而有出入謂之白道白道之中心一點距太陰實體謂之白道半徑即太陰之高卑也白道心距地心亦謂之兩心差太陰遲疾之所由生也白道交黃道南北一周而東西有差謂之交行是故交行者以太陰南北與太陰東西相較之差也南北一周而高卑有差謂之月孛行是故月孛行者以太陰南北與太陰高卑相較之差也其太陰東西與太陰高卑相較之差即月孛過周天之度也此以太陰交黃道言之若太陰交赤道南北一周即交行周天之度古所謂月行九道者也次論五星五星亦有本道亦有兩心差亦有交行亦有

最高行皆與太陰同則五星高卑東西南北相較之差其理亦無不同總之靜天動天與大地為三合七政共十事以高卑東西南北分之共三十事由是各求其高卑東西南北相較之差又互求其高卑東西南北相較之差而推步之要盡之矣　又按凡歷書所言曰發斂曰盈縮曰遲疾曰大小曰遠近曰陰陽曰內外曰左右曰進退曰前後曰順逆曰斜正曰升降若此之類皆生於三大綱者也　又按三大綱以高卑為要蓋東西南北者圜周也高卑者圜徑也圜周弧線也圜徑直線也周髀曰圓出於方方即直線也且東西南北皆以極點為宗從兩極作直線必過圜心是圜心

者兩極之中權也凡圜周弧線必會於極凡直線必輳於圜心然極有兩點而圜心則只一點此高卑所以為尤要也　又按算術自根方至各乘方不過一縱一橫一立而已一縱一橫則成平面一縱一橫一立則成立方又一縱則成三乘方又一橫則成四乘方又一立則成五乘方自此至於無窮不過三者遞相加而已一縱者南北之象也一橫者東西之象也一立者高卑之象也天象三大綱與算術相表裏通算術即知天象矣凡議論迂謬及浮辭無當皆由不精算理爾

自古言天者皆由三大綱分析不明遂多謬誤畧舉數端言之古

今皆以北極為動天之極以赤道為動天之道是誤以静天之東西南北為動天之東西南北也古法算日食以午中為時差加減之限是誤以静天之南北為動天之南北也鄭世子黃鐘歷議謂夏至前後日食於寅卯酉戌之間入向東北西北而視之則外道反多於內道（內外道即陰陽歷）是誤以静天之東西為動天之東西也古法論歲差以為天順赤道而差是誤以動天之東西為静天之東西也西法論歲差以為恒星東行是不知天有東西南北相較之差而又多立一重動天也儒術兩家論左旋右旋俱以赤道為左旋之道以黃道為右旋之道是混静天之東西與動天之東西為

一也歲實消長說者不一梅氏引歷書之說曰歲實漸消者由日輪之轂漸近地心也是誤以動天之高卑為動天之東西也王寅旭欲據黃赤之漸近以為歲實消長之根是誤以動天之南北為動天之東西也梅氏自為之說曰最卑近冬至而歲實漸消過冬至而復漸長是誤以動天之高卑差為動天之東西差也江愼修謂定歲實有消長而平歲實無消長是只知動天之有高卑差而不知動天之有東西差也江愼修平分黃道三百六十度為二十四節氣以申其定氣注數之說是不知平分者乃静天若動天之東西南北有相較之差歲周不能滿三百六十度也戴東原之論

歲差也謂赤道論東西不論南北黃道論南北不論東西是混静天動天為一又混東西南北為一也若是者遽數之不能終其物此皆古今歷學最著者然尚不能無誤究其致誤之故總由三大綱分析不明遂至顛倒錯謬其始也差之毫厘其既也謬以千里矣若於三大綱分析至明去一切疑似之見則諸家之誤瞭如指掌愚故立三大綱之說以為推步之要有志斯學者幸勿忽焉

太虛天

太虛天者蒼蒼然遠而無所至極之謂乃無象可指無數可紀之天也古推步家以恒星爲天體無太虛天之說唯朱子云推步法當先論太虛以見三百六十五度四分度之一一一定位然後論天行以見天度加損虛度之歲分云云而臨川吳氏亦云當以太虛中作一空盤却以八者之行較其遲速云云至西法亦有永靜天之說其以永靜天爲一重立于宗動之外非是其永靜之名則不可廢也蓋永靜天即太虛天也自此言天者皆先論太虛矣嘗試論之太虛天既無象無數則爲思慮之所不能及測算之所不

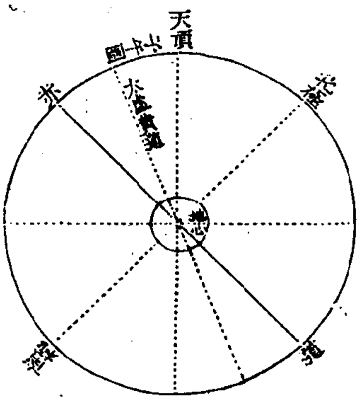
能加又何以使三百六十餘度一一有定位如朱子所云何以能作一空盤如吳氏所云哉曰有象者以無象爲體無象者以有象爲驗則無象者有象矣有數者以無數爲萬殊之一本無數者以有數爲一本之萬殊則無數者有數矣是故太虛天之爲渾圓不可得而見也觀於七政之運行恒星之周普而知其爲渾圓矣既知其爲渾圓則有象可言矣於是乎分之爲四爲八爲十二爲二十四又分之爲三百六十餘度則有數可紀矣既有象有數則所謂太虛者幷可繪之爲圖製之爲器矣朱子一一有定位之說吳氏空盤之喻洵非虛談也蓋天雖一而分而言之則有辨實爲動

天虛爲靜天動天以恒星爲體以太陽爲宗而太陰五星隨之是故言恒星言七政即是言動天動天者恒星七政之統名也若夫靜天乃動天所麗之體空空蕩蕩本無可言者而有北極一點終古不動有大地與之相應至靜者莫如地居太虛之中終古不動是大地者太虛靜天之心也地爲渾圓體即靜天之體也地有兩極即靜天之極也地有東西經度即靜天之經度也地有南北緯度即靜天之緯度也立數尺之表而七政之高下恒星之經緯皆如目覩而手揣是何也此數尺之表設於大地之面乃至靜之物也靜乃動之根靜者之分數既明則動者之分數自莫能外也由

斯以論動天之宗太陽是也靜天之宗大地是也二者推步之綱領也朱子謂推步法當先論太虛然後論天行愚嘗謂測天者當先測大地然後測太陽測大地所以測靜天也測太陽所以測動天也知斯二者其於推步之理思過半矣更以方圓之理言之凡圓必有心即如太虛天之有心也凡圓必有徑即如太虛天之有徑也其圓可大可小即太虛天之無窮也蓋至靜之中而理數備具凡推步之術如中法之句股西法之幾何其所言之理所摹之圖皆太虛天也所謂沖漠無朕之中而萬象森然者也如此則太虛天之關於推步家甚重可知矣凡歷書所言與太虛天相應者皆中規之圓恰足三百六十度

者也亦謂之周天度此外或過或不及皆非中規之圖矣　又按凡以地心爲心者皆太虛靜天也如算黃道其以地心爲心之一圈平分二十四節氣卽太虛天也其星曜所宗之黃道以太陽爲主乃動天也

太虛靜天圖



天頂與子午圈隨人所處之地而移　南北極與赤道千古不動地居太虛之中亦千古不動地之經緯度與太虛靜天相應凡測太虛天必以地爲準蓋太虛天者靜天之無形者也地者靜天之有形者也以有形測無形推步之要也　古無圖太虛天者一由於不知北極爲靜天之極赤道爲靜天之中圈也一由於不知大地卽靜天之有形者也知北極爲靜天之極赤道爲靜天之中圈且知大地卽靜天之有形者而後太虛天可得而圖矣　太虛黃道以地心爲心以赤道爲準乃布算所用也

天樞

凡動物必有樞其樞動則全體隨之皆動是故樞也者制動之權也然同一樞也而其動又各自不同有正轉而動有斜轉而動正轉者樞居於其所而動斜轉者樞離於其所而動也正轉如門戶之樞其兩端雖動而不見其動故曰居於其所也斜轉如舟人之運棹其兩端轉而成圈故曰離於其所也正轉之樞其形易見其理易明人人知之人所常見者皆正轉之樞也斜轉之樞非細忝物理者未易知之也凡正轉之樞不過有左旋右旋之不同而已其本體中圈止一圈也斜轉之樞其本體中圈爲一圈其樞離於其所又轉而成一圈本體之圈實象也斜轉所成之圈虛象也實象之圈與虛象之圈兩相斜交於是有兩交點有兩圈相距最遠之點凡正轉之樞雖動而不見其動斜轉之樞既有斜轉所成之圈卽有其中心一點此點人不見其動故亦可謂之樞本體之樞實象也斜轉所成之圈其中心一點不動者虛象也實象之樞與虛象之中心一點其相距與兩圈之相距等凡正轉之樞不能兼斜轉斜轉之樞又能兼正轉何也正轉之樞居於其所而動其全體或左旋或右旋只有東西之轉而無南北之移故不能兼斜轉也斜轉之樞離於其所轉而成圈有南北之移矣然其全體或左旋或右旋自

其樞觀之仍是東西正轉故曰斜轉之樞能兼正轉也斜轉之樞既能兼正轉而其動又各自不同有樞雖斜轉左旋而其本體之正轉反右旋者有樞既斜轉左旋而本體之正轉亦隨之左旋者天象如是也有樞既斜轉左旋而本體之正轉亦隨之左旋者天象如是也有樞之斜轉左旋與本體之正轉左旋其遲速適相等者樞之斜轉左旋與本體之正轉左旋適相等則兩圈交點無南北之差斜轉而動與正轉而動無可分辨矣有樞之斜轉左旋其行遲而本體之正轉左旋其行速者有樞之斜轉左旋其行微速而本體之正轉左旋其行微遲者天象如是也由斯以論斜轉之樞能兼正轉而有虛實兩圈之分有虛實兩樞之異又有斜轉正轉遲速之不同其形難見其理難明非深究所以然之故遂誤以虛象為實象而有兩動之疑有兩樞之謬說並以左旋者誤為右旋而有左右兩旋之論矣故曰非細黎物理者不能知之也今以天象論之黃極者天之樞也黃極離於其所而動環繞成圈既成圈矣則有中心一點此點人不見其動北極是也是故黃極實象也北極虛象也黃道者天之中圍大圈也黃極斜轉一周則黃道亦斜轉一周黃道既斜轉一周則有南北出入之分北斜轉者以東西而兼南北也既有南北出入之分則有其南北正中一大圈此大圈與黃極環繞所

成之圈平行相應亦即以北極為宗赤道是也是故黃道實象也赤道虛象也然則天止有一樞而已黃極是也若北極者乃黃極斜轉所繞之一點謂之靜天之樞則可謂之大地之極亦可謂之測算所用之極亦可凡渾圓球上任指一點皆可謂之極乃測算所用凡測算所用其理即太虛天也以為動天之極則不可也天止有一道而已黃道是也若赤道者乃斜轉所成之中圍大圈謂之靜天之中圍則可謂之大地之中圍亦可謂之測算所用之大圈亦可凡渾圓球上任指一點即有其中圍大圈以為動天之中圍則不可也天止一樞天止一道然則天止一轉而已天止一轉而以斜轉而兼正轉自黃極離於其所觀之謂之斜轉自黃極觀黃道謂之正轉也斜轉者兼南北而言正轉者只就東西而言也斜轉者指黃道南北出入而言正轉者指黃道東西一線而言也夫天既斜轉而有虛實兩象之分於是自北極觀之則赤道為正黃道為斜自黃極觀之則黃道為正赤道為斜然北極與赤道本屬虛象自當從黃極觀之而以黃道為本體正轉之圈以赤道為斜轉所生之圈也天既以黃道為本體正轉之圈以赤道為斜轉所生之圈二者同為左旋然斜轉之行微速本體正轉之行微遲遲速相較斜轉之南北已周而正轉之東西未周而黃道反成右旋矣此歲差之所由生也總之天象之要全在辨虛象實象

之分審南北斜轉與東西正轉之不同此必細格物理實測天象然後可得而知非空談臆斷者所能與也或曰古今皆以北極爲動天之樞卽西法亦爾其致誤亦有由與曰北極者黃極斜轉所環繞之一點也此點人不見其動遂誤以此點爲天樞爾又正轉之樞其形易見其理易明每日星曜東升西沒皆環繞北極安得不以北極爲動天之樞乎及其測驗旣久然後知普天星曜皆宗黃極不宗北極皆宗黃道不宗赤道不獨日月五星循黃道而行卽恒星差而東亦循黃道而差於是又不得不以黃極爲樞矣以北極爲樞又以黃極爲樞旣有兩樞遂有兩動旣有兩動遂有兩

旋於是不得已而爲兩可之說以北極爲左旋之樞以黃極爲右旋之樞又分天爲九重別立宗動天於恒星天之上有一重卽有一樞有一樞卽有一動紛紜錯雜不可致詰而不知天止一樞斷無兩樞之理天止一動斷無兩動之理天止一旋斷無左右兩旋之理也此其致誤之根總由於不知動天之樞以東西正轉而兼南北斜轉遂誤以虛象爲實象因此一誤疑竇百出儒家術家各執一辭爭訟不休苟知北極爲虛象則知天止一樞而千古不決之疑可以釋然矣

赤極黃極

自古言天者惟有北極之名其太陽右旋之度一周則名曰黃道而無黃極之名自西法始以主黃道九十度總會之一點謂之黃道極因以北極爲赤道極以別於黃極自此言天者皆以黃極與赤極並論又以黃極爲七曜恒星之宗攷之於古則周髀已有北極樞之說（古以北斗第一星爲天樞此星去極二十三度半與黃極正相對）驗之于天則太陰五星去黃道皆有定度而恒星歲差亦循黃道而不依赤道是黃極爲天之樞信矣疑之者則曰天一而已當止一樞旣宗赤極又宗黃極是二樞也且北極爲左旋之樞黃極爲右旋之樞是二天也

此理之不可信者此一疑實執之有理術家于此一疑不能置辨也愚爲之說曰天雖一而有動靜之分北極者靜天之極也黃極者動天之極也靜天之極其極亦靜動天之極其極亦動且靜天卽動天所覊之體空空蕩蕩隱爲主宰而實無極之可言所謂北極者卽黃極所繞之圈其中心一點耳然則止一天而已何二天之有況黃極一動而普天皆隨之而動其動也又皆左旋是天以黃極爲左旋運轉之樞非以北極爲左旋運轉之樞也何二樞之有其所以滋人之疑者由於儒術兩家之說各有所惑也蓋古今儒術兩家皆以北極爲左旋運轉之樞夫使星曜皆宗赤道則北

極爲左旋運轉之樞復有何疑無如普天星曜皆宗黃道不宗赤道既不宗赤道則北極不得爲天樞矣然於北極爲天樞之說終無以解也於是主儒家者謂遠天左旋速近天左旋遲其遲速皆宗以北極爲樞之動天也主術家者則以北極與黃極並爲天樞而謂左旋宗北極右旋宗黃極矣斯二者皆惑也不知天止一樞黃極是也北極者太虛天也謂北極爲天之主宰能令黃極環繞之可也謂北極爲天樞則不可也黃極即左旋之樞也其黃道隨黃極左旋而行遲指其遲者謂之右旋可也謂黃極爲右旋之樞則不可也知天以黃極爲樞而不以北極爲樞知黃極爲左旋之

樞而非右旋之樞然後天止一天樞止一樞千古之疑可以釋然矣或若又疑之以爲樞者不動之謂黃極既動尚得謂之樞乎曰凡動物必有樞其樞動故其物之全體隨之俱動安有不動之樞乎不動之樞必其物本靜而後可如大地亦有兩極常向天之兩極乃靜天之樞也未有動物而其樞乃靜者也惟是凡物之動有正轉斜轉之不同正轉而動則其樞雖動而人不見其動凡有形之樞未有恰是正轉者即戶樞之類亦非正轉但所差若少耳斜轉而動則其樞旋繞成圈其圈之中心一點亦不見其動然不得謂此不動之點爲動物之樞也正轉而動如舊說以北極爲運動之樞北極未嘗不動但動於其所人不見其動耳朱子語類問極星動不動曰也動只是近那辰雖動不覺又曰未嘗不動而動於其所故注謂之不動斜轉而動如黃極左旋一周其環繞所成之圈中心一點不見其動謂之北極實非以此點爲運轉之樞也由此以論正轉斜轉雖有不同其樞之動則一也豈正轉者有樞斜轉者無樞正轉者謂之樞斜轉者不得謂之樞耶然以天之全體觀之黃極一動而普天皆隨之而動七曜皆有不及動天之退度恒星亦有歲差其退度歲差又皆循黃道東轉而黃極獨無動移梅氏云以每日之周轉言則周天星度皆東升西沒惟北辰不動以恒星東移之差言則雖北辰亦有動移而惟黃極不動是所謂不動者以全體論之耳星在北極者有歲差星在黃極者無歲差梅氏之言是也非凡物之樞必無左右旋轉然後謂之不動也無

左右旋轉是靜物非動物矣可以言靜天可以言大地不可以言動天也或又曰動天既宗黃極何以每日星曜東升西沒又宗北極乎曰此正見黃極爲動天之樞也黃極左旋一周以北極爲中心之一點是黃極繞此點而轉也黃極既繞此點而轉普天星曜安得不繞此點而轉乎若普天星曜不繞此點而轉則黃極非動天之樞矣然是星曜隨黃極而繞此點非此點爲運轉之樞能令星曜東升西沒也況星曜之宗北極亦大概然耳其實星曜東升西沒其卯酉不能正相對以有升度差也升度差不獨七曜有之即恒星亦有之但所差甚微耳總之以北極爲動天之樞乃古今學者之一大惑此處一誤

無處不謬支離轇轕聚訟不休皆由於此去此一惑其餘皆怡然理順渙然冰釋矣或又曰以北極爲動天之樞而黃極又環繞北極近時學者亦有此說其說不可信乎曰北極旣爲動天之樞矣則所謂黃極者動耶靜耶若北極正轉而動黃極又斜轉而動是有兩動天也若黃極常靜而環繞北極並無運動之機則是制動之權不在黃極矣制動之權旣不在黃極普天星曜又何以宗黃極乎夫所謂樞者即制動之權也或正轉或斜轉必無不動之理亦必無兩立之勢近時諸家或主右旋或主左旋雖有近理之說然總不能去兩樞兩動之疑愚故曰以北極爲動天之樞古今學

者之一大惑也　又按江氏謂太陽若宗北極則恒行赤道無寒暑進退何以能生萬物有北極赤道又有黃極黃道所以能成變化也愚謂動天若正轉而動則黃極即北極黃道即赤道太陽常在動天中圍既無發斂安有寒暑以生萬物乎唯動天斜轉而動而太陽又有不及動天之退度然後能成變化爾若北極乃黃極所繞之一點因動天斜轉而生乃靜天之樞太陽並不以此爲樞也江氏謂有北極赤道又有黃極黃道仍是二樞二天之謬說

黃極爲恒星天之極

曆象本要云赤極天樞也黃極曰天之樞也不動處爲極者宗動之極非恒星之極也恒星之極未可知其周道在數萬年之後而今未察也愚按黃極乃天之樞普天星曜所宗不當專屬之日恒星周布森羅以成渾體是恒星即天體也恒星依黃道而差其距黃極經緯有定度是黃極即恒星天之極也恒星周道在數萬年之後者乃歲差之故恒星天亦未嘗有此右旋之道也然有一說今所謂黃道者太陽之黃道也若恒星距黃道無古今之差則太陽黃道與恒星黃道合而爲一若恒星距黃道有古今之差則黃

極爲太陽之極而恒星必另有其極如此則太陽之東西南北與動天之東西南北不同然恒星之爲天體其極爲動天之極則仍然不易也本要之言惑於九重天之說且不知歲差之理不可據爲定論也

白極五星極

自西法言黃極而近時學者遂謂太陰五星各有其極安溪李文貞曰不獨黃道有極自恆星以至月天皆有極也觀極星之離樞漸遠則恆星又有極可知矣日月五星則其明著者也江氏曰七政各行一道即各有所宗之極北極爲心黃極環繞而成一圈月與五星之極皆以黃極爲心各環而成小圈云云愚按恆星歲差既順黃道則恆星距黃極有定度黃極即恆星之極非別有其極也至白極五星之極乃弧三角算術所用爾非天實有是極以爲太陰五星之樞紐也豈可與北極黃極並論乎太陰有隨日之行

五星則以日爲心是太陰五星並宗太陽無可疑者黃極爲太陽之極則太陰五星亦宗黃極更無可疑若謂同宗黃極又各宗其極是二宗也蓋爲此說者惑於西法九重天之謬說謂太陰五星各居一重天其天皆右旋既各有一右旋之天即當各有一右旋之極爲之樞紐於是白道有極五星各有極矣不知太陰五星皆隨黃道左旋非右旋也其右旋者乃左旋不及之退度其退度又不能恰在黃道一綫而自成一道與黃道有南北出入於是太陰有白道之名五星亦各有其道實皆退度所成且距黃道不遠又有定度其在渾體之天不過一綫豈必各有一右旋之天逆動天而轉乎既無右旋之天又安得各有右旋之極爲之樞紐乎此白極五星之極斷不可與黃極赤極並論也愚以爲白極五星之極繪圖布算皆所必用乃測量之法凡渾圓體環而視之皆成大規皆可謂之道既有一道即有總會之一點皆可謂之極如地平圈爲一規則天頂即爲之極不過測量用之爾非天頂真爲地之極也又如算盈縮高卑或設小圈於地心而本天之心循之而轉則爲本天之心繞地心矣太陰五星之極其環繞黃極亦猶此爾皆算術所用若謂天真有此實象而與黃極之繞赤極並論則大謬矣

北極爲大地之極一

或問以北極爲靜天之極而動天之極環繞之其理不可易矣又謂北極爲大地之極夫地靜物也何以知其有極豈以大地與太虛天相應遂以靜天之極爲大地之極乎抑別有確証乎曰北極爲靜天之極而動天之極環繞之其沖漠無朕之中必有隱爲之主宰者非思議所及也若大地卽靜天之有形者耳其必以靜天之極爲極以理斷之旣無可疑而亦有確証蓋西士有言之者矣南懷仁儀象志曰凡定方向必以地球之方向爲準地球之方向定則凡方向遂無不可定矣夫地球兩極正對天上兩極振古如

斯未之或變也故天下萬國從古各有所測本地北極之高度與今日所測者無異可知矣舉三端之理以推之其一地所生之鐵及土所成之舊磚等其性稟受於地故具能自轉動向南北兩極之力如燒紅之鐵以銅絲懸之空中旣復原冷則兩端自轉而向南北兩極再如舊墻內生鐵鏽之磚等照前法懸之空中亦然假使地之本性無南北之向何能使所生之物自具轉動向南北兩極之理乎其二地之全體有脉絡以聯貫於其間嘗攷天下萬國名山及地內五金礦大石深礦其南北陡袞面上明視每層之脉絡皆從下至上而向南北之兩極焉五金石礦等地內深洞之脉絡亦然凡此脉絡內多有吸鐵石之氣生夫吸鐵石之氣者無他卽向南北兩極之氣也夫吸鐵石原爲地內純土之類其本性之氣與地之本性之氣無異故耳藉此則鐵及吸鐵石幷純土同類而其氣皆爲向南北兩極之氣自具各能轉動本體之兩極而正對夫天上南北之兩極此皆本乎地之脉絡者然也其三天下各地萬物生長變化之功皆原太陽及諸星循四時之序照臨而成也在各國之地平上下高卑若干因而剛柔燥濕隨之今使地之兩極不必其爲向天上之兩極而離之或於上下或於左右則是天下萬國必隨之而紛擾動搖將原在赤道之北者忽易而爲赤

道之南赤道之南者忽易而爲赤道之北夏之熱忽變冬之寒則四序顛倒生長變化之功因之大亂矣審乎此則地之南北兩極恒向乎天之兩極亘萬古而不移也夫何惑焉愚按儀象志所論三條其前二條理之可信者也但西士亦不知北極乃靜天之極而誤以爲動天之極故第三條不能無議夫太陽諸星宗黃極者也黃極者動天之極也天下各地因距太陽有南北而燥濕隨之寒暑分焉此從乎太陽卽從乎動天者也若夫地之南北兩極恒向天之兩極此則從乎靜天者也北極旣爲靜天之極而大地卽靜天之有形者其兩極恒向天之兩極更無疑義儀象志所論前

二條卽其確証矣北極爲大地之極復何疑乎　儀象志又云諸五金諸書皆以鐵性爲純土之性卽五金中鐵之體爲最近純土之體如鐵之有鏽也原其所從生則亦類乎土之渣滓此可以推其理也其餘四金之體皆爲雜體則離純土之性更遠矣所謂純土者卽四元行之一行並無他行以雜之也夫地上之淺土雜土爲日月五星所照臨以爲五穀百果艸木萬彙化育之功純土則在地之至深如山之中央如石鐵等礦是也愚按此論亦甚有理所謂地上之淺土雜土爲日月五星所照臨者卽從乎動天者也所謂無雜之純土在地之至深山之中央者卽從乎靜天者也從

乎動天者必宗太陽五穀百果草木萬彙之化育是也從乎靜天者必宗南北二極前所云吸鐵石等類是也　又按純土所生吸鐵石之類其氣皆向南北兩極中土之子午鍼亦其一也然子午鍼有偏向之說西學亦言之云未至大浪山（大浪山南極出地三十六度）則鍼偏於丙既過大浪山則鍼偏於丁惟當大浪山之處鍼正對南極之下無所偏夫鍼一也何以因地而異或謂鍼雖得純土之氣然既在大地之面爲日星所照臨則亦因乎動天之氣而有偏如寒暑燥濕之不同亦其宜也愚以爲鍼之偏不過畧差耳其向南北極之大致固不易也此如七政恒星同宗黃極然惟太陽爲正而恒星距黃極不動若太陰五星則皆有緯度既有緯度則其距黃極有偏矣然雖有偏而其距黃極仍有定度固太陰五星有偏度而謂太陰五星不宗黃極不可也因鍼之有偏而謂大地不宗南北極不可也　又河洛精蘊云地亦有南北極其中亦隱有督任二脉當南極處如瓜之蒂如人頂之百會穴鍼指午指其蒂也指其百會穴也大浪山是當督任脉之處故鍼無所偏自西方望之地極近東故鍼偏丙而天之正午在其西自東方望之地極近西故鍼偏丁而天之正午在其東然則當大浪山之處天地之中合爲一線他處則不然矣愚按江氏以人身任督二脉論鍼之正偏

亦近附會其謂地有南北極如瓜之蒂如人頂之百會穴則近理之言也然江氏知地有兩極而不知地之兩極卽天之兩極非地別有兩極也地爲至靜之體其兩極卽天之兩極則天之兩極乃靜極非動極更無疑矣（若北極爲動極則地必隨之而動如古人地有四游之說矣）

北極爲大地之極二

或問黃極環繞之圈其中心一點謂之北極是北極乃虛象也此虛象者果淪於無之虛乎抑象雖虛而必有爲之主宰者乃能爲黃極之所環繞乎曰黃極環繞北極千古不易當有爲之主宰者然尙以空理論之耳若以地之兩極常向天之兩極而論則必眞有爲之主宰者不徒以空理斷也夫地懸天中如彈丸耳其兩極何以能常向天之兩極凡地之所生之物得土之眞氣者指南鍼之類何以能常向天之兩極此非地之能非地所生之物之能也葢地與天本屬一體而兩極乃靜天主宰地自不得不向之凡地所生

之物得純土之氣者亦自不得不向之也由斯以論北極雖虛象而非淪於無可知矣且至虛之中有至實存焉儒家所謂冲漠無朕而爲萬象根柢道德經所謂恍兮惚兮其中有物窈兮冥兮其中有精其精甚眞其中有信者殆此之謂耶凡言天者斷不可泥於空理此就大地而論乃人人共見者非若李文貞江愼修言天數往往及於陰陽五行也

問黃極繞北極之圈設有移動則北極亦當移動北極既有移動則大地不以北極爲極而北極高低亦當有差移乎曰此亦非思議之所及然以西士之言觀之則北極雖有移動而大地仍以北極爲極其北極之高低仍如故也觀儀象志有言地球南北之極正對天上南北之極永遠而不離者也幷無動之之理即使地有偶然之變因動而離於極則地亦必自具轉動之能以復歸於本極與元所向天上南北之兩極焉云云儀象志因論地球方向而爲此說理之確然有據者也夫地有偶然之變而地亦自具轉動之能以復歸於本極則北極設有移動而地亦必具轉動之能以歸於本極矣地有移動而人隨之不覺也則北極高低不因北極轉動而有差移矣此雖非思議之所及然以理斷之葢可無疑

凡得靜天之眞氣者雖強之使動而仍歸於靜子午鍼之類是也

凡得動天之眞氣者雖制之使不動而仍終歸於動一切動物是也知此可與言動靜之理矣凡動必有差雖制之使無差而亦終歸於差北極能使動天之極環繞之而不能使動天無差是也凡靜必無差雖強之使差而亦終歸於無差儀象志所論是也知此可與言天象矣梅氏謂永靜天在宗動之外制北極而使之不動此乃理之所無由於不知北極即靜天非動天也使北極爲動天亦必有差必不能制之而使之不動也觀於星在北極者有歲差而北極未嘗少移則北極之爲靜天信矣

地圓

地非方體古人已有言之者梅氏攷之詳矣然古人未嘗明言地圓也自囘囘有地球之說至西法言之更詳然持此說告人人必疑而不信何也古者天地並稱兩大地之廣厚與無窮之天相配自地圓之說出而大地僅同彈丸較之太陽已小九十六倍有餘恒星之大小卽與地等恒星無地半徑差其視地球正爲一點是地與恒星等大之證是地居天中幾於粟米之在太倉矣其必不信一也人居地上雖有東西南北之殊高下險易之異然舉目所覩則皆平地也稍有不平卽致傾跌自地圓之說出而大地無尺寸平者彼此異覩皆成側立子之與午卯之與酉其人抵足而立也子之與卯午之與酉其人一縱一橫也細推之則相去二百五十里而所頂之天相差一度所履之地卽成側形又細推之則跬步之間頃刻互異而大地無一平處矣其必不信二也然則地圓之說可信乎不可信乎曰非可信不可信之謂乃謂其不得不信也不得不信者以其出于實測也實測者里差是也里差之說自古有之矣凡南行二百五十里則北極低一度而南星多見一度北行二百五十里則北極高一度而南星少見一度若地爲平形則里均而度不均度均而里不均從里計度則漸遠而漸減從度計里則漸遠而漸增句股之理如此今徵諸實測則里與度皆均

非地圓何以能然其不得不信一也晝夜之永短近北極者其差漸多近赤道者其差漸平此亦實測所得若地非圓形則永短何以因南北而異其不得不信二也太陽以所到之方爲午正而人因東西里差遂有時刻先後之異徵諸月食其尤顯然者也相去七千五百里則先後差一時若地非圓形則日出皆明日入皆晦時刻何以有先後哉其不得不信三也有此三實測而地圓之說不得不信矣而愚更有一解則地爲天根之說也地爲天根其兩極常向靜天之兩極則地之東西南北度一一與太虛天相應人行地上雖至萬里之遙但其圓也以漸而人覩之則皆平地也此蓋爲太虛天所攝而不覺耳愚嘗謂日行天一周人覩之有東升西降之異在太陽則皆如行平面無所謂升降也人能行地一周亦常若平面不見其爲圓形也天體圓而七政常行平面地體圓而人物常履平體其理一也如此則地圓之理更無可疑矣 按江慎修云泛舟於江湖登舟之高處望之水之來不見其端水之去不見其尾但覺微有灣環之形惟舟所到卽是高處此何也人目能望數十里此數十里卽以漸而圓故也愚按江氏此說亦未必可憑何也地之圓乃實體非視體也所以然者人目但見平體而實體之圓則不能見其不能見者以地之圓以漸而然非目力所能及也目力

所見灣環之形乃人立而視之目高水低之故即平地亦然今以水面數十里所見灣環之形為地圓之證尚不足為地圓確解也江氏又云月食於地影月之虧必作灣形由地景圓故也使地不圓何以有此圓景乎此說是矣然人所疑於地圓者非疑夫圓也疑夫人皆環立無平面必有傾跌耳以地景之圓為地圓之證亦如雞子黃亦圓之說尚不足以破人之疑也　程子曰凡所指地者只是土土亦一物耳不可言地要知坤元承天是地之道也又曰地氣不上騰則天氣不下降天氣降而至於地中生物者皆天氣也愚按此二條足證明地為天根上應太虛天之理　又曰論

地中儘有說據測景以三萬里為中若有窮然有至一邊已及一萬五千里而天地之運蓋如初然則中者亦時中耳地形有高下無適而不為中故其中不可定下若是因地形高下無適而不為中則天地之化不可窮也　又曰地既無適而不為中則日無適而不為精也氣行到寅則寅上有光行到卯則卯上有光愚按程子此二條足發明地圓之理　朱子曰地只在中央不動不是下又曰地在天中不為甚大只將日月行度折算可知（按所謂折算可知者以二百五十里差一度算之則地僅為九萬里可知也故曰地不甚大）合觀程朱數條雖未明言地圓而其理已盡之矣　又按西法地圓之說與古人地有四游之說亦相符合四游之說謂地居天中水環地面人處坤載或升或降莫之覺也水環地面即地圓之象也（梅氏曰水之為物其性就下水以海為壑而海以地為根水之附地又何疑焉梅氏此論亦以水環地面論西法地圓之旨）人處坤載或升或降莫之能覺者地有升有降而人附地而移則地之圓可知矣（江氏曰地之綿亘甚廣其圓也以漸人雖繞地行一周恒以足履地首戴天無倒立之時江氏此論亦以人行地一周發明地圓之旨）西法地圓以地為靜四游之說以地為動其地圓之理則一也（人行地一周與人附地一周動靜互易其理則同）

赤道

赤道者靜天腰圍也靜天無形以大地爲形大地之兩極卽靜天之兩極則赤道與大地之腰圍相應矣寒暑之進退晝夜之永短時刻之早晚皆以赤道爲准卽皆以大地爲准也靜天腰圍本不當以道名今仍以道名者以動天斜轉循赤道而行既循赤道而行則以道名之亦無不可若古今所謂天行赤道云者皆以赤道爲動天則不可也赤道既與大地腰圍相應則凡繪圖製器皆當以大地爲主於地球上作經度而時刻之早晚可以定矣於地球上作緯度而寒暑之進退晝夜之永短可以定矣由是圖渾圜於平面而從渾圜內仰觀者可以從渾圜外俯視日月交食亦可以簡平儀繪圖而算矣理既精而用尤便其所以然之故總由於赤道爲靜天腰圍與大地相應也朱子謂推步法當先論太虛以見定位愚謂大地卽太虛一定之位吳氏謂當以太虛中作一空盤愚謂大地卽太虛中一空盤也測量之器以簡平儀爲要簡平儀各線以赤道爲准理數俱備而赤道之爲靜天益可無疑矣

太虛黃道

赤道虛象也而有近於實者黃極繞北極之圈是也黃道實象也而有涉於虛者布算所用之黃道是也曰黃道一也何以有虛實之分曰普天星曜皆宗黃道然皆有高卑差（恒星天亦當有高卑差尚無實測）是不以地心爲心矣其高卑有行度是距地心並無一定之數矣又有東西南北差是距北極亦無一定之度矣無一定之數無一定之度則測算將無所施是必先立一有定之數有定之度者爲根然後能施吾測算之術以有定定無定以至齊齊不齊推步之要也所謂一定之數一定之度者唯太虛黃道爲然何以言之太虛黃道與赤道相當赤道者太虛天也以地心爲心以北極爲極赤道以地心爲心則與赤道相當之黃道其距地心有一定之數矣赤道以北極爲極則與赤道相當之黃道其距北極有一定之度矣赤道爲太虛天則與赤道相當之黃道不謂之太虛黃道而何太虛黃道分四象限與赤道相交兩點謂之春秋二分距赤道最遠兩點謂之冬夏二至是太虛黃道全以赤道爲准以赤道爲准所以有一定之數有一定之度也（人處地面以赤道爲宗凡測算之術無不以赤道爲根者人多習而不察遂生異論）凡術家繪圖制器其與赤道相交之黃道一圈卽太虛黃道也雖名爲黃道然非星曜實跡之所到所以謂之虛象所以

謂之布算所用也若誤以太虛黃道即爲動天之黃道則失之遠矣

問黃道者光道也本因太陽得名今曰唯太虛黃道無差然則太陽所行之黃道亦有差乎曰安得無差太陽行黃道有高卑其高卑亦有行度既有行度即不能與太虛天相應然布算必以無差者爲根故西法算日躔有輪心輪周之分輪心之所到即太虛黃道也太陽隨輪周之行爲太陽實跡所到乃黃道實象也近時學者往往誤以虛象爲實象與論迭出今特立太虛黃道之名則虛實之分較若列眉矣

問西法恆星東行之說謂黃道終古不動既不動矣是有一定之數一定之度也其所謂黃道即指太虛黃道乎抑別有所指乎曰西法謂日有本天其所謂黃道乃日天之黃道也以歲差歸之恆星而謂黃道終古不動其實不然日天黃道其最卑有行度安得謂之不動唯小輪心所行之圈以地心爲心說者以爲同心之日本天愚謂日本天之說必不可信以此圈爲太虛黃道庶幾得理之正耳（日果有本天亦當自最卑起算小輪心之所行乃從冬至起算以從冬至起算之一圈即爲日本天是混太虛與動天爲一也）

太陽黃道

太陽黃道者太陽實體所到之道也太陽實體所到之道不能與太虛天相應一由於非中規之圜也何以言之西法以小輪算盈縮驗之天行不合又設均輪消息之其最高最卑僅及小輪半徑之半而太陽行均輪周倍於輪心行本天之度今試以太陽行均輪周之實跡逐點聯之（如小輪周太陽實跡逐點聯成不同心天）則所成之圜象不能中規而成一似橢非橢之形矣其中距兩半徑相等而高卑兩半徑不相等（凡橢圓東西兩半徑等南北兩半徑亦等惟東西全徑與南北全徑不等此爲真橢圓若南北東西全徑不等而南北兩半徑又自不等則爲似橢形矣）其故何也凡輪心輪周之行必一右旋一左旋又必兩者同度然後逐點聯之能成中規之圜（如小輪心右旋一度太陽在小輪周左旋亦一度以太陽實跡逐點聯之即成中規之圜）今均輪周行輪心加倍之度輪心一周而均輪周則兩周又豈能成中規之圜乎此噶西尼所以專主不同心天而改用橢圓形也然即以橢圓立算其大小兩半徑亦必隨時測驗修改不可執一定之橢圓爲必合之法也由是以論太陽所行之黃道非中規之圜明矣既非中規之圜即不能與太虛天相應矣一由於太陽右旋行太虛一周非如環之圜也何以言之凡如環之圜其起點止點合爲一點太陽行太虛一周其起點止點不能合爲一點一者東西不能合爲一點也黃道距赤道

有古今之差其差也以漸是南北歲歲有差也南北歲歲有差則東西歲歲不能合爲一點矣一者高卑不能合爲一點也太陽黃道有高卑太陽行太虛一周其高卑兩點有行度既有行度則自最卑起者不能至最卑止也自最高起者不能至最高止也其形如珠之走盤盤已周矣而珠之起處與止處不能合爲一綫如線之纏丸丸已周矣而線之起處與止處不能合爲一圈此自然之理必然之勢也由是以論太陽行太虛天一周非如環之圓明矣既非如環之圓即不能與太虛天相應矣太陽所行之道且不能與太虛天相應則太陰五星所行之道更不待言矣中規之圓如

環之圓惟赤道與太虛黃道爲然以其爲靜天也凡屬動天未有恰與太虛相應者今學者謂太陽黃道與太虛相應失之遠矣

七政本道

七曜退天之度臨川揭氏以盆水盤丸爲喻而栁氏辨之愚以爲二者之說皆近理而不能無誤其致誤之根亦在以北極爲動樞以赤道爲左旋之天今取其說分而辨之揭氏曰天無層數七政皆能動轉試以水注圓器而急旋之則見其中沙土諸物近心者凝而不動近邊者隨水而旋又且遲速洄漩以成留逆諸行矣又試以丸置於圓盤而輒轉其盤則其丸既爲圓盤所掣與盤並行而丸之體圓亦能自轉而與盤相逆以成小輪之象矣愚按天無層數之說甚是其謂七政皆能動轉當善會其意蓋七政隨天左

旋不及天之速而有退度既有退度則不繫於天之一處矣然七政皆圓體能轉而右旋故曰七政皆能動轉也盆水盤丸二喻亦極近理但揭氏所論者乃赤道之正轉水之旋於器丸之走於盤皆正轉也正轉者止有東西之動而無南北之移若七政則並宗黃道既有東西之動又有南北之移乃斜轉非正轉也至赤道者乃黃道斜轉之中衡靜天之腰圍終古不動虛象非實象揭氏未之知也若以盆水盤丸之喻施之于黃道之正轉（自黃極視黃道總是正轉）則得之矣蓋七曜並宗黃道其隨黃道左旋如水之旋於器而沙土隨之丸之走於盤而丸隨盤而轉也七政隨黃道左旋有不及之

退度如沙土隨水而旋其近邊者又且遲速洄漩以成留逆諸行
如丸隨盤而轉而又與盤相逆以成小輪之象也此必以水與盤
喻黃道始爲合理若揭氏之意以水與盤喻赤道則非也梅氏曰
天如盤七政如丸盤之與丸同在一平面故丸無附麗而能與盤
同行又能自動也若天則渾圓而非平面又天皆行赤道而七政
皆行黃道平斜之勢甚相差違若無本天以帶之而但如丸之在
盤則七政之行必總會於動天之腰圍濶處皆行赤道而不能斜
交赤道之內外以行黃道矣愚按梅氏亦不知赤道非動天之腰
圍故有此說若知赤道非動天之腰圍則知七政之行乃總會于
黃道黃道卽動天之腰圍濶處也天體亦行黃道非行赤道也黃
道赤道平斜之勢雖甚差違而一動一靜實不相蒙豈必別有本
天帶之而後能行黃道乎其謂渾圓非平圓亦有辨夫盤誠非渾
圜之比然渾圓與平圓其理本一爲渾必以平非獨取其近似其
理實相通耳渾圓切之卽成平面兩切之卽如兩平面之相交在
天卽七政本道與黃道相交之象也揭氏以盤之平面喻赤道非
是若以盤之平面喻黃道更以丸之走盤退轉所成之圈與盤之
本圈不能平行因有出入而成兩圈相交之形喻七政雖行黃道
而其本道又不能恰在黃道一線而有交角緯度之象正爲得解

然則揭氏以平面喻渾圓未可厚非也總之揭氏梅氏皆誤以左
旋宗赤道故其說俱不能無誤或者疑黃道旣爲動天之腰圍七
政隨天左旋當總會於黃道何以七曜右旋又各行本道而與黃
道有出入緯度乎是必七曜各有一右旋之天帶之始能各行本
道而不總會於黃道腰圍矣曰丸之隨盤而左轉又有右轉之象
其右轉一周豈能恰與盤之圈平行相應乎旣不平行相應則盤
之圈爲一圈丸之右轉爲一圈兩圈相交而有出入矣此卽七曜
右旋本道與黃道有出入之象也且丸之轉於盤其起處起不必
仍於起處止也其止處止不必仍於止處起也起止不能合爲一
點此卽七曜各有交行度之象也盆水之喻其象亦猶是試設水
於圓器攪之使左轉以浮毬投之其毬隨水而左轉毬爲有形之
物不能如水之速因成退轉之勢其退轉一周豈能與圓器邊圍
平行相應乎旣不相應卽有出入此亦七曜右旋本道與黃道有
出入之象也蓋凡物之相與爲平行者必靜物非動物也靜者無
差動則有差也丸與毬雖靜物然隨盤與水而動旣動卽不能無
差也若七曜常在黃道一線必七曜無退度而後可旣有退度而
退度又卽退於七曜所同麗之動天則七曜非各繫於一處旣東
西不各繫於一處則南北又安能繫於黃道一線乎若常在黃道

一線必有物焉貫之使之必不能南必不能北而後可而天體虛湛安得有物貫之哉由斯以論七曜不能總會於黃道腰圍而有出入實無疑義況七曜雖出入黃道然其距黃道也有定度非若距赤道之無定度也且太陽出入黃道幾於不覺故推步家即以日道爲黃道（黃道者動天腰圍也太陽所行之黃道亦當微有出入今尚無定測）太陰五星距黃道亦不過數度非若距赤道之甚遠也或又疑七曜不在黃道一線其所行之本道恐非腰圍矣曰凡渾圓體環而視之皆腰圍也豈止黃道一線哉白道亦腰圍也五星之道皆腰圍也但七政有交行度有最高行度不能與太虛天之腰圍相應耳

七曜非繫于天之一處

古人蟻行磨上之喻雖非理之至然大畧近之矣（以蟻行磨上喻黃道之正轉左旋右旋俱在黃道）蟻不繫于磨之一處七曜不繫于天之一處也西法謂七曜各有本天其天動七曜隨之皆動七曜之在本天未嘗動也是七曜各繫于本天之一處矣夫七曜既各設本天其天皆不以恒星爲體是無形之天也既爲無形之天則七曜之繫于一處與非繫于一處亦無從辨然西法謂本天各有高卑其高卑又各有行度其行度皆能周天夫高卑既有行度行度又能周天則七曜又非繫于天之一處矣（新法筭引謂最卑行爲太陽自行之度）且西法謂七曜繫于天之一處者繫于小輪周之一處耳（只用小輪太陽在小輪周兼用均輪太陽在均輪周）未嘗繫于本天之一處也若用不同心天或用橢圓則七曜必不能繫于本天之一處以高卑有行度也唯設均輪于不同心天之心不同心天之心循均輪而轉太陽在不同心天之周不動似繫于天之一處矣然設均輪于天心亦巧筭之術耳無形之天未必有此實象也況七曜右旋雖有高卑遲疾然只一線所成鄭世子纓線之說是也小輪均輪皆設法筭之耳不可即以布算所用爲實象也凡此所論皆西法也在西法亦自不同則七曜在本天不動之說亦不足爲憑也愚謂七曜隨動天左旋而有退度其退度一

周所成之道乃七曜實體之所到既非中規之圓（橢圓是也）又非如環之圓（高卑有行度則起止不能合爲一點即非如環之圓矣）不能以一定之法御之也推步家設法布算求合天耳豈可執一定之法空言立異哉謂七曜各有本天謂七曜在本天不動亦所謂執一定之法空言立異者也（其實七曜只有右旋之本道只言本道可矣無庸設無形之本天也）

辨宗動天一

西法于恒星天之上別立一天謂之宗動乃不得已而立之者何也西法分恒星以下爲八重皆右旋之天無左旋者無奈天實左旋也不得不更有一天挈八重而使之左此左旋之天不立於恒星天之上不可得矣故曰不得已而立之者也嘗反覆思之究不可通夫此左旋之宗動天卽所謂大氣舉之者是也此大氣既在恒星天之外是恒星天以內無此大氣矣若恒星天以內有此大氣則不須立宗動天若恒星天以內無此大氣是恒星天以內皆靜物也恒星以內之天共八重皆靜物此八重者內外一體耶非一體耶若云一體耶則八重之右旋各自不同不可云一體也若不一體而此大氣之宗動天乃在恒星天之外則所謂大氣運之使左者只能及一恒星天而不一體之七重離大氣甚遠必不能隨之左旋矣譬有內外兩輪此兩輪非一體以水激之則外輪轉而內輪水不能及必不轉矣此不可通者一也又宗動天以北極爲樞以赤道爲道乃正轉也宗動天既正轉而八重隨之然八重又有右旋之度以黃極爲極以黃道爲道此右旋之極右旋之道卽以宗動天之大氣運之耶抑八重又有右旋之大氣運之耶或八重右旋爲退於宗動之度不必有大氣運之耶若謂卽宗動天

之大氣運之則大氣乃左旋必不能右旋也若謂八重又有右旋之大氣運之則宗動之大氣其左旋在恒星天外此右旋之大氣在恒星天內內外兩氣不能不相連也以相連之氣而一左一右已不可通況八重右旋又遲速不同而同一極遲速不同是不同一氣矣然又同一極以一極而運八重不同之氣又不可通矣近時學者所以有各有一極之謬說若謂八重右旋爲退於宗動之度不須氣運則宗動左旋宗北極八重退天右旋亦當宗北極何以八重右旋反同宗黃極耶此不可通者二也總之天只一極一動有兩極兩動斷不可通西法因恒星有東行之度不得其解遂分日天與恒星天爲二既分日天與恒星天爲二加以太陰五星共爲八重皆右旋之天遂不得不立宗動爲左旋之天蓋嘗反覆思之求其通而不可得終不若一天一極爲理之至毋庸於天外加天也

辨宗動天二

西法宗動天所謂大氣舉之者也攷大氣之說見於內經黃帝曰地之爲下否乎岐伯曰地爲人之下太虛之中也曰憑乎曰大氣舉之也 內經之意謂地之不陷由於大氣舉之是自地上以至恒星皆大氣也所謂地以上皆天者是也此大氣乃眞純之氣非風之謂也西法之宗動天其所謂大氣在恒星之上距地甚遠如釋氏之風輪耳夫風因動而生天動能生風非風運天而使之動也動天旋轉乃眞純之大氣爲之大氣卽是天非天與大氣爲二也西法之宗動天其大氣在天之外如水之轉輪水自爲水輪自爲輪水轉輪而輪無水大氣運恒星以下八重天而恒星以下八重天皆無大氣也驗之物理斷乎不然凡人物之動皆本體自具眞純能動之氣豈必別有一物運之使動如水之轉輪乎天者動物之至大者耳黃極卽大氣之主宰黃極一動而渾圓之全體皆動與人物之自動大小雖殊其理無異也人物之動亦能生風非人物本不能自動必待風而後動也西法所謂大氣舉之與內經之言相似而實相反內經之言理之不易者宗動之說荒渺無憑非定論也愚以爲宗動之立在西法本出於不得已其所以不得已者以左旋宗赤道右旋宗黃道一順一逆一斜一正運動之樞旣有黃赤兩極安得不分天爲二設大氣

於天之外乎若知動天斜轉以左旋而兼右旋則知天之左旋右旋皆黄極黄道爲之渾圜全體俱是大氣而地在太虛之中亦大氣舉之所謂大氣者不必設於天之外內經之言眞不可易而宗動之說置之不議可矣

辨永靜天

西法於宗動之外又立永靜天自爲一重較宗動之說其鑿空無憑殆又甚焉梅勿菴論無星之天獨申明其說今辨之如左

梅氏曰問古以恒星不動七曜常移故有蟻行磨上之喻

愚按恒星不動七曜常移理之不易者也蟻行磨上之喻特其大概其實天止一動蟻與磨乃兩動也

又曰今恒星東移旣與七曜同法則恒星亦是蟻而非磨故雖宗動無星可信其有也

愚按恒星東移卽古所謂天差而東乃渾體全移而恒星之在渾體未嘗少移安得與七曜同法哉謂恒星是蟻非磨尤爲無理七曜常移謂之蟻可也恒星在渾體如磨石之有黑白沙點耳豈可別於磨而謂之蟻乎（此就磨石爲喻其實星之在天如金石之於土金石與土同體不可分爲二也）至無星之宗動乃西法不得已而立之者夫宗動旣無星又設於恒星天之上而自爲一重其有無亦無從辨然以理論之其說斷不可通勿菴先生信其爲有不免爲西法所惑矣

又曰然西法又謂動天之外有靜天何以知之曰此亦可以理信者也

愚按靜天者太虛天也自地心以至無窮皆太虛天大地卽靜天

之有形者西法乃設靜天於宗動之外夫宗動既在恒星天之外靜天又在宗動之外荒渺無稽不可致詰幾類於釋氏之三十三天矣先生謂可以理信是真爲西法所惑矣

又曰凡物之動者必有不動者以爲之根動而不息者莫如天則必有常不動者以爲之根矣

愚按凡動者以不動爲根理到之言也天動而不息必有不動者爲之根所謂不動爲之根者卽以地心爲心之太虛天非西法宗動外之永靜天也地爲天根先生亦有此語其說的確不易先生何不申明此一言而顧惑於無稽之說又從而附會之何也

又曰天之有兩極也亦如磑之有臍戶之有樞也

愚按以兩極比之磑臍戶樞卽北極爲動樞之舊說古今致誤之由在此不但西法爲然

又曰樞不動故戶能開闔臍不動故磑能運旋若樞與臍動則開闔運旋之用息矣

愚按樞動而戶隨之臍動而磑隨之豈有不動之樞不動之臍乎樞不動則戶亦不動臍不動則磑亦不動象之顯然者也戶與磑之動如渾圜之中圈大圈樞與臍不動如近極黙之距等小圈耳距等圈之至小者成一點此一點亦未嘗不動但不見耳因不見而謂之不動不可也又謂樞與臍動則開闔運旋之用息愚謂樞與臍若不動則開闔運旋之用乃真息矣先生之意謂樞與臍必動於其所若離於其所則開闔運旋之用息耳不知動物之樞有正轉有斜轉正轉者居於其所而動斜轉者離於其所而動其開闔運旋之用則一也居於其所而動有左右之旋而無南北之移（凡正轉之樞亦有南北微差但差少幾於不覺耳）離於其所而動有左右之旋又兼南北之移居於其所而動左旋者不能兼右旋離於其所而動以左旋而能兼右旋居於其所而動戶樞磑臍之類是也離於其所而動以黃極爲樞之動天是也先生守北極爲動樞之舊說不知北極

乃靜樞非動樞也北極爲靜樞則赤道卽靜天之中圈終古不動非若先生之言北極不動而赤道乃動如戶樞磑臍之比也（赤道與大地之中圈相應如磨石之下輪未嘗動也）

又曰然樞能制戶臍能運磑而此二者又誰制之而能不動哉則以其所麗者常靜也（如戶之樞附於屋而屋仍有基基卽地也臍植於磑之下半而磑安於架架仍在地也人但知樞之於戶臍之於磑能以至小爲至大之君而不知此至小者之根又實連於大地之體唯天亦然）

愚按戶樞磑臍本靜物也其動也人動之耳既動矣則樞亦動臍亦動（此臍乃磑上輪之臍）不得謂有物制之而能不動也先生之意謂樞臍動於其所遂謂樞臍不動其實不然卽樞之附於屋臍之植於磑

之下輪屋與礎之下輪固不動矣然屋必有附樞之孔礎之下輪必有植臍之軸下輪之軸乃靜樞也孔之與樞軸之與臍其大小豈能恰如一無纖毫之差哉必孔微大而後樞能運於孔之中軸微小而後臍能運於軸之外也戶之樞動而孔靜礎之臍動而軸靜二者相反然其理則一也孔既微大於樞軸既微小於臍則樞之在孔臍之在軸亦必有東西南北之微倚而不能居於其所既不居於其所卽不得謂之不動雖所差甚微究不得謂之無差也其謂所麗者常靜自不待言但所謂常靜者以屋基礎架言之固麗於常靜之大地卽以天象言之圜則九重亦麗於地心爲心之太虛天而非別有所麗也先生地亦天根

之說確不可易豈必求所麗於宗動之外哉

又曰動天之周繫於兩極而此兩極者必有所麗其所麗者又必常靜故能終古凝然而爲動天之樞也

愚按動天之樞乃黃極也黃極環繞北極千古不易則北極爲靜天之樞渾漠之中有爲之主宰者終古凝然未嘗少動而黃極環繞之此卽不動者爲動者之根也先生守西說以北極爲宗動之樞而謂麗於宗動外之永靜天如戶樞之附於屋礎臍之植於架失之遠矣

又曰使其不然極且自動而何以爲動天之所宗乎

愚按靜天之極不動耳若動天之極必不能不動極動而渾圓全體隨之是卽爲動天之所宗也豈必繫於一處而後爲動天之所宗乎先生未深思耳先生亦有黃極不動之說黃極不動所以爲動天之所宗也先生何不申明此說乎星在黃極點者無歲差黃極所以謂之不動也

又曰或曰天不可以戶礎擬也戶礎物也天則一氣旋轉而已豈必有所附著而後其樞不動哉曰天之異於物者大小也若以不動爲動之根無異理也

愚按戶礎不可以擬天先生亦覺之矣夫戶礎之動必別有物動之非戶礎自動也若天則一氣旋轉天能自動非別有物運之而

使之動亦非有所附著而使之不動也西法於天之外設宗動是天不能動別有一天運之而使之動也又於宗動之外設永靜是天不能不動別有一天制之而使之不動也以戶礎爲擬於西法似有合矣而實無此理也況西法宗動之說本出於不得已既設宗動於天之外自不得不設永靜於宗動之外嘗反覆思之於理究不可通先生附會以求其通失之矣

又曰且試以實測徵之自古言北極出地三十六度而陽城之測至今未改也元史測大都北極之高四十度半今以西測徵之亦無分寸之移故言歲差者不及焉如黃赤古遠今近日輪轂漸近地心之類皆有今昔之差唯北

極出地之度不變

愚按北極高度古今不移此北極所以爲靜天之極也使北極爲動天之極亦必有移動蓋一切動物其樞必動其樞旣動卽不能無差（雖正轉之樞亦必有差如戶樞磑磨車轂之類但所差者甚微耳）黃赤之古遠今近日輪轂之漸近地心皆動天也凡有差者必是動天其無差者卽是靜天北極無差其爲靜天無疑知北極爲靜天則無庸於天之外立宗動更無庸於宗動之外立永靜西法之不得已者可以已矣

又曰使天唯兀然浮空而又常爲動而不息之物北極高下亦將改易而何以高度常有定測乎

愚按兀然浮空者太虛靜天也非動而不息之動天也北極高度常有定測北極所以爲靜天之極北極卽是靜天非宗動之外別有靜天北極附著於靜天而後高度常有定測也

又曰朱子嘗欲先論太虛之度然後次及天行太虛者靜天之謂也（朱子曰而今若就天裏看時只是行得三百六十五度四分度之一若把天外來說則是一日過了一度蔡季通嘗言論日月則在天裏若在太虛空裏觀那天自是日日衮得不在舊處又曰歷法蔡季通說當先論天行次及七政此亦未善要當先論太虛以見三百六十五度四分度之一一定位然後論天行以見天度加損虛度之歲分歲分旣定然後七政乃可齊耳）

愚按朱子所謂太虛者無窮之天也謂太虛爲靜天是矣然靜天自地心以至無窮皆是也恒星之外亦太虛天也朱子所謂天外天裏者卽以恒星爲天而天外有太虛則天裏之有太虛不待言矣所以然者以太虛不可以大小內外言也太虛二字出於內經謂地爲太虛之中地旣在太虛之中是地以上皆太虛天也西法之永靜天不但在恒星外且在宗動外是恒星內無動天宗動內無靜天恒星內更無靜天矣與朱子立說之意本不相同朱子之說不易之論西法乃不得已而强爲之辭先生據朱子之說以附會西法反失朱子之意矣

又按勿菴先生謂動者以不動爲根又謂太虛卽靜天皆不磨之論但以此附會西法之永靜天則失之耳愚謂黃極環繞北極卽

是動者以不動爲根而太虛以地心爲心當以先生地亦天根之說爲正若西法之永靜天自爲一重又出九重天之外奇而非理學者不可爲所惑也

辨九重天

古推步家無九重天之說惟朱子云離騷有九天之說注家妄解云有九天據某觀之只是九重蓋天運行有許多重數裏面重數較㪍在外面則漸硬到第九重只成硬殼相似那裏轉得又愈緊矣按朱子此言甚圓所謂許多重數者蓋因七曜左旋有遲速之異在外者其轉緊在內者其轉慢細分之則其重數不可勝計非謂定止於九也然天實一耳故曰注家妄解有九天則朱子之意固不取九重天之說矣自西法始以日月五星並恒星爲八重又於恒星之上立宗動爲九重天自內而外如葱頭重重包裹而解

者遂引天問圜則九重之語以實之且以爲西法出於中法之一證愚竊以爲不然夫楚詞所謂九重者如九天之上九地之下君門九重之類（天問又言增城九重）舉數之極者言之耳非確指太陰至無星之天爲九也且古人即以恒星爲天體於恒星天之上又立宗動乃西法耳古未嘗有也朱子許多重數之言最爲得解今以爲西法九重天之證未免失之牽合矣且九重天之說甚礙於理不可不辨太陽爲衆曜之宗以爲一重天猶可言也五緯不過一星耳與普天無數之恒星同論已爲不倫又立宗動於恒星天之上乃無窮之天其大無外豈可與七政恒星並列而爲九乎推原其故總由於以宗動爲左旋之天自爲一重而七政恒星又各有右旋之天於是各有一天遂各有一極爲之樞紐而九重天之說遂牢不可破不知恒星即天體乃動天最高一層日月五星只有右旋之道在天不過一綫如線之躔於龙耳豈得自爲一重天乎且右旋之道亦因左旋不及動天而生豈別有右旋之天運之且各有一極爲之樞紐乎此其礙於理者甚大也然則九重天之說可廢而不用乎曰重數之說不可廢而九重天之說斷不可通也重數者高卑之謂也七政恒星高卑不等皆有象可指有數可紀因其高卑而謂之八重亦無害於理但不可言各有一重天耳愚謂天

止一而已七政恒星皆麗於天之物也恒星最高森羅周普以成渾體朱子所謂硬殼相似者是故恒星即天體也土星而下至太陰七重雖有高卑然皆共一天譬物居水中水只一而已物之在水雖有淺有深不可以居淺者爲一層水居深者爲一層水也知天止有一而紛紛之論可以息矣　又按梅氏云以西說言之有以天爲九重者則以七曜各居其天並恒星宗動而九也有以天爲十二重者則以宗動之外復有南北歲差東西歲差並永靜之天十二也有以天爲層層相裹如葱頭之皮密密相切畧無虛隙者利氏之初說也又有以天雖各重而其行度能相割能相入以

是爲天能之無盡者則以火星有時在日天之下而爲此言歷書之說也又有以金水二星遶日旋轉爲太陽之輪故二星獨不經天是金水太陽合爲一重而九重之數又減二重共爲七重也然又謂五星皆以太陽爲本天之心蓋如是則可以免火星之下割日天是又將以五星與太陽並爲一天而只成四重也其說之不同如此而莫不持之有故其可以爲定議乎愚按九重之說勿菴先生固亦疑之矣今就各說辨之九重之非前已言之十二重之說則又甚焉夫永靜之天即太虛天乃動天所麗之體自地心以至無窮皆永靜天也豈可別爲一重乎至東西歲差南北歲差則

又不解所謂皆推繹其意大約指太陽春分行及黃赤相距漸近而言耳此二者亦不可以天之重數言其層層相裹如葱頭之說若其意如朱子許多重數之言尚無害於理然利氏之意本指九重天而言則層層相裹仍是各爲一天之說耳觀歷書所云行度能相割相入火星有時在日天之下則亦知葱頭層層相裹之非矣至若以金水太陽合爲一重而減九爲七以五星與太陽并爲一天而九只留四其重數既可增可減則九重之說非定論矣且五星太陽可合爲一天則各爲一重之說已不可通而所謂七重四重者皆仍兼宗動而言夫五星與太陽尚可合爲一天而宗動

獨另爲一重有是理乎總之立說之根既非故雖屢變其說皆無當於理梅氏又云天一而已以言其渾淪之體則雖不動之地可指爲大圜之心而地以上即天地之中亦不容有二若由其蒼蒼之無所至極以徵其體勢之高厚則雖恒星同在一天而或亦有高下之殊愚按勿菴此言最爲得理之正知地上即天知恒星有高下之殊則九重天之說不攻自破矣又云有可見之象則可以知其有附麗之天有可求之差則可以知其有高下之等有一種行度可知其有一樞紐愚謂因有可求之差而知其有高下是矣而云有可見之象可知其有附麗之天有一種行度可知其有一

樞紐則仍惑於各有一天各有其極之謬說矣　又按西法必分恒星與宗動爲二天者蓋以宗動左旋宗赤道恒星東行宗黃道一黃一赤斜正攸分遂不得不分爲二耳梅氏之說曰恒星之差在緯度惟星實東移始得有差恒星既東移不得不與七曜同法恒星東移既與七曜同法即不得不更有天挈之西行此宗動所由立也梅氏此說正得西法分恒星與宗動爲二天之旨即愚所謂出於不得已者也不知動天左旋亦宗黃道不宗赤道赤道者黃道斜轉南北之中衡乃靜天之中圍也一動一靜本不相涉又何庸分爲二乎黃道斜轉南北已周而東西未周是生歲差以南

北與東西相較則南北爲適足而東西爲不及（以左旋言若以右旋言則南北爲適足而東西爲過）東西者黃道之東西也東西既不及則恒星之距赤道必差在緯度矣所以然者以歲差順黃道而差也梅氏所疑差在緯度者可以釋然總之古今推步家皆誤以赤道爲動天左旋之道遂生岐論去此一誤則恒星與宗動不可分爲二天且不必分爲二天宗動之名可以不立而九重天之說可以永廢矣

五禮通攷秦氏曰太虛無窮十與十二皆不足以盡之天數極於九恒星七曜適有八重并其遠而無所至極者爲九乃至健之天也云云方氏曰天一而已安得有許多重數然以恒星七政各行

一重天而爲八則并太虛天體一重而爲九古語圜則九重自然穩確西法乃於太虛天中分靜天與宗動爲二又於恒星天上分出東西差南北差爲二則有十二重天矣毆邏巴之說豈非鑿空已甚乎云云 愚按秦方二氏亦有見於西法之可疑但無說辨其誤耳秦氏所謂至健之天仍即西法之宗動方氏謂恒星七政各行一重天仍即西法恒星與七曜同法之說既爲西法所惑又安能辨其誤乎秦氏謂天數止於九方氏謂天一而已安得有許多重數則皆不易之論也

天行遲速

易曰天行健舊以一日一周又過一度釋之蓋古以恒星爲天體儒家又以太陽爲左旋太陽每日一周不及恒星天一度則恒星天爲過一度矣所謂周者周於太虛天也西法以歲差爲恒星東行恒星既有東行之度則恒星非天體於是別立宗動天宗動天爲無星之天其遲速無可紀則當減恒星東行之度而爲宗動之行度矣二者之說不同愚以爲歲差由於黃極以斜轉而兼正轉斜轉之南北已周而正轉之東西未周只是一天何得有二西法分恒星宗動爲二其說非也西法非則舊說是矣蓋恒星即動天

最高一層恒星每日一周又過一度即動天每日一周又過一度也但所過之度當依黃道立算再用升度差求赤道不當以赤道立算後求黃道也（赤道均則黃道不均黃道均則赤道不均）或曰天至健不可以周計列宿七曜因天旋轉猶舟浮於水順流而下舟行各有遲疾皆可里計水流之遲疾則無從里計者也（五禮通攷之說）愚按此似是而非之談水之一去不返自無從計其里數若天乃圜體周而復始非水之一去不返者比且恒星天緊密周布朱子所謂硬殼相似者殆如水之凝爲冰矣既有度數可紀豈可與水之無從里計者並論乎若恒星以上之天乃無窮之天所謂存而不論者安能計其行

度又何必計其行度乎此亦由泥於西法以宗動天爲列宿天之上一重以列宿與七曜並論故有此說其所謂水之遲速無從里計者即指恆星天之外而言耳愚以爲動天者列宿而下太陰而上星曜所同麗之總名不可分動天列宿爲二也恆星即天體而七曜則有退天之度不可以列宿與七曜並論也若只以舟行各有遲疾況七曜左旋不及天行之度則可若以況列宿天則不可也　又按梅氏以高卑發明恆星七曜左旋遲速之理其以恆星與七曜並論亦泥於西法恆星東行之說實爲非是若以高卑專論七曜左旋遲速則近之矣蓋高者氣緊左旋之度速則右旋之

度遲卑者氣慢左旋之度遲則右旋之度速與朱子緊慢之說符合至恆星所麗即成硬殼氣緊之至終古不動並無右旋退天之度矣（歲差右旋乃渾體全轉恆星未嘗動也）七曜左旋因高卑而遲速不同然天行則一譬七舟同行於水舟有大小輕重其行不一因分遲速其水之遲速則一也若因舟行遲速遂分水之遲速必惑於七曜各有一重天之謬說矣曰然則緊慢與遲速不同乎曰不同緊者天之最高因度大而緊慢者天之最卑因度小而慢最高非緊則不及在內之度最卑非慢則過於在外之度有緊有慢而遲速乃如一是故天行無遲速也七曜遲速因退度而生與天行相較則俱爲行遲矣

古今言天者多有里數之說諸子書所言里數多荒渺難憑可以置之不論至西法始憑實測以地准天定地半徑爲一萬四千三百二十里奇自土星而下至太陰各居一重俱與地半徑爲比例其說若可憑矣然西法所測亦前後不同以太陽言之前測地平上地半徑最大差三分地半徑與中距日天半徑之比例爲一與一千一百四十二（歌白泥所定）後測地平上地半徑最大差只一十秒地半徑與中距日天半徑之比例爲一與二萬零六百二十六（噶西尼所定）前測以一一四二乘地半徑得日距地爲一千六百三十五

萬三千四百四十里後測以二〇六二六乘地半徑得日距地爲二億九千五百三十六萬四千三百二十里兩者相較大相懸殊然則西法所定里數亦不可執一論矣且太陽既前後懸殊則五星因之（五星次輪與太陽本道等大以五星繞日而行故也）其里數更難憑矣愚謂推步求合天行耳既合天行其里數原可不論諸子之荒渺固不足憑西法雖出實測其里數亦可存而不論也（西法初說太陽大於地一百六十五倍奇後又定爲五倍奇今又定爲九十六倍奇亦與前後測地半徑差不同相類）

左旋右旋一

天左旋日月五星右旋術家之舊說也天左旋日月五星順之少遲則反右旋儒家之新說也兩家斷斷爭辨不休然則二者果不可一乎曰兩家初說亦無甚異其各持一議皆後起之說也術家初說謂天如磨七曜如蟻磨左旋而蟻右去磨帶蟻而左旋也儒家初說謂天如大輪在外七政如小輪在內大輪轉速小輪轉遲而小輪反成右旋矣術家以順逆分左右儒家以遲速分左右兩說立意雖不同然所謂天者只一而已既止一天則左旋右旋只在一天之上術家主測量七曜右旋皆出實測不得以空言求勝

也儒家所言者理天左旋而七曜右旋是逆行也逆行者理之所無也用術家實測以算躔離真度而以儒家實理明其所以然之故斯兩家之說可合為一其所以不能合為一者則由於後起之謬說也術家之說謂七曜皆右旋非左旋也七曜右旋別有右旋之天以黃道為道以黃極為樞紐與左旋之天以北極為極以赤道為道者不同不知黃極即左旋之極黃道即左旋之道北極赤道乃靜天也而誤以為動天既有兩動遂有兩旋此術家之謬說也儒家之說謂七曜非右旋乃左旋也七曜左旋所麗之天其遲速不同遲速相較反為右旋夫七曜之退度有遲速之不同是也至七曜所麗只是一天天之遲速安得不同此儒家之謬說也去此兩謬說則知七曜左旋者隨天之行也右旋者不及之度也既無兩天安有兩動既無兩動安有兩旋如是則左旋右旋本自一事儒術兩家可合為一愚為之說曰天順黃道左旋處其中者順之少遲則反隨黃道右旋矣如此而左旋右旋不合為一乎此解連環之術千古之疑賴此而決也

左旋右旋二

術家所疑於儒家左旋之說者大端有三皆執之成理其一謂七曜右旋所行黃道也黃道與赤道爲斜交兩大規非平行也（兩大規無平行之理）若七曜隨天左旋而行遲其退度亦當在赤道何以有南北出入而行黃道乎是必別有右旋之天以黃道爲大規七曜皆循黃道而東轉然後與蟻行磨上之說相符愚按兩大規不但無平行之理抑且無並動之理於動天分黃赤兩大規乃儒術兩家同誤不得專譏儒家也若知赤道爲太虛則知左旋者卽黃道順之少遲者卽遲於左旋之黃道也如此則遲速俱在黃道兩大規之

疑可以釋然矣其一謂七曜若無右旋之天則其退天之度當如彗孛流星之類並無定度可推何以右旋一周恰行中圜大規而爲黃道乎七曜有右旋之天則左旋之說非矣愚按此說亦未嘗細究夫物理也凡物轉於渾圓之上必直行無曲行之理既直行矣則所行者必中圜大規非距等小規以大規最直小規漸曲也（渾圓皆弧線無直線然以中圜大規與距等圈小規相較則中圜大規最直小規以漸而曲乃弧矢之理）試以渾圓轉於地其履地之一線必中圜大規以大規最大卽最直也渾圓之轉於地與物轉於渾圓之上其理一也七曜左旋而有退度其退度亦必直行既直行矣則其退度一周必爲中圜大規乃自然之

理必然之勢也又試置一大渾圓器自頂至底規畫一線爲識以一丸自頂轉之而下（凡圓物之轉皆如自上而下觀車輪之轢地卽可見矣）此丸未必能恰在所畫一線之上然丸之所轉必直行而與所畫之一線成兩大規相交之形其不能恰在一線之上者如太陰五星所行之道與黃道有出入緯度也其丸之所轉必爲大規者如白道之類雖出入黃道而其道仍是大規也（雖太陽亦當微有出入今尚無定測）況太陰五星雖與黃道有出入然去黃道不遠且有定度黃道左旋七曜右旋亦在黃道豈必別有右旋之天而後七曜能恰行中圜大規乎至彗孛流星乃乍有乍無並無定體更不可以例七曜也再以大地向北

極之理論之凡地中得純土之氣者雖強之使動必轉而向北極（指南鍼之類）大地之宗北極猶七曜之宗黃極也七曜雖有退度然總以黃極爲宗隱隱之中有爲之主宰者雖非思議所及然可以理斷也如此則退度恰行黃道之疑可以釋然矣其一謂黃道每日斜轉交於地平乃黃道之卯酉非赤道之卯酉也七曜既隨黃道左旋則日出日沒非東西正位何以東升西沒必正相對也愚按黃道斜轉者人自地面視之耳人在地面以赤道爲宗赤道爲正則黃道爲斜若從黃極視黃道則黃道只是東西正轉黃極左旋而黃道隨之黃極環繞北極則黃道亦環繞北極此所以酉卯相

對也然七曜有退度則東升西没必不能正相對自卯正升者不能自酉正没也自酉正没者不能自卯正升也卯酉不能正對則左旋之宗黄道尤爲顯然如此則日出日没非東西正位之疑可以釋然矣

左旋右旋三

儒家左旋之說只如張子順之少遲則反右之言甚合天象但所謂左旋者當宗黄道不當宗赤道耳自學者泥於朱子大輪轉急小輪轉慢之說遂謂天行有遲速不同在内之天其行遲在外之天其行速遲速相較遂爲右旋不知七曜隨天之行遲速不同而天行則一並無遲速之異以七曜互相較則有遲速之不同（梅氏謂高者退度遲下者退度速）以七曜與天相較則天行最速而七曜皆爲行遲張子所謂順之少遲則反右者是也順之少遲者卽遲於七曜所共麗之天乃以七曜與天相較而論遲速非以内外各重天而論遲

速也譬水之載舟其水行速而舟順之少遲以水之速與舟之遲相較則舟爲逆行乃以舟行與水行相較而論遲速非以水與水相較而論遲速也七舟同行其舟與舟相較亦有遲速之不同若以舟與水相較則水爲行速舟皆爲行遲也知七曜之行爲遲於所共麗之天則知左旋爲七曜隨天之行而右旋爲不及天之退度一而二二而一者也然則朱子緊慢之說非乎曰緊慢之說是也天行有遲速之說非也蓋在内之天其度小故其氣慢在外之天其度大故其氣緊至最高之天則其氣愈緊朱子所謂如硬殼相似者（恒星在最上一層卽與硬殼相似恒星所以爲天體也）使在内非慢則其行當過於

在外之天矣在外非緊則其行當不及在內之天矣是雖緊慢有不同而及其一周則遲速如一在內者度小而行遲在外者度大而行速合而觀之內外同周無所謂遲速也試置水於器從而攪之其在外者必緊在內者必慢然及其一周觀之外周則內亦周內周則外亦周無所謂遲速也在內之天度小而氣慢故七曜之在內者其隨天之行遲而退度速在外之天度大而氣緊故七曜之在外者其隨天之行速而退度遲至恒星則為緊之至恒星所以無退度也此因氣有緊慢而隨天之行有遲速其退度遂與之相反非天行有遲速也朱子大輪轉急小輪轉慢之說若但以大輪指天以小輪指七曜本體則與張子之說無異自學者以大輪為外一重天以小輪為內一重天以大小輪俱為天行而分遲速則不能合天象而有礙於理矣

左旋右旋四

覩儒術兩家之論左右旋皆不能無誤其致誤之根有二一則重數之說誤之也夫七曜有高下而天實無重數可言術家之說則曰天有重數也左旋之宗動天為一重右旋之天別有八重恒星七曜各有所麗之天其各麗之天右旋遲速不同而恒星七曜因之其天右旋故恒星七曜隨之右旋也不知天無逆宗動而右旋之理且恒星亦當有高下之異未必普天如一是將有無數右旋之天又有無數之極為之樞紐何只八重已乎此術家之誤因重數之說而誤也儒家之說亦曰天有重數也在內之天其左旋遲故七曜之在內者其左旋亦遲在外之天其左旋速故七曜之在外者其左旋亦速不知七曜隨天之行雖有遲速而天則如一不可以遲速言也此儒家之誤亦因重數而誤也一則七曜在天各有定所之說誤之也夫七曜隨天而有退度既有退度則非繫於天之一處既非繫於天之一處又何必各設一本天而謂之有定所乎術家之說則曰右旋之天有遲速而七曜因之七曜之在本天常如故也七曜既有定所而天遂不得不分而為九矣然天止一耳安得有九此術家之誤由七曜有定所之說誤之也儒家之說則曰左旋之天有遲速而七曜因之七曜在所麗之天常如故

也然驗之於天其實不然此儒家之說由七曜有定所之說誤之也由是以論兩家之說雖不同其致誤之根則一也若知七曜有高下而天行無遲速知七曜同在一天而有退天之度不必更立本天之名則左旋右旋之說歸於一矣總之術家儒家皆不知赤極非動天之極不知天行以斜轉而兼正轉根本一誤遂滋疑竇爾

左旋右旋五

問動天左旋飛礮流矢不足喻其速則七曜無逆天而右旋之理信矣然則七曜何以有退度而成右旋乎曰天者虛湛無形之氣也日月五星精氣所凝乃有形之物也以有形之物運於無形之氣必不能如氣之速以其滯於形也以物浮水觀之即可見矣然則西法一時兩動之說非乎曰非也天只一動而已左旋之天是也七曜之左旋乃隨天而行七曜未嘗動也七曜之右轉乃左旋不及之度以七曜與天相較似有動移其實七曜仍未嘗動也如水之載舟其舟順水而行乃水動非舟動也其舟不如水之速若以水速與舟遲相較則舟爲逆行然舟亦未嘗動也然則天何嘗有兩動乎故嘗謂蟻行磨上之喻與人行舟中之喻皆有害於理以其兩動也西法以左旋爲一天右旋爲一天遂有一時兩動之說然西法謂右旋之天有八重其遲速不同既有八重是右旋已有八動又何止東西兩動而已乎此理之斷不可信者也夫西法以右旋八重總爲一動者以七曜恒星同宗黃道也然太陰五星其本道與黃道亦有南北出入說者謂各有其極以爲運動之樞既各有運動之樞又何得總八重爲一動乎故曰此理之斷不可信者也　又按宋書天文志引夏紀云列宿日月皆西移列宿疾

而日次之月最遲云云此卽左旋之說與儒家之說同然不言天行有遲速只以日月星較遲速耳非如後人天行遲速之說也

又按梅氏謂左旋爲所以然之理而右旋爲實測愚謂左旋右旋皆實測也卽實測之數而所以然之理自在其中本非二事强生分別卽有害於理矣

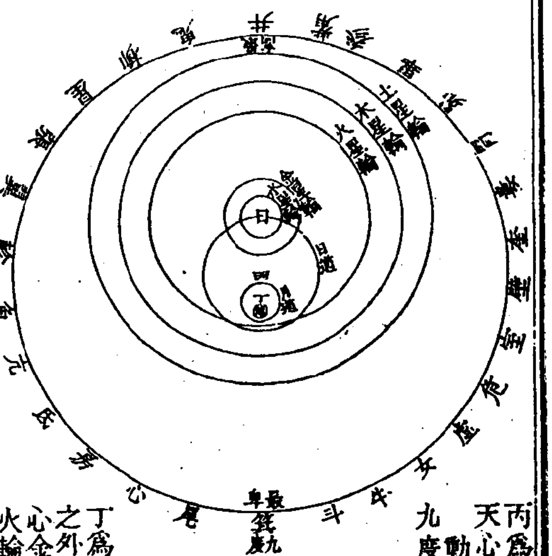
動天不以地心爲心 附圖

問古無地心天心之分所謂天心者卽地心也自西法有本天高卑之說其理甚精但既有高卑則不以地心爲心七曜並同若七曜所同麗之天其以地心爲心或不以地心爲心亦有定說可憑乎曰此於古無攷亦中西兩家所未言非可以空言臆見定也以虛理言之則地爲天心乃儒術兩家常談（梅氏以西法小輪爲本法以不同心天爲測小輪之法本末倒置亦猶於地爲天心之常談耳）而以恒星爲體之天距地最遠其高卑亦無測之者既無實測則虛理勝矣愚獨以爲動天以地爲心亦有可議者三事其一七曜本道俱不以地心爲心而動天獨以地心

爲心則是七曜俱不以天心爲心矣七曜隨天而行何以不以天心爲心乎若七曜以天心爲心則恒星卽天之第一層亦當不以地心爲心矣此可議者一也其一動天宗黃極不宗北極北極者太虛天也地心者太虛之心也動天不宗北極而獨以地心爲心亦理之未必然者此可議者二也其一太陽者動天之宗也五星皆以太陽爲心安知恒星不卽以太陽爲心乎恒星卽動天之體則動天以太陽爲心矣此可議者三也有此三可議而動天之以地心爲心或不以地心爲心不得以常談定之矣曰動天不必以地心爲心誠然矣然則動天之心亦可以理斷而得之乎曰此當

仍求諸太陽也動天有歲差而太陽最卑亦有行度據今測歲差五十一秒最卑歲行六十一秒二者相較差十秒爲數無幾此十秒之差不知果有否如無十秒之差則動天之心即太陽本道之心如果有十秒之差則當以十秒爲太陽自行之差而其大致則太陽之高卑即動天之高卑也太陽不以地心爲心則動天不以地心爲心矣總之太陽爲動天之宗若動天不以太陽爲心即以太陽本道之心爲心雖不恰以太陽本道之心爲心亦必相去不遠此則可以理斷者也若如舊說天以地心爲心混靜天動天爲一乃理之所無也　又按黃赤經緯古今不同見明史天文志夫赤道經緯因歲差之故歲歲不同宜矣若黃道經緯當終古如一何以亦有不同或疑星行有遲速亦無稽之說竊疑恒星另有高卑人於天高時測之則見度小於天卑時測之則見度大高卑之差經緯俱不同矣是黃道經緯不同未必盡係測量之疏也恒星有高卑即動天不以地心爲心之證也　又按古人謂地居天中如卵黃今觀卵黃有偏墜亦天心非地心之一說也　又按動天之心環繞地心與黃極之環繞赤極其理一也黃極環繞赤極皆分南北而天心之環繞地心只一而已梅氏謂地亦天根信哉黃極環繞北極天心環繞地心皆所謂動者以不動爲根也

動天總圖



丙爲日道心即動天心在月道之外動天最卑自箕九度起算

若動天不以日本道之心爲心即當以日爲心自地面視恒星其高卑之差更大

丁爲月道心在地面之外　五星以日爲心金水輪不能包地火輪不能包日道

盈縮高卑一

古謂太陽日行一度無盈縮之異自北齊張子信始覺日行有入氣差立損益之率歷代因之測驗加詳元授時以平立定三差算之其法更密然所謂盈縮者只謂日行有遲速耳回回泰西則不然謂日行無盈縮而人視之有盈縮其故由於太陽行黃道有高卑之不同太陽在最高前後則去人遠遠則見其度小而視行遲於平行太陽在最卑前後則去人近近則見其度大而視行速於平行此太陽之高卑所以爲盈縮之根也於是設小輪算之以高卑大差爲小輪半徑以小輪心行於本道爲平行度以太陽行於

小輪周爲加減之率而盈縮之日日不同者皆可得而求之矣此實西法之善亦於理爲長何也太陽黃道動天也動天不以北極爲極又安能常以地心爲心無高卑之差乎既有高卑之差則視行有盈縮矣以小輪算盈縮所謂以圓齊圓法之最善者也或曰小輪之外又有均輪何也曰西法本用小輪立算其後驗之天行又有不合最高前後則失之小最卑前後則失之大其合者惟中距耳於是三分小輪以其一分爲均輪半徑以其二分爲本輪半徑本輪心右旋均輪心左旋太陽在均輪周右旋行倍度本輪一周太陽在均輪周則兩周也太陽當最卑則在均輪之頂當最高則在均輪之底較之高卑大差僅及其半於是最高前後不失之小最卑前後不失之大矣此均輪之設所以加減小輪以求合天行耳嘗求其所以然蓋因太陽所行黃道非中規之圓也太陽黃道非中規之圓而以中規之小輪算之宜其不合天行而有或太或小之失也其後雖用均輪加減亦尚不能密合於是噶西尼專主不同心天而改用橢圓形矣然小輪均輪與橢圓形雖設法不同其以高卑爲盈縮之根則一而已矣

問小輪之象天果有之乎曰梅氏以爲有之愚不敢信也夫盈縮雖生於高卑而測高卑則仍以盈縮非能先知其高卑以定盈縮

也測已往之盈縮以求高卑然後以高卑算將來之盈縮是故小輪者算術所用也若以爲眞有一小輪行於本天而太陽行於小輪之周則泥於西法有害於理矣夫自地心觀之則太陽有高卑之不同若自本道心觀之雖高卑畧有不同（以非中規之圓故）其大致則一也安有所謂小輪者哉夫盈縮者視行也以視行之差而謂天眞有此小輪可乎然西法又有不同心天之說且改用橢圓形矣則以小輪爲天眞有此象亦非西人立法之意也且太陰五星皆用小輪立算而太陰小輪多至數種豈一太陰而有數種小輪之眞形乎必不然矣更有不可通者夫小輪心隨本天右旋是一動

也均輪心又隨小輪周左旋是二動也太陽又隨均輪周右旋是三動也以一太陽而有三動尚可信其有乎愚謂小輪若算術所用耳天形圓即以圓法算之小輪分上弧下弧一順一逆順加逆減其有不合者又設一小輪（均輪是也）屢加屢減以求符天行所謂順天求合也若謂眞象如是則是爲合以驗天反失西法之意矣凡圓象之差必非平差古人所以有平立定三差之法西法以小圓算大圓理之確然不易者如算直線之必用句股也

盈縮高卑二

西法以高卑算盈縮有同心天不同心天之分葢以地心爲心者太虛天也而太陽有高卑遂不以地心爲心設小輪算之則仍以地心爲心而高卑在小輪矣若不用小輪則以不同心天立算而兩心差即小輪之半徑如設小輪於地心算之耳二者之用一而二二而一者也然愚終以用不同心天爲本法以其爲太陽實跡之所到也葢凡平面兩大規相交其兩交點相去必不能適圓半周其交內必不足其交外必有餘其有餘不足之數以兩心差爲准自地心視黃道與太虛天相應是一大規也以地心爲心者也太陽實跡所到之黃道又一大規也不以地心爲心者也兩大規相交其兩交點乃平面相交之點也太陽正當兩交點謂之平行其在交內去地心近謂之盈盈者以本道交內不足之度當太虛天交外有餘之度也其在交外去地心遠謂之縮縮者以本道交外有餘之度當太虛天交內不足之度也是故不同心者太陽實跡之所到乃太陽所行黃道之本象而小輪即所以測此不同心之黃道也梅氏之說不然以小輪爲本法以不同心天爲測小輪之法葢梅氏之意以爲天眞有一小輪之象故遂以不同心天爲測小輪之法又見西法小輪之說原出回回則其來已久而不同

心之說出於其後遂爲此本末倒置之談耳其實天本無小輪之象不同心之黃道乃其眞象而回回之小輪亦卽測此不同心之黃道也　梅氏又云各重之天雖有高卑而高卑兩際只在本天七政各重之天相去甚遠其間甚厚故可以容小輪而其最高最卑皆不越本重之內非別有一不同之心遶地而轉也況七政兩心之差各一其率若使其不同之心皆繞地環行亦甚渙而無統矣故曰不同心之算生於小輪而小輪實已該之觀回回但言小輪可知其爲本法云云　愚按動天不以地心爲心猶之不以北極爲極耳太陽之高卑乃動天之高卑也至太陰五星之高卑不但不以地心爲心且不以動天之心爲心猶之東西不能恰在黃道一線而有交角度耳其右旋之度並非別有本天運之既非別有本天運之又安得各有一不同之心遶地而轉乎所謂不同之心遶地而轉惟動天之心爲然其餘乃算術所用非天實有是象也梅氏泥於西說以黃道爲右旋之天與太虛相應必當以地心爲心若用不同心天則黃道不與太虛天相應矣不知小輪非實象實象者太陽實跡所到不同心之黃道是也太陽實跡所到之黃道本不與太虛相應且太陽黃道亦非別有一右旋之天也知此則知不同心之算爲本法而小輪爲測不同心之法矣況高卑兩際只在本天之說亦與實測不合觀西法

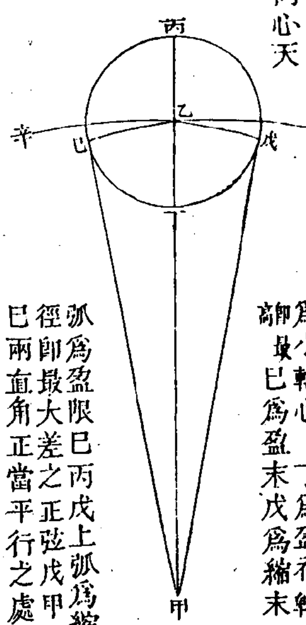
火星天能割入日天之下則所謂最高最卑皆不越本重之內者亦不然也至七政兩心之差各一其率者因七政所行之道高卑各不同故其不同之心亦各不同此如黃極環繞北極而白極五星極又環繞黃極耳何慮其渙而無統哉若如西說七政各有一右旋之天且各有一極以爲之樞紐此眞所謂渙而無統矣又謂回回但言小輪可知其爲本法然回回小輪亦所以測不同心之黃道豈可以本爲末乎

盈縮高卑三（附圖）

古法盈縮分四限所謂盈初縮末縮初盈末是也西法小輪亦分四限所謂最卑者卽古法之盈初也所謂最高者卽古法之縮初也所謂中距者卽古法之盈末縮末也然古法與西法亦有不同之處古法盈縮四限用歲周度西法太陽均數用天周度此古法不如西法之密也（古法不知盈初有行度遂誤用歲周度耳）古法盈縮之界（正當平行之處）非平分也西法以小輪心爲高卑之界平分小輪爲上半下半此西法不如古法之密也曰西法平分小輪爲上半下半其致誤亦有由乎曰西法測得盈縮最大之差檢其切線爲小輪半徑以本天半徑與小輪半徑成直角其直角在小輪之心遂平分小輪爲上半下半此其致誤之由也夫小輪者視行也自地心視小輪其上下弧必非平分也若以盈縮最大之差檢其正弦爲小輪半徑又檢其餘弦與小輪半徑成直角其直角在小輪之周而以本天半徑爲句股之弦則盈縮之界分明矣所以然者以直角正當平行之處乃盈縮之界小輪周於此分順逆也（左直角如古法之盈末右直角如古法之縮末）舊法以直角在小輪心失之矣曰小輪心者平行度也今謂小輪周之直角正當平行之處然則小輪心之平行與小輪周之平行亦有辨乎曰小輪心行於太虛黃道乃虛象也小輪周之直角太

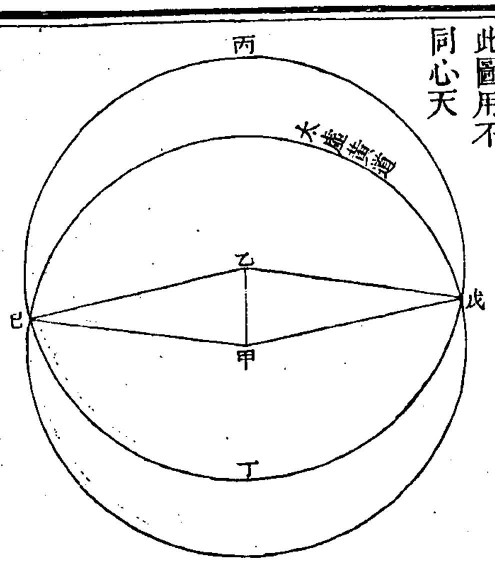
陽實跡所到乃視行中之最平者也小輪所以算視行當以輪周之直角爲正當平行之處且小輪心平行之度亦因測視行而得之若不測視行則小輪心之平行度亦不能知矣

此圖用同心天



庚辛爲太虛黃道一弧　甲爲地心乙爲小輪心　丁爲盈初（卽最卑）　丙爲縮初（卽最高）　巳爲盈末戊爲縮末　戊丁巳下弧爲盈限巳丙戊上弧爲縮限　乙戊半徑卽最大差之正弦戊甲卽其餘弦戊巳兩直角正當平行之處爲盈縮之界

此圖用不同心天



甲爲地心乙爲本天心乙甲爲兩心差丁爲盈初（卽最卑）丙爲縮初（卽最高）戊爲盈末巳爲縮末戊巳兩交點正當平行之處巳丁戊交內爲盈限戊丙巳交外爲縮限　甲戊乙戊兩半徑等（甲巳乙巳同）若以兩半徑旋轉一周卽嚙西法之橢圓形也

測天者當順天以求合此至論也所謂順天求合者因天行自然之度隨時測驗以法御之不守一定之法也如用小輪以算盈縮此理之不易者也然布算所用之小輪其圓中規夫太陽高卑一周豈能恰合此中規之小輪哉於是驗之中距而合驗之高卑前後而或失之小或失之大矣於是設均輪以消息之而均輪又爲一中規之小圜驗之於天又有不合噶西尼遂專主不同心天而用橢圓矣凡此皆所謂順天以求合也然噶西尼自地心分橢圓積爲平行度究爲無理愚以爲當仍用同心天改小輪爲橢輪又據實測以定橢輪兩半徑之大小測最高卑前後以定小半徑而測中距前後以定大半徑又隨時修改不執一定之法斯爲順天求合耳

問天非中規之圜則噶西尼之橢圓得天象之真乎曰所謂天爲橢圓者特其大致耳天亦不能恰合於布算所用之橢圓也今觀噶西尼之用橢圓其可議者亦有兩端凡平行度必在圜周無論平與橢也既以橢圓布算則平行當在橢圓之周噶西尼之算平行也自地心平分橢圓積爲平行度此理之所必無者可議一也天心不以地心爲心橢圓之心天心也噶西尼之算均數也不用橢圓心而從地心出一半徑用兩半徑作橢圓夫用兩半徑作橢

圜是也而從地心出一半徑是混地心天心而一之矣可議者二也曰然則噶西尼之橢圓非出實測乎曰噶西尼之法卽就第谷之法而變通之其橢圓卽合第谷之本天與小輪均輪而一之耳兩家之法所差無幾第谷之法均輪周行倍度噶西尼之法求得對兩心差之角倍之不過數微不同其實一也所異者噶西尼多一橢圓差耳總之天非中規之圜測量家不得不設法求合凡小輪均輪與橢圓皆算術所用屢次損益求合當時實測與古法之用平立定三差無異也用之既久必不能無差若謂天象真合於布算所用之橢圓而以爲永遠不易之法則非通論矣

五星以日爲心

西法始爲九重天之說後亦知其不可通又合五星與日爲一重於是有新舊二圖舊圖卽葱頭重重相裹之說然五星中唯土木二星常在日道之上金水二星當順合時在日道之上當退合時在日道之下而火星亦有時割入日道之下則葱頭相裹之說不可通矣乃改作新圖五星皆以日爲心合太陽與五星爲一重說者謂舊圖不如新圖之密是也愚謂天本不可以重數言或分太陽與五星爲六重或合太陽與五星爲一重皆無當於理至於五星以日爲心則徵諸實測其說誠不可易葢五星有隨天之行又有隨日之行隨天之行每日一周而有不及之退度是也（隨天左旋不及爲右旋七政同理）隨日之行則以日爲心其所以然者以五星與日右旋遲速各不等既不等則有距日之度雖有距日之度然五星本體距日又常相等（距日之度弧度也本體距日直綫也火星距日體常相等其餘距日體亦有微差然大略相等）既常相等則生高卑（自地心視之也）高卑一周所成之圈卽以日爲心矣說者以此圈爲繞日之行是也曰五星既以日爲心又何以有以地爲心之說乎曰五星以地爲心者布算所用也動天之心繞地心而轉凡屬動天其心未有不繞地而轉者也且五星既以日爲心矣日繞地而轉五星安得不繞地而轉乎既繞地而轉是卽以地

爲心矣以地爲心而五星各有距日之行以日爲心而五星各有繞日之圈於是立法算之或設繞日圈於日本道之上或設日本道於繞日圈之上其數相等一而二二而一者也然金水二星繞日之圈小於日本道故推步家以繞日之圈設於日本道之上算之而名繞日圈爲次輪土木火三星繞日之圈大於日本道故推步家以日本道設於繞日圈之上而卽名日本道爲次輪也其實五星繞日之圈同以日爲心卽同一日本道所異者繞日之圈有大小爾（金水二星繞日之圈不能包地火星繞日之圈能包地不能包日本道故有時割入日本道之下土木二星繞日之圈能包地兼能包日本道此大小次第）　又按梅氏江氏論五星以地爲心又以日爲心其說皆是但江氏委曲申明九重天之說則可以不必九重天之說本謬說也西法亦知其非故又合太陽五星爲一重江氏申明九重之說亦非西法之意矣　又按五星以日爲心而日行又自有高卑今測五星只以日小輪心爲心（惟火星用太陽高卑）是以日爲心者亦大概爾葢以日實體爲心與以日小輪心爲心二者之數相差無幾故不用日之高卑耳以理論之似當以日之實體爲心也（今測太陰兼論日之高卑五星亦當然）

推步惟是卷一終

推步惟是卷二

歲差一

垣曲安清翹

古人只測中星更移卽是歲差但未嘗明言歲差也自晉虞喜始分天自爲天歲自爲歲於是損歲實益天周天爲四分之一有餘歲爲四分之一不足二者相較而歲差之法立焉所謂天漸差而東歲漸差而西者也歷代因之測驗漸密其所謂天卽指恒星天其所謂歲卽黃道上之分至也至西法則不然以黃道專屬之日天謂黃道終古不動而歲差乃恒星東行此亦西法與古法相反之一端梅氏謂恒星東移有據證以三事一唐一行以銅渾

儀候二十八舍其去極之度皆與舊經異在冬至後者漸北在夏至後者漸南一極星去不動處以漸而遠一二十八宿距度(赤道上距度也)古今六測不同郭太史亦疑其動移以此三者爲證則恒星東移誠似有據自此言歲差者皆宗西法謂黃道無差而日躔無不足天周卽歲周而古法天自爲天歲自爲歲之說置之不講且從而加譏呵者有矣愚獨以爲恒星東行之說並無實據而黃道終古不動又理之所必無者卽以西法論之西法謂最卑有歲行度歲既周矣而最卑未周每歲過冬至若干杪夫黃道者太陽所行之黃道也最卑者黃道上之最卑也最卑既有東行過冬至之度

而又謂黃道不動此自相矛盾之說理之所必無者一也更以西法所測黃赤大距由遠漸近證之是黃道距赤道緯度歲歲有動移矣黃道距赤道緯度歲之所由成也且有動移而獨謂黃道東西經度終古不動理之所必無者二也夫黃道不動之說並無實測確據不過以歲差歸之恒星耳歲差歸之恒星則黃道歸之日天不得不謂之不動矣然實無是理也由斯以論梅氏證以三事而恒星之東行有據愚証以高卑南北俱有移動而黃道之東移有據就此二者斷其是非則知西法恒星東行乃似是而非之談而古人天差而東之說爲不易之論何以言之蓋古人所謂天漸

差而東歲漸差而西者皆當在黃道上論天差而東則歲差而西本自一事非兩事也凡言歲者皆謂黃道則天差亦當指黃道明矣天差而東者卽黃道差而東也古人以恒星爲天體天差而東則恒星差而東不待言矣天差而東順黃道而差則恒星差而東亦順黃道而差亦不待言矣黃道既差而東則一歲日躔必有不足不足者自前歲黃道上冬至點起至今歲黃道上冬至點止較周天度有不足也於是以黃道上兩冬至相距之度定爲歲周其不足之度卽爲歲差如此則日星共一天同一黃道此古人立法之意也西法亦以恒星東行爲循黃道而行但其所謂黃道者又

自爲恒星之黃道與日天之黃道無涉恒星之黃道有差而日天之黃道不動也葢西法與古法異者古法分歲與天爲二合恒星與天爲一西法合歲與天爲一分恒星與天爲二既合歲與天爲一遂謂黃道終古不動既分恒星與天爲二遂謂恒星東行爲本天自行不知黃道無終古不動之理而恒星並非另有本天其東行亦無自行之理故曰恒星東行之說乃似是而非之談也恒星東行爲似是而非之談則古法天差而東爲不易之論矣然後人所疑於古法者約有二端皆執之成理不可不辨古人只言天差而東未嘗明指其爲黃道且古人謂恒星即天體赤道即天之道

只測赤道上恒星度分不測黃道上恒星度分既不指明黃道則所謂天差而東者是指赤道而言矣若天差而東指赤道而言則謬以千里矣此所以啓後人之疑者一也又天差而東既指赤道則所謂歲差而西者是日躔於赤道有差矣日躔於赤道有差是日躔不滿太虛天矣若日躔不滿太虛天則斷不能成歲此所以啓後人之疑者二也二端皆古法之疎不必爲之諱若天自爲天歲自爲歲之說則不易之論不可因其測算之疎並其至當不易之論而譏呵之也曰梅氏所據三事因恒星距赤道有南北緯度之差証明西法恒星東行之說今以古法天差而東爲是西法恒星東行爲非然則恒星何以有南北緯差乎曰天差而東者即恒星南北緯差之所由生也葢恒星即天體黃道即天之道而黃道與赤道爲斜交天既隨黃道差而東則自冬至以後歷春分而夏至之半周其星自南而北南緯增則北緯減去極之度漸差而少矣自夏至以後歷秋分而冬至之半周其星自北而南南緯減則北緯增去極之度漸差而多矣（此即用梅氏語）是梅氏所攷恒星距赤道南北緯度之差即古人天差而東之理今反據以申西法而輕議古人不亦傎乎梅氏非輕議古人者葢亦誤以天差而東爲順赤道而差耳若知天差順黃道則梅氏所攷三事皆足以發明古人

之說而不爲西法所惑矣　梅氏云近兩至處恒星之差在經度近二分處恒星之差在緯度愚按近兩至處恒星亦有緯度之差近二分處恒星亦有經度之差但近兩至處經度差多而緯度差少近二分處緯度差多而經度差少黃赤兩道同升度之理也

問宗西法者謂黃道三百六十度平分二十四氣外應太虛天度既外應太虛天度是不宜有差若黃道有差安能與太虛天度相應乎曰此亦似是而非之談最易惑人者也（五禮通攷全爲此論所惑）夫太虛即靜天以地心爲心距北極有常度者也所謂黃道外應太虛天者西法小輪心所行之道布算所用耳若動天之黃道乃太陽實

體所到非布算所用之虛象也試以不同心天布算則不同心天卽黃道旣不以地心爲心豈能與太虛天相應至噶西尼又改爲橢圜則橢圜之周卽黃道謂橢圜與太虛天相應可乎黃道雖不與太虛天相應而布算必以太虛天爲根黃道雖有差而日躔一周之度必與赤道相當其東西南北自有一定之位是卽所謂與太虛天度相應者也（太虛黃道是也）凡言平分者必太虛天若黃道實象從地心分之則積均而度不均（噶西尼之法）度旣不均可謂之平分乎謂動天黃道應太虛度是混動天與靜天爲一也（西法謂黃道終古不動卽混日天與太虛天爲一耳）學者每泥於空理謂天必以地爲心故梅氏謂小輪爲

本法亦以小輪心所行之道與太虛天相應耳不知太陽實體所到方爲黃道噶西尼之橢圜乃眞象也若夫太陽躔度其視行必滿太虛天然後謂之歲周此本不待言者以太陽視行滿太虛天遂謂黃道無差乃近時學者之謬說也黃道旣不能無差則以歲差歸之黃道以黃道歸之恒星天分天周歲周爲二乃理之至當不易者而恒星東行之說可以置之不論矣

唐書志曰度議云所謂歲差者日與黃道俱差也愚按日與黃道俱差者黃道有差而日隨之也黃道有差卽所謂歲差而西者在黃道無疑矣　宋書志祖冲之曰分至雖遷而厥位不改愚按分至者黃道上之節氣也位者黃道與赤道相當其東西南北有一定之位也前歲黃道上之分至雖差而東今歲黃道上之分至卽差而西其與赤道相當東西南北一定之位未嘗有易故曰分至雖遷而厥位不改也（祖氏之語甚圓近時學者因位之不改遂謂分至無遷以駁古人日躔不足之說矣）

梅氏曰假如至元十八年冬至在箕十度至康熙辛未凡四百十一年而冬至在箕三度半在古法謂是冬至之度西移六度半而箕宿如故也在西法則是箕星十度東行過冬至限六度半而冬至如故也其差數本同所以致差者則不同耳愚按人所疑古法不同於西法者以古法天差而東宗赤道耳若如日度議及祖氏

之言則古法所謂天差而東歲差而西者皆就黃道言也就黃道言則梅氏所謂冬至自箕十度西移六度半而箕宿如故者卽古法所謂歲差而西也所謂箕星十度東行過冬至限六度半而冬至如故者卽古法所謂天差而東也二者本是一事（以星爲主則太陽差而西以太陽爲主則星差而東）梅氏謂差數本同所以致差者不同愚謂所以致差者亦無不同特古法與西法立說不同耳其所以不同者古法星日共一天而分天周歲周爲二（太陽差而西則歲周不及天周自不得不分天周與歲周爲二）西法分天與星爲二而混動天與太虛天爲一也（西法小輪心隨本天而右轉爲平行度一歲無餘無欠其實小輪心之一周乃太虛黃道布算所用耳卽以太虛黃道爲本天是混動天與太虛天爲一也）梅氏

所謂冬至限者乃太虛黃道其冬至有一定之限即祖氏所謂厥位不改者是也古法所謂歲差專就動天黃道而言前歲之分至差而東則今歲之分至差而西日度識所謂日與黃道俱差者是也非謂於冬至一定之限有差也太陽差而西乃能正當太虛黃道一定之限西法以小輪心隨本天一周之行即爲冬至一定之限由於混動天與太虛天爲一耳若以西法自最卑起算之十二宮爲日本天即西法之動天黃道也而最卑有歲行之度以最卑爲主則太陽差而西以太陽爲主則最卑差而東則與古法本同一理所不能定者最卑行與歲差同度不同度耳若最卑行與歲差同度則西法與古法曾無纖毫之異若最卑行與歲差不同度則不獨天自爲天歲自爲歲而太陽又自爲太陽然歲周不及天周之理則不因最卑行與歲差不同度而有異也

歲差二

或問赤道千古不易其必滿周天無疑也黃道者乃動天本體之中圍大圈其必滿周天亦無疑也二者數既相當不可言差古法謂歲周不能滿周天夫太陽躔黃道而成歲歲既不滿周天是日躔不能滿黃道也日躔既不能滿黃道何以能與赤道相當而滿周天哉若不滿赤道是赤道亦有差不得謂赤道千古不易矣曰此正近時學者所疑於古法者也然亦未深思故耳夫古法謂歲周不能滿周天者以太陽右旋一歲之度分言之也太陽行黃道一歲不滿周天而相當之赤道已滿所以然者以天差而東故也天差而東與太陽每日行度同爲右旋既同爲右旋則太陽一歲行度與天差而東並爲一道太陽不滿之度分即天差而東之度分以天差而東之度分合太陽一歲行度恰滿周天而與赤道相當則赤道已滿而歲成矣若太陽行度滿周天又有天差而東之度則過太虛而不能與赤道相當必失之後天矣虞喜以前所以失之後天此古人立法之意也西法歲周以周天三百六十度立算即以天差而東之度分併歸之太陽耳既以天差而東之度分併歸之太陽則歲無差矣而恒星天實有差而東之度遂謂恒星別有一天其差而東之度謂之恒星東行與歲周全不相涉矣此西法與古法

立說之異者在是也若黃道與赤道相當之度必滿周天而後成歲則中西無異其所以不能異者以赤道千古不易也蓋赤道爲成歲之本卽黃道南北之中衡赤道有差則不能成歲然赤道乃靜天之中圜亘古不動本是虛象無差可言所謂差者皆言黃道也黃道爲天與太陽所共之道中法分歲周與天周爲二西法合歲周與天周爲一皆就黃道上論耳曰中法與西法其歲周相當之赤道既同滿周天則西法合歲周與天周爲一立算亦無不可何必辨其非乎曰立算固無不可所當辨者歲差之理耳夫黃道既爲天與太陽所共之道西法謂歲周卽天周則黃道亦千古不

易黃道既千古不易而天實有差而東之度分不可解也於是以黃道專屬之日天而有恒星別爲一天之說恒星既別爲一天於是有恒星天與七曜同爲一法之說恒星天與七曜同爲一法則恒星天與七曜同爲右旋又無解於恒星天之每日左旋也於是天外有天別立一天於恒星天之上而有宗動天之說既立宗動天又合恒星以下八重而有九重天之說異論種種岐中生岐究其致誤之根總由於謂歲周滿周天也其所以謂歲周滿周天者由於誤以天差而東之度分併歸之太陽行度混天行與日躔爲一也其所以混天行與日躔爲一者由於日有本天之說以黃道

專屬之日混動天與太虛天爲一也由是而歲差之理不明古人分天周歲周之意不明學者惑於異說之新奇妄議古人此則不可不辨者耳

天差而東與日躔同爲右旋以蟻行磨上爲喻磨之下輪不動分記而點以定東西南北蟻在磨之上輪磨右旋而遲蟻右行而速蟻行磨之上輪其東西南北未周加磨行而與下輪相當之東西南北已周矣蟻行之數如日躔也磨行之數如天差而東之度也以蟻行之數合磨行之數恰爲東西南北一周而與下輪之四點相當如日躔之度合天差而東之度恰滿周天與赤道相當而成

歲也其下輪之不動如赤道之千古不易也（此其大概耳黃赤二道斜交非如磨之上下輪平行也黃赤相當之二至二分四點其在赤道每歲移而西非如磨之下輪四點常在一處也所以然者天以左旋而兼右旋非如磨與蟻只一旋也）

問西法合天周歲周爲一其說誠誤然西法所定之歲實乃密於古何也曰西法之密在高衡有行度發古人所未發且測量之術視古加精古法歲實測冬至難得確數西法歲實測春分視古爲准（冬至日低蒙氣大又有最卑加減其影差遲春分日高蒙氣小又日在中距無加減其影差速測春分較測冬至爲准）此西法之所以密非由於合天周歲周爲一也近時學者因西法之密遂謂古人分天周歲周爲未密不惟不知古人立法之意并不

知西法之所以密矣

歲差三

或問歲差之說古曰天差而東今曰恒星東[illegible]是同[illegible]之旋也其差數中西畧同雖立說不同無關推步之要不必過爲分辨矣曰亦有關於推步之要[illegible]辨者則以歲差與歲實相表裏也夫歲者黃道上之分至也黃道者動天之中圍也古人所謂歲差[illegible]西者由於天差而東天差而東則前歲之分至亦差而東前歲[illegible]既差而東則今歲之分至自不得不差而西其差皆黃道[illegible]分天差而東之數多則日躔之數少天差而東之數少則日[illegible]數多兩者常相因也自虞喜以後皆以歲差與歲實並論千數百年未有易其說者西法創爲九重天之說謂恒星七政各居一天[illegible]歲由於日躔日天既自爲一重與恒星天無涉則恒星東行與歲無涉矣又日爲衆曜之宗遂以天統之於日凡所謂天者皆日天也所謂黃道者日天之黃道也而恒星天與太陰五星並論矣由此日躔成歲自爲一事恒星東行自爲一事歲差與歲實兩不相因使平歲實無消長則已設平歲實有消長而消長之所以然遂無能知之者且競爲異論矣此不可不辨者也然西法測算之密實勝於古古人測赤道不測黃道至爲疎畧以測算之密與疎畧者相較雖古人至是之論亦不免受後人譏議近時

學者又因九重二字與天問偶合遂力主其說攻擊古人並爲一談甚至謂歲本無差欲併歲差之名改之爲恒星差（五禮通攷之說）又疑恒星東行其星各分遲速以解黃道經緯不同之故異說迭出而古人歲差之理無能通其意者矣愚獨以爲西法測算之密古法不如者有五事（黃道有極一也黃道子午二也最卑行度三也地半徑差四也五星緯度五也）至立論則西法不如古者亦有五事古法只一天恒星七曜皆麗乎天者也西法分天爲九重恒星之上更立宗動天外有天不如一也日爲衆曜之宗所行黃道恰當天之中圍古法黃道屬之天西法分日與恒星爲二以黃道屬之日不如二也恒星即渾圓全體古法所

謂天也西法以恒星與七曜並論不如三也古法日躔即躔於天之中圍分歲周天周爲二西法日躔乃日本天之白轉合歲周天周爲一不如四也古法論歲實與歲差並論西法論歲實與歲差無涉不如五也至謂歲本無差欲改歲差之名又謂恒星東行其星各分遲速乃衍西法者之妄談並非西法之意矣近時學者於中西同異實未洞徹徒以影響之論伸西駁古不可不辨也

問西法以恒星與七曜同法則恒星之東行亦如七曜之右轉今謂恒星即天體不與七曜同法同一右旋也其不同者安在曰凡物行於渾圓之上必直行無曲行之理直行者中圍大圈也曲行者距等小圈也太陽行黃道其爲中圍大圈無論矣太陰五星雖與黃道有出入然皆中圍大圈非距等小圈也西法恒星東行所行者乃距等小圈驗之物理斷不然也安得與七曜同論乎西法亦知其不可通於是別立一天運之而恒星仍然不動（續文獻通攷云星惟當黃道者其東行爲大圈若在黃道南北者其東行則皆距等圈凡日月星在天之行皆係大圈無有行距等圈之理今曰恒星天右旋則天行爲大圈星與宮在恒星天皆有常位）不知恒星即渾體恒星東行即渾體之差而東何必別爲一天運之乎且恒星無數其高卑必不同將有無數之天運之矣有此理乎用是知恒星不可與七曜同法也總而論之古今言天者有三失虞喜以前歲差之法未立謂天周即

歲周其失一也虞喜以後歲差之法既立而恒星度分只依赤道不依黃道誤以天差而東者順赤道而差此又一失也西法恒星東行依黃道而行是矣而又謂恒星別有右轉之天此又一失也然三失只是一失一失者以赤極爲動天之極以赤道爲動天之中圍也古法不知黃道爲動天中圍遂以歲差屬之赤道西法不知赤道非動天中圍恒星之外又立宗動仍以赤道爲中圍也此其失雖不同其所以失則一也知其所由失而歲差之所以然始可得而明矣

歲差所以然 附圖

古人不知歲差自漢以後漸知歲差雖術家所定差數不一然凡論及天象未有不言歲差者矣至歲差之所以然則自古及今合中西兩家未有知之者也其所以不能知者由於不知歲以赤道爲准又不知赤道爲太虛遂混虛象實象爲一也中法因此一誤遂以天差而東者爲順赤道而差驗之天象其實不然西法因此一誤遂分宗動與恒星爲二天以歲差歸之恒星東行而天有左右兩旋以北極爲宗動之樞以黃極爲日天之樞而不知天無兩旋之理無兩樞並動之理也中西同誤而歲差之所以然遂無有

能知之者矣今旣知動天之樞乃黃極非北極動天之中圜乃黃道非赤道又知北極者乃黃極斜轉所繞之一點赤道者乃黃極斜轉所成之中圜大圈以黃極繞北極之圈即赤道距等圈故也分虛象實象而後歲差之所以然始可得而明矣蓋歲也者合黃道與赤道而成之名也專指赤道而言不可謂之歲專指黃道而言亦不可謂之歲也黃赤二道相距最遠謂之二至黃赤兩交點謂之二分是歲也者生於南北緯度非生於東西經度也自北極觀赤道則赤道乃東西經度自黃極觀黃道則黃道亦東西經度皆不可謂之歲也合黃赤兩道言之而後歲以生焉旣知歲之生由於黃赤兩道則知歲之差亦當就黃赤兩道言之矣專就赤道而言無所謂差專就黃道而言亦無所謂差也夫黃赤相距最遠兩點謂之二至黃赤兩交點謂之二分設非最遠點不可謂之至非兩交點不可謂之分矣此宜千古不易何以有差哉蓋以北極旣爲黃極斜轉左旋所繞之一點則赤道即爲斜轉一周所成之中圜一大圈而黃道者乃動天本體中圜之一大圈也黃極斜轉左旋環繞北極一周而本體之正轉隨之亦左旋一周自黃極視之則本體仍是正轉黃極繞北極之行微速而本體之正轉隨之微遲二者畧不相應而差數生焉繞北極之圈已周而本體之正轉未周也本體之正轉方周而繞北

極之圈已過也同爲左旋因不及之數而本體反成右旋矣繞北極之圈其中圜赤道也本體之正轉者其中圜黃道也繞北極之圈已周則赤道爲適足本體之正轉未周則黃道爲不及赤道適足則歲已周矣黃道不及而歲差生焉是歲差者黃道上之差也黃道有差而黃道與赤道爲斜交於是自北極觀之或差而東南或差而東北而自黃極觀之總爲差而東故曰天差而東也天差而東者即黃道差而東也黃道雖差而東而節氣之在赤道者仍然千古不易節氣之在赤道千古不易者節氣生於南北緯度而南北緯度以赤道爲準必距赤道最遠然後謂之二至必與赤道

相交然後謂之二分也赤道既不易而黃道差而東則舊歲黃道上之節氣亦差而東舊歲黃道上之節氣既差而東則今歲黃道上之節氣不得不差而西矣故曰歲差而西也天差而東之度分卽歲差而西之度分天差而東則恒星之距赤道歲歲不同然其距黃道固未嘗有差也（專就黃道而言未嘗有差）歲差而西則黃道上之節氣歲歲不同然其與赤道相當之度其東西南北一定之位固未嘗有差也（專就赤道而言亦未嘗有差）是故歲差者合黃赤兩道而生者也此歲差之所以然也其肯綮全在黃極繞北極之圈與本體之正轉遲速微不相應而差數以生每周所差無幾積至一歲遂差數十杪

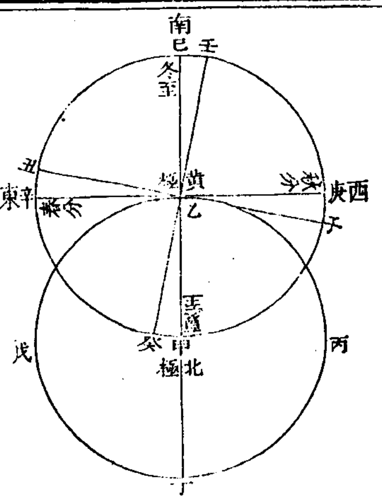
積至六七十年遂差一度其所以然之故非精究物理者固不能知之也今試設兩圈其一圈不動象赤道其一圈斜交左旋象黃道於兩圈交處作點識之象二分此點本在黃道圈上隨黃極而左旋因斜轉之故反似隨赤道圈左旋矣（此卽古今所以誤謂本赤道爲左旋之道也）隨黃極左旋者本體之正轉也似隨赤道圈左旋者斜轉之勢使之然也然正轉之行微遲斜轉之行微速二者畧不相應而此點又不能恰常在赤道圈上而有南北出入矣（春分點漸離而北秋分點漸離而南）自赤道圈視之或差而東北（春分）或差而東南（秋分）自黃道圈視之總爲差而東也此點既離赤道圈不可謂之分矣然又有相交之點在

此點之西卽歲差而西之象也兩交點時時不同前點既離後點又交所以謂之差也葢必正轉一分斜轉亦一分二者無纖毫之差然後交點能常順赤道圈而行若正轉稍不足斜轉稍有餘則交點卽不能恰在赤道圈上矣此自然之象必精究物理而後得之也再以西法最高有行度之理比例論之小輪心所行之圈已周而小輪周本體之轉尚未周謂之最高行（安溪李文貞曰最高所以有行者緣輪心之東行已周而輪周之西轉未周也葢心雖爲輪之樞機然心小而輪大故運動之勢中外畧不相權而樞機之發遲速微不相應輪心之東行速則輪周之西轉有不能追者而反覺其東去矣愚按文貞此條最爲得解）小輪心所行之圈已周猶之黃極斜繞北極之圈已周也小輪周本體之轉尚未周猶

之黃道之正轉未周也最高有行度猶之兩交點有行度也測天之要全在此二者而其理實相通但一爲平面一爲渾面耳知渾面與平面一體然後可與究物理可與言天象矣（渾圓自極點正視與圓心合爲一點是故渾圓之極卽如平圓之心渾圓之中圈卽如平圓之周凡渾圓卽可以平圓算之以其理本同也）曰歲差只在黃道上乎抑全體皆差乎曰全體皆差也自黃極視黃道則黃極如圓心黃道如圓周離黃極一點作無數距等圈則黃極常爲圜心無數之距等圈皆如圓周無論圈之大小其度分皆與黃道等則差數亦與黃道等所異者距等圈小則距北極之差少距等圈大則距北極之差多然其有差則一也所以然者以渾體全轉

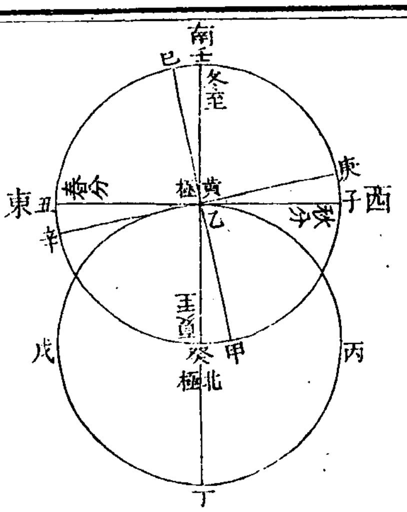
而經緯度未嘗動故也曰全體皆差則黃極亦有差乎曰所謂差者黃道上東西度也無數之距等圈無論大小皆有東西既有東西即皆有差若黃極只一點無東西可言既無東西安有所謂差哉梅氏謂黃極不動者此之謂也黃極無差是故黃極繞北極之圈亦無差黃極繞北極之圈即赤道距等圈是故赤道亦無差赤道無差此赤道所以千古不易也蓋北極與赤道因動天斜轉而生乃虛象非實象唯其爲虛象所以千古不易也知北極與赤道爲虛象而後知黃極爲動天之樞知黃道爲動天之中圈知黃極爲動天之樞黃道爲動天之中圈而恒星之距黃極黃道其經緯度千古不易則

知恒星即動天之體而中法天差而東之說可以決其疑西法恒星東行之說可以辨其謬矣



如圖甲與北極同點乙丙丁戊爲黃極繞北極之圈即赤道距等圈乙與黃極同點巳庚甲辛爲黃道一距等圈與赤道距等圈同度　設黃極在北極之南又設巳甲壬癸庚辛子丑八星甲星正在北極點巳星在正南癸星在甲星微右壬星在巳星微右庚星在正西辛星在正東子星在庚星微右丑星在辛星微右　黃

極繞北極左旋黃道距等圈隨之左旋黃極之行微速黃道距等圈隨之微遲　黃極繞北極一周復至北極之南巳星尚在壬星微左壬星在正南甲星離北極點微左癸星正在北極點子星在正西丑星在正東庚星在子星微左辛星在丑星微左

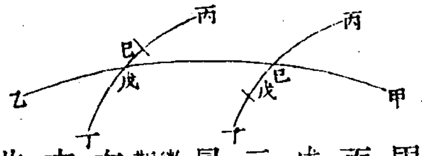


癸甲子庚壬巳丑辛爲每周之差　差行右旋故曰天差而

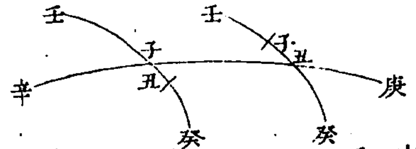
東其實乃黃道正轉不及黃極斜轉之退度　黃道雖有退度自黃極視之未嘗少動自北極視之則每周不同　黃道距等圈與黃道平行相應赤道距等圈與赤道平行相應覩距等圈上之差卽知黃道距赤道之差南為冬至北為夏至東為春分西為秋分黃道距等圈上節氣之差卽黃道上節氣之差　甲星離北極點微左古今紐星所以離北極以漸而遠　凡黃道距等圈上之星皆能過北極　差行一周黃道距等圈上之星過北極一周差行半周普天之星其距北極東西南北易位惟星在黃極點者不動星在黃道距等圈以內者東西南北雖易位然只在黃道距等圈以內而其距北極之南北不能易位所以然者以星至極點而止不能越北極故也若黃道距等圈以外之星雖不能過北極點而在北極南者能轉在北極之北在北極北者能轉在北極之南　差行一周黃道上之星過赤道一周　差行半周黃道上之星在赤道南者皆至赤道北在赤道北者皆至赤道南　星在黃極點其距北極不動所謂黃極無歲差也　星距黃極近者其距北極之差少星距黃極遠者其距北極之差多　星距北極差最大者至大距倍度而止遠北極者轉而漸近近北極者轉而漸遠　以上皆覩圖可明　二至二分其東西南北一定之位未嘗有差以北極不動而

黃極無差故也近時學者遂有歲無差之說　隋書天文志云賈逵張衡蔡邕王蕃陸績皆以北極紐星為樞是不動處也祖暅以儀準候不動處在紐星之末猶一度有餘　宋史天文志沈括議曰前世皆以極星為天中自祖暅以璣衡窺考天極不動處乃在極星之末猶一度有餘臣攷驗極星更三月而後知天中不動處遠極星乃三度有餘　元志郭守敬測極星離不動處三度　梅氏謂祖氏測離一度有餘者眞度恐未及一度沈氏測離三度有餘者恐在二度左右　明史天文志北極星赤緯北八十六度太弱距極當為三度二十分強黃緯北六十七度少強距黃極當為二十二度四十分弱　愚按說者謂紐星其先原當不動處其後乃離而漸遠亦未必然夫星當不動處其距黃極必與黃赤兩極距度等今明史所測紐星距黃極二十二度太弱較黃赤大距度康熙四年測二十三度二十九分半少太半度強當為五十分強是紐星距不動處最近亦幾及一度不能恰當不動處也況黃赤大距古多今少而星距黃極不移則古時紐星距不動處最近亦當微多最近亦當在一度以上　前所論星在黃道距等圈上乃能過北極紐星在距等圈以內必不能恰當不動處也五禮通考云紐星漸遠由於黃赤大距漸近謬極　據今所測惟右樞一星距黃極與大距度畧等此星能逼近不動處明史天文志右樞星黃緯北六十六度半強其距黃極二十三度半弱與康熙四年所測黃赤

大距度等此星正在黃道距等圈上能過北極現在此星距北
極與距黃極畧等過夏至約六十四度當兩距等圈相交之處



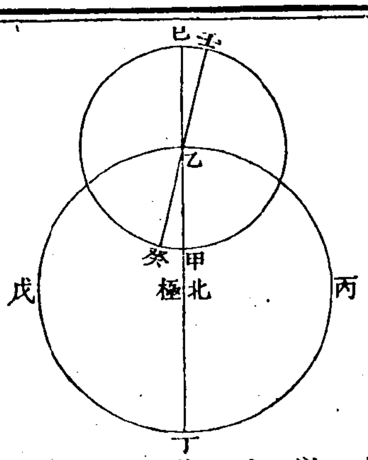
甲乙爲春分赤道一弧
丙丁爲春分黃道一弧
戊與春分同點設戊巳
二星戊星正當交點巳
星在交點微南自赤道觀之在微南自黃道觀之在微西黃道斜轉
左旋若干度巳星正當
交點戊星離交點而微
北自赤道觀之在微北自黃道觀之在微東



庚辛爲秋分赤道一弧
壬癸爲秋分黃道一弧
子與秋分同點設子丑
二星子星正當交點丑
星在交點微北自赤道觀之在微北自黃道觀之在微西黃道斜轉
左旋若干度丑星正當
交點子星離交點而微
南自赤道觀之在微南自黃道觀之在微東

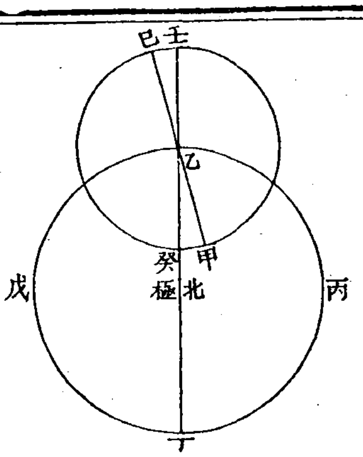
黃赤兩交點者歲也星者天也天差而東則歲差而西東西俱就
黃道上言　天差而東則黃道差而東星之在黃道自黃極觀之
其東西南北未嘗動也自赤極觀之則東西南北俱差矣　春分
黃極在北極之西秋分黃極在北極之東冬至黃極在北極之南
夏至黃極在北極之北人從地面看黃道過正午其象如此　春分之星差而北其
實差而東北秋分之星差而南其實差而東南二分之南北差多
而東西差少二至之南北差少而東西差多

歲差圖



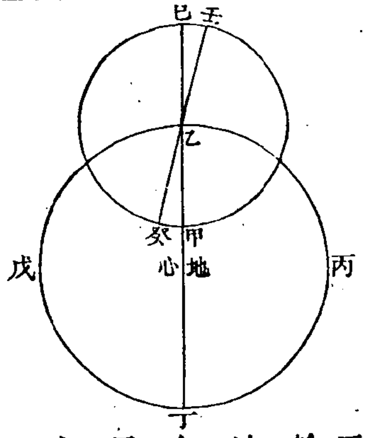
如圖乙丙丁戊爲黃極繞北極
之圈乙爲黃極巳壬甲癸爲黃
道距等一小圈小於黃赤二極距度巳丁
爲二極二至交圈之一弧　設
黃極在北極之南又設甲巳癸
壬四星甲巳二星在極至交圈
之上自北極視之甲巳二星與
黃極成一直線癸星在甲星之
右壬星在巳星之右

歲差圖



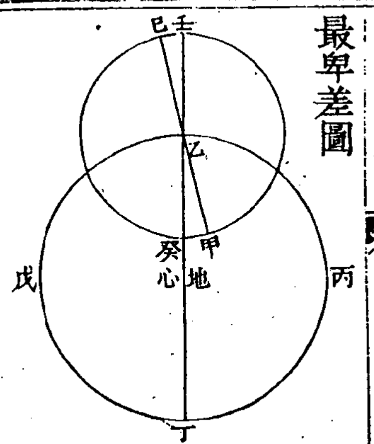
黃極左旋歷丙丁戊復至北極
之南距等小圈隨之微遲甲巳
二星尚在極至交圈之左癸壬
二星在極至交圈之上自北極
視之癸壬二星與黃極成一直
線　甲巳二星離極至交圈之
度爲歲差

最卑差圖



如圖乙丙丁戊爲太陽本天（用同心天）乙爲小輪心巳壬甲癸爲小輪周巳丁爲本天徑與小輪徑地徑參合之直線　設小輪心在本天之冬至甲爲最卑巳爲最高太陽在最卑甲自地心視之太陽與小輪心成一直線輪周之癸點在甲之右壬點在巳之右

最卑差圖



輪心右旋歷戊丁丙復至冬至輪周之左旋微遲太陽在甲倘在癸點之左最卑在癸最高在壬自地心視之太陽與輪心不在一線之上　甲離直線之度爲最卑差

右歲差圖與最卑差圖無纖毫之異用是知古法與西法本同一理以最卑行度徵歲差復有何疑

歲差辨疑一

或問歲差之理古法以爲歲差而西西法以爲恒星東行今以天順黃道差而東明舊說之是辨新說之非且兇洞歲差所以然可謂毫無疑義然近時學者皆謂日躔無差差蓋在星也若日躔有差則不能成歲矣高明如戴東原亦有此說（五體通攷專主此說）且以古人分天自爲天歲自爲歲之說爲未密其說亦有可議歟曰黃道斜轉以赤道爲中衡所謂歲者黃道上距赤道之度分也黃道距赤道分南北黃道在赤道極南謂之冬至古謂之極外衡黃道在赤道極北謂之夏至古謂之極內衡黃道正當赤道兩交點謂之二分古謂之中衡是歲也者以黃赤相距南北緯度而言非專指赤道東西經度而言亦非專指黃道東西經度而言也（專指赤道或專指黃道皆謂之東西不可謂之南北）太陽行黃道距赤道南北一周而歲成矣（或自冬至至冬至或自春分至春分）及其一周觀之則天順黃道差而東去歲之分至亦差而東去歲之分至既差而東則今歲之分至必差而西兩歲分至相差之度是爲歲差歲差者黃道上東西經度之差也歲也者太陽行黃道距赤道南北之名也二者各自一事而顧謂日躔有差不能成歲是知有東西不知有南北矣況日躔成歲其視行滿太虛亦無所謂差（凡太虛天無差可言）所謂日躔有差者以天差而東則日躔實

度不滿周天而歲已成非謂日躔於南北發斂有差也假令太陽終古行赤道雖東西一周毫無移動其歲之不成如故也假令太陽行黃道其東西經度較之周天雖至十數度之差而與赤道相當之度已滿（太陽行度少則天差而東之度必多其與赤道相當之度未嘗有差也）其歲之成如故也何也歲者寒暑一周之謂太陽南北發斂之所成也在緯度不在經度且太陽南北一周其距赤道必最遠然後謂之二至必當兩交點然後謂之二分成也者無過不及之名天既差而東則天行已若干杪若太陽必再行若干杪東西既周然後成歲則二分過兩交點二至過最遠點必失之後天矣（漢法後天正由於此）是則歲差而

西乃能成歲今反謂歲差而西不能成歲豈非傎邪夫最卑有行度此西法也是日躔於最卑一周有不足也守西法者亦將曰最卑未周不能成歲乎南北已周而東西未周天所以差而東歲所以差而西也南北已周而高卑未周高卑所以有行度也二者雖異其理一也且東西有差而高卑因之是高卑差生於東西差也今伸西法而駁古法其亦不思爾矣夫歲以南北緯度而成然黃赤大距亦由遠漸近是從前之極南者今不必極南從前之極北者今不必極北且當歲歲不同矣南北緯度有動移尚無礙於成歲況東西經度乎總之歲之成以太陽距赤道南北為定大距之遠近歲實之多少最卑之行度與天之差而東俱於成歲無涉（人在地面看太陽有南北便分寒暑此即所謂歲也所以然者人在地面以赤道為宗也此外俱於歲無涉）知此四者於成歲無涉則近時學者曰躔有差不能成歲之說不待辨而明矣其謂古人天自為天歲自為歲之說為未密尤守西法者之謬談不知西法立說之誤正由於合天與歲為一耳愚謂不獨天自為天歲自為歲而且高卑自為高卑東西自為東西南北自為南北三大綱截然各自一事三者相較而差數生焉此天行之妙非精究物理者不能知之凡泥於一偏及混東西南北為一者皆不足與言天象也　又歷象本要云古以歲差為太陽移度新法以歲

差為恒星行度步法雖同而推本則異然恒星原有移動驗之實測而太陽軌景萬古不殊則新法之理長也愚案此亦似是而非之談其謂恒星原有移動者意以恒星距赤道有南北差耳不知天順黃道差而東恒星距赤道安得無南北差乎其謂太陽軌景萬古不殊者意以歲差而西則太陽軌景當歲歲不同耳不知天既順黃道差而東較之赤道必有南北之差若歲不差而西則冬至軌景當極長者反差而短夏至軌景當極短者反差而長其故何也軌景之長短以太陽距赤道為準者也天差而東則恒星之距赤道歲歲有南北之差歲差而西則太陽之距赤道歲歲如一

也是歲差而西正太陽之不隨星而東也正太陽之軌景所以萬古不殊者也其理甚明其說至當今反據太陽軌景萬古不殊辨古人以歲差爲太陽移度之非眞可謂顛之倒之者矣若太陽無移度則太陽亦隨恒星而東其軌景必如恒星之距赤道歲歲不同矣又安能萬古不殊乎此與天有差不能成歲之說畧同凡此種議論皆由惑於西法新奇之說又未經實驗天象遂以影響疑似之見輕議古人在西儒之精於天象者並未嘗有此謬說也

歲差辨疑二

近時學者疑古人日躔不足之說謂太陽有差不能成歲由泥於西法日有本天之說也日有本天則天與日爲一天無差日亦無差而歲差爲星差其實西法原未嘗合天與日爲一也卽以西法平歲定歲之說論之平歲一周輪心正當南北之位南北之位卽二極二至交圈而太陽東西有差太陽距平冬至之差也初宮至五宮太陽在輪心之東六宮至十一宮太陽在輪心之西定歲一周太陽正當南北之位此卽近時學者所謂太陽無差者也而太陽高卑有差太陽定冬至距地心之差也自十一宮末度右旋至六宮初度太陽自卑差而高自五宮末度右旋至初宮初度太陽自高差而卑且歲歲不同高卑前後其差平中距前後其差大且歲歲不同高卑前後其差大中距前後其差平是高卑無差則差在東西東西無差則差在高卑而日躔總爲不足也所以然者以最卑有行度無論平歲定歲而太陽隨輪周之行不滿三百六十度也此與古人日躔不足之說曾無少異而顧謂太陽有差不能成歲則試詰之曰輪心之行誠無差矣輪心之行一周而太陽或在輪心之東或在輪心之西謂之無差可乎必將曰此平歲也若定歲一周則太陽正當南北之位無東西之偏旣無東西之偏是無差也則又詰之曰定歲一周太陽正當南北之位誠無差矣定歲一也而太陽或自最卑差而漸高或自最高差而漸卑且歲歲不同謂之無差可乎必不能謂之無差也則又

詰之曰定歲一也而太陽或自卑差而高或自高差而卑而且歲歲不同亦有所以然之故乎必不得不歸之最卑有行度也最卑有行度而本天之行即輪心之行太陽之行即輪周之行輪心之行速輪周之行遲將謂遲者爲不足乎速者爲不足乎必不得不謂遲者爲不足也遲者爲不足而太陽隨輪周之行遲欲不謂之日躔不足不可得矣日躔既不足則凡疑古人日躔不足之說而謂太陽有差不能成歲者可以關其口而奪之氣矣西法明言輪周之行不足與古法本同一理近時學者於西法並未洞徹輕議古人以此詰之何說之辭夫古人不知平歲定歲之分此古法不如西法之密至日躔不足之說則中西同理西法最

卑行度所以求定歲古法歲差而西亦所以求定歲也今不知中西之合而輕議古法其亦惑矣古法兩冬至不能合爲一點是差在東西也西法兩冬至不能合爲一點是差在高卑也專言東西差則高卑之差不見專言高卑差則東西之差自在其中此西法之所以益密也

五禮通攷秦氏曰太虛之度日躔適足列宿有差謂日躔稍有不足者非也愚按此似是而非之談最足惑人其所謂太虛之度者太虛黃道節氣十二宮是也謂太虛之度日躔適足猶云日躔一歲適足節氣十二宮耳此寧須言而後明古人謂日躔不足豈謂日躔成歲於節氣十二宮有不足乎古人雖愚何愚至此近時學者大率皆此等議論有謂日躔成歲於黃道未嘗稍有不足者其所謂黃道即歲也有謂太陽一歲於十二宮未嘗稍有不足者其所謂一歲即十二宮也既曰二五又曰一十未嘗稍有不足大抵以本不待言者駁古人日躔不足之說所謂語甚是而意實非者也其致誤之根總由於混太虛與動天爲一

歲差古今不同

或問古今歲差之法或百年而差一度或六七十年而差一度若是其不同何也曰術家立法不同或出於一時實測或因前後諸家之法斟酌而取其中是以有不同耳曰立法固不同矣在天亦有古今之不同乎曰此不可以空言斷然參考中西則歲差之古少今多亦似有據何以言之中法歲差與歲實相表裏歲實多則歲差少歲實少則歲差多自漢以後歲實由多而漸少則歲差必由少而漸多矣古今歲實之不同與所定歲差之多少未必盡由測驗之疎也如以中法爲測驗之疎則西法之測驗較古爲密然

西法歲實亦古多而今少（西法之初其歲餘亦四分之一其後漸減）其恒星東行亦古少而今多（多祿某測一百餘年而行一度泥谷老後多祿某一千三百八十六年測得六十一年而行一度）則歲差有古少今多之不同乃中西所不謀而合者也又西法之最卑歲行與歲差本同一理攷西法之最卑歲行先定爲四十五秒後又定爲六十一秒是古少而今多也最卑歲行古少而今多則歲差古少而今多亦可無疑更以理論之凡屬動天未有無差者其差數亦必無古今如一之理或由少而漸多復由多而漸少不可以一律定也此與黃赤大距之由遠漸近小輪半徑之由大漸小相類（歲差之多少差在東西黃赤大距之遠近差在南北小輪半徑之大小差在高卑）西法亦不能定其恒率推步家但當隨時測驗以求合天行若因一時之合遂疑古人測驗之疎而肆其譏評則失之矣

五禮通考秦氏曰西人測恒星東行或六七十年一度或逾百年一度亦如漢以來言歲差者之疏密不一蓋步算積久漸密擇其密者用之隨時測驗損益以合天可也愚按秦氏之意以西法亦如中法之古疏今密說亦近理然因此而遂疑古法爲盡疏則不可所以然者以天行有變遷不可執一時之密爲合以驗天也如黃赤大距之遠近小輪半徑之大小皆出實測豈可因今測之大距近遂疑古測之大距遠爲未密因今測之半徑小遂疑古測之

半徑大爲未密乎歲差與最卑行之古少今多其理一也

太陽過宮 附辨戴東原續天文略

歲差之法未立歲周即天周日躔宮度與節氣合而爲一唐以後用歲差之法天自爲天歲自爲歲歲周較天周爲不足節氣與宮度不相應於是平分周天爲十二宮平分周歲爲十二中氣各自一事天既差而東每月太陽過宮必在中氣之後且歲歲不同此古法之至善無易者也西法以宮度屬之日天合歲周天周爲一然十二宮之名本因星象而得西法既分列宿別爲一天與日躔全不相涉而于日天十二宮仍用列宿十二宮之名名實全淆矣梅氏江氏皆議其非梅氏之意謂節氣不當冒用宮名歷書諸表應將宮名改爲節氣（如歷從白羊起者即改白羊初度爲春分初度表從磨蝎起者即改磨蝎初度爲冬至初度）江氏之意謂有黃道十二宮有列宿天十二宮不當去列宿十二宮專主黃道十二宮合兩爲一併星宿之名冒之二氏立說雖微異大意略同愚以爲西法之誤不在于冒用十二宮之名（星紀元枵等名只作子丑寅卯等字用亦無甚礙于理）亦不在去列宿天十二宮（列宿十二宮本無可去之理且西法有恒星年之說亦未嘗去列宿天十二宮也）其誤全在合天周歲周爲一使歲差之理不明耳何以言之夫日躔較天周既有不足是不滿三百六十度也日躔既不滿三百六十度則加天差而東之度乃能與赤道相當而成歲天差自是天差日躔自是日躔不相混也西法以歲

周屬之日天歲差自是恒星東行謂日躔成歲歲滿三百六十度是混天行之差與日躔合而爲一也歲差之理自此不明（梅氏亦謂冒用宮名使歲差之故不明）梅氏江氏所爭者名實混淆耳尚無關於推步理要然就二氏之說觀之梅氏論歲差謂日躔不足猶守古法也江氏論歲差謂日躔無不足全守西法也梅氏是而江氏非也節取其說論之於後

梅氏曰天上有十二宮宮各三十度每歲太陽以一中氣一節氣共行三十度（如冬至小寒共行三十度大寒立春又共行三十度其餘並同）滿二十四氣則十二宮行一周故術家恒言太陽一歲周天也然而密攷其度則一歲日躔所行必稍有不足

愚按一歲日躔所行必稍有不足即古法歲差而西之說不易之論也

又曰雖其所欠甚微（約其差不過百分度之一有半）積至年深遂差多度（六七十年差一度六七百年即差十度）是爲歲差術家所以有天周歲周之名（天上星辰匀分十二宮共三百六十度是爲天周每歲太陽十二中氣共行三百六十度微弱是爲歲周）

愚按歲周既較天周微弱是不滿三百六十度也歲周天周之分不易之法自虞喜以後未有改之者

又曰漢人未知歲差誤合爲一故即以冬至日交星紀而定之於

牽牛逮晉虞喜等始覺之五代宋何承天祖冲之隋劉焯等言之益詳顧治歷者株守成說不敢輒用歲差也至唐初傅仁均造戊寅元歷始用歲差而朝論多不以爲然故李淳風麟德歷復去歲差不用直至元宗開元某年僧一行作大衍歷乃始博徵廣証以大暢厥旨於是分天自爲天即周天十二次宮度其度終古不變歲自爲歲即周歲十二中氣日躔所行天度其度歲歲微移累代遵行所定歲差年歲微有不同而大致無異元世祖時用授時法郭守敬測定六十六年有八月而差一度回回泰西差法略同今定爲七十年差一度數亦非遠故冬至日一歲日躔之度已過尙不能復於星紀之元度必再行若干日時而至星紀十二中氣皆同一理所以太陽過宮與中氣必不同日其法原無錯悞其理亦甚易知

愚按古法以僧一行郭太史爲最精其所定之歲差皆謂日躔不足其十二宮分天周其節氣分歲實天自爲天歲自爲歲理之無可議者也梅氏用古法立論其識卓矣

又曰徐李諸公深於數術豈反不明斯事乃復合爲一眞不可解

愚按徐李諸公惑於西法曰有本天之說耳曰既有本天即以黃道屬之曰天黃道滿三百六十度平分爲十二宮仍借用星紀元枵等名於是以歲差歸之恒星東行而古法歲差而西之說不復用矣此變古法之一大端全在於以黃道屬之曰天而謂歲周滿三百六十度也若用星紀元枵等名不過名實不相應耳於推步之理無關緊要也愚當謂徐李諸公仍存星紀元枵等名猶有存古之意若既去恒星十二宮又不用星紀元枵等名則古法蕩然無遺矣

江氏曰天上十二宮當分爲二

愚按天上十二宮當分爲二乃不易之論但所謂分爲二者當如古法天自爲天歲自爲歲天有十二宮即動天之中圍黃道是也節氣有十二宮黃極環繞北極其東西南北皆有一定之位者是也南北之圈必過黃赤兩極東西之圈必與過兩極之圈成直角如此分爲二乃理之至法之善若江氏所謂分爲二者乃西法分曰天與恒星天爲二之謬說也

又曰有黃道十二宮

愚按節氣十二宮即西法小輪心一周之十二宮也此十二宮乃黃極環繞北極東西南北一定之位以南北言之即二極二至交圈以東西言之即二分兩交點當如梅氏之說名爲節氣十二宮不當名爲黃道十二宮即欲加以黃道之名亦當別之爲太虛黃道不可專謂之黃道也以黃道屬之小輪心一周之十二宮則太陽實體所到或用不同心天或用橢圓將不謂之黃道乎況節氣兼黃赤兩道黃赤兩交點謂之分黃道距赤道最遠謂之至若不兼言赤道無所謂節氣矣而實以赤道爲准以黃道有差而赤道無差也江氏以節氣十二宮屬之黃道即西法曰有本天之說曰有

本天乃無形之天何從分十二宮哉攷西法小輪心一周之十二宮即黃極繞北極東西南北一定之位是雖分曰天爲十二宮仍以北極赤道爲定必不能分無形之天爲十二宮也且西法曰天有高卑高卑者曰天中圈黃道之高卑也分黃道爲十二宮必從最卑起筭最卑有行度不能與節氣相應也然則所謂黃道十二宮即就西法論亦從最卑起筭之十二宮非從冬至或春分起筭之十二宮矣江氏以節氣十二宮專屬之黃道徵之西法亦不可通也

又曰有列宿天十二宮

愚按列宿天十二宮即古法所謂黃道十二宮以黃道爲天之中圈而天以列宿爲體故也江氏既以黃道屬之節氣十二宮遂別列宿天於黃道乃西法日與列宿各爲一天之說其說非也（分天自爲天歲自爲歲古人不易之法也分黃道自爲黃道列宿自爲列宿泥於西法者之謬說也）

又曰黃道十二宮亦三百六十度

愚按節氣十二宮亦三百六十度乃太虛黃道也此十二宮自冬至起筭（西法自春分起筭）黃極在北極之南從北極出弧綫至冬至點必過黃極由是而春分黃極在北極之西春分點距黃赤兩極必同度是爲自冬至至春分之九十度由是而夏至黃極在北極之北從黃極出弧綫至夏至點必過北極是爲自春分至夏至之九十度由是而秋分黃極在北極之東秋分點距黃赤兩極必同度是爲自夏至至秋分之九十度由是而冬至黃極復在北極之南是爲自秋分至冬至之九十度東西南北各有一定之位所以然者由於北極不動而黃極無歲差以無差之黃極繞不動之北極亘古不易故也黃極繞北極之圈即赤道距等圈此節氣所以以赤道爲准也由斯以論節氣十二宮全以黃極繞北極而定以赤道爲准若夫動天黃道則歲歲有差以古法言之則天有差而東之度以西法言之則最卑有歲行之度必不能與節氣十二宮合而

爲一矣江氏之意以節氣屬之黃道以黃道屬之日天遂合而爲一不知其不可通也

又曰太陽一歲周徧未嘗稍有不足

愚按此似是而非之談夫一歲者即所謂十二宮三百六十度也既曰太陽一歲周徧又曰未嘗稍有不足此何待言不幾於知二五不知一十乎詳江氏之意以日有本天本天自有黃道本天之黃道十二宮三百六十度即節氣十二宮三百六十度太陽一歲周徧本天黃道十二宮三百六十度於節氣十二宮三百六十度未嘗稍有不足所謂合天周歲周爲一也（此江氏致誤之根）此寔不然即

以西法論之輪心爲本天之行(自冬至起算)輪周爲太陽之行(自最卑起算)然最卑有行度輪心之右旋微速輪周之左旋微遲輪心之行已滿周天於十二宮(未嘗稍有不足)而輪周之行未滿也(於十二宮未嘗周徧)自地心視之太陽或在輪心之東或在輪心之西(初宮至五宮在東六宮至十一宮在西)若太陽正當節氣一定之位(初宮至五宮加度減時六宮至十一宮減度加時然後太陽正當節氣一定之位)自地心視之太陽周徧節氣十二宮未嘗稍有不足(此即江氏所謂未嘗稍有不足也)者而輪心或在太陽之西(初宮至五宮)或在太陽之東(六宮至十一宮)太陽雖正當節氣一定之位而高卑不能合爲一點(自最卑起不能至最卑止自最高起不能至最高止由於定歲一周非如環之圜)輪心周徧節氣十二宮所謂平歲也而太陽

有差太陽周徧節氣十二宮所謂定歲也而輪心有差平歲一周而平歲實有一定之數定歲一周而定歲實歲歲不同矣(江氏歲實消長辨所謂定歲實有消長是也)江氏所謂一歲者指平歲言耶指定歲言耶指平歲言則一歲有一定之數而太陽一歲於十二宮未嘗周徧也若指定歲言則太陽雖周徧十二宮而所謂一歲者乃有消有長先無一定之數矣一歲既無一定之數尚何周徧不足之可言乎若夫節氣十二宮三百六十度自有一定之位太陽必正當其位然後謂之周徧(所謂視行也)太陽既周徧必未嘗稍有不足此尚待言乎夫從冬至起算者節氣十二宮也歲周是也(此平歲周)從最卑起算者

曰本天之十二宮也天周是也(此西法之天周)同爲十二宮同爲三百六十度然不能無相差之數又安能合天周歲周爲一乎江氏以輪心一周之節氣十二宮即爲太陽行黃道之十二宮誤之甚矣江氏謂一歲周徧未嘗稍有不足者欲求異於古人歲差而西曰躔不足之說耳不知古人所謂日躔不足者以天周與歲周相較而言非謂太陽一歲於二至二分東西南北一定之位有不足也且歲差而西乃能恰當東西南北一定之位若日躔無不足則歲不差而西必過東西南北一定之位矣今以西法最卑行度觀之輪心之行已周太陽在輪周之行未周輪周既滿輪心又移而東

夫太陽者歲也最卑者天也以太陽爲主是最卑差而東也以最卑爲主是太陽差而西也(新法筭引云一年之內太陽自行四十五秒是以最卑爲主差在太陽也)此與古人天差而東歲差而西之說寧有異乎抑將謂太陽不謂之歲最卑不屬之天乎歲差與最卑行其差數不必同(今定最卑歲行多歲差十秒)然其理則一耳江氏守西法以求異古人不自知其先與西法相背也

又曰較之列宿天似微欠者非太陽之不能周天也恒星自移而東耳

愚按如前所論太陽在輪周之行較之輪心隨本天之行即不能

無微欠不待與列宿天相較而後知其有微欠也太陽與列宿天相較而有微欠古人所謂歲差而西日躔不足者是也江氏謂非太陽不能周天謬甚太陽周天者所謂太陽過宮也太陽一歲躔度較天周度有不足者所謂歲差也太陽周天自是一事太陽周歲自是一事何能不能之可言乎又謂恒星自移而東乃西法恒星東行之謬說

又曰太陽者衆曜之主也黃道者諸道之宗也

愚按太陽爲衆曜之主黃道爲諸道之宗自不待言但論節氣宮度則當屬之太虛黃道而太陽有周歲之行節氣十二宮從冬至起筭有周天

之行動天黃道十二宮從虛牛起筭二者皆視行也而太陽又有自行之十二宮從最卑起筭更不可混也

又曰一歲寒暑進退皆由太陽行黃道使然

愚按寒暑進退由於黃道距赤道有南北使然若太陽行黃道則有輪心隨本天之行有太陽隨輪周之行當分別論之江氏混而爲一非也

又曰則黃道上自有一定之宮不惟日與五星游泊其間雖普天星宿亦循黃道而行

愚按黃道上一定之宮乃前所論黃極繞北極東西南北一定之位以地心爲心距北極有定度即西法小輪心之所行太虛黃道也日與五星游泊於黃道之間普天星宿亦循黃道而行所謂恒星七政同宗黃道也然此乃統論之耳分而論之則有太虛黃道乃節氣十二宮從冬至起筭者也有動天黃道即恒星之中圖亦分十二宮從虛六度起筭者也太陽行黃道亦分十二宮從最卑起筭者也太陰五星距黃道有定度亦各分十二宮皆從最高起筭者也雖同宗黃道同分十二宮而起筭各不同江氏以太陽行黃道爲一定之宮是混從最卑起筭之太陽黃道十二宮與從冬至起筭之太虛黃道十二宮爲一也又以普天星宿與五星並論即西法恒星

東行與七曜同法之謬說既以恒星與七曜同法自不得不以星宿爲客如下文所云矣太虛黃道以地心爲心靜天也虛象也布筭所用也古法之黃道以恒星爲準西法之黃道其最高最卑在本天有定所皆動天也實象也西法於節氣十二宮加以星宿十二宮之名是謂以虛象爲實象混從虛六度起筭之十二宮與從冬至起筭之十二宮爲一也江氏以太陽行黃道即爲節氣十二宮亦謂以虛象爲實象混從最卑起筭之十二宮與從冬至起筭之十二宮爲一也二者之失寧有異乎江氏既識西法冒用星宿宮名之非而又泥於西法日有本天之說合歲周天周爲一是同浴而譏裸裎也

又曰閱萬餘年赤道外二十三度之星且移至赤道內二十三度則安得不以黃道爲主星宿爲客乎

愚按閱萬餘年而歲差半周則動天黃道之差而東者半周歲之

差而西者亦半周而太虛黃道即節氣十二宮未嘗有差也當以太虛黃道爲主動天黃道爲客江氏謂黃道爲主星宿爲客是黃道無差差在星也江氏所謂黃道者太陽黃道也謂太陽黃道於節氣無差此必無之理無差者乃黃極黃極止一點無差可言非太陽黃道也太陽黃道有高卑日躔成歲最卑亦差而東閱萬餘年而最高最卑之在二至者互易其位與歲差不必同度而同理尚可以太陽黃道爲主乎以太陽黃道爲主將以太虛黃道爲客乎若夫星宿乃動天之體其中圜即動天之黃道以動天黃道爲太虛黃道之客則可以爲太陽黃道之客則不可也

又曰論恒星之宗黃極循黃道則太陽爲主恒星爲客

愚按普天星曜皆宗黃極循黃道不獨恒星爲然江氏既謂黃道爲主又謂太陽爲主是江氏前所謂黃道十二宮專指太陽明矣太陽爲主是太陽十二宮於節氣十二宮無差也所謂歲周即天周也然如前所論每歲最卑差而東太陽差而西是太陽不得謂之無差太陽有差不得謂之主矣至恒星之宗黃極循黃道以黃極即恒星之極黃道即恒星之道本屬一體何主客之可言乎若恒星別有其極別有其道則太陽之黃極黃道自當別論而恒星爲動天之體終不可易也

又曰七政之躔列宿則列宿爲主七政爲客

愚按列宿爲主七政爲客乃正理也蓋列宿即天體七政皆游泊於其中圜者也古人之說不可易矣

又曰蓋黃道之宮虛而列宿之次實也七政之天在下而恒星之天在上也則亦互爲主客耳

愚按虛實當以動靜爲辨虛爲靜天以北極爲准者是也實爲動天靜天爲主動天爲客專就動天而論則恒星不動而七政動故也上下之說於主客無關又云互爲主客不得已而爲兩可之辭惟靜天爲虛即西法之日天亦不得謂之虛江氏之悞在於混虛實爲一

又曰觀一歲七政書不能虛記宮度必以某宿某度記之則列宿

豈不猶州縣而七政豈不猶人之行程乎分列宿之宮猶分天下之省直也

愚按江氏此論甚是知此則主客之論定矣

又按十二宮次必有起算之端從起處起復至起處止起止合爲一點如環之圜凡如環之圜乃能平分十二宮三百六十度理之顯然易見者也西法小輪心之所到每歲一周復值其起處起止合爲一點所謂平氣也若日躔成歲謂之定氣本無平分十二宮之理所以然者以最卑有歲行江氏歲實消長辨所謂活汎之歲實是也歲實既爲活汎之數又安能分爲一定之十二宮乎試思

定氣一周從何處起算乎太陽定氣一周起止不能合爲一點非如環之圓無從起算江氏歲實消長辨其辨別平定最爲明晳至論十二宮又混平定爲一何也今所用之節氣皆定氣非平氣也其曰日躔星紀日躔元枵云云猶之曰在子曰在丑云爾雖冒用古十二次之名尚無礙於理必欲改正其非則改宮名爲節氣如梅氏之說亦無不可若以節氣宮度專屬之太陽而以歲歲不同之定氣平分十二宮則必無之理江氏誤矣戴東原宗江氏之說遂力攻古人而歲差之理愈晦近時天官家如梅氏之猶守古法者蓋少也

附辨戴東原續天文略

西法測算之精中土不及也至立論則西法不如古者亦有數事

梅勿菴先生於中西立論不同之處必兼存之雖多兩可之辭實有愛禮之意近時學者其治經每借古義爲名力攻程朱至言天則又泥西法專以攻古爲事經之明白無疑者亦牽以西說示奇耳食者多據其說以解經此經術之一障而戴氏爲尤甚特爲別白使古人之意庶不闇汶於後非敢好辨也

戴氏曰歲差者以日星相較而差非天行有差也

愚按恒星即天體星差即天差戴氏分天與星爲二蓋本於西法分天與恒星爲二之謬說其云日星相較而差亦似是而非日與星何嘗有差所謂歲差者黃道上交赤道之度分也太陽在黃道亦無所謂差從赤道觀之則黃道有差而太陽隨之耳

又曰天之有南北極爲左旋之樞以定南北天之有赤道爲左旋之中帶以界南北而黃極爲右旋之樞距北極二十餘度黃道爲右旋之中帶斜交於赤道半在赤道南半在赤道北最遠距赤道亦二十餘度與黃極距北極相應

愚按赤道爲中帶以界南北此說得之赤道既所以界南北則凡言南北者必兼言赤道若不言赤道則無所謂南北矣其左旋右旋亦習於二樞之舊說

又曰日循黃道右旋而成歲冬至最南夏至最北相距四十餘度

自南斂北其下值中土所居漸近則寒退而暑進自北發南其下值中土所居漸遠則暑退而寒進

愚按以太陽南北發斂而生寒暑此不易之論亦不待言者也但所謂南北者以赤道爲定太陽在赤道極南謂之冬至在赤道極北謂之夏至南北乃緯度非東西經度也其云漸近漸遠亦非是太陽有南北發斂而生寒暑赤道之下爲正中其餘以漸而差分寒暖之節周髀里差盡之矣不可以值中土所居分遠近遠近可以言高卑可以言經緯度之相去若以太陽發斂值中土所居分遠近乃姚信昕天之謬說耳所以然者日雖有南北發斂其去人不可以遠近言也日去人亦有遠近但寒暑

（之分不在於此）

又曰日之右旋發斂於四十餘度之間於黃道適周本無纖微差數使發斂未終則無以成歲矣

愚按太陽因行黃道距赤道有南北而分寒暑是之謂歲太陽在黃道上自距赤道極南起至距赤道極南止（冬至至冬至也）或自黃赤交點起至黃赤交點止（春分至春分也）是之謂成歲然則歲之成乃以太陽在黃道上距赤道南北緯度言之蓋專就赤道而言則赤道乃東西經度（以赤極視赤道只是東西經度）若專就黃道而言則黃道亦只是東西經度（以黃極視黃道只是東西經度）必兼黃赤兩道言之然後為南北緯度也今戴

氏謂日之右旋於黃道適周本無纖微差數是專就黃道經度言之只知有東西不知有南北矣黃道者天之道而日躔之者也天順黃道差而東則歲順黃道差而西天與歲不能合為一矣安得謂太陽歲周於黃道適周無纖微差數乎謂歲周於黃道無纖微差數必不以黃道屬之天而後可（西法所以分恆星天與日天為二以黃道屬之日天而以歲差為恆星東行）然天猶地也黃道猶路也日猶人也人行於地而有路猶日躔於天而有黃道也因日行黃道遂不以黃道屬之天而屬之日亦將因人行路遂不以路屬之地而屬之人乎夫歲差之根由於黃極以斜轉兼正轉斜轉之南北已周而正轉之東西未周專就南北而言則歲之周本無差也太陽亦無差也（太陽歲周差在高卑不在南北）專就東西而言則天之周無所謂差也太陽亦無差也（太陽周天謂之太陽過宮亦無所謂差）歲差者兼二者言之以太陽周歲與太陽周天相較之差也戴氏混南北東西為一其意謂黃道一周即南北一周蓋惑於西法恆星東行之謬說合天周歲周為一不知古人天周非歲周乃不易之論也又云發斂未終則無以成歲尤為影響疑似之談夫發斂未終無以成歲倘可特言戴氏之意疑古人日躔不足之說而以日躔不足為發斂未終是真混東西南北為一矣古人日躔不足之說其發斂何嘗不終發斂既終而東西未終耳戴氏

之意必曰太陽行黃道而生南北黃道未周則發斂未終不知黃道上之南北以赤道為定赤道千古不易黃道既差而東而黃道上距赤道之南北即差而西黃道上距赤道之南北既差而西則黃道距赤道其南北發斂仍如故也（歲差而西然後與赤道上東西南北一定之位相當）是歲之差而西即歲之所以成也若不差而西則發斂已過反不能成歲矣（發斂已過與發斂未終俱不能成歲已過為後天未終為先天）戴氏謂黃道未周則無以成歲意謂黃道無差也黃道無差則天亦無差天既無差則古人天差而東之說非矣然西法最卑歲行度亦右旋是最卑差而東也最卑差而東而謂黃道無差天亦無差將最卑不屬之黃道黃

道不屬之天乎則試如戴氏之言反詰之曰日之右旋發斂於四十餘度之間於黃道高卑無纖微差數使發斂未終則無以成歲矣戴氏將何以應之乎必將曰發斂者乃南北緯度非高卑也知高卑與發斂當分爲二則知黃道經度與發斂緯度不可合爲一矣

又曰一歲之日躔起冬至復值其起處而列宿部星則稍移而前不與起處相值其間甚微積而至於六七十年差一度

愚按一歲之日躔自冬至起至冬至止所謂發斂一周也其起止不能合爲一點以古法言之舊歲之冬至差而東則今歲之冬至

差而西以西法言之最卑差而東則太陽差而西中西立法雖不同其爲歲差而西則一也戴氏謂日躔起冬至復值其起處就視行言之則可若謂日躔無差而起止合爲一點則非矣至列宿部星稍移而前不與起處相值所謂天差而東也天差而東則歲差而西本是一事不可謂天有差而歲無差更不可謂列宿部星有差而天無差也

又曰非日躔黃道有此差蓋列宿部星亦循黃道右轉耳

愚按日躔黃道有何差（太陽所行謂之黃道無差可言）所謂差者以太陽周歲與太陽周天不能合爲一耳其謂列宿部星循黃道右轉即西法恒星東行之說與古人天差而東之說立意不同古人以列宿爲天體合天與列宿爲一西法另立列宿天與七曜同論分天與列宿爲二其實古說是而西說非也戴氏守西說以差歸之星而日躔黃道無差矣然無是理也

又曰唐一行分天自爲天歲自爲歲其所謂天者指列宿而言所謂歲者指日躔而言分而二之是也然立法乃減歲餘益天周謂歲周不及天周則非也

愚按古人所謂天指列宿而言者天之東西經度也所謂歲指日躔而言者發斂緯度也既分爲二而求其差以發斂一周之度與

周天相較有不足之數是歲周不及天周矣歲周既不及天周安得不損歲餘益天周乎晉虞喜以前謂天周即歲周冬至失之後天自虞喜分天自爲天歲自爲歲損歲餘益天周然後冬至不失之後天唐一行因之此千古不易之法也戴氏既以古人分天與日躔之說爲是又以減歲餘益天周爲非何耶戴氏意謂古人分列宿與日躔爲二亦如西法分列宿天與日天爲二故以爲是而損歲餘益天周實與西法不同故又以爲非爾然古人分列宿與日躔爲二者以日躔或歲不滿列宿經度故或損或益以求其差是損歲餘益天周者即所謂分天自爲天歲自爲歲也與西法分

列宿天與日天爲二者亙不同戴氏既以爲是又以爲非蓋習於西說不能得古人之意也

又曰當以黃道爲日星右旋之天周不惟日循之而南北發斂以有寒暑列宿部星亦循之而古今推移

愚按黃道即日星左旋之天周其退度爲右旋日星同一黃道而列宿乃天體則黃道即列宿之中圈日循黃道而行距赤道有南北以生寒暑是日躔之黃道即列宿之黃道不得以黃道專屬之日矣列宿部星循黃道而古今推移即所謂天差而東黃道既爲天之中圈天差而東黃道亦差而東不得謂天無差而黃道不動

也戴氏之意以黃道屬之日天日躔一歲即黃道一周列宿部星循黃道而古今推移者列宿自東行而黃道不動其語近是其意則非也（惟布筭所用之太虛黃道以地心爲心以黃極繞北極之圈爲准亘古無差毋論日星皆以此爲根所以然者以黃極無東西差而繞北極之圈即赤道距等圈以靜天爲根故也此外無論日星其黃道皆動天也凡屬動天未有無差者）

又曰右旋者日月五星列宿旋轉之實也論南北不論東西

愚按列宿即天體不當與日月五星並論天順黃道差而東日月五星亦順黃道右旋皆退度非旋轉之實黃道與赤道斜交論東西兼論南北東西者以黃道與赤道相當之度言之也（同滿三百六十度）南北者以黃道與赤道相距之度言之也（相距二十餘度）戴氏謂右旋論南北不論東西實爲謬甚凡言左右者即東西也既謂之右旋乃不論東西可乎其所謂南北者亦專就黃道言之耳雖云論南北不論東西其實只知有東西不知有南北矣（戴氏主術家右旋之說以黃道爲日星右旋之天周以右旋爲日月五星列宿旋轉之實即西法右旋有八重天之說也然有左右兩旋之疑遂謂右旋論南北不論東西愚謂以右旋爲南北不待知者而後知其非也）

又曰左旋者爲大氣所運遂成東出西沒之象論東西不論南北

愚按戴氏所謂東出西沒者指赤道言也夫赤道之爲東西尙何待言然赤道乃黃道南北之中衡論南北正以赤道爲準若赤道不論南北則黃道亦無所謂南北矣其云左旋爲大氣所運乃西

法宗動天之謬說也

又曰雖名以左右而非一順一逆

愚按日月五星隨黃道而左旋其不及之度爲右旋一左一右同在黃道正爲一順一逆順者左旋也逆者退度也若赤道之與黃道既名爲一左一右亦不得謂非一順一逆蓋黃赤兩道不過斜正互視（赤道爲正則黃道爲斜黃道爲正則赤道爲斜）正視爲東西斜視則以東西而兼南北（凡言斜者兼東西南北言之如句股之有弦也）其實皆經度也

又曰知南北與東西殊致則無疑於日月星實右旋矣

愚按南北與東西殊致自不待言但戴氏以黃道爲南北則非也

其謂無疑於日月星實右旋者爲術家右旋之說解也術家右旋之說爲儒家所駁戴氏申明術家之說謂黃道論南北赤道論東西雖一爲右旋一爲左旋而非一順一逆此大不然黃赤兩道雖斜交分觀之皆東西也日月星斷無逆動天而右旋之理儒家之之說不可易也

又曰知列宿部星之右旋猶夫日月五星右旋則無疑於歲差之故而星見伏昏旦中可以上推千古下推億萬年而皆準

愚按列宿右旋卽天之差而東乃渾體全轉不當與七曜並論若歲差之故由於動天左旋黃極環繞北極之圈已周而本體之正

轉未周遂爲右旋戴氏未之知而以右旋爲歲差之故失之遠矣

又曰晉書天文志稱周髀家云日月實東行而天牽之以西没譬之於蟻行磨石之上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲故不得不隨磨以左迴焉此喻誠得之而未盡

愚按蟻行磨上之喻特大概耳其實天止一動蟻與磨乃兩動且動天以斜轉而兼正轉磨石之轉止正轉也

又曰儒者往往以右旋於左爲逆遂疑日月亦左旋因行遲而覺其右轉則徒見左右順逆而生遲速之說

愚按儒家左旋之說乃不易之論但以左旋宗赤道則非耳蓋左旋亦宗黃道若赤道乃靜天非動天也人所疑於儒家左旋之說者以左旋既宗赤道退度右旋又宗黃道二者不相應也若知左旋亦宗黃道則無疑矣一左一右一順一逆乃理之所無何必曲爲術家解遲速之說儒家正論何可議也

又曰明史天文志記洪武中帝與羣臣論天與七政之行皆以蔡氏左旋之說對帝曰朕自起兵以來仰觀乾象天左旋七政右旋歷家之論確然不易爾等守蔡氏之說豈所謂格物致知之學乎

愚按明祖所言乃就天象人所習見者言之耳並未言左旋右旋所以然之故不得據此以駁儒家左旋之說

又曰今攷蔡氏說本之張子朱子故自宋以來儒者與步筭家各持一議

愚按儒者與步筭家皆不能無失儒者左旋之說是也而誤以左旋爲赤道此其失也步筭家亦誤以左旋爲赤道而又謂右旋別有八重天則失之甚矣

又曰試就蟻行磨上之喻論之不惟磨左旋而蟻右去也磨石有上下之厚均分其厚於上下之中設一圈又斜絡之設一圈交於中圈半在中圈之上至磨上側半在中圈之下至磨下側蟻右行循此圈自下側斜而上至上側勢必斜而下至下側適一周此圈

乃論上下非與中圈同轉分遲速
愚按戴氏此喻卽古今以赤道爲左旋以黃道爲右旋之說不知左旋亦宗黃道不宗赤道赤道者黃道斜轉之中圈靜天非動天虛象非實象也磨石之轉乃正轉非斜轉若以磨石之正轉喻黃道本體之正轉則得之矣（自黃極視黃道則黃道仍是正轉）磨石正轉而蟻在磨石上下之正中一圈右旋猶之黃道正轉而日月五星在黃道上右旋也只有一道安得有斜絡之圈復逆轉而分上側下側如戴氏所云者乎斜絡之圈有上側下側乃以黃道與赤道並言也（赤道爲正則黃道爲斜）然赤道乃靜天中圈不但無南北之移亦且無東西之

轉於一磨石上設兩圈是卽兩極兩天之謬說矣又云斜絡之圈論上下非與中圈同轉分遲速夫斜絡之圈必繞磨石一周東西之象顯然可只論上下乎其謂不與中圈同轉分遲速者駁儒家遲速之說也儒家所謂速者在赤道所謂遲者在黃道本非同轉而分遲速誠有可駁若知左旋右旋只一黃道如磨石之只有一圈則遲速之說不可駁矣
又曰知此則赤道專論東西黃道專論南北其象顯然
愚按黃赤二道分觀之（從赤極觀赤道從黃極觀黃道）俱是東西合而言之卽是南北（黃赤大距黃赤距緯）東西南北各自一事不可混也東西南北必相兼

而論所以求其差也若以東西屬赤道南北屬黃道是不辨東西南北矣（戴氏之誤全在於此）卽就磨石所設兩圈觀之兩圈同繞磨石一周是東西也兩圈斜交相距分上下是南北也其象亦自顯然
又曰昔人所謂天左旋日月五星右旋者天指列宿則歲差之故不明
愚按天左旋日月五星右旋術家之舊說也戴氏主術家之說而又惑於西法分列宿與天爲二之說以列宿與七曜並論遂謂天指列宿則歲差之故不明其意以爲天本無差而歲差由於列宿東行列宿東行與七曜同爲右旋而左旋之天自爲一重（西法之宗動天）

也其所謂歲差之故卽列宿東行之說也若如昔人天指列宿則其說不可通矣愚以爲術家之說固不如儒家而天指列宿則儒術兩家所同不可易也天指列宿星差卽天差歲差之故正賴而明西法天非列宿而於歲差以列宿東行一語了之可謂明於其故乎歲差之故自古及今未有能明者也無論戴氏矣
又曰況列宿與日月五星合爲有象之天八屈原賦天問篇何以言圜則九重古九重天之說以列宿與日月五星皆右旋而南北推移加大氣左旋爲九也
愚按古人無九重天之說天問圜則九重衆數之極者言之爾朱

子天有許多重數之解得之若西法九重天之說乃無理之尤者
以此爲古人之說古人有所不受矣
又曰左旋之天一右旋之天八而列宿右旋甚微且星漢周布以
成渾體其右旋必渾體全轉故借之以顯指日月五星所在耳
愚按左旋天一右旋天八是有九動九樞矣若右旋八合爲一亦
有左右兩樞斷無此理其星漢周布以成渾體右旋必渾體全轉
之說則得之知星漢周布以成渾體則知列宿卽天體而昔人天
指列宿而言者不可議矣知右旋必渾體全轉則知左旋亦渾體
全轉而歲差之故可以明矣又云借之以顯指日月五星所在則

謬甚日月五星皆游泊於渾體中固本屬一體可謂之借乎
又曰雖列宿譬之郵程日月五星譬之過客不知列宿亦右轉也
愚按列宿右轉亦左轉不及之退度非旋轉之實如戴氏所云也
列宿右轉既爲渾體全轉則經緯度未嘗動也於郵程過客之喻
何礙
又曰惟列宿與日月五星皆右轉人見其東升西沒者乃大氣運
之而左則九重之說顯然
愚按黃極繞北極而左旋卽大氣運之而左黃極卽動天左旋之
樞黃極左旋則黃道左旋而日月五星隨之東出西沒所謂天左

旋而日月五星順之者也凡右旋皆退度所謂少遲則反右者也
戴氏主術家以右旋爲旋轉之實又宗九重之說謂列宿以下八
重皆右旋而宗動爲大氣運之而左所謂大氣者天外之天荒渺
無憑者也愚以爲天必無左右兩旋之理而九重之說本屬無稽
戴氏主術家駁儒家又申明九重之說亦可謂不善擇矣
又曰漢以來不以歲差歸之列宿右旋而以歲差歸之日躔不足
殊乖實驗亦謬於古所謂圜則九重者也
愚按天差而東卽星差而東古法未嘗不以歲差歸之列宿右旋
也但非若西法之分列宿與天爲二耳天差而東則歲差而西日

躔不足者以歲周內有天差之數減去天差方爲日躔故曰日躔
不足也若日躔成歲未嘗不足（南北已周並無不足所謂視行也）卽日躔周天亦
未嘗有餘（東西一周恰滿周天所謂太陽過宮也）歲周天周本是兩事古法何嘗乖
實驗至圜則九重屈子實譏於言天然未嘗有九重天之說必欲
遷就古人以牽合西法不但非古人之意亦非西法之意矣
又曰二十八宿乃星之當黃道者日行黃道雖借星以紀日躔當
分黃道自爲黃道列宿自爲列宿
愚按二十八宿之當黃道如郵程之在地而日猶過客也郵程與
地可分爲二乎何借之有分黃道自爲黃道列宿自爲列宿是黃

道於列宿無涉也黃道於列宿無涉則歲差自是列宿東行而黃道無差矣然必無之理也

又曰黃道以冬至爲最南夏至爲最北春秋分爲南北之中列宿則唐虞時虛在最南元巳來箕在最南

愚按冬至爲最南夏至爲最北二分爲南北之中所謂歲也列宿唐虞時虛在最南元巳來箕在最南所謂歲差也至於黃道乃列宿天中圍而爲日之所躔是黃道者天與日所共也天與日共一黃道而天有差而東之度則黃道亦差而東黃道差而東則歲必差而西而一歲之日躔不滿黃道矣此古法也西法以日躔爲一

天列宿爲一天各自一事以黃道專歸之日而歲差爲列宿之東行戴氏宗其說以黃道一周定二至二分其實太陽行黃道亦必不能無差觀於最卑行可知矣太陽行黃道既不能無差何如古法日與列宿同一黃道乎日與列宿同一黃道則不必分黃道自爲黃道列宿自爲列宿如戴氏之說矣

又曰分至由於南北中一定之限十二次專以星象爲限不論黃道之南北中也

愚按分至由於南北中一定之限者以赤道爲定也黃道雖差而東而赤道不易則二分二至其南北中一定之限仍不易也戴氏之意專以黃道爲南北中一定之限所謂黃道論南北不論東西也其實黃道有動移其南北中之限安能定於一處哉其云十二次專以星象爲限不論黃道之南北中即西法分列宿與天爲二之說以黃道屬之日天其實非也夫星象誠不必論南北中然黃道乃列宿之中圍豈可謂星象不論黃道乎

又曰黃道斜交於赤道日躔自南歛北自北發南寒暑往來而成歲者黃道事也辨方位計辰刻者赤道事也

愚按寒暑往來而成歲其爲黃道事自不待言然寒暑以赤道爲定則黃道以赤道爲准合赤道而專言黃道安有所謂寒暑哉辨

方位計辰刻固爲赤道事發歛南北謂於赤道無涉乎非赤道何以謂之發謂之歛乎戴氏分別黃道事赤道事總守赤道論東西黃道論南北之謬說不自知其混東西南北爲一也

又曰日右旋三百六十五日有奇於黃道一周謂之歲周因分天爲三百六十五度有奇謂之天周是度法本宜施之於黃道不宜施之於赤道

愚按此即所謂歲周即天周乃虞喜以前之舊法由不知歲差故也自虞喜後既知歲差遂分天周歲周爲二則日躔一歲不能於黃道一周矣戴氏泥於西法合歲周天周爲一又用虞喜以前之

舊說不知古之所謂天周卽指恒星天西法之所謂天周乃自爲一重之日天中西立說本不同豈可混乎用是知戴氏於西法亦未徹其所以然也其謂度法宜施之黃道不宜施之赤道亦一偏之見戴氏謂度因日躔黃道而得名故有此說其實度卽天之分數如地之里數耳因日躔黃道而爲度遂謂度法不宜施之赤道所謂高叟之爲詩固哉者也

又曰赤道宿度因歲差而古今異致云云故宿度惟以黃道爲主而赤道可不論況赤道以正時刻非以正節氣無取乎日躔宿度也

愚按古法不知赤道宿度古今異致只測赤道宿度不測黃道宿度其黃道宿度以赤道宿度筭而定之不得確數此自古法之一大疎略不必爲之諱若黃道宿度測准亦當兼論赤道宿度以求中星（中星以赤道爲准）不當云赤道宿度可不論也至謂赤道以正時刻非以正節氣無取乎日躔宿度則又謬甚夫赤道固無取乎日躔宿度豈得因此遂謂赤道只以正時刻非以正節氣乎豈節氣只在黃道與赤道無涉乎試思非赤道何有所謂節氣乎蓋總守黃道論南北赤道論東西之謬說也

又曰古以列宿部星爲恒星又謂之經星終古如斯初無變動至若星之右旋以成歲差乃渾體全轉而座位相距之度分不改

愚按戴氏此條甚是列宿部星終古如斯初無變動雖歲歲有差而座位不改此動天所以爲渾體能與太虛靜天相當而施吾測筭之術者也不然或動或改天度無常測筭之術亦無所施矣知此則列宿不可與七曜同法而列宿東行之說置之不論可矣

又曰唐以後歲差之說行損歲餘益天周乃以列宿右移之數爲日躔不足之數虛增之爲天度

愚按列宿右移之數乃天差而東之數天差而東則日躔不滿周天而歲已周矣故曰日躔不足也日躔不足則天周爲適足歲周

既較天周爲不足此古法所爲損歲餘益天周者也蓋天差而東者天行度分也歲周者日躔度分也日躔不足者因天差而東則歲差而西歲既差而西則日躔不足矣不足之數卽天差而東之數以日躔度分合天差而東之數恰滿周天與赤道相當而歲成（必與赤道相當者歲之成以赤道爲定也）此古人立法之意全在分天行與日躔爲二也（分天行與日躔爲二卽是分天周與歲周爲二）若不以列宿右移之數爲日躔不足之數則歲不差而西歲不差而西則日躔已滿周天而又有天差而東之度分必過周天矣所以然者古法只有一天其所謂天卽指列宿其所謂日躔卽躔於列宿之黃道非有二天也天差而東與

日躔同爲右旋旣同爲右旋則右旋滿周天其中有天行之度有日躔之度二者不可混也於周天除天差而東之度方爲日躔之度故謂之日躔不足日躔不足者一歲之日躔不滿于動天也前所謂恰滿周天與赤道相當而歲成者乃太虛天也泥於西法者不然混天行與日躔爲一謂歲周卽天周無奈天有差而東之度也遂謂天乃列宿之天與日躔成歲全不相蒙日躔自是一天天差而東自是列宿東行列宿有差而日躔之天未嘗差也夫日躔之天旣不以列宿爲體是無形之天也其有差無差亦無從辨而愚只以最卑有行度一語破之借矛刺盾雖善辨者不能爲之解也蓋古法雖分天行與日躔爲二而實合天日

與列宿爲一旣合天日列宿爲一必分天行與日躔爲二自泥於西法者雖合天周歲周爲一而實分天日與列宿爲三旣合天周歲周爲一自不得不另分列宿天又立宗動天西法之所謂天非古之所謂天古之所謂天有象可指有數可紀西法之所謂天無象無數可以意造者也西法所謂宗動天是也無象之天究不可准又不得不以列宿爲憑戴氏前所謂借指者此之謂也西法之所謂歲周非古之所謂歲周古之歲周天與日同一黃道而分天行與日躔爲二西法歲周專屬之日而其實混天行與日躔爲一也然西法雖合天周歲周爲一而最卑自有行度是終不能合爲一也西法原未嘗合天周歲周爲一泥於西法者乃合爲一耳西法勝古法者約數大端此一條則斷不如古戴氏惑於西法不解

古人立法之意反疑古人以列宿右移之數爲日躔不足之數虛增之爲天度自古無此謬說損歲餘益天周者歲周較天周爲少天周較歲周爲多也其實天周必滿周天歲周必測而得之古法在天爲度在歷爲日測得歲實卽以爲歲周度分加入歲差卽周天度分非如西法定周天爲三百六十度有一定之數也況古人所謂損益者就四分之一而言歲餘少於四分之一故謂之損以所少之數益於四分之一只爲度餘故謂之益也戴氏以爲虛增是不明古人之意矣

又曰元至元中定歲周三百六十五日二十四分二十五秒天周三百六十五度二十五分七十五秒歲差一分五十秒虛增此一分五十秒者入各宿

愚按歲周較天周差一分五十秒卽所謂天差而東歲差而西也

其謂之損歲餘益天周者舊法不知歲差天周歲周其小餘皆四分之一四分之一卽二十五分也於歲餘四分之一損七十五秒益於度餘四分之一則歲餘爲二十四分二十五秒度餘爲二十五分七十五秒矣以相較之一分五十秒定爲歲差此古人因舊法所謂歲周天周者而損之益之另定爲歲周天周耳不然歲周自是歲周天周自是天周何所損何所益乎古人之意本自明白戴氏以爲虛增謬甚戴氏謂歲周無不足故以古人爲虛增不知西法所謂歲周無不足者自是日天古法所謂歲周有不足者自是列宿天戴氏所謂增入各宿者古法之益天周也所謂一分五

十秒者乃西法日天之所無也以西法日天所無之一分五十秒益於古法之列宿宜其以爲虛增矣混古法之所謂天與西法之所謂天爲一以立論不惟不知古之所謂天亦不知西法之所謂天矣

又曰戴據冬至論之日行最南則景最長始得爲冬至倘日躔不足一分五十秒必待其更行一分五十秒然後爲最南豈日行非最南測景非最長可截去不足之數謂之冬至是歲歲冬至非日南至矣

愚按歲周不及天周一分五十秒是冬至距天周一分五十秒之

前已爲極南已爲景最長所謂歲差而西也若必更行一分五十秒則反過極南而漸北過景長而漸短必失之後天矣戴氏疑古人日行非最南測景非最長可截去不足之數謂之冬至是歲歲冬至非日南至前既以天度爲虛增此又以冬至爲可截去不足之數是直全不知古人立說之意而横加譏議矣不意東原粗心如此之甚

又曰此由不知寒暑之故專屬黃道論南北不論東西也

愚按寒暑之故生於黃赤大距不專屬黃道古人就黃道論東西兼論南北以定歲差戴氏論歲差而謂黃道論南北不論東西宜其於古人立法之意茫然不解也

又按古人分天周歲周爲二以求歲差乃不易之論但古法歲差只在東西度而西法又有最卑歲行不但東西有差而高卑亦有差測筭之精足補古人所未備近時學者於古人之說漫不究心於西法亦未徹其所以然徒矜新奇輕議古人好古如戴東原亦從而附和之眞爲學問之謬茲就其要者辨之其餘類此者不可勝辨也

總論江戴二氏之失一由於不知節氣兼黃赤兩道而實以赤道爲准也一由於不知太陽黃道自有從最卑起筭之十二宮也一

由於不知小輪心所到之十二宮乃太虛天布筭所用非實象也一由於不知定氣一周乃視行非如環之圓不可分十二宮也此數端乃二氏致誤之根知其所由誤則凡言日躔無不足者言歲周即天周者言日無差而差在星者其說不攻自破矣

七曜交行高行附釋梅勿菴論七政之行並有周有轉有交

凡七曜行天一周即不能無差以南北為主則差在東西而高卑亦有差若以東西為主則差在南北而高卑亦有差若以高卑為主則差在南北而東西亦有差蓋高卑東西南北三大綱各自一事三者相較即有三差此七曜之所同也七曜之中惟太陽恰行黃道無南北差然亦當微有出入但尚無定測（西法所謂東西歲差南北歲差者當指太陽而言今尚無定測）太陽之高卑差即最卑行度也太陽無南北差則高卑差即東西差也（東西有差而高卑隨之也）太陰右旋之行最速其差亦最顯太陰行白道與黃道相交而有南北緯度緯度一周謂之交終每

一交終退天一度餘謂之交行度是以南北與東西相較之差也然太陰又有月孛行是以東西與高卑相較之差也每一交終太陰交行左退一度餘而月孛右行三度餘是以南北與高卑相較之差也以東西為主（即周天度）則交行差而西較之東西為不足是交終為不及周天也月孛行差而東較之東西為有餘是月孛行為過周天也此三差之在太陰顯然易見者五星亦有交行度亦有最高行然太陰交行與月孛行一為左旋一為右旋而五星則交行與最高行同為右旋既同為右旋則是同為過周天也由斯以論高卑東西南北三者相較而求其差乃測天之要也　按前所論周天者周於太虛天也（太虛天從冬至或春分起算）若以七曜行動天一周言之（動天一周以星為准）則當以歲差日行與七曜最高日行正交日行相較而定其行孰為過孰為不及其多於歲差日行者是為過周天也其少於歲差日行者是為不及周天也以今測論之歲差日行十分秒之一又三九六三太陽最卑日行十分秒之一又六七四六（多於歲差日行）是太陽高卑一周過周天也太陰行動天一周其過不及與行太虛一周同（太陰行速其差數大不以太虛動天而有分也）土星最高日行十分秒之二又一九五八（多於歲差日行）正交日行十分秒之一又一四六七（少於歲差日行）木星最高日行十分秒之一又五八四三（多於歲差日行）正交日

行百分秒之三又七二三五（少於歲差日行）是土木二星高卑一周同為過周天其南北一周同為不及周天也火星最高日行十分秒之一又八三四三（多於歲差日行）正交日行十分秒之一又四四九七（多於歲差日行）是火星高卑一周與南北一周同為過周天也金星最高日行十分秒之二又二七一〇（正交日行同度）水星最高日行十分秒之二又八八一一（正交日行同度）金水二星高行與交行同度其日行皆多於歲差日行是同為過周天也

附釋梅勿菴先生論七政之行並有周有轉有交

問月五星之行並有周天有盈縮遲疾有出入黃道之交點共三

事也

愚按周天者東西經度也盈縮遲疾者高卑視行也出入黃道之交點南北緯度也三者各自一事

太陽亦然乎曰並同也太陽終古行黃道則無出入黃道之交點然而黃道出入於赤道亦可名交是故春秋二分卽其交點亦如月離之有正交中交也

愚按黃道者動天之東西經度也赤道者靜天中圍黃道南北之中衡也二者一爲動天之中圍一爲靜天之中圍兩交點乃動天與靜天之兩交點也黃道距赤道緯度乃動天距靜天之

南北也若太陽恰行黃道毫無出入則動天之東西南北卽太陽之東西南北矣然太陽亦未必無出入之差若果太陽有出入之差則太陽所行之黃道與動天之中圍亦當有兩交點如月離之有正交中交矣至黃赤兩交點乃天之兩交點不可專屬之太陽也

因此而日躔有南陸北陸之行古者謂之發斂（行南陸爲發行北陸爲斂並以其離北極之遠近言之）於是而四時之寒燠以分晝夜刻之永短有序皆交道之所生以成歲周是故歲周者卽太陽之交道也與月離之交終同也

愚按歲者黃道上之分至因距赤道而生乃動天距靜天之南北緯度不當專屬之太陽然歲以日躔爲主若太陽所行黃道恰當動天中圍則太陽歲周卽動天之南北一周非有二也若太陽所行黃道有出入動天中圍之度則歲周尚非動天之南北一周矣

然以歲差之故（西法謂之黃道東行）故每歲三百六十五日二十四刻奇（以此授時古率言之）已滿歲周矣又必加一刻有半（亦依古率約之）始能復躔冬至元度（假如本年冬至日躔箕宿三度八十分次年冬至必在箕宿三度七十分奇是歲序已周而元度未復故必於三百六十五日二十四刻奇之外復加一刻有半始能復躔於箕三度八十分）是爲太陽之周天與月行之周天

同也

愚按歲差者天順黃道差而東也天順黃道差而東則歲順黃道差而西是歲差者天之差也與太陰交行度相似而不同若太陽恰行天之中圍則天差卽太陽差非有二也若太陽所行之黃道與天之中圍微有出入則當有交行度然後以歲差半屬之天半屬之太陽而太陽之歲差卽如太陰之交行度矣太陽之周天亦如太陰之周天矣　又按歲差西法謂之黃道東行者指恒星天之黃道也若曰天之黃道西法以爲終古不動

月行周天與交終原非一事是故太陽之周天與歲周原爲兩事

也
愚按太陽周天與歲周爲兩事卽古人天自爲天歲自爲歲之說乃不易之論也近時學者混天周歲周爲一當以先生此說正之
然太陽之行有半年盈歷半年縮歷卽恒氣定氣之所由分古法起二至西法起最高冲尤爲親切亦如月離之轉終是又爲一事
愚按高卑有行度者太陽之高卑也若高冲之行與歲差同度則太陽之高卑卽天之高卑若高冲之行與歲差不同度則太陽之高卑尚非天之高卑今測差十秒然太陽高卑一周與太陰轉終同理固不易也
合之前兩者歲周天周與共爲三事乃七政之所同也
愚按三事生於高卑東西南北之差不獨七政有之天亦有之也卽以恒星爲體之天但天之高卑尚無定測而太陽與天是否合而爲一抑或分而爲二亦無定測若太陽與天合而爲一則太陽之高卑東西南北卽天之高卑東西南北而太陽不當與太陰五星並論若太陽與天分而爲二則太陽之高卑東西南北非天之高卑東西南北而太陽與太陰五星同歸一律矣
按月離交終以二十七日二十一刻奇而陰歷陽歷之度一週在

月周天前以較周天度爲有欠度也轉終以二十七日五十五刻奇而進歷疾歷之度一週在月周天後以較周天度爲有餘度也月周天之日數在二者之間亦二十七日又若干刻而周雖同大餘不同小餘當其起算之初所差不過數度如交終與轉終相差三十四刻奇卽其差度爲四五度積至一年卽差多度太陰每年行天十三周半卽相差六十餘度故其差易見
愚按太陰交行左旋月孛行右旋一順一逆一爲過一爲不及而周天則在二者之間分爲三事顯然易見先生此條不磨之論也太陰周天亦當分靜天動天先生未之及也
日躔歲周以二十四節氣一週爲限因有恒星東行之歲差故其度在周天前以較周天度爲有欠分也約爲七十分度之一日躔盈縮以盈初縮末縮初盈末一週爲限因最高有行分故其度在周天後以較周天度爲有餘分也亦約爲七十分度之一以一歲言之三者並同大餘卽小餘亦不甚遠歲周三百六十五日二十四刻奇增一刻半卽周天又增一刻半卽盈縮歷周但差刻不差時積其差至七十年卽各差一度歲周不及天周七十年差一度卽恒星東行之歲差而盈縮歷至七十年又過於周天一度卽最高之行於是歲周與盈縮歷周共相差二度並至七十年而後知之也故其差難見七十年只差一度故難見也
愚按日躔以天周爲主則歲差而西爲左旋以歲周爲主則天差而東爲右旋若最高行則總爲右旋以歲周爲主每歲東行六十一秒以天周爲主

每歲過周天一十秒如先生言兩者之差俱約為七十分度之一則歲差與高行同度矣又云歲周增一刻半卽周天又增一刻半卽盈縮歷周是誤以最高行為距周天之度矣最高行乃距歲周之度先生蓋偶未之思耳其云盈縮歷至七十年又過於周天一度皆同此誤歲差與高行俱約為七十分度之一則歲差與高行同度若以今所定每歲歲差五十一秒最卑行六十一秒二者相較差一十秒此一十秒乃最卑過周天之度分也當約為三百六十分度之一積三百六十年高卑過周天一度

然雖難見其理則同以周天之度為主則歲周之差度退行亦如太陰交終差度之每交逆退也而盈縮入歷之差度於周天為順行亦如太陰之轉終差度每轉順行也而周天度則常不動但以太陰之交轉周比例之則判然三事不相淩雜矣

愚按三事當分為高卑東西南北更顯然易見周天度常不動尤為至論所謂不動者恰滿三百六十度無過不及之謂所謂動天與太虛天相應者也自某星某度起仍至某星某度止如環之圜卽與太虛相應矣

問歷法中所設交差轉差卽此事乎曰亦微有不同蓋交差轉差是以交終轉終與朔策相較或言其日或言其度並同茲所論者是以交終轉終與周天相較故其數不同也其數不同而歷法中未言者何也緣歷家所驗在交食故於定朔言之綦詳而月之周天反畧惟陳星川壤袁了凡黃所撰歷法新書明立太陰周天日數謂之月周與交終轉終並列為三實有裨於歷學而人或未知故特著之

愚按推步凡無關於節氣交食者多畧而不言如太陰五星與赤道有交點之類不獨月周天為然太陽為眾曜之宗其高卑一周與東西一周十秒之差亦未有言及之者

又徵之五星亦皆有周天有歷周卽盈縮如月之入轉有正交中交是故此三事者日月五星之所同也知斯三者於歷學思過半矣外此則月有朔望五星有段目並以距日之遠近而生故太陽所與月五星同者惟此三事

愚按五星最高行與太陰月孛行同為順行而五星交行與太陰相反太陰之交逆行五星之交順行

又按勿菴先生以周轉交三事論天象誠為推步之綱要近時學者於先生之說多見援引獨不及此條蓋近時學者泥於西法恒星東行之說謂天周卽歲周而先生此條仍存古法分天周歲周為二故不為所取耳其實古人之說不可易也愚又以為三事當以高卑東西南北分之更為親切而動天亦當有高卑東西南北之差但恒星歲差其周道尚無定測則動天之中圜是否卽太陽所行之黃道尚未可知此當隨時測驗以求真數或太陽與天合為一或太陽與天分為二然總不出此三者之外矣

推步惟是卷二終

推步惟是卷三　垣曲安清翹

歲實分平定一

歲實者太陽行黃道南北緯度一周之所生也黃道斜轉出入赤道而有南北自今歲冬至極南起至來歲冬至極南止古法起冬至總計其日時謂之歲實或自今歲春分交點起至來歲春分交點止西法起春分總計其日時亦謂之歲實堯典朞三百有六旬有六日六日舉成數言即後世所謂歲實也其不足一日之數謂之歲餘古法以爲四分日之一自漢劉洪始覺後天因漸減之歷代諸家所定歲實各不同然大約以漸而減至元授時用統天歲餘定爲二千四百二十五分西法恆年表則爲二四二一八七五第谷所定後又改爲二四二三三四四二奈端等所定此古今歲實大略也總而論之中法所定歲實雖歷代不同然並無平歲實定歲實之分自西法始有之其恆年表所定之數乃平歲實也定歲實則或加或減歲歲不同其所以然者以最卑有行度也最卑歲歲不同而歲實亦因之歲歲不同矣古法之盈縮即西法之高卑古法盈縮定於冬夏二至而西法高卑則有行度盈縮定於二至則平定如一高卑有行度則平定爲二此中法西法之所以不同也兩者相較則西法合天且於理爲長何也太陽周歲其起點止點不能合爲一點既不能

合爲一點則高卑有行度矣既有行度則盈縮起算之端不能常定於冬夏二至其理與太陽南北一周冬至至冬至春分至春分而東西不能合爲一點之理同即歲差之理所以然者以黃道斜轉左旋其高卑一周與南北一周二者不相應故也以南北一周與高卑一周相較南北已周在西法爲輪心之行已周而高卑未周在西法爲輪周之行未周南北已周則平歲實已周歲實以南北而定高卑未周則定歲實歲歲不同矣盈縮以高卑而定此西法所以合天且於理爲長也更以太陰例之太陽有歲實即如太陰之有交周也太陽之最卑行即如太陰之有月孛行也太陽有最卑行而定歲實每歲不同即如太陰之有月孛行而定交周每月不同也以小輪言之平歲實者輪心一周之實也輪心之行不可測須於太陽在中距時測之太陽在中距雖亦有行度然其行近於平行其行度變爲均數以加減平行者爲數無幾是故於太陽在中距時測之則所得之歲實即爲平歲實也若太陽在最卑前後則加於平歲實者最多在最高前後則減於平歲實者最多過最卑最高則加減以漸而少至中距而最平此定歲實之所以歲歲不同也蓋一歲中任指一時一刻自本歲此時此刻起至來歲此時此刻止皆可謂之歲實不獨冬至至冬至春分至春分也元郭太史立法時最卑與冬至同度則春分近中距上下數

百年間春分離中距不遠西法以春分為歲首其所測之平歲實得數為密也

歲實分平定二

問古法知日行有盈縮而不知歲實分平定何也曰古法歲周滿盈縮四限不知盈縮起算之端有行度遂混平定為一耳然其理則古法亦有之矣古人歲差之理天差而東則歲差而西盈縮起算之端在天當有定所天差而東則盈縮起算之端亦差而東若盈縮起算之端常定於冬夏二至是無歲差也既知天有歲差而不知盈縮起算之端亦有歲差此古人之疎也曰盈縮起算之端在天有定所攷之古法亦有數可求乎曰郭太史立法時盈縮起算之端與二至相近梅氏曰自歷元戊辰逆溯至元辛巳三百四十八年而最高卑過二至六度以今率每年

最高行一分一秒十微計之其時最高約與夏至同度以西人舊率每年高行四十五秒計之其時最高已行過夏至一度三十餘分其距度亦攷元時冬至日躔在箕則盈律起算之端當在箕宿不為甚遠也約在箕左右九度箕宿差而東則盈律起算之端亦差而東不定於冬至矣從箕宿左右起算分天為十二宮以算盈縮即如西法之從最卑起算分十二宮以算均數也曰今所定歲差五十一秒最卑歲行六十一秒兩者相較差十秒既有十秒之差是盈律起算之端不能定於箕宿左右矣曰西法最卑行度前後所測亦不同後測六十一秒多於歲差若前測只四十五秒又少於歲差且歲差五十一秒亦未必無贏朒則歲差與最卑行其相較之十秒亦未

必果有即使果有十秒之差則此十秒乃太陽過周天之度最卑雖不定於箕宿左右而最卑歲行內太陽只自行十秒減去十秒即爲天差而東之度如此則最卑行度當與歲差並論中法西法可合爲一矣

歲實消長

西法雖有平歲實定歲實之分然並無消長之說消長之說則統天授時有之所謂上攷則百年長一分下求則百年消一分者是也推原立法之意不過求其攷古有合耳然古人歷法只舉大綱其細微不如後人之密其冬至載於書冊者未必盡合天行既欲合於古又欲合於今勢不得不遷就其法以求之所謂百年長一分百年消一分者即遷就之法也此等遷就之法並非有根數可憑其與歷元荒渺之說亦無甚異授時棄歷元不用誠爲卓見顧有取於百年消長之法郭太史精於理數其存此法必非偶然蓋

有見於歲實之有消長而不知歲實之分平定也梅氏從而申明之又混平歲實定歲實爲一江氏作歲實消長辨大意欲廢消長之說愚以爲百年消長一分之法本遷就之法可以置之不議而消長之說則不可廢定歲實之消長由於最卑行而平歲實之消長其故難解也至西法之歲實分平定亦不必與古法之消長並論蓋最卑行之說西法始有之而古人實不知也梅氏尊古法而混平定爲一江氏尊西法而廢消長之說皆一偏之見非通論也

詳論江慎修歲實消長辨

又按明史引徐文定歷學小辨云正歲年與步月離相似冬至無定率與定朔定望無定率一也朔望無定率宜以

平朔望加減之冬至無定率宜以平年加減之云云此分別歲實平定最爲明晰江氏駁梅氏數千言不出此數語然文定亦未嘗以消長言定歲實也葢定歲實之消長本不必論所當論者平歲實之消長耳

平歲實消長一

梅氏歲餘消長之說雖混平定爲一然其立說之意則主平歲實有消長而言其引日躔歷指言平歲用授時消分云云又引王寅旭言平率歲實尚未及均數云云據此兩段觀之則梅氏之意所論者乃平歲實之消長非定歲實之消長也然平歲實之消長梅氏實未能言所以然之故而江氏則謂平歲實無消長非梅氏立說之意今按平歲實之有消長不可臆斷其有無然攷古今歲實不同未必盡由測量之疎卽西法亦前後不同雍正以來所用奈端等所測之平歲實與第谷所定之平歲實相較又增萬分之一有奇（第谷所定二四二一八七五奈端所定二四二三三四四二奇）二者俱出實測則平歲實之消長當亦有之矣消長之根無能言其所以然者嘗深思其故非由於太陽自行有多少卽由於歲差有遲速也古今所測歲差多少不同豈盡由測量之疎葢歲差原自遲速不同耳歲差既有遲速則平歲實因之有消長歲差者天順黃道差而東也天順黃道差而東則歲順黃道差而西天差而東之數多則歲差而西之數亦多歲周度少而平歲實有消分矣天差而東之數少則歲差而西之數亦少歲周度多而平歲實有長分矣此平歲實消長之根也葢歲既有差則歲周不能滿周天於周天三百六十度內除歲

差五十一秒餘三百五十九度五十九分零九秒即歲周度分也以歲實除之約度分一秒當日分萬分之二有奇若歲差多半秒則歲實當減萬分之一有奇若歲差少半秒則歲實當增萬分之一有奇此消長之大概也然必測驗既久而後能定若果歲差終古如一太陽自行亦終古如一則平歲實無消長若歲差終古如一而平歲實有消長則消長之故由於太陽自行之不同若太陽自行終古如一而平歲實有消長則消長之故必由於歲差之不同二者必居一於是矣

平歲實消長二

問以歲差之多少為平歲消長之根是矣但歲差者古法也若用西法論平歲消長之根亦有說乎曰就西法論平歲消長之根當由於最卑行度有遲速也蓋西法日天其高卑一周即如古法恆星天之東西一周最卑有行度是最卑差而東也最卑差而東則太陽差而西（如古法之天差而東歲差而西）太陽差而西則一歲之日躔不滿周天（如古法之歲周不及天周）於三百六十度內減最卑歲行為歲周度（與古法減歲差同）若日躔與最卑行終古如一則平歲無消長若日躔終古如一而平歲有消長則消長之根必由於最卑行度有遲速矣梅氏謂歲實消長之根由於最卑之行混平定為一江氏辨之然江氏亦不知平歲有消長愚以為最卑之行無遲速則平歲消長與最卑行無涉若最卑行有遲速而日躔終古如一則最卑行之遲速即平歲消長之根最卑之行度多則日躔之度分少而平歲有減分最卑之行度少則日躔之度分多而平歲有加分與古法之歲差多則歲策少歲差少則歲策多同一理也

平歲實消長三

或問百年消長之術既爲遷就之法又謂平歲實有消長何也曰百年消長之法其意本欲求合於古既合於古又不能合於今故曰遷就之法也然因此而遂廢消長之說則亦不可何以言之百年消長一分雖遷就之法其歲策多則歲差少歲策少則歲差多之說則古來不易之論也今以古來歲差與歲實相表裏者攷之虞喜定天體爲三百六十五度二千六百分歲策爲三百六十五日二千四百分（諸家度法日法本不同皆以萬分通之）約五十年而差一度何承天以虞喜所定歲差太速改天周爲三百六十五度二千五百五十分歲周爲三百六十五日二千四百五十分約百年而差一度祖冲之定度餘爲二千六百四十五分歲餘爲二千四百二十八分約四十五六年而差一度劉焯定周分（即度餘也）二千五百七十六分歲餘二千四百四十五分約七十六七年而差一度傅仁均定周分二千六百二十六分歲餘二千四百四十六分約五十五六年而差一度張一行定周分爲二千五百六十四分歲餘爲二千四百四十四分約八十二年而差一度自後各術俱有不同惟宋統天定周分二千五百七十五分歲餘二千四百二十五分六十六七年而差一度元郭太史授時因之此古來歲差之大概也自晉

虞喜始分天周歲周天周度餘爲四分之一有餘歲餘即爲四分之一不足而歲差之法立以後諸家各有不同惟宋統天得其中故授時用之愚按歷代所定歲差雖不一而其以歲實之多少定歲差之多少則一也其所定之數固未必盡確而歲差與歲實互爲消長之理則不可易也其測量之術亦未必盡得眞數而歲差之遲速則理之所當有也蓋古人不知歲實分平定此自古法之疎不必爲之諱後人因一節之疎遂欲並廢消長之說則亦過矣

平歲實消長四

或問苐谷定歲實小餘爲二四二一八七五苐谷以前西法之歲實小餘常同此數乎抑有增減乎曰西法屢修屢改苐谷以前之歲實必有不同但無可攷耳以理斷之則苐谷以前之歲實較之苐谷所定必有增數何以言之新法筭書載苐谷以前恒星東行之數或云百年而行一度或云七十餘年而行一度或云六十餘年而行一度隨時修改訖無定數至苐谷始定恒星東行爲五十一秒約七十年有餘而行一度與中法屢改歲差略同其云百年而行一度與劉宋何承天所定之數同其云七十餘年而行一度

與隋劉焯所定之數同其云六十餘年而行一度與宋統天元授時所定之數同夫西法之恒星東行既有增減則所定之歲實必有增減無疑也曰歲差少則歲策多歲差多則歲策少此中法也西法以歲差爲恒星東行而黃道不動何以因恒星東行之有遲速而斷其歲實有增減乎曰恒星東行卽中法之歲差但西法立說誤耳驗之實測則歲差與歲實互爲消長乃天象之不易者西法必不能因立說之誤並實測而改之也西法苐谷以前其恒星東行必得之實測其所定歲實亦必得之實測兩者旣得之實測則因所定之恒星東行遲速不同斷其所定之歲實必有增減尚何疑乎曰何以知苐谷以前歲實較之苐谷所定必有增數也曰觀新法筭書所載恒星東行由百年改爲七十餘年又改爲六十餘年是歲差由少而漸多也歲差旣由少而漸多則歲實必由多而漸少然則苐谷以前其歲實較之苐谷所定必有增數尚何疑乎夫中西所共者天也中法歲差由少而漸多其歲實由多而漸少以中准西知其大略必同愚嘗謂中法與西法其立說雖有不同若得諸實測者必無不同歲實之消長亦其一也凡是今非古據西駁中皆一偏之見非通人之論也　又按五禮通攷引新法書云西法歲三百六十五日四分日之一每四歲之小餘成一日

因而置閏百年中爲整年七十五閏年二十五共爲三萬六千五百二十五日據此觀之則西士立法之初其歲實小餘卽中法四分之一術耳此西法歲實由多而漸少之確証也

論江愼脩歲實消長辨

安氏淸翹曰梅氏歲實消長之說混平定爲一江氏乘梅氏之誤作歲實消長辨力攻郭氏大意謂平歲實無消長消長之故由於高衝之行與小輪之攺但當論平定而消長可以不論近時學者皆宗江氏愚以爲郭氏之失在於不用歲差梅氏之誤在於混天周歲周爲一定歲實之消長可以不論而平歲實之消長不可不論也爰取其辨逐節疏論於後如江氏之說則古法盡廢如愚之說則古法西法可合爲一梅氏有知必以愚言爲然矣

江氏曰歲實消長前人多論之者

安氏淸翹曰歲實消長之說本於宋之統天所謂歲差少則歲策多歲差多則歲策少是也此創闢之論前此未有然統天雖有此說而不知歲實有平定之分則其所謂消長者乃混平歲實定歲實而一之也且既以歲實與歲差並論則消長之法當用歲差乃立法不用歲差而爲百年長一百年消一之術所謂長一消一者無根之數耳無根之數豈能合天此統天之失也然因此而欲並廢消長之說則又不可葢統天立法雖踈而立說則是雖不知平歲實定歲實之分而以歲差與歲實並論則不易之理所以然者以平歲實之消長生於歲差之有多少(自行之差)定歲實之消長生於歲差之有盈縮(視行之差)二者雖異而其生於歲差則一也今既知歲實有平定之分則當用古人之說與西法參論以求其合斯爲理之至若因古人立法偶踈并其不易之論而廢之則過矣

江氏曰勿菴先生大約主授時而亦疑其百年消長一分以乘距算其數驟變殊覺不倫

安氏淸翹曰梅氏之學本從授時入後乃兼通西法其持論必會合中西以求其通誠爲卓識惟歲實消長一條不得確解耳其所以不得確解者由於未就統天消長之說深思故也統天明言歲差與歲實相表裏既用統天消長之說自當兼論歲差於歲差之中又當分自行視行(以自行之差爲平歲實之消長 以視行之差爲定歲實之消長)若知古法歲差與西法高衝之行本同一理則中西不謀而合百年消長一分之術亦不待辨而明梅氏所疑者可以釋然江氏意以梅氏主授時爲非則失梅氏會合中西之意矣

江氏曰又謂今現行之歲實稍大於授時其爲復長亦似有據因爲高衝近冬至而歲餘漸消過冬至而復漸長之說葢存此以俟後學之深思

安氏淸翹曰梅氏因現行之歲實稍大於授時而謂歲實復長此梅氏致誤之由也夫現行之定歲實固較授時爲長若現行之平

歲實乃較授時爲消既不明分平定則所謂消長者平歲實之消長耶定歲實之消長耶是混平定爲一也至於高衝之行乃歲實之所以有平有定也既不能於授時分別平定而以西法之有平有定者合而論之是仍混平定爲一也混平定爲一以論消長徒以授時立法之時高衝與冬至同度遂爲高衝近冬至而歲餘漸消過冬至而復漸長之說雖用西法實與西法相反此所以來江氏之譏彈也曰梅氏於授時之歲實不能分別平定固已然則授時之歲實將謂之平歲實乎抑謂之定歲實乎曰平歲實也何以知其爲平歲實曰授時節氣皆平氣非定氣也凡無盈縮加減者

謂之平氣有盈縮加減者謂之定氣授時之冬至並無盈縮加減是平氣也其歲實不謂之平歲實而何曰授時推四正定氣之法豈所推冬至分即爲冬正定氣歷加盈縮四限爲次年冬正定氣既加盈縮四限而謂之定氣矣則謂之定歲實亦何不可曰此正郭氏之疏也凡一歲之盈縮加減無滿四限之理若滿四限是加減既周也加減既周必合平率理之不待言者也郭氏推冬正定氣乃加滿盈縮四限既加滿盈縮四限是無加無減之平率矣安得謂之定氣乎雖名爲定氣其實仍是平氣耳究其致誤之根在於盈縮四限用歲周度而不用天周度（盈縮四限當用天周度不當用歲周度授時盈律以八十八日九〇九二二五爲限縮律以九十三日七一二〇二五爲限是誤用歲周度而不用天周度也）盈縮四限既誤用歲周度則歲周滿盈縮四限無所謂加減矣既無加減不得謂之定氣矣由是以論授時之歲實其爲平率可以無疑以授時之平率與現行西法平率相較則授時爲長西法爲消不得謂之復長若以授時之平率與現行西法之定歲實相較則授時爲消現行之定歲實爲長然平率本不當與定歲實並論梅氏之誤在於不分別平定而以授時與西法並論也江氏謂梅氏存此以待後學之深思愚以爲後學但當分別平定以求中西之通斯得梅氏之意矣（只將授時盈縮四限改用天周度即可與西法會通爲一）

江氏曰永別爲之說謂平歲實本無消長而消長之故在高衝之行與小輪之改兩歲節氣相距近高衝者歲實稍贏近最高者稍朒猶定朔定望定弦之不能均惟逐節氣算其時刻分秒而消長可勿論也

安氏淸翹曰江氏謂消長之故在高衝之行與小輪之改是專論西法之定歲實也專論西法之定歲實則不言消長亦可然非梅氏之意也蓋梅氏雖混平定爲一然其意則統論古今歲實之消長非專論西法也統論古今歲實之消長則消長之故有在於定歲實者亦有在於平歲實者江氏能斷知平歲實之必無消長乎

謂平歲實本無消長是欲廢消長之說也愚以爲消長之說必不可廢卽就西法而論高衝之行有前後之不同矣前測高衝行度少則平歲實當增後測高衝行度多則平歲實當減太陽平行有前後之不同矣前測太陽平行多則平歲實當減後測太陽平行少則平歲實當增夫高衝之行與太陽平行皆與平歲實相表裏者也而西法乃前後不同然則消長之說又安可廢乎江氏株守第谷一時之法而謂平歲實本無消長以駁古人消長之說不但失梅氏之意其於西法亦攷之未詳矣

梅氏曰授時以萬分爲日故其歲實三百六十五萬二千四百二十五分其數自至元辛巳歲前天正冬至積至次年壬午歲

前天正冬至共得三百六十五日二十四刻二十五分若逆推前一年亦是如此此歲實之數大統與授時並同　江氏曰歲實爲算法大綱領得其眞確之數爲難

安氏淸翹曰推步之要全在於理理既眞確又隨時測驗斯爲不弊之法至於細微之數古今必有不同所以然者以天行有變遷不可以一律齊也西法一切必求其所以然之故而又加以隨時測驗不株守成法此西法之所以精非果有一定之數可以永遠不易者也江氏謂歲實得眞確之數爲難其所謂眞確之數者乃一定之數無消長之歲實也愚以爲一定之數數之大者耳若細微之數則必無一定之理觀於西法高衝之行與太陽平行各有前後之不同卽可知矣

江氏曰四分術以前無論已魏晉以後漸知一歲小餘不及四分日之一隨時測驗一法必更一斗分不久卽有差此何以故

安氏淸翹曰推步古踈今密此中西所同梅氏論之詳矣西法之初其歲餘亦用四分之一其後漸減與古法更斗分畧同愚嘗謂更斗分卽由踈而密之漸雖不久卽有差而其功不可沒江氏因西法後來之密欲舉古法而盡廢之則不可也況西法亦未嘗無差江氏所守者第谷之法耳第谷之法不及百年驗諸交食已有

不合奈端等又有所損益隨時損益正西法之善江氏因第谷之密輕議古人之踈則有因奈端之密輕議第谷之踈者江氏將何以應之乎

江氏曰蓋步天者泥履端於始之義但以歲前冬至距今年冬至計其小餘時刻併入大餘以爲歲實不知冬至距冬至所得者活泛之歲實而非經恒之歲實也

安氏淸翹曰測歲實所以求平行也所謂平行者別於視行而言非謂視行無一定之數而平行必有一定之數也測視行以求平行此中西所同古法測冬至爲法較難冬至蒙氣大又南北影差小而難見西法測春分爲法較易春分蒙氣小又南北影差大而易見又古法不知盈初不定於冬至

只以兩歲冬至之相距定爲歲實是視行之歲實非平行之歲實也然亦不可以此苛責統天與授時以統天與授時有消長之說也既有消長之說則當時所定之歲實乃合古來諸家之歲實而斟酌損益取其中數（黃鍾歷議云統天歷取大衍歲差率八十二年及開元所距之差五十五年折中得六十六年三分年之二爲日退移一度之限故謂周天三百六十五度二十五分七十五秒周歲六十五日二十四分二十五秒百年差一度半元授時歷從之愚按此酌取中數之明證也）非只用一時實測之歲實也又凡測冬至必兼測夏至兩冬至之相距與兩夏至之相距必有不同以相差之數而酌取其中亦可以得平行攷元史所載測冬至亦測夏至其所測兩冬至之相距與兩夏至之相距不同（史所載無刻下之分然大畧兩夏至相距少於兩冬至相距）則授時歲實亦未必專用兩冬至之相距也況西法平率最密而授時歲實所多無幾是授時之歲實不得議其未密也江氏所謂活泛之歲實者視行也所謂經恒之歲實者平行也對視行而言謂平行爲經恒則可江氏之意以經恒爲一定之數而謂平歲實無消長則非定論矣

江氏曰欲得經恒歲實宜於近春分時測之（元至元時嘗測定氣春分）今歲春分距來歲春分苟得真時刻則得真歲實又以前後遠年測準之春分計其日時分秒均之各歲則歲實之恒率確矣此何也太陽因有高卑而生盈縮近數百年間春分則平行（當郭氏作律時

定氣春分之時正當平行之處此以前以後雖有差亦甚微）故所得歲實爲恒率得其恒乃可以求其定猶之月必有平朔之策而後可求定朔也

安氏清翹曰測春分以求平行自是西法之密愚以爲既測春分當兼測秋分并冬夏二至參互攷校乃爲理之確近數百年間春分既平行則秋分亦平行兩春分之相距與兩秋分之相距數必相同若有不同則數尚未確也春秋分既近平行則冬至近高衝夏至近最高兩冬至相距之所多與兩夏至相距之所少綴以算術（必綴以算術者兩冬至之所多與兩夏至之所少微有不同也）而求其中數必與春秋分相同若有不同則數尚未確也雖然此所論者測量之理耳若平歲實之消長必久測而後得之以其爲細微之數難於測定故也江氏謂從春分測準者爲恒率得其恒乃可以求其定愚謂從冬夏二至測準者亦可以爲恒得其恒亦可以求其定若平歲實果爲一定之數不但授時所定之數不可以爲恒卽江氏所守第谷之法亦不可以爲恒若平歲實非一定之數而有消有長不但第谷之歲實可以爲恒卽授時之歲實亦可以爲恒矣至于平朔定朔與平歲定歲本同一理若平行有消長則平朔亦不可泥於一定之數矣

江氏曰郭太史改法自言創造簡儀高表憑所測實數考正者

七事一日冬至二日歲餘其於歲實攷之詳矣其求冬至也自丙子年立冬後依每日測到晷景逐日取對冬至前後日差同者為準得丁丑年冬至在戊戌日夜半後八刻半又定戊寅冬至在癸卯日夜半後三十三刻巳卯冬至在戊申日夜半後五十七刻庚辰冬至在癸丑日夜半後八十一刻辛巳冬至在巳未日夜半後六刻（從甲子日始五十五日零六刻氣應五十五萬零六百分為律元）

安氏清翘曰自丁丑至辛巳五年之冬至皆約取整數不言刻下之分然授時以辛巳為元則其年刻下之分必為數無幾所以氣應只用六百分整數也今依授時術用歲差攷辛巳以前四年之定冬至（以歲差一百五十分用盈初縮末立成初日之盈加分比例得加差約七分有奇以加於二十五分得三十二分有奇為爾時兩定冬至相距刻下之分）丁丑年在戊戌日夜半後八刻七十分戊寅年在癸卯日夜半後三十三刻三分巳卯年在戊申日夜半後五十七刻三十五分庚辰年在癸丑日夜半後八十一刻六十七分夫五年中實測之歲實其小餘皆大於二十四刻二十五分而授時不用仍用統天之歲實小餘則其為因歲實之有消長而斟酌損益取其中數可知並非以歲前冬至距今年冬至計其小餘時刻併入大餘以為歲實如江氏前所云也

江氏曰其求歲餘也自劉宋大明以來測景驗氣得冬至時刻真數者有六用以相距各得其時合用歲餘考驗四年相符不差仍自宋大明壬寅年距至今八百一十九年每歲合得三百六十五日二十四刻二十五分減大明術一十一秒其二十五分為今律歲餘合用之數

安氏清翘曰郭氏所謂自大明以來攷驗不差者卽百年長一之術耳其謂真數有六用以相距各得其時合用歲餘者卽由至元上攷應加而得之數也其謂二十五分為今律合用之數者乃除去應加之數也此二五一十之說觀其所謂合用卽知其為無根之數矣凡所謂合用者必有所以然之故若遷就之術安知其必

合用乎此郭氏泥古之失也然因此而議其歲實為疑似活泥之數則亦不可蓋長一之術固非而所定之歲實不得不謂之平率也

江氏曰愚以此二條攷之卽郭氏當年所定之歲實已有微差積之於史又多牴牾其可以是為消長之準乎夫一歲小餘二十四刻二十五分積之四歲正得九十七刻無餘無欠丁丑年冬至在戊戌日夜半後八刻半則辛巳年冬至宜在巳未夜半後五刻半不應有六刻如以辛巳之六刻為確也則丁丑年宜在九刻不應只有八刻半此四年旣皆實測所得則已多半刻

矣而云相符不差何也丁丑年之八刻半雖約取整數未必正是半刻然已有數十分矣其本法丁亥已往百年而長一刻四年所長甚微不應有半刻以下然則當時冬至歲實刻下之小餘不止二十五分矣

安氏清翹曰四年之冬至皆測影而得乃定冬至也四年而多半刻可知二十五分之爲平率若不多半刻則二十五分非平率矣郭氏所謂相符不差者兼上攷長一之法而言非謂平分四年實測之冬至其小餘刻下之分恰得二十五而以爲不差也江氏謂百年而長一刻四年所長甚微不應有半刻以下愚按郭氏上攷本法以百年爲準近年所長未嘗細算然其意則非不知近年當有長分也既知近年當有長分則所定歲實非均分四年實測之冬至而以爲小餘矣江氏又謂當時刻下小餘不止二十五分愚謂就四年實測而均分之則刻下小餘現有三十餘分其不止二十五分顯然易見如江氏之言是郭氏錯算四年之實測而誤定爲二十五分失之太少矣郭氏雖疏未必至此

江氏曰又考劉宋孝武帝大明五年辛丑祖冲之所測十月十日壬戌景長一丈七寸七分半十一月二十五日丁未一丈八寸一分太二十六日戊申一丈七寸五分强以壬戌戊申景相較餘二分二釐半爲實以丁未戊申景相較餘六分五釐爲法以法除實得三十四刻六十分以減距日四千六百刻餘四千五百六十五刻四十分折取其日二千二百八十二刻七十分加半日刻午正測景故加半日得二千三百三十二刻七十分命壬戌算外得十一月三日乙酉夜半後三十二刻七十分劉宋都建康比元大都里差應後五十七分則大都此日冬至三十二刻一十三分○案劉宋時太陽最高衝在冬至前幾半宮則取冬至前後二十餘日之景折取中數以求冬至仍有差詳見冬至權度辰初三刻冬至大都減半刻爲大明壬寅辛丑年之十一月即壬寅歲之始下距至元辛巳八百一十九年以授時歲實積之凡二十九萬九千一百三十三日六十刻七十五分以乙酉辰初三刻距己未丑初一刻凡二十九萬九千一百三十三日九十二刻較多三十三刻而云自大明壬寅距今每歲合得此數何也如郭氏百年長一之法以八百一十九總乘所長之數則壬寅冬至甲申日七十九刻太較當時所測算者又先五十餘刻失之愈遠矣○詳冬至權度

安氏清翹曰劉宋大明五年下距至元辛巳八百一十九年應長八分而丁丑至辛巳每年所多約在六七分此即郭氏所謂攷驗四年相符不差者並未嘗就近年之所長與遠年之所長細算也其誤全在於遷就求合無消長之根數然其所謂自大明壬寅距今每歲合得此數者則除去所長之數而言非並計所長之數而均分之以爲合得此數也若并計所長之數而均分之以爲每歲合得此數則無所謂消長矣以授時歲實八百一十九年之積與

乙酉辰初三刻距巳未丑初一刻之積相較多三十三刻此即八百一十九年內平率與定歲實相較之積差也今依授時術用歲差致之應加五十八刻八百餘年歲差約十二度零用盈初立成十二日盈積度爲加差減三十三刻餘二十五刻是較當時所測早二十五刻也江氏冬至權度用第谷法推在子正後十六刻是較當時所測早十五刻也以授時用歲差致之與江氏所推相較相差十刻由於授時之平率與均數皆大於第谷也若用奈端等所定之平率則在授時第谷之間此當兼存以備參攷若其孰是孰非雖上哲不能定也郭氏用遷就之術由於泥古之過江氏乘其誤遂并其平率譏呵之則過

矣江氏又謂用百年長一之法較當時所測又先五十餘刻失之愈遠愚謂譏其百年長一之法則可若譏其先於當時所測則用西法推算亦何嘗不先於當時所測乎若謂授時所先者多西法所先者少則用第谷之法與用奈端等之法亦多少不同不得專譏授時矣

江氏曰又云減大明術一十一秒考祖冲之大明術紀法與周天一歲小餘二十四刻二十八分一十四秒授時減去三分一十四秒亦非一十一秒也鄭士登考謂金時趙知微重修大明術小餘二十四分三十六秒實多授時一十一秒郭所減者趙法非祖法也其說非

安氏淸翹曰元史志又云減大明術一十九刻二十分蓋用趙氏之法求至元辛巳多十九刻二十分也趙法小餘刻下三十六秒其數甚大然金時冬至距高衝不遠西士舊說宋紹興間高衝與冬至同度則當時兩定冬至之相距必甚大趙氏定爲三十六秒蓋亦實測也郭氏減一十一秒益可知其爲平率矣明季魏文魁著律元用趙氏歲實徐文定駁之曰歲實自漢以來代有減差至授時減爲二十四分二十五秒依郭法百年消一今當爲二十一秒有奇而律元用趙知微三十六秒翻覆驟加觀此則新法用授時之消分矣

江氏曰然則授時所定歲實猶是近似活洸之數而不可以爲恒

安氏淸翹曰恒有二義一者無消長爲恒江氏所謂平歲實無消長是也一者對消長而言爲恒平歲實雖有消長即以當時所消所長又爲恒凡視行加減必以平率爲根是也平歲實之消長一由於歲周度古今不同古法所謂歲差少則歲實多歲差多則歲實少是也一由於太陽平行古今不同西法所謂歲實少則平行增歲實多則平行減是也此二者皆當有之然對視行而言則無論消長皆爲平率中西同一理也

江氏謂郭氏所定歲實不可以爲恒所謂恒者無消長之恒耶對消長而言之恒耶謂無消長爲恒則歲實有一定之數因郭氏之歲實畧大於第谷即謂其不可以爲恒然無消長之說並非定論第谷之法不久即改以責郭氏郭氏之心必不服謂對消長而言爲恒則郭氏之歲實本

係平行率謂其平行率不可以爲恒郭氏之心更不服矣然則郭氏無失乎曰郭氏之失在於上攷下求不用歲差何以言之郭氏定天周度小餘二十五分七十五秒歲周度小餘二十四分二十五秒歲差一分五十秒是歲周不及天周也歲周不及天周而盈縮四限則必滿天周何也盈初與縮末同法縮初與盈末同法以盈末之所少消盈初之所多恰滿半天周而無餘度以縮末之所多補縮初之所少恰滿半天周而無餘度從盈初起復至盈初止從縮初起復至縮初止起止合爲一點如環之圜加減旣周適合平率是盈縮四限必滿天周無疑也盈縮四限必滿天周而歲周

乃不及天周是歲周不滿盈縮四限矣歲周旣不滿盈縮四限則今歲之冬至至盈初止前歲之冬至必不能自盈初起今歲之冬至自盈初起來歲之冬至必不能至盈初止而且歲歲不同今歲之夏至至縮初止前歲之夏至必不能自縮初起今歲之夏至自縮初起來歲之夏至必不能至縮初止而且歲歲不同所以然者以天差而東則盈縮起算之端亦差而東每歲之周起止不能合爲一點非如環之圜也非如環之圜則盈初縮初不定於冬夏二至矣郭氏未之思旣分天周歲周爲二矣乃算盈縮不用歲差其盈縮四限用歲周度而不用天周度是歲周滿盈縮四限而盈縮

四限反不滿天周也有此理乎立法之根旣誤由是上攷下求合盈初縮初常定於冬夏二至是又合天周歲周爲一也雖有見於歲實之有消長而不知消長之所以然卽在於歲差顧用百年長一百年消一之術遷就求合其果能有合乎此郭氏之失也以此責郭氏郭氏無辭江氏鰓鰓於半刻之差不知半刻之差適足証二四二五之爲平率乃謂其爲近似活泚之數而不可以爲恒豈足以服郭氏之心乎

江氏曰欲定經恒之歲實則西法恒年表之恒率是矣案表一歲小餘五小時三刻三分四十五秒（一日二十四小時一小時四刻一刻十五分一分六十秒）

以分通之三百四十八分有奇以秒通之二萬〇九百二十五秒（一日八萬六千四百秒）

安氏清翹曰西法恒年表其初亦四分之一（四年而閏一日）其後當明神宗間有兩測一於十二年甲申十三年乙酉測前後兩春分得歲實小餘二十三刻四分一於十六年第谷測春分時刻與前宏治元年戊申西域白耳那瓦所測相較定歲實小餘二十三刻三分四十五秒江氏所稱卽第谷所定也以前測與授時相較減萬分之一有奇以後測與授時相較減萬分之三有奇其後奈端等謂第谷所減太過定爲五時三刻三分五十七秒四十一微有奇夫

西法皆出實測而前後不同後測距前測數年間而差萬分之二弱前測距授時三百六十餘年而差萬分之一强則授時所定歲實不得謂之不密矣江氏因其畧少於第谷遂謂其不可以為恒得毋過甚矣乎且西法皆出實測而前後不同則平歲實之有消長乃理之所有江氏力攻郭氏遂守第谷一家之法為經恒之歲實而謂平歲實無消長攷之西法亦不得以其言為定論矣

江氏曰考其實則回回法已如此回回法一歲三百六十五日歲有十二宮宮有閏日一百二十八年閏三十一日然則一歲閏一百二十八分日之三十一正西法之歲餘也以一百二十八乘二萬〇九百二十五得二百六十七萬八千四百以八萬六千四百除之得三十一回回法以春分為歲首其歲餘由累測春分得之歐邏巴法遂用之至今不易雖分下之四十五秒未必無朓朒當亦甚微矣

安氏清翹曰回回法與歐邏巴法本同源梅氏論之詳矣然回回法之歲實乃定氣也梅氏曰回回太陽年謂之不動的月以一百二十八年而閏三十一日皆以太陽行三十度為一月即中法之定氣其法春分至秋分一百八十七日白羊戌宮三十一日金牛酉宮三十一日陰陽申宮三十一日巨蟹未宮三十二日獅子午宮三十一日雙女巳宮三十一日秋分至春分一百七十八日天秤辰宮三十日天蝎卯宮三十日人馬寅宮二十九日磨羯丑宮二十九日寶瓶子宮三十日雙魚亥宮三十日有閏之歲於雙魚宮加一日夫各節氣度同而日不同則其為定

氣無疑各節氣俱用定氣則其閏日成歲為定氣亦無疑矣再攷回回法以隋開皇己未為元即其開國之年下距至元辛巳六百六十餘年最高約在夏至前十一二度以西法約之春分在盈末限後約十三四度幾近半宮盈末限為自最卑至最高之界盈縮於此而分乃正當平行之處則爾時兩春分之相距必畧少於平率且其律元雖用己未其立法必更在前梅氏曰律法西傳曰古西士去今一千八百年以三角形測日躔記最高在申宮五度三十五分今以年計之當在漢文帝戊辰此時西法尚在權輿越三百年至多祿某而諸法漸備則回回法亦相去不遠若在漢時則春分距盈末限在二十度以上其所測兩春分之相距必少於平率更無疑矣自漢至隋測兩冬至必多於平率測兩春分必少於平率冬至在盈限春分在縮限也第谷之法乃明神宗十六年所測與宏治元年西域所測相較而定為平率歲實者也新法書載之甚明其數與回回法之定氣閏日偶同江氏遂謂歐邏巴用回回法至今不易亦攷之未詳矣江氏謂回回歲餘累測春分得之愚謂歐邏巴法亦累測春分但回回所測在前第谷所測在後回回立法之時春分距平行遠第谷立法之時春分距平行近一為定氣一為平率不可因其數之偶同遂合而一之也江氏之意以兩數之同為平歲實無消長之證愚謂只就西法而論相去不遠而已不同則其偶同於遙年之回回法又豈足為

平歲實無消長之確據乎曰明史回回法太陽最高行度二宮二十九度二十一分隋巳未測定是最高近夏至也最高近夏至則春分近平行矣曰明史言回回書多脫誤今攷其法可疑者亦多最高度其一也以西法論之隋巳未最高斷不能近夏至若果係巳未測定此正回回之疎於西法處又其節氣皆用整日謂之不動的月夫最高既有行度則定氣歲歲不同安得謂之不動乎此亦回回不如西法之密也梅氏謂西法同回回而加精其言是也然觀其白羊戌宮為三十一日天秤辰宮為三十日則春分之入縮律秋分之入盈律亦大畧可見矣

江氏曰以此平率為準隨其時之最高衡與最高之行而進退焉冬至近高衡則兩歲冬至之距必多於平率今時多一分弱夏至近最高則兩歲夏至之距必少於平率今時少一分弱猶之太陰當朔時入轉兩朔相距之日時必多當望時近月孛兩望相距之日時必少若朔時近月孛望時近入轉兩朔兩望相距反是

安氏清翹曰以授時歲實為平率用歲差推算盈初縮初隨歲差而東移盈初近冬至則兩歲冬至之距必多於平率縮初近夏至則兩歲夏至之距必少於平率其故何也盈縮滿天周三百六十五度二十五分七十五秒分四限盈初縮末各八十九度就整度皆為盈限縮初盈末各九十三度皆為縮限以八十九度之盈補九十三度之縮以九十三度之縮消八十九度之盈加減既周適合平率以歲差之故而歲周不及天周是歲周於盈縮四限有欠分也歲差一分五十秒此一分五十秒若欠在盈限則盈限內少一分五十秒之盈加分盈限內少一分五十秒之盈加分則不能補縮限內相當之縮加分而歲實必有增分矣盈初近冬至一分五十秒之盈加分最大初日之盈加分其兩歲冬至之距多於平率者亦大此一分五十秒若欠在縮限則縮限內少一分五十秒之縮加分縮限內少一分五十秒之縮加分則不能消盈限內相當之盈加分而歲實必有減分矣縮初近夏至一分五十秒之縮加分最大初日之縮加分其兩歲夏

至之距少於平率亦大其所以然之故總由於日躔不足歲周不及天周也以西法言之小輪分四限高衡前後各八十八度就整度為下弧順輪心而行盈最高前後各九十二度為上弧逆輪心而行縮不曰小輪下半上半而曰下弧上弧者以上下非平分也以下弧之盈補上弧之縮以上弧之縮消下弧之盈加減既周適合平率以高衡有歲行之故而歲周不及天周是歲周於小輪四限有欠分也高衡歲行一分一秒此一分一秒若欠在下弧內則下弧內少一分一秒之盈均數下弧內少一分一秒之盈均數則不能補上弧內相當之縮均數而歲實有增分矣高衡近冬至一分一秒之盈均數最大初宮初度十一

宮末度之均數其兩歲冬至之距多於平率者亦大此一分一秒若欠在上弧則上弧內少一分一秒之縮均數上弧內少一分一秒之縮均數則不能消下弧內相當之盈均數而歲實有減分矣最高近夏至一分一秒之縮均數最大（五宮末度六宮初度之均數）其兩歲夏至之距少於平率者亦大其所以然之故亦由於日躔不足歲周不及天周也由是以論古法西法並無纖毫之異雖其數小有不同或由於測量之微踈或天行有古今之微異當互相攷較隨時損益以求合天毋庸互相譏議也惜郭氏知歲差而不用梅氏欲參合中西而於此條不得其解江氏乘其誤遂欲盡廢古法而於消長之故只以均數大小算而得之其於日躔不足歲周非天周之理尚未洞徹也

江氏曰又古時太陽本輪均輪半徑之差大於今日則加減均數亦大而冬至歲實當更增

安氏清翹曰小輪半徑大則均數大小輪半徑小則均數小古時小輪半徑大則定歲實當更增江氏之言是也然卽小輪半徑之有大小亦可爲平歲實有消長之證夫小輪半徑古大今小而均數因之不同是高卑有自行差而視行因之有消長也高卑有自行差而歲周經度獨古今如一無自行差理之未必然者也無差者惟太虛天耳歲周經度乃動天也動天之高卑南北（黃赤大距古遠今近爲南北自行差）俱有自行差而東西獨無必不然矣歲周經度之差平歲實消長之所以然也小輪半徑之差定歲實消長之所以然也江氏所論者定歲實之消長耳專論定歲實之消長更有一說高衝之行亦有多少之不同（西法所測古少今多）高衝之行少則均數小而定歲實當減高衝之行多則均數大而定歲實當增此亦定歲實消長之一端因自行有差而均數因之有大小江氏之所未及者也小輪半徑古大今小高衝行度古少今多二者正相反也（江氏冬至權度云西法近率最卑歲行一分一秒十微以遼年冬至攷之此率似微朒大約當加二秒愚按此江氏遷就之術攷西法前後所測最卑歲行古少今多江氏謂上攷當加何所憑乎）雖然此專論定歲實之消長耳若論平歲實之消長則與小輪半徑之大小無涉而高衝之行少則歲周經度多而平歲實必有增分高衝之行多則歲周經度少而平歲實必有減分矣（高衝之行乃輪周之差兼東西高卑東西有差則經度因之而異高卑有差則視行因之而異也）

江氏曰至元辛巳閏高衝約與冬至同度則歲實尤大其小餘刻下之分約有三十分而授時定爲二十五分宜其自丁丑至辛巳四年之間卽有半刻之差而郭氏未之覺也（一年少五分四年少二十分幾於半刻之半矣丁丑年之八刻半本爲約畧之數半刻以下固難測算眞的也）

安氏清翹曰如前所論至元辛巳閏兩歲冬至之距其小餘刻下

之分約三十二分半江氏謂約有三十分亦相去不遠至於四年而有半刻之差即平冬至與定冬至之差也江氏謂授時定為二十五分四年即每年半分之差是欲授時定為三十分以漸而消之也有此數與其[illegible]郭氏下消之法因上攷當長遂謂下攷當消遷就之術混平歲實與定歲實而言消長也然其定為二十五分則係平率謂其上長下消之非則可謂其不當以平率與定歲實之消長相混則可謂其二十五分太多亦可謂其二十五分太少而欲其以兩時之定歲實為下消之準則不可也

江氏曰以西法歲餘依授時萬分日較之只有二十四刻二十一分八十七秒半少授時歲餘三分一十二秒半當時冬至為盈初小輪半徑差又大其多於平率必不止三分有奇也

安氏清翹曰授時歲餘較第谷所定多三分一十二秒半若論神宗甲申所測則第谷所定少一分七十三秒半（奈端所定在二者之間）江氏以授時較第谷有三分一十二秒半之多遂斷其不可為平率而又以其較定歲實之三十分少五分謂其所定太少愚則以授時所定二十五分較西法之平率所少無幾而較四年之實測少至七八分斷其為平率無疑若夫授時之器多於第谷與第谷之器少於甲申所測則雖上哲亦不能以空談斷其孰是孰非所以然

者以平歲實當有消長不可以一律齊也

梅氏曰然授時原有消長之法是其新意其法自辛巳元順推至一百年則歲實當消一分若自辛巳元逆推至一百年則歲實當長一分每相距增一百年則歲實消長各增一分以是為上攷下求之準大統諸法悉遵授時獨不用消長之法上攷下求總定為三百六十五日二十四刻二十五分此其異也

江氏曰案冬至相距之歲實大於平率最高衝有行度而小輪均數又有大小宜其歲實有消長分數然必當時測定之歲實已真確又知其無可復加而後知將來之漸消若授時歲餘刻下之二十五分尚非確數其差分已見端於丁丑辛巳四年之間則辛巳以後能必其果消乎

安氏清翹曰凡推步必有根數其根數必有所以然之故江氏所謂高衝有行度而小輪均數又有大小者定歲實消長之所以然也古法消長之說歲差少則經度多歲差多則經度少平歲實消長之所以然也二者各具一理古法雖疎而其說之合於理者不可盡廢江氏謂授時歲餘尚非確數辛巳以後不能必其果消愚謂論定歲實之消長則郭氏自不能必其果消若論平歲實之消長則辛巳以後江氏能必其果不消乎古法不知盈縮由於高卑

視行而以歲實之消長盡歸之自行差江氏以歲實之消長盡歸之高卑視行而謂平歲實無消長皆得半之說也然小輪半徑古大今小則視行之內又有差中之差高卑有差中之差而東西經度獨無差中之差江氏能必其果無差中之差乎況高衝之行古少今多是東西經度差中有差之明證也江氏能斷知高衝之行必古今如一乎

江氏曰郭太史律考正者七事創法者五事皆不數歲實消長蓋未能眞知所以消長之故但暗用楊忠輔統天術為活法以推徃古意謂下考將來亦如是耳

安氏淸翹曰授時歲實本之統天非郭太史所創其消長之說亦本於統天所謂歲差少則歲實多歲差多則歲實少即所以消長之故郭氏非不知也郭氏之失在於只知自行差之有消長而不知視行差之有消長遂混平定為一耳江氏謂郭氏用活法以推徃古意謂下攷將來亦如是愚謂上攷為下求之本乃推步之常但郭氏上攷下求之術非耳

江氏曰明大統術悉遵授時獨不用消長之法當時術官元統非有確見實測知其不當用消分也以今觀之猶幸大統不用消分冬至縱有先天尚未甚遠倘遽改二十五分為二十四分其先天不愈多乎（當至元時刻下小餘約有三十分授時一歲少五分百年約先天五刻）

安氏淸翹曰江氏謂術官元統非有確見實測知其不當用消分是也又謂不用消分先天未遠用消分則先天愈多此則有辨夫以授時之平歲實與第谷之定歲實相較則授時為先天若以授時之平歲實與第谷之平歲實相較則授時乃後天若以授時之法用歲差以求定歲實則較第谷之定歲實更為後天以授時之平率大均數亦大也若用奈端等之平率則授時為後天而第谷為先天以奈端之平率在二者之中也只以彼此之平率均數相較即可知不須布算若其果孰為先天孰為後天則不可以空言

斷以推步當隨時損益不可守一時一家之法也以授時之術用消分兼用歲差即與第谷之術無甚異而愚亦不以為然以平歲實之消長尚無恒率只當隨時測驗以求合天若泥下消之說求合於第谷其異於遷就之術幾何

梅氏曰歲實即一年之日數自一年以至十百年共積若干是謂積日亦謂之中積假如今康熙庚午歲相距四百零九算依授時法推得積日一十四萬九千三百八十四日零一刻八十九分大統不用消長則積日為一十四萬九千三百八十四日一十八刻二十五分兩法相差一十六刻三十六分　江氏曰

天行盈縮進退必以漸無驟增驟減之理郭氏百年消長一分則是百年之內皆無所差至一百零一年驟增減一分又越百年皆平差一分至二百零一年又驟增減一分豈有此數與法乎

安氏清翹曰天行進退無驟增驟減之理此推步之通說也百年消長一分之法鄭世子已駁之矣愚以為凡致誤必有其由授時上攷下求不用歲差此致誤之由也若用歲差則百年消長一分之非不待辨而明矣

江氏曰即如其法算數百年後亦當逐節計其消分積而數之不當總計當消之分而以距算總乘之也自一百一年至二百年各消一分積一百分自二百一年至三百年積消二百分併前為三百分自三百一年至四百年積消三百分併前為六百分又自四百一年至四百九年積消三十六分併前總消六百三十六分為六刻三十六分若如郭氏總計消分以乘距算之法遂消去一十六刻三十六分較差一十刻而先天愈多矣此分算總算兩者皆不成法而總算尤為無理

安氏清翹曰總算分算皆無根之數直不必算

江氏曰如大統算康熙庚午冬至癸卯日卯初三刻授時則丑初三刻查時憲書乃巳初一刻大統授時用消分不用消分均無當天行何哉當年所測歲實刻下小餘其數不真故也歲實已弱矣而又消之安得不先天乎使當年改二十五分為三十

分由辛巳以後漸而消之或庶幾耳

安氏清翹曰康熙庚午冬至依大統算卯初三刻若用歲差應約加三十刻辛巳距庚午四百餘年歲差約六度強取盈縮立成六日盈積度為加差較時憲書遲十六刻依授時算丑初三刻若用歲差加三十刻與時憲書同為巳初一刻如此則授時用消分兼用歲差與時憲書合矣而愚不以為定論何也平歲實之下消尚無恒率與黃赤大距之由遠而近小輪半徑之由大而小皆為無恒率既無恒率安知其不由消而復長乎所當論者平歲實消長之理耳經度多則平歲實少經度少則平歲實多理之確然不易者也歲差之不能古今如一亦理之所有者也舍理不論而求合於一家之法能合於第谷矣能合於奈端乎授時之不合於第谷猶第谷之不合於奈端各據一時實測但當論其理之是非理既是矣而數微有不合非測驗之偶疎即天行之微異互相參攷以求理之至乃推步之要不得因一時之偶合而以為是亦不得因一時之偶不合而以為非也江氏謂大統授時用消分不用消分均無當天行愚謂大統不用消分是廢消長之說也授時用消分是有消長之說也大統非而授時是也謂授時下消之法未密則可謂授時不合於第谷而廢消長之說以譏其不當天行則如前所算依授時用消分兼用歲差以求合於第谷遂以為有當天行可

乎授時之當天行不當天行不在合於第谷不合於第谷也又謂授時歲實弱使攺爲三十分漸而消之或庶幾云云是欲授時以極大之定歲實爲根漸而消之以求合於第谷也有此算法乎所謂楚固失之齊亦未爲得也

江氏曰日至元歲餘若果二十四刻三十分則上攷當長乎消乎曰上攷亦消也

安氏清翹曰論定歲實之消長則至元以前以均數算之而知其當消不當長若論平歲實之消長則至元以前不能知其必不當長也既不能知其必不當長則上攷當長之說不可輕議矣曰江氏冬至權度用第谷法上攷劉宋元嘉乙亥丙子戊寅巳卯庚辰辛巳壬午至大明辛丑共八冬至其日皆合今依授時只用歲差不用長分攷八年之冬至皆先於江氏所攷者然爲數不遠若平歲實再有長分則加差過大以攷八年之冬至得毋失之先天乎曰江氏攷八年冬至皆酌加均數非純用第谷法也若只用第谷之平率而不酌加均數必失之後天矣今觀其酌加均數可議者有二其一小輪半徑由小而加大也夫小輪半徑之由大而小以第谷之盈縮最大差小於授時奈端等之盈縮最大差又小於第谷也其實尙無恒率不能知其大自何時起小至何時止也江氏亦謂

出於恒差之外術家亦不能定西法自第谷以前亦無可攷劉宋八年之冬至距第谷立法時一千二百餘年何以知小輪半徑之必大乎又西法與回回同源回回之法在隋巳未以前距第谷立法時七百餘年攷其盈縮最大之差二度四十七秒較第谷少二分二十四秒則小輪半徑較第谷爲小第谷下距奈端不遠而小輪半徑加大回回下距第谷七八百年而小輪半徑又小可謂之上攷當加乎是江氏小輪加大之法不可爲定論矣此可議者一也其二謂高衝歲行當酌加二秒也攷西法高衝歲行前測四十五秒後測一分一秒十微是由少而多也江氏上攷乃酌加二秒是顯與西法實測相背矣此可議者二也由是以論則上攷不當酌加均數若不酌加均數而用第谷之平率攷八年之冬至必失之後天加均數而恰合則不加均數必不合矣用第谷之平率上攷而失之後天則第谷之平率尙得爲經恒一定之數如江氏之言乎平率非經恒一定之數是有消長也用第谷之平率上攷而失之後天則上攷而求其合當酌加平率不加均數必加平率與古法上攷用長分之說無異矣以古法言之上攷平率用長分則當減均數不酌加均數則當酌減均數其當減均數之說亦有二一平歲實有長分則歲差必少也歲差少則歲差之變爲均數亦少與西法高衝歲行少當減均數同理其一授時之盈縮差最大也上攷必

不能如是之大觀回回法開皇巳未之盈縮差小於授時至二十二分之多（與回回均數少於第谷同理）則至元以前均數必少就此二者論之則用授時法上攷至元以前當減均數無疑平率酌用長分而減均數以求劉宋八年之冬至亦無一不合者（江氏用一定之平率而加均數今平率酌用長分而減均數所得之數自無不同不須布算也）安得因平率之有長分而疑其上攷失之先天乎總之平歲實之消長與均數之大小皆無恒率既無恒率則據一時之實測而上攷千數百年以前必不能盡合必欲求其合自不得不酌量加減所加減者非均數即平率矣江氏冬至權度譏郭氏長一之術爲活法愚謂既無恒率而上攷必求其

合自不得不用活法江氏之酌加均數亦活法也既用活法但當就活法中論理之是非若只以活法譏郭氏郭氏之心不服矣曰上攷有合即下求亦無不合乎曰上攷與下求本同一理然爲有恒率者言之也如定歲實之消長以近高衝爲極大則前後皆消以近最高爲極小則前後皆長上攷之所消所長即下求之所消所長也若均數之大小與平歲實之消長尚無恒率其大不知何時起其小不知何時止其長不知何時起其消不知何時止前此數百年當長後此數百年不能必其果消亦不能必其果不消也若謂上攷當長而下求必消或謂上攷當消而下求亦消皆無根之說也前所論下求庚午上攷辛丑不過前後數百年就其可據者言之耳若前後更遠數百年又當別論矣

江氏曰盍至元時高衝與冬至同度小輪均數又大故冬至歲實爲長極之時而上考下考皆當消但消於三十分之內非消於二十五分之內也

安氏淸翹曰至元時高衝與冬至同度則定歲實爲長極之時上攷下攷皆當消自不待言若小輪均數尚無恒率則至元時其果爲最大尚不可知也且江氏謂小輪均數古大今小其冬至權度上攷至元以前皆酌加均數今又謂至元時小輪均數大而上攷

當消是小輪之大以至元時爲極而上攷至元以前當減均數矣豈非自相矛盾乎又江氏謂至元爲極長之時者以爾時兩歲相距之定冬至而言也愚謂爾時兩歲相距之定冬至其中有未經加減之平歲實使平歲實果無消長但論定歲實則至元爲長極之時若平歲實有消長則至元時兩歲相距之定冬至亦不能定其爲長極之時矣（定歲實之加減大平歲實之加減小則以定歲實爲准至元時即爲極長若平歲實之加減大定歲實之加減少則以平歲實爲准至元尚非長極之時平歲實之加減尚無恒率則至元時之爲長極與非長極尚未可知也）既不能定其爲長極之時則所謂上攷下攷當消於三十分之內者更不足爲定論矣（平歲實有消長則兩歲相距之定冬至乃曰定中之定也江氏所論者乃平中之定耳）

授時均數前大於回回後大於第谷則至元時均數爲最大上攷下攷皆當消江氏之言雖自相矛盾不得因其言之矛盾而以至元時之均數爲非極大也曰就三家較之授時極大前之回回後之第谷皆小則上攷下求皆當消似可無疑而愚尚不以爲定論者以授時與第谷相較之差過大也至元去第谷百餘年而均數差至二十分之多亦似可疑况中土測量不如西法之密則授時所定均數安知不失之過大乎凡愚所論皆測量之理若守授時之法而上攷下攷求其必合又非通論矣

江氏曰今時高衡在冬至後七八度小輪又漸小冬至歲餘以萬分日計之約二十四刻二十八九分之間劉宋大明時高衡在冬至前半宮以祖冲之紀法除其歲周當時歲實三百六十五日二十四刻二十八分一十四秒可見至元前後皆消於三十分之內其消甚遲約四百餘年始消一分蓋小輪均數在初宮有若平差故也至一宮以外則漸疾矣

安氏清翹曰康熙年間距至元辛巳四百餘年而歲實刻下小餘在二十八九分之間劉宋辛丑距至元辛巳八百餘年而歲實刻下小餘亦在二十八九分之間年加一倍而歲實相等此江氏上攷之法所以不得不酌加均數也愚以爲酌加均數即係活法又

安知均數之不當減而平率之不當加如愚前所論乎至於小輪均數在初宮若平差至一宮以外則漸疾此有恒率之均數也若小輪半徑有大小則漸消漸長之數又當別論若平歲實有消長則漸消漸長之數更當別論矣江氏謂三十分爲長極而上攷下求皆消於三十分之內非定論也

江氏曰若以春分平歲實相較則冬至歲實上下數千年皆在長限之中而至元時尤爲長之極必俟高衡行至春分則冬至歲實始平（如今之春分）又數千年高衡行至夏至最高行至冬至則冬至歲實始爲消之極耳（如今之夏至）然冬至歲實消則春分歲實長冬至歲實消之極則夏至歲實又爲長之極矣

安氏清翹曰小輪有高卑而分上下弧上弧下弧之界謂之中距（舊法上下平分爲中距非是）共分四限此天周度也高衡與最高其前後之視行大中距前後之視行平歲周不及天周於是有高衡之行高衡歲行一分有奇此一分有奇亦有視行高衡行至冬至當視行最大之時則一分有奇之視行最大高衡前之減時與高衡後之加時亦大兩冬至之距其小餘必多而歲實爲長之極（自中距至高衡前歲之減時大今歲之減時小自高衡至中距前歲之加時小今歲中距行之加時大總此兩限皆歲實長之時而近高衡爲長之極）至冬至當視行最小之時則一分有奇之視行最小加時減時者

亦最少兩冬至之距其小餘與平率略等最高行至冬至當視行
最大之時則一分有奇之視行最大最高前之加時與最高後之
減時亦大兩冬至之距其小餘最少而歲實爲消之極（自中距行至最高前歲之加時大今歲之加時小自最高行至中距前歲之減時小今歲之減時大總此兩限皆歲實消之時而近最高爲消之極）凡
高衝之所到即爲長之極中距之所到即爲最平最高之所到即
爲消之極無論二至二分也高衝正當冬至則中距近春分（不曰正當春分而曰近春分者以上下弧非平分也）高衝正當春分則中距近冬至所以然者以
渾體全轉而二至二分之在太虛靜天者未嘗動也其漸消漸長
之數皆以高衝歲行之變視行爲準而高衝歲行之在天者未嘗

改也此就西法論之若論古法則歲差即如高衝之行而歲差分
之變視行即如高衝歲行分之變視行也高衝有周天之行而二
至二分之消長互易（即江氏所論）歲差有周天之行而二至二分之消
長亦互易也雖然此就江氏之言論視行之消長耳若自行之消
長又當別論也

江氏曰抑今日本輪差小古時差大則消長中復有消長

安氏清翹曰消長中復有消長此推步要語所謂差之中又有差
也差之中又有差則平之中又有平定之中又有定歲周不及天
周於是有歲差（古法）於是有高衝之行（西法）是東西有差也而歲差又
有多少之不同高衝之行又有古今之不同是差中有差而平之
中又有平矣本天有高卑而生盈縮是高卑有差也而小輪半徑
又有大小之不同是差中有差而定之中又有定矣此外又有太
陽自行之差有太陽高卑與動天高卑相較之差皆歲實消長中
之所有也江氏只以小輪半徑有大小之不同而謂消長中復有
消長是知其一尚不知其二也

江氏曰苟知此理則後之推步者但隨時測高衝之行與小輪
之差以算定氣而歲實消長俱可勿論猶之太陰但實算定朔
定望定弦不必復計此月與彼月多於朔策幾何少於朔策幾

何也

安氏清翹曰定氣者視行也凡視行以自行爲根自行有差則視
行隨之而差自行之差分東西與高卑古法歲差有多少之不同
西法高衝之行亦有多少之不同此差在東西者也東西有差所
謂平之中又有平也古法盈縮有大小之不同（授時盈縮爲最大之法當以漸而小）
西法小輪半徑有大小之不同此差在高卑者也高卑有差所謂
定之中又有定也二者之差皆當隨時測驗乃可以算定氣其必
隨時測驗者以二者之差尚無恆率也江氏所謂隨時測驗高衝
之行與小輪之差者以高衝之行有古今之不同小輪之差有大

小之不同也然高衡之行有古今不同乃東西經度自行之差即平歲實之所以有消長也高衡之行當隨時測驗則平歲實之消長可置之不論乎至定歲實之消長乃測驗既準算而得之者誠可以不論矣猶之太陰之定朔定望定弦由算而得可以不論其多於朔策幾何少於朔策幾何若太陰之均數或生於東西差或生於高卑差不可不兼論也

梅氏曰問歲實既有一定之數授時何以有消長之法曰此非授時新法而宋統天之法然亦非統天億創之法而合古今累代之法而爲之者也　江氏曰統天術宋寧宗時楊忠輔所造

其歲實與授時正同以斗分乘距差爲躔差暗藏加減之法約百年加減一分零六秒弱然行之未久鮑澣之造開禧術臧元震造成天術皆增歲實改各率紛紛迄無定論云

安氏淸翹曰歲實之漸消始於乾象之減斗分其後所減尙少至祖冲之所減最多其後又漸增至統天而爲少之極始有歲差少則歲實長歲差多則歲實消之說鮑澣之造開禧術刻下小餘增爲三十餘分授時用統天歲實兼用消長之法梅氏所謂合古今累代之法而爲之者此其大畧也愚以爲累代之法未必盡出實測而歲差與歲實相表裏則理之確然不易者但當論理之是非而史冊所載諸家之法其合天與否則不可以空言斷也江氏謂開禧成天較統天皆增歲實紛紛無定論愚謂其所以無定論者一由於不知歲實分平定一由於不知歲實之消長由於歲差也若歲實之忽增忽減則無足異江氏以第谷所定歲實爲一定之數然行之未久奈端等又增歲實亦將謂之無定論乎

梅氏曰古法周天三百六十五度四分度之一一歲之日亦如之故四年而增一日其後漸覺後天皆以爲斗分太强因稍損之　江氏曰古法四年而增一日其術甚踈

安氏淸翹曰西法之初亦四年而增一日因後來之密遂議古人之踈此常談也愚以爲古人只舉大綱其細微自不如後來之密然古人創法之初其理既確則細微原不必計攷古者當就古人所創之法而申明之其細微之數或有不合只當闕疑若因數有微差遂輕議其踈則自古及今無不可議者江氏奉第谷若神明然第谷之法未及百年已不合實測矣四分之術在漢以後漸覺其踈若謂漢以前之歲實必不能大至四分之一愚亦不敢以爲然卽江氏亦豈能斷知歲實必不能大至四分之一乎歲差極少則歲實幾滿周天且不止四分之一矣

江氏曰雖古斗分宜多亦約百數十年卽當後天一日何以自

周迄漢久而後覺曰周之法郄失之先天僖公五年辛亥日南至昭公二十年己丑日南至皆先天二三日積數百年以有餘之歲實盈其所先天之數乃適得其平（約在周秦間）厥後猶執四分之術漸失之後天故久而後覺耳

安氏清翹曰漢以來之後天由於歲實太强若周之法未必弱於漢法乃反失之先天殊不可解凡一家之法必有一家之根數周之法其根數既無可攷則所以失之之由不可知也江氏合周法漢法而統論之是周法漢法同一根數矣同一根數則周法不當失之先天江氏之意以周秦間必有見於從前歲實之太弱者而

改爲有餘之歲實盈其先天之數乃適得其平此何所據而云然乎攷周秦之間不止一家之法其法亦必有一時之實測行之既久必不能無差如江氏之言是周秦間恰合天行而周以前漢以後俱失之也此等調停之說可謂之定論乎

梅氏曰自漢而晉而唐而宋每次改法必有所減以合當時實測之數故用前代之法以順推後代必至後天以斗分强也若用後代之法據近測以逆溯往代亦必後天以斗分弱也　江氏曰漢以前之冬至非實測先後天或至二三日

安氏清翹曰漢以前之冬至其根數無可攷其果否出於實測不可知也推步古跡今密漢以前之跡自不能免江氏謂其先後天或至二三日以第谷之法酌加均數算之耳若不酌加均數則先後天不止二三日矣愚以爲推步只憑現在實測若必求合於古即與律元荒渺之說無異大衍授時之失在於遷就求合江氏疑古法之跡而以爲非實測然無從斷其非實測也因其不合於第谷之法而斷其非實測古人之心不肯服矣

江氏曰後漢末劉洪始覺其後天而減斗分東晉虞喜始立歲差法後秦姜岌始知以月蝕衝檢日宿度所在而劉宋之初冬至猶後天三日大明時祖冲之始詳於測景以冬至前後二十

餘日之景比對取中而定冬至然後冬至日躔漸得其實猶不能盡合也故唐一行謂麟德術已前實錄所記乃依時書之非候景所得郭太史謂自大明術以求測景驗氣得冬至時刻真數者有六然則實測之能合天者亦鮮矣

安氏清翹曰步算古跡今密以其理漸密不在於數也劉洪減斗分而後知歲實不可拘於一定之數虞喜立歲差而後知日躔不足歲周不及天周姜岌以月蝕衝檢日宿度所在而後知日躔真度祖冲之詳於測景而後知測實行以求歲實此數端皆理之確然不易者至統天而有歲實消長之說至授時始全憑實測用句

股弧矢之術垜積招差之法其理更密及至西法入而後知天有高卑高卑有行度又有地心地面之分黃極赤極之異足補古法所未備凡此皆理真法確隸首商高不能易其說也學者但當求理之同古法之是不能以西法掩也西法之精不能以古法廢也至於細微之數古今不同積年既久不能無差此中西所同可以不論江氏因西法之精並古法之是者因其數之不合而輕議之謂其實測能合天者鮮於是廢消長之說而不知其不可廢也

梅氏曰統天術見其然故為之法以通之於歲實平行之中加一古多今少之率則於前代諸法不相乖戾而又不違於今之

實測此其用法之巧也然統天術藏其數於法之中而未嘗明言消長授時則明言之今遂以為授時之法耳郭太史自述創法五端初未及此也　江氏曰授時術實暗用統天之法者也其歲餘二十四刻二十五分與統天同而上推百年長一之法亦相似故授時術議謂自魯獻公戊寅至至元辛巳冬至日名共四十九事授時法合者三十九不合者十統天不合者唯獻公戊寅與授時異餘三十八與授時同二術推冬至畧相似也

安氏清翹曰授時消長之法全同統天故其平行之率亦用統天非用丁丑四年實測之冬至以為平行也梅氏謂統天暗藏消長授時乃明言之非其所創是矣然統天以歲實與歲差並論而授時算盈縮不知用歲差則郭氏之疎也江氏謂二術推冬至畧相似既同一平行又同一消長之法自無不似不須布算也

江氏曰然而劉宋大明壬寅歲前冬至乙酉夜半後三十二刻七十分則當時祖冲之測景推算所得者縱有未確亦不甚遠（當時所算約後天十六刻詳見冬至權度）依授時統天法皆推甲申日戌初初刻先天甚多豈可謂大明非而授時統天是歟

安氏清翹曰劉宋壬寅歲前冬至出於實測可以無疑然前後數十刻之間亦難得確數以冬至之影差較春分難測也依授時統

天皆不合當時實測自不得謂大明非而授時統天是然授時統天之失在於遷就求合不在失此一冬至也即令四十九事無一不合亦不過巧合耳於推步之理無涉也

江氏曰郭氏謂自大明以來測景驗氣得冬至時刻真數者有六用以相距既以大明壬寅之冬至為得真數之首矣及用法推算即失此至乃謂日度失常其可乎

安氏清翹曰郭氏謂真數有六用以相距者特其大槩耳八百餘年而有數十刻之差其意即謂在消長之中而攷古不合在半日以下者可以不論耳至日度失常之說直不足辨

江氏曰以今觀之一由授時所定歲餘本未眞一由長數當漸積不當總計長分而以八百一十九距算總乘之也（統天距差乘躔差減洪積失亦畧同）

安氏淸翘曰或消或長必有根數可憑理不眞則法不確無論其攷古合與不合更無論漸積與總乘總爲無根之數也至授時所定歲餘乃對盈縮消長而言之平行率也謂其平行率之未密尚可謂其爲定歲實而責其失之太少則不可也

梅氏曰然則大統術何以不用消長曰此則元統之失也當時李德芳固已上疏爭之矣然在洪武時去授時立法不過百年

所減不過一分積之不過一刻故雖不用消長無甚差殊也崇正律書謂元統得之測驗竊不謂然何也元統與德芳辯但言未變舊法不言測驗有差又其所著通軌雖便初學殊昧根宗間有更張輒違經旨豈能於冬至加時先後一刻之間而測得眞數乎　江氏曰明初李德芳與元統爭歲實消長爲術家一段公案關係有明二百餘年之法邢士登恨元統不用消分致明神宗間節氣後天九刻有奇愚有以斷之據授時歲實上考固宜有長分矣然而授時之歲餘本未確則所據以爲長之端者亦未眞既言每百年長一分則當以漸而長乃總計長分以乘距算則又無此算法觀其推至大明壬寅已違當時之實測又何論春秋已前乎

安氏淸翘曰明之大統仍授時之舊二百餘年並無實測元李二人徒以口舌相爭耳元之不用消長非有見於消長之不當用也李之欲用消長非有見於消長之必當用也夫欲廢消長須駁歲差有多少之說欲用消長須知歲差之必不可不用所以然者以消長之說本與歲差並論也自郭氏尚不知用歲差其於消長所以然未能究徹况二人之以口舌相爭者乎邢士登恨元統不用消分與李德芳同爲空談其謂神宗間節氣後天九刻並非實驗

於天而知之也據一已之法爲主凡不合於已者即以爲先天後天此拘守者之通弊也江氏因元李諸人之失訾及郭氏並郭氏之不當訾者訾之則過矣

江氏曰德芳所據者謂魯獻公十五年戊寅天正甲寅冬至依授時法推得甲寅日夜子初三刻依大統法推得已未日午正三刻（已未史誤作丁巳）相差四日六時五刻當用至元辛巳爲元及消長之法方合天道夫魯獻公之年史有舛錯本難憑信漢志謂獻公十五年甲寅冬至此自劉歆三統術逆推當年冬至是甲寅耳豈有實測紀之信史哉而德芳以此駁元統其無卓識可

知矣

安氏淸翹曰魯獻公戊寅冬至不足爲憑明鄭世子巳辯之矣鄭世子於百年長一之術及日度失行之說皆辯之極詳凡江氏所譏於授時者皆不能出鄭世子之外然鄭世子未嘗廢消長之說也江氏謂德芳無卓識愚謂德芳不知消長之所以然徒以空言相爭誠爲無卓識若因其欲存消長之說而譏其無卓識則德芳之心不服矣

江氏曰然元統之不用消長也初無實據但云上考下推不用消長以合天道又云天道無端惟數可以推其機天道至妙因

數可以明其理理因數顯數從理出故理數可以相倚而不可相違夫既未嘗實測而憑虛以言天道言理數宜其不能服德芳也

安氏淸翹曰未嘗實測而憑虛以言天道此明二百餘年推步家所以多無根之談也其於授時之法尚不能心知其意況能補授時之所未備乎

江氏曰今日數學大明由後觀之前此二百餘年猶幸大統不用消分冬至加時先天尚未甚遠葢授時歲餘一歲約少五分自至元辛巳至洪武甲子一百零三年固已先天五刻矣使大統減一分又越百年二百年而更減之先天不愈多乎

安氏淸翹曰自西法入而數學大明其所以大明者有二一由於理直法確凡立一法必求所以然之故一由於隨時測驗或損或益不守成數此西法之所以密也然理之至者與中法無二而立說之異亦有不如中法者歲差其一也江氏謂大統不用消分先天尚少若用消分先天愈多據第谷之法而言也愚謂大統若用歲差兼用消分與第谷無先無後若用歲差不用消分較第谷爲後天非先天也不用消分失之後天則消分之說不可輕議矣

江氏曰邢士登謂明神宗間大統術後天九刻此非有所測驗

但據用消分與不用消分積算如此豈知明法皆失之先天乎

安氏淸翹曰邢士登在明時爲知律其主用消分不爲無見但未經實測於歲差之理亦不能知其所以然與元李二人空言相爭者亦無甚異江氏謂明法皆失之先天愚謂明人只憑空談不在於歲實之强弱也魏文魁定歲實刻下小餘三十六分不但不消而且加長是又失之後天矣

江氏曰觀前所舉康熙庚午年時憲書癸卯日巳初一刻冬至依大統算卯初三刻則先天一十四刻若依授時算丑初三刻則先天三十刻自辛酉測戊辰五十餘年約減一三刻則戊辰

以前大統率先天十一二刻若用授時法先天遂至二十七八刻矣此豈可厚非大統乎

安氏淸翹曰如前所論依授時術用歲差兼酌用消分與用第谷法所求者無異戊辰以前亦不至先天也若用歲差不用消分較第谷爲後天矣然第谷之法未及百年亦失之先天豈得以一時之法斷前後數百年之得失乎大統廢消長之說自屬非是不得因其先天只十一二刻而以爲不可厚非也

梅氏曰然則消長必不可廢乎曰上古則不可知矣若春秋之日南至固可考據而唐宋諸家之實測有據者史册亦具存也

今以消長之法求之其數皆合若以大統法求之則皆後天而於春秋且差三日矣安可廢乎　江氏曰春秋算法最疎置閏或疎或密日食或不在朔則步冬至違天可知

安氏淸翹曰春秋算法其根數不傳無從斷其疎密以理論之古法只舉大綱未必如後人之細密且春秋算法必本之周初歷年旣久未必能合天行然根數旣不傳則所以疎之故不能知也至於置閏之或疎或密亦不能考其疎密之由愚頗疑當時術家前後立法不同故閏亦有不同耳其日食或不在朔則由於用平朔也江氏因置閏之疎與日食之不在朔而斷其步冬至之必違天

愚謂古人不如後人者古人舉其大後人盡其細耳若算理之精則後人未必如古人以後人之法求之於古而有不合只當闕疑固不可泥古人而改現在之實測亦不可因其不合而輕議古人也江氏用第谷之法推春秋之冬至而譏其算法最疎且按置閏與平朔之疎爲証試問江氏春秋置閏不同以何者爲疎何者爲密乎西法不閏月而閏日有害於算法之密乎用平朔何以卽爲算法之疎後人用定朔能不以平朔爲根乎同單月大雙月小有害於算法之密乎江氏有說以處此乎置閏與平朔不能斷其算法之疎則爾時之冬至何以知其必違天乎因其不合於第谷

之法而斷其算法最疎古人有所不受矣

江氏曰僖公五年丙寅正月辛亥朔日南至以今法推此年平冬至乙卯日巳時定冬至在甲寅卽令此時小輪均數大能使定氣移前一日半亦不過癸丑日之夜刻辛亥實先天二三日且定朔壬子亦非辛亥也

安氏淸翹曰僖公五年冬至依授時術用歲差推算平冬至甲寅日夜半後八十二刻定冬至癸丑日夜半後五十五刻歲差約三十度取盈積度一萬二千七百分爲加差若酌減均數則與江氏所推無異若酌加平率再酌加均數亦可得辛亥江氏謂卽此時小輪均數大能使定氣移

前一日半云云愚謂此時小輪均數之大小並不可知既用活法上攷則能移前一日半遂足爲均數之最大乎若此時均數小則春秋之冬至先天四五日更可斷其算法之踈又何必酌加均數乎

江氏曰昭公二十年己卯二月己丑日南至以今法推此年平冬至壬辰定冬至辛卯當時推己丑亦先天二日且己丑爲此年正月朔安得爲二月也

安氏清翹曰昭公二十年冬至依授時術用歲差推算平冬至壬辰日夜半後七刻定冬至庚寅日夜半後八十七刻（歲差約二十七度取盈積度一萬二千爲加差）若酌減均數則與江氏所推無異若酌加平率再酌加

均數亦可得己丑江氏謂當時推己丑先天二日愚謂算法既踈安知其不先天更多非止二日乎但以無恒率之均數用活法推之而斷其算法最踈恐古人之心不服耳

江氏曰授時推僖五年冬至以歲餘長十九分乘距算一千九百三十五加於中積得辛亥日寅初二刻是以總長分數乘距算而非積漸而長亦因傳有辛亥日南至之文強爲此算以求合不知辛亥非實測也（唐一行謂僖公登觀臺以望而書雲物出於表晷天驗非時史億度愚謂傳言書雲未嘗言測景）其推昭二十年冬至以十八乘距算一千八百零二則不得己丑而得戊子日戌初三刻其先天愈甚矣此二事一合一否皆不足爲據

安氏清翹曰凡推步之數未有久而無差者一由於測量之微踈一由於天行之微異其始不覺久而後見也西法最爲精密用之至多不過一二百年卽當修改若不修改必不能無差驗之於後而不能無差則知推之於數百年之前其不能無差也必矣郭氏之失卽在求合於古欲合於古又不合於今於是設爲遷就之術求古今之皆合此理之所必無者江氏謂郭氏所推一合一否皆不足據此誠然矣然江氏守第谷之法上推二千餘年前之冬至

而斷古人算法之踈豈是第谷之法可以永遠無差矣有此理乎江氏謂春秋冬至失之先天者較用第谷法所推爲先天耳則有守授時之法而謂江氏所推失之後天者江氏能以口舌爭乎謂郭氏用活法不足爲據則凡無恒率者皆活法也卽西法之用本輪均輪亦係活法天果有本輪乎又果有均輪乎其本輪均輪果有一定之數乎噶西尼又改爲橢圓矣天果合於布算所用之橢圓乎凡此皆算數加減之法或大或小屢損屢益求合一時之實測耳其實皆活法也西法之所以密卽在善用活法就活法論之則西法實勝於古郭氏不用歲差令盈初縮初定於冬夏二至由

於不善用活法耳至於上攷下求歷年既久不能無差則中西所同若因其善用活法遂視爲永遠無差據以斷二千餘年前之先天後天則失之矣江氏冬至權度謂去之千百年猶旦暮也愚謂論理則雖去之億萬年總不能出高卑東西南北三差之外論細微之數則第谷法最精不待百年其差已見此百年之所差卽起自旦暮旦暮且有差況去之千百年乎江氏何信西法之深而視古人之淺也

江氏曰且既能上合一千九百餘年之冬至矣何以劉宋元嘉丙子十一月甲戌景長而推癸酉大明辛丑十一月乙酉冬至卽壬寅天正冬至而推甲申此二事皆八百餘年反先天一日豈非總分乘距算之法非法故失之乎

安氏淸翹曰用遷就之術以求合無不可合者無論遠近也郭氏之一合一否尙不肯全用遷就耳凡無恒率者只可據當時之實測攷之於古必不能合如大距之遠近小輪半徑之大小所可知者近測耳攷之於前能知其何時起推之於後能知其何時止乎不知闕疑而以現在之實測論千百年之是非所謂莫須有者也郭氏必求合於千百年之前失在泥古江氏以古法不合於現在實測卽斷爲算法之疎失在信今也

梅氏曰然則統天授時之法同乎曰亦不同也統天逐年迭差而授時消長之分以百年爲限則授時之法又不如統天矣江氏曰統天以距差乘躔差其失亦與授時等由其根數未確

安氏淸翹曰統天授時之法同爲無根之數只就算理論之則統天之逐年迭差自勝於授時之以百年爲限梅氏之言是也江氏前有總算分算之說謂總算尤爲無理是謂總算不如分算也總算不如分算則迭差勝於驟差矣

梅氏曰大必百年而消長一分未嘗不是乃以乘距算其數驟變殊覺不倫鄭世子黃鐘推法所以有所酌改也 江氏曰授

時之誤勿菴先生亦旣覺之矣抑不唯如此而已年愈遠則失愈甚如推至春秋時一千九百年則歲餘二十四刻四十四分若一千九百零一年歲餘增一分此一分乘距算一千九百零一前一歲忽增一十九刻有奇則歲實有三百六十五日四十三刻有奇豈不甚可笑乎況又有遠於此者乎

安氏淸翹曰授時以消長分乘距算鄭世子駁之詳矣愚謂凡無恒率而求攷古有合其失必愈遠愈甚卽如江氏之酌加均數愈遠亦可以加至無倫所以然者以均數之最大不知何時起也江氏謂授時之法年遠則歲實小餘有四十三刻甚爲可笑愚謂江

氏之酌加均數愈遠則所加愈多小輪半徑可與本天半徑等恐
亦不免後人之笑也
梅氏曰問歲實消長之法旣適於古亦宜合於今乃今實測之
家又以爲消極而長其說安在豈亦有所以然之故歟曰授時
雖承統天之法而用消長但以推之舊法而合耳初未嘗深言
其故也惟新書則爲之說曰歲實漸消者由日輪之轂漸近地
心也余嘗竊疑其說今具論之夫西法以日天與地不同心疏
盈縮加減之理其所謂加減皆加減於天周三百六十度之中
非有所增損於其外也如最高則視行見小而有所減最卑則
視行見大而有所加加度則減時矣減度則加時矣然皆以最
卑之所減補最高之所加及其加減旣周則其總數適合平行
畧無餘欠也若果日輪之轂漸近地心不過其加減之數漸平
耳加之數漸平則減之數亦漸平其爲遲速相補而歸於平行
一也豈有日輪心遠地心之時則加之數多而減之數少日輪
心近地心時則減之數少而加之數多乎必不然矣
安氏淸翹曰梅氏此段合歲周天周爲一夫所謂加減於三百六
十度之中者天周度也(自高衡起至高衡止)高衡有行度則歲周不及天周
設如今歲之冬至正當高衡求來歲之冬至必於一歲平行內減

去高衡歲行乃爲一歲之引數又如今歲之冬至正當最高求來
歲之冬至必於一歲平行內減去最高歲行乃爲一歲之引數(於三百六十度內減高衡歲行卽如古法之歲周)是一歲之引數無滿三百六十度之理也
旣不滿三百六十度安得謂加減旣周乎加減未周必不能適合
平行畧無餘欠矣梅氏謂盈縮加減非有所增損於三百六十度
之外愚謂高衡之行非有所增於三百六十度之外乃有所損於
三百六十度之中也所以然者以歲周不及天周而盈縮視行歲
歲有欠分也欠在盈限是盈數少也盈數少則縮數多矣欠在縮
限是縮數少也縮數少則盈數多矣安能以最卑之所減補最高
之所加如梅氏所云者乎梅氏之誤其亦有因蓋梅氏承郭氏之
失歲周滿盈縮四限觀其論盈縮高卑云以盈末之所少消盈初
之所多以半歲周之日行半周天之度而無餘度以縮末之所多
補縮初之所少亦以半歲周之日行半周天之度而無欠度夫以
半歲周之日行半周天之度而無餘無欠是無歲差矣此梅氏致
誤之根由於合歲周天周爲一也然就此段觀之亦可知梅氏所
論乃平歲實之消長也其謂加減旣周適合平行云者是除去均
數加減而言也旣除去均數加減是所論者乃平歲實非定歲實
矣但旣合天周歲周爲一遂混平定爲一耳江氏於此段不能竪

正亦有其故江氏惑於西法其論太陽過宮有日躔無不足之說日躔無不足則歲周即天周矣此與梅氏之誤正同用是知江氏論歲實消長只以均數算而得之其於消長所以然歲周非天周之理尙未洞徹也

江氏曰冬至相距之日古今有多少不過氾歲實與平歲實相差其相差又有舒疾之漸耳若知冬至有平有定本不必言消長必欲言其消長則其故有二一由高衝離冬至有遠近一由日小輪古今有大小也

安氏淸翹曰相差有舒疾之漸此爲有恒率之小輪言之則可若小輪半徑之大小尙無恒率其舒疾之漸又安知其非偶差乎高衝行度之多少亦然古法歲差之有多少亦然

江氏曰高衝自秋分行至冬至此三宮定冬至皆在平冬至前自冬至行至春分此三宮定冬至皆在平冬至後總此六宮上下約萬年（以今時最高衝行約之）皆在長限以其冬至氾歲實皆多於平歲實故也惟高衝正當秋分春分此兩歲歲實皆平（即西法三百六十五日五小時四十八分四十五秒是也）離此則漸有差前三宮由平而漸增多是爲長中之長至高衝與冬至同度則定冬至與平冬至同日同時是爲長之極當郭太史定法正其時也後三宮由極多而漸減

以至於平是爲長中之消今時高衝在冬至後八度其消尙未多也若高衝過春分而行至夏至此三宮定冬至亦在平冬至後自夏至行至秋分此三宮定冬至又在平冬至前總此六宮亦約萬年皆在消限以其冬至氾歲實皆少於平歲實故也前三宮由平而漸減是皆消中之消至高衝與夏至同度則定冬至亦與平冬至同日同時是爲消之極後三宮由極少而漸增以至於平是爲消中之長此通高衝行一周天而總論其消長也

安氏淸翹曰依授時術用歲差推算盈初自秋分後二度（古度法）行八十九度（取整度）至冬至（此以天差而東言之也若以歲差而西言之則爲冬至自盈末行八十九度至盈初）此八十九度定冬至皆在平冬至前自冬至行八十九度至春分前二度（以歲差而西言之則爲冬至自盈初行八十九度至縮末）此八十九度定冬至皆在平冬至後總此一百七十八度上下約一萬一千八百餘年（以歲差一百五十分約之）皆在長限以歲差在盈限內定歲實皆多於平歲實故也惟盈初正當秋分後二度則縮末正當冬至盈初正當春分前二度則盈末正當冬至此兩歲歲實皆平離此則漸有差由秋分後二度至冬至由平而漸增是爲長中之長至盈初與冬至同度則定冬至與平冬至同日同時是爲長之極由冬至至春分前二度由

極多而漸減以至於平是爲長中之消盈初自春分前二度行九十三度至夏至以歲差而西言之則爲冬至自縮末行九十三度至縮初此九十三度定冬至亦在平冬至後自夏至行九十三度至秋分後二度以歲差而西言之則爲冬至自縮初行九十三度至盈末此九十三度定冬至又在平冬至前總此一百八十七度約一萬二千四百餘年皆在消限以歲差在縮限內定歲實少於平歲實故也由春分前二度至夏至由平而漸減是爲消中之消至盈初正當夏至則縮初正當冬至定冬至亦與平冬至同日同時是爲消之極自夏至至秋分後二度由極少而漸增以至於平是爲消中之長此通歲差行一周天而總論其消長也以

西法言之高衝當秋分後二度取整度冬至入下弧爲盈限如古法之縮末行八十八度取整度至冬至此以高衝差而東言之也以太陽差而西言之則爲冬至自中距入下弧行八十八度至高衝是爲長中之長自冬至行八十八度至春分前二度以太陽差而西言之則爲冬至自高衝行八十八度至中距入上弧是爲長中之消總此一百七十六度約一萬三百餘年皆在長限以冬至在小輪下弧盈限內也高衝當春分前二度冬至入上弧爲縮限如古法之盈末行九十二度至夏至以太陽差而西言之則爲冬至自中距入上弧行九十二度至最高是爲消中之消自夏至行九十二度至秋分後二度以太陽差而西言之則爲冬至自最高行九十二度至中距入下弧是爲消中之長總此一百八十四度約一萬八百餘年皆在消限以冬至在小輪上弧縮限內也此與古法無纖毫之異特數微有不同耳西法平分小輪上下爲中距則盈縮之限不明西法論五星有上弧下弧之分因太陽小輪所差者少遂置之不論耳此亦西法不如古法之一端江氏以冬至前後各三宮爲長限以夏至前後各三宮爲消限消長皆約萬年尙非理之至也小輪四限當仍古法盈初盈末縮初縮末之名高衝爲盈初最高爲縮初上弧下弧之界左爲盈末右爲縮末方爲合理用西法而於古法之至當不易者亦置之不用此徐李二公譯書時之失也

江氏曰然而太陽兩小輪半徑三千五百八十四古多而今少多則小輪稍大日躔加減均亦稍大小則小輪稍小加減均亦稍小

安氏淸翘曰小輪半徑大則均數大半徑小則均數小自不待言但古多今少之說並無恆率則多少之差或係平差或有舒疾之漸尙不可知也旣不可知則不得據一時之法輕議古人矣

江氏曰高衝之行一年一分一秒十微西士後測此一分一秒十微若在均數稍大之中則度分變爲時分之秒數以加減於平時者必稍多若在均數稍小之中則度分變爲時分之秒數以加減於平時者必稍少

安氏淸翘曰高衝歲行一分一秒十微此第谷時所測也其前測只有四十五秒是高衝歲行亦有古今之不同高衝歲行少則變

為均數者亦少高衝歲行多則變為均數者亦多此亦定歲實消
長之一端不可不兼論也然高衝歲行少則歲周經度多而平歲
實當有長分高衝歲行多則歲周經度少而平歲實當有消分與
古人歲差少則歲實多歲差多則歲實少之說同一理也高衝之行以東西差而兼高卑差東西有差則平歲實有消長高卑有差則定歲實有消長所以然者以高衝之行在小輪周故也小輪之周以東西而兼高卑者也
江氏曰如崇禎戊辰所立之加減差表初宮之初度十一宮之
末度每一十分均數二十二秒高衝一年行一分一秒十微約
均數二秒有奇此二秒有奇變為時約五十七秒以加於平歲

餘五小時三分四十五秒得五小時四分四十二秒如小輪稍
大則初度一十分之均不止二十二秒而一歲高衝之行不止
得均二秒有奇其變時亦不止五十七秒矣如小輪稍小則初
度十分不及二十二秒高衝之行得均數不及二秒則變時亦
不及五十七秒矣此畧舉初度之均以為例其他可類推
安氏清翹曰小輪半徑大則輪周大而均數亦大小輪半徑小則
輪周小而均數亦小不必布算也
江氏曰古今小輪之大小雖不可盡知以劉宋元嘉大明間屢
年之實測算當時之不同心差蓋四千有奇詳冬至權度則均數必

稍強
安氏清翹曰古今小輪之大小其可攷者授時最大盈縮差二度
四〇一四以今度約之得二度二十二分檢其正弦四千一百二
十九舊法檢切線為小輪半徑非是第谷所測最大差二度〇三分一十一秒檢
其正弦三千五百八十二檢切線三五八四較正弦多二刻白爾所測最大差一
度五十六分一十二秒檢其正弦三千三百七十九自授時至刻
白爾不過四百年而差至二十五分小輪半徑差至七百五十推
之於前不知大自何時起推之於後不過二千年小輪半徑將與
地心合為一點矣此豈可據為上攷下求之準乎又攷回回最大

之差只二度四十七秒檢其正弦三千五百一十二不但小於授
時且小於第谷矣回回以隋開皇己未為元是在授時前也然回
回書多脫訛且回回亦未必無後來之測則其最大之差尚不知
在何時矣總之推步家各據當時實測以求合天上攷下求歷年
既多不能必其合也江氏因西法有小輪半徑古大今小之說遂
酌加均數以斷千餘年前之是非失闕疑之義矣又謂以劉宋年
間實測算當時不同心差蓋四千有奇愚謂西法測高衝之行前
後不一劉宋年間其高衝尚不能知在何宮何度而欲以爾時數
年之影長算小輪半徑之多少果足為憑乎且小輪半徑果古多

而今少則劉宋年間更當大於授時江氏約爲四千有奇是反小於授時也若授時之前小輪半徑由大而小則劉宋年間不得有四千餘矣凡無恒率而欲約畧得之未有可憑者也

江氏曰至元時授時術冬至盈初加分多於今日之加分則當時小輪半徑不止三千五百八十四自此以後至今日小輪漸小均數亦漸少高衝行度所得之均數以減度加時者亦稍弱焉此又因輪轂漸近地心而徵有消分也

安氏清翹曰授時盈縮最大之差其正弦四千一百二十九大於第谷五百四十七刻白爾又小於第谷二百零三此有實測可攷

者也刻白爾去第谷未遠即有二百零三之差推之於後一千數百年無所謂小輪半徑矣江氏謂授時之均數大則減度加時者強第谷之均數小則減度加時者弱是也然據此爲上攷下求之準則不可爲定論也

梅氏曰又考日躔表彼固原未有消長之說日躔指言平歲用授時消分定歲則用最高差及查恒年表之用則又只用平率是其說未有所決也　江氏曰術書非出一手故有不相應處

安氏清翹曰日躔指言平歲用授時消分是所謂消長者指平歲實而言也又言定歲用最高差是定歲實之消長由於最高有行度也此二語分別平定最爲明白凡江氏所論不能出定歲用最高差一語之外也梅氏謂恒年表只用平率其說未有所決愚謂平歲實之消長尚無恒率其漸消漸長之數西法亦不能知也則恒年表安得不用平率平恒年表者爾時實測之平率預推爲表以便算耳其後另有實測修改平率又不得不別立恒年表矣西法之恒年表未嘗始終如一也江氏謂術書非出一手有不相應處愚謂西法傳受本不一其前後所測亦不一不獨譯書之人不一也然日躔指平歲用授時消分定歲用最高差二語極關緊要梅氏江氏於此二語乃不加詳察何也

江氏曰其歲實平率出回回法回回法得之實測春分此術書最緊要處惜未明白剖析

安氏清翹曰西法之精全在憑實測第谷之平率偶同回回何關緊要第谷以前第谷以後其平率未嘗同回回也如江氏之言是西法未經實測只守回回之舊也然則回回精於西法乎江氏又何信回回之深而視西法之淺也

江氏曰其日躔表說辨論從前言消長者之非則固有定說矣但小餘微有不同耳術書平歲實小餘五小時三刻三分四十五秒以萬分通之是二四二一八七五也今考成亦用之而日躔表說二四二一八八六四較多一一四

安氏清翹曰日躔表說論言消長者之非果有實測而云然乎抑徒以口舌相爭乎只以西法前後平率不一可以駁之矣江氏以爲定說何也至術書與日躔表說小餘微有不同亦可徵其非出於回回矣

梅氏曰術書言日輪漸近地心數千年後將合爲一點若前之漸消由於兩心之漸近則今之消極而長兩心亦將由近極而遠數千年後又安能合爲一點乎彼蓋見授時消分有據而姑爲此說非能極論夫消長之故者也　江氏曰七政皆有小輪獨日之小輪有改變竊意久亦必復豈有與地心合爲一點之

理

安氏清翹曰小輪漸近地心此高卑之差定歲實消長之一端也與平歲實無涉小輪之改變尚無恒率術書言數千年後將合爲一點此因小輪之漸小約畧言之耳愚謂若以第谷刻白爾前後兩測論之相去不遠而有數分之差不過二千年即當合爲一點若以回回所測與西法所測論之相去數百年而所差亦不多則小輪之與地心合爲一點不可以年計然亦無從斷其必不能合爲一點也

江氏曰自至元辛巳以後正是長極而消非消極而長也或曰今實測之冬至後於授時之中積分明是長而以爲消何也曰前已言之矣授時歲餘刻下之分當有三十分而郭氏定爲二十五分也授時之歲實豈非出於實測然因其自逆丁丑辛巳四年冬至得其自相乖遠之處因知至元時爲長極而消之大界與日躔加減表十一宮末度以前均數漸減之理固相符也

安氏清翹曰授時之中積分未經加減之平歲實積分也今實測之冬至後於授時之中積分乃既經加減之定歲實也二者不可並論江氏所識於郭氏者定歲實之消長也論之於前

梅氏曰然則將何以求其故曰授時以前之漸消既徵之經史

而信矣而今現行之歲實又稍大於授時其爲復長亦似有據竊攷西法最高卑今定於二至後七度依永年法每年行一分有奇則授時立法之時最高卑正與二至同度而前此則在至前過此則在至後豈非高衝漸近冬至而歲餘漸消及其過冬至而東又復漸長乎余觀七政書於康熙庚申年移改最高半度弱而其年歲實驟增一刻半強此亦一徵也存此以俟後之知法者　江氏曰歲實消長之故一由最高衝之有行度先生因最高改移歲實驟增而悟及此猶云存之以俟知者亦欲後人由此致思也然其所言消長若與實算相反何也

安氏淸翹曰梅氏所論者古今歲實之消長也統論古今歲實之消長則其中有平歲實之消長有定歲實之消長不可混也卽就高衡之行而論高衡之行若歲歲如一則只有高卑差而無東西差是定歲實有消長而平歲實無消長也若高衡之行有古今多少之不同則東西亦有差而高卑又有差中之差是平歲實有消長而定歲實又有消長中之消長也所以然者以高衡之行在小輪之周而小輪之周以東西而兼高卑也梅氏不分別平定而於高衡之行亦不能分東西之差與高卑之差此其疏也江氏謂其與實算相反愚謂梅氏籠統立論未嘗布算也

江氏曰日躔加減表初宮與十一宮同均而加減異號至元辛巳以前高衡行未及冬至則用初宮之均度分秒加度而減時辛巳以後高衡行已過冬至則用十一宮之均度分秒減度而加時前減時則定冬至在平冬至前後加時則定冬至在平冬至後

安氏淸翹曰初宮與十一宮同均而加減異號者以高衡爲起算之端（高衡與小輪心成一直線從高衡起算即如從小輪心起算）初宮在高衡之東十一宮在高衡之西故也若從縮末起算則十二宮俱爲加號（地心與縮末成一直線小輪全在直線之東）加度則減時而定氣常在平氣之前前歲之減時多今歲之減時少而歲實有增分矣前歲之減時少今歲之減時多而歲實有減分矣若從盈末起算則十二宮俱爲減號（地心與盈末成一直線小輪全在直線之西）減度則加時而定氣常在平氣之後前歲之加時少今歲之加時多而歲實有增分矣前歲之加時多今歲之加時少而歲實有減分矣所以然者以起算之端其所到卽爲平氣（凡起算之端無加無減）而加減則以左右而分也若謂天眞有一小輪而必以小輪心之所到爲平氣則非通論矣

江氏曰初宮之初度與十一宮之末度其均最大則一歲高衡之行所得均數最多變爲時以加減於平時者亦最多故此處

歲實極大皆最長之時也初宮若離初度稍遠則均漸少而變時以減平時者亦稍少歲實亦稍減矣十一宮若離末度稍遠則均漸少而變時以加平時者亦稍少歲實亦稍減矣

安氏淸翹曰盈縮之根生於高卑近高衡與最高則均數大而加時減時亦最大近盈末縮末則均數平而加時減時亦平古法之盈縮立成西法之加減表同一理也若初宮十一宮之名則可以互易凡起算之端卽爲初宮也

江氏曰故高衡行漸近冬至其均由少而多歲實正漸增以至於極也而此謂歲餘漸消高衡已過冬至其均由多而少歲實

則由極多以漸減也而此謂復漸長豈非與實算相反乎葢先生論消長不主平歲實爲根耳

安氏淸翹曰梅氏所謂消長者兼中西言之也江氏所謂實算者專就西法言之也江氏謂梅氏不主平歲實爲根愚謂梅氏乃混平定爲一耳江氏則專守西法而不知中西之合也

梅氏曰王寅旭曰歲實消長其說不一謂由日輪之轂漸近地心其數浸消者非也日輪漸近則兩心差及所生均數亦異以論定歲誠有損益若平率歲實尚未及均數則消長之源與兩心差何與乎識者欲以黃赤極相距遠近求歲差朓朒與星歲

相較爲節歲消長終始循環之法夫距度旣殊則分至諸限亦宜隨易用求差數其理始全然必有平歲之歲差而後有朓朒之歲差有一定之歲實而後有消長之歲實以有定者紀其常以無定者通其變始可以永久而無弊　江氏曰古今言歲實消長者皆從冬至歲實言之非論平率歲實也

安氏淸翹曰觀王氏平率歲實未及均數之言是所論者平歲實之消長非定歲實之消長也江氏謂古今言歲實消長者皆從冬至歲實言之非論平率歲實失王氏立論之意愚謂古法冬至歲實亦有平率授時之歲實是也

江氏曰因兩心差及所生均數與而定氣微有損益是亦消長之一根不可謂其無與若黃赤極相距遠近求差數此說恐未然

安氏淸翹曰王氏所論者平歲實之消長則與兩心差無涉江氏所論者定歲實之消長則兩心差亦消長之一根江氏所譏於王氏者王氏之心不服也若以黃赤極相距遠近求差數則梅氏辨之矣

江氏曰其言有平歲之歲差而後有朓朒之歲差有一定之歲實而後有消長之歲實此數言極中肯綮一定之歲實從春分

測定之平歲實是也苟知此則但言平冬至定冬至不必言消長亦可矣

安氏淸翹曰王氏所謂平歲之歲差一定之歲實者平中之平也江氏所謂從春分測定之平歲實者定中之平也江氏謂王氏數言極中肯綮然非王氏之意也如江氏之說則但言平定不必言消長如王氏之意則當兼論平中之平定中之定而消長不可不論矣江氏不如王氏之言爲密也平中之平定中之定卽江氏前所論消長中復有消長乃推步之要也

梅氏曰寅旭此論是欲據黃赤之漸近以爲歲實漸消之根葢

見西測黃赤之緯古大今小今又覺稍贏故斷以為消極後長之故然黃赤遠近其差在緯歲實消長其差在經似非一根又西測距緯復贏者彼固自疑其前測最小數之未真則亦難為確據愚則以中法歲實起冬至而消極之時高衝與冬至同度高衝離至而歲實亦增以經度求經差似較親切　江氏曰經緯之辨最確而謂高衝與冬至同度為消極之時永已論之於前

安氏清翹曰緯度之差與歲實無涉然亦可為經度有差之證緯度有差是南北不能終古不動也南北不能終古不動而東西經

度獨能終古不動此理之所無也凡動則有差且必有差中之差無論高卑東西南北皆當有之無差者惟太虛天耳

梅氏曰日行盈縮細攷之則春分距夏至夏至距秋分雖皆縮算而其縮亦不同秋分距冬至冬至距春分雖皆盈算而其盈亦不同又且年年不同細求之則節節不同又細求之且日日不同矣其故何也蓋最高一點不在夏至而在其後數度又且年年移動此太陽盈縮之根而歲實所以有消長也　江氏曰以太陽盈縮之根推歲實所以有消長此先生之定見定說也

安氏清翹曰歲差者普天皆差高衝之行普天皆行節節分之則節節有差其差數又節節不同觀古法之盈縮立成西法之均數表即可知矣其所以然之故則由於日躔不足而不足之數因視行而節節不同也但此乃視行之差耳若自行之差又當別論矣

梅氏曰庚申年夏至至冬至一百八十三日十三刻六分辛未年夏至至冬至一百八十三日十四刻九分十二年中共長一刻〇三分壬戌年冬至至次年夏至一百八十二日九刻九分庚午年冬至至次年夏至一百八十二日八刻十分九年中共消十四分又合計癸亥夏至至前半周一百八十二日九刻九分冬至前半周一百八十三日十三刻十分相較一日〇四刻

一分辛未夏至前半周一百八十二日八刻十分冬至前半周一百八十三日十四刻九分相較一日〇五刻十四分八年中較增一刻十三分　江氏曰此以半年之氣前後相較驗最高之東移若以兩歲冬至春分夏至秋分及各節氣兩歲相距皆各有其歲實而冬至為最大夏至為最小春秋分為近平又越數十年而諸歲實亦微有不同矣前代只知冬至歲實不知逐節氣皆有歲實也

安氏清翹曰節氣者太虛天也任自某度起復至某度止如環之圓任平分之皆可謂之節氣若日躔成歲則節氣一周而有高卑

之差有東西之差非如環之圓矣此定氣所以節節不同而定歲實之所以歲歲不同也

梅氏曰然二分之相距則無甚差何也蓋最高移而東則夏至後多占最高之度而減度加時之數益多故益長高衝移而東則冬至後多占最卑之度而加度減時之數益多故益消其近二至處皆爲加減差最大之處故消長之較已極也乃若二分與中距雖亦歲移而中距皆爲平度不係加減其最高前後視行小之度固全在春分後半周最高衝前後視行大之度亦全在春分後半周毫無移動故無甚消長也　江氏曰二分無甚

差故欲得平歲實須於近二分時測之若高衝行至春分則二分之距又最大而二至反平矣

安氏清翹曰自地心視小輪高衝前後與最高前後高卑之差小而東西之差大中距前後高卑之差大而東西之差小東西差大則消長之較大東西差小則消長之較小測平行歲實須於太陽當中距時測之無論二至二分也

梅氏曰授時消分爲不易之法今復有長者何耶西法最高卑之點在兩至後數度歲歲東移故雖冬至亦有加減不得以恒爲定也此是西法中一大節目其法自回回即有之然了凡先生頗采用回回法而不知此熊磧石先生親與西儒論法而亦不言及何耶　江氏曰最高卑之有行度誠西法中一大節目袁氏新書不知有最高卑又何以能較論前代諸法之先後天乎

安氏清翹曰梅氏欲會合中西以立論然但知高衝之行爲西法一大節目而不知歲差之爲中法一大節目與西法高衝之行本同一理也若知歲差與高衝之行同理如憑前所論則中西不謀而合矣凡理之至者必無中西之異也

梅氏曰袁了凡新書通回回之立成於大統可謂苦心然竟削

去最高之算又直用大統之歲餘而棄授時之消長將逆推數百年已不效況數千萬年之久乎　江氏曰袁書逆推數百年已不效誠然若棄授時之消長則無定論授時本非不刊之法也

安氏清翹曰了凡棄授時之消長與大統之廢消長同爲無識若授時消長之法固非而消長之說則不可廢消長雖向無恒率而歲差少則歲實多歲差多則歲實少之理更不可廢也

江氏曰今時用攷成推步只有求天正冬至與求定冬至之法而不言消長紛紛之論可定矣

安氏清翘曰西法分別平定誠爲推步之要然平之中又有平定之中又有定不可不隨時測驗以求差中之差也江氏欲推步家不言消長以定紛紛之論其意實欲廢古人消長之說耳非梅氏會合中西之意也愚謂天無中西之異推步家當求中西之合不必榮古虐今亦不必伸今抑古而紛紛之論可定矣

梅氏云荊川不知最高爲何物唐荊川曰要求盈縮何故减那最高行度只爲歲差積久年年欠下盈縮分數以此補之云云是未明厥故也愚按荊川雖不明最高行度之理然所謂歲差積久年年欠下分數以此補之云云其語則極中肯綮以古法之歲差解西法之最高行度理之至精不易者知歲差積久年年欠下盈縮分數不可不補則知平歲定歲之分而上攷下求必用歲差矣惜荊川語雖偶中而意實未徹梅氏只譏荊川之不知最高而未思其言之合於理也

鄭世子律書融通其法首云歲差一秒七十五忽歲周氣策無定率各隨歲差求而用之愚按鄭世子定歲差一秒七十五忽其意求兩合於春秋辛亥巳丑二冬至亦遷就之術非實測也然所云歲周氣策無定率各隨歲差爲用則甚合於理歲周無定率即今之定歲實也氣策無定率即今之定氣也各隨歲差求而用之即今之隨高衝行度而各節氣歲歲不同也惜世子不知歲差有盈

縮朓行耳

安溪李文貞曰凡稽歲實者始冬至終冬至故消長皆以冬至一日言之若以全歲除補則無消長也假設歲實而起夏至吾知極消者必爲極長矣故曰以全歲除補而初無消長也愚按文貞承梅氏之誤其論消長亦與實算相反如江氏所譏於梅氏者其謂全歲除補初無消長亦近理而未盡所謂全歲除補者以小輪一周言之下弧之所長與上弧之所消加減既周初無消長也若只以一歲之夏至與冬至互相除補則冬至所長者微多夏至所消者微少不能除補恰盡也所以然者以近高衝與近最高雖均數俱極大而亦微有不同近高衝均數微大近最高均數微小也故冬至近高衝歲實固長必只有一歲極其長冬至近最高歲實固消必只有一歲極其消冬至近盈末縮末必只有兩歲恰與平率等倘以辯之曰此惟前歲之冬至在高衝前今歲之冬至在高衝後前歲減時與今歲加時同均歲實最長只此一年前歲之冬至在最高前今歲之冬至在最高後前歲加時與今歲減時同均歲實最消只此一年前歲之冬至在盈末前今歲之冬至在盈末後前歲減時與今歲減時同均前歲之冬至在縮末前今歲之冬至在縮末後前歲加時與今歲加時同均歲實恰與平率等只

此二年總論高衝周天之行二萬餘年其歲實極長極消與恰合平率只此四年耳若前歲之冬至在高衝前今歲之冬至正當高衝（定冬至與平冬至同度）前歲之冬至正當高衝今歲之冬至在高衝後此二年歲實雖長尙不得爲長之極若前歲之冬至在最高前今歲之冬至正當最高（定冬至與平冬至同度）前歲之冬至正當最高今歲之冬至在最高後此二年歲實雖消尙不得爲消之極若前歲之冬至在盈末前今歲之冬至正當盈末（從盈末起算定冬至與平冬至同度）前歲之冬至正當盈末今歲之冬至在盈末後前歲之冬至在縮末前今歲之冬至正當縮末（從縮末起算定冬至與平冬至同度）前歲之冬至正當縮末今歲之

冬至在縮末後此四年歲實雖平尙不能恰與平率等也

鏄問統天曆藏消長授時始明言之今謂消長之說始於統天何也曰統天上攷則歲差少而歲實多下求則歲差多而歲實少多少卽消長之別名耳

恒氣注數

古法無平歲實定歲實之分而恒氣定氣之分則有之晉以前不知日行有盈縮自北齊張子信始知之術家尙疑而未用至唐一行乃用盈縮以測定氣以算交食而注數仍以恒氣授時亦同所謂平氣者平分歲實度分爲二十四也所謂定氣者以盈縮加減之而各節氣長短不同也太陽行黃道旣有盈縮度分均則時刻不均時刻均則度分不均此恒氣定氣之異也然古法歲周滿盈縮四限（其誤由於盈縮四限用歲周度而不用天周度）冬至並無盈縮加減其所謂冬至定氣者仍是恒氣耳是二十三氣皆有定氣而冬至一氣卽以恒

爲定此則古法之疏也西法太陽均數用天周度冬至一氣亦有盈縮加減較之古法實爲理精法密然西法之密於古者只在冬至一氣分別恒定其平分歲實以爲恒氣則與古法無異惟古法以恒氣注數而西法則以定氣注數此則注數之異耳梅氏謂古法用恒氣注數爲置閏之地若用定氣則節氣長短不同一月三節氣者有之非古人閏無中氣之意江氏作恒氣注數辨以西法用定氣注數爲是大意謂定氣乃均分黃道爲節氣之眞且平氣當以平冬至爲根而古法以定冬至爲根所謂平氣者並非平氣也兩家之說不同學者多主江氏愚以爲節氣皆因寒暑而得名

寒暑則以南北緯度而有分是歲實者乃南北緯度之所成也節氣既因南北緯度而成則當均分南北緯度均分七衡六間即居均分南北緯度乃爲眞定氣然南北緯度實因黃道斜轉而生其南北度原非直行也太陽行黃道之度均則南北緯度必不能均黃道爲弦弧距緯爲股弧弦均則股不均緯度既不能均則節氣有長短之不同而二分前後一月有三節氣二至前後則一月只一節氣矣此均分緯度之不可以注數也既不可以緯度眞定氣注數而黃道上之定氣亦因太陽有盈縮而長短不同有一月三節氣如梅氏所云者於置閏之理有礙故但以之算交食而不以之注數此古人立法之意也江氏以西法有平歲實定歲實之分謂古法平氣以定冬至爲根非眞平氣且一歲之中惟冬至用定氣其餘俱用恒氣寧有是理愚以爲若論節氣之眞則當以南北緯度均分爲眞定氣若黃道上之定氣尙非眞定氣何也節氣以南北爲准也節氣以南北爲准則用黃道上之定氣注數豈可即謂得節氣之眞乎既非節氣之眞而又礙於置閏又何如古人用恒氣注數之爲愈乎至謂古法以定冬至爲根則所謂平氣者並非平氣此亦有辨夫古人歲實不分恒定所謂冬至並無盈縮加減既無盈縮加減是即恒氣也謂古法爲非眞平氣未免過刻矣夫古法之跡在於不知冬至分平定今

日既知冬至分平定而仍用恒氣注數爲置閏地亦存古人立法之意有何不可而必欲盡舉古法而廢之乎夫置閏與注數皆人爲之耳非天果有此閏月又有當注數與不當注數之分也然古人授時以閏月爲要與推步家亦當以置閏爲重何必純用定氣使一月有三節氣以滋氏之惑乎若一月三節氣無礙於置閏則何不用南北眞定氣於理更長乎至注數尤當有變通均分時刻爲恒氣以爲置閏之地而又均分黃道太虛黃道也爲定氣且均分南北緯度以明眞定氣三者並以注數於理皆無不可又不止梅氏兼注定氣之說爲然也總之黃道與赤道相交而成句股弦弧凡三邊與時刻而爲四時刻均則三邊俱不能均三邊有一均則其餘俱不能均勢既不能俱均固不如均分時刻之於授時爲便也

定時刻

貫乎三大綱之中而爲推步之至要者時刻也若非時刻則七曜行度何以紀之然時刻有位有數平分赤道爲子丑寅卯等十二辰各有一定之所者時刻之位也太陽每日左旋一周自子正起至子正止或自午正起至午正止所歷之時刻平分之爲子丑寅卯等十二辰者時刻之數也是二者宜其同矣而有不同者何也以太陽每日有右旋之度也因太陽有每日右旋之度而時刻遂有平有定其故亦有二一由于赤道同升之度不同也太陽在二分點則黃赤爲一在二至點則黃赤平行唯此四點位與數合平定如一若二分之後黃道斜而赤道直赤道同升之度少（黃道爲弦度赤道爲句度）則時刻有加分（太陽在平時刻之西）二至之後黃道度大赤道度狹赤道同升之度多（赤道爲方直儀之平面黃道爲方直儀之斜平面）則時刻有減分（太陽在平時刻之東）謂之升度時差一由於黃道有高卑之不同也太陽在最高最卑兩點無平定之分（視之成一直線）過此兩點則黃道實行有均數加減之不同均數減則時刻有加分均數加則時刻有減分謂之均數時差此二者勢不能一律或升度時差與均數時差同爲加或同爲減或一爲加一爲減必合而求其總乃爲定時差矣以定時差加減平時刻乃爲定時刻以一日言之自本日此時此刻起至次

日此時此刻止共九十六刻（今刻決）乃平時刻也若定時差有減分則一日過九十六刻而有餘何也定時差既有減分則太陽左旋必更歷若干刻分補足所減之數而後能及于此時此刻乃爲滿一日是故過九十六刻而有餘也若定時差有加分則一日不足九十六刻何也定時差既有加分則太陽左旋不必滿九十六刻并所加之數而已及于此時此刻一日之數已滿矣是故較之九十六刻必爲不足也唯太陽在二分二至又當最高最卑之點則一日恰九十六刻平時刻即定時刻又或均數時差爲加升度時差爲減其一加一減之數恰同或均數時差爲減升度時差爲加其一減一加之數恰同彼此相消並無加減則一日亦恰九十六刻平時刻亦即定時刻若升度時差加分極大又值均數時差加分亦極大則一日時刻爲不足之極若升度時差減分極大又值均數時差減分亦極大則一日時刻爲有餘之極外此則加減以漸而分此定時刻之所以日日不同也玫時差之說古人未有言之者唯宋沈太史括知之其晷漏議曰予占天候景以至驗于儀象考數下漏凡十餘年下漏家常患冬月水澁夏月水利以爲水性如此又疑冰澌所壅萬方理之終不應法予以理求之冬至日行速天運已朞而日已過表故百刻而有餘夏至日行遲天運未

棊而日已至表故不及百刻既得此數然後覆求晷景漏刻莫不
脗合此古人之所未知也愚按所謂冬至日行速夏至日行遲者
即太陽高卑盈縮之不同也（古法盈縮宗于冬夏二至）所謂天運已朞而日過
表天運未朞而日至表者即均數時差有減分加分之不同也冬
至時差有減分故天運已朞而日過表其一日過百刻（古刻法）而有
餘也夏至時差有加分故天運未朞而日已至表其一日不及百
刻也此雖未言及升度時差而均數時差之理沈氏固已知之矣
其云漏刻不應法以今之輪鐘驗之即可知矣蓋漏刻輪鐘皆以
平時刻爲準又安能與一日之定時刻相應乎定時刻既日日不

同則漏刻輪鐘亦必日日不同然後能相應耳又以一日與一歲
比例論之一日子丑寅卯等十二辰分而言之其定時刻各不同
即如二十四定氣其長短各不同也其過九十六刻或不及九十
六刻日日不同即如定歲實之有消長歲歲不同也其餘朔望交
周俱有平定是故時刻分平定乃推步家之最要也又按古人一
日即爲一度後人知太陽有盈縮則無一日一度之行西法以高
卑算盈縮遂定爲三百六十整度以便算愚謂太陽定時刻其合
于平時刻者亦少是九十六刻亦只取整數便于算耳其實一晝
夜少恰得九十六刻者亦如太陽無一日一度之行也又按今之

春秋二分其定氣出卯正入酉正此乃大概就平時刻而言耳其
實春秋分只是一點太陽中心一點纏度到此不過轉瞬之間耳
過此一點即有南北出入即有升度時差又有均數時差安得卯
酉正相對乎出卯正則入非酉正矣入酉正則出非卯正矣然則
出卯正入酉正者由于用平時不用時差故也然當以用時差爲
是（時差加減西法謂之用時）

推步惟是卷三終

定氣礙置閏 補刻

江氏恒氣注數辨攻擊梅氏甚力五禮通攷以爲釋千古之疑梅文穆意有不服而不能辨也愚終以梅氏用定氣于置閏有礙之說爲是何則夫月有中氣中氣必各在其月其月無中氣是爲閏月此置閏之法由來已久愚夫愚婦所共知也民間于他節氣尚不留意至二至二分之必各在其月與雨水之必在正月則人人知之假而二至二分不在其月雨水不在正月則人人疑之矣用恒氣則各處節氣一也用定氣則各處節氣隨地而異設如中氣在晦朔之間又值夜子子正之際兩地東西相距十五度則節氣

差一小時在東爲子正在西爲夜子在東爲後月之朔而在西則爲前月之晦兩地之中氣必有一地不在其月矣夫中氣不在其月欲民之無疑豈可得耶又用定氣則一月有三節氣設如十一月或十二月有三節氣則冬至在十一月初一日而雨水在十二月三十日是雨水不在正月矣又如十二月或正月有三節氣則冬至在十二月初一日而雨水在正月三十日是冬至不在十一月矣冬至雨水勢不能各居其月欲民之無疑又豈可得耶由斯以論定氣注數不能使民無疑也決矣夫定氣之理甚精微然不能以理之精微者曉諸民間也閏月于算法爲末事然自堯典卽以置閏爲重而民間所共曉者亦惟此閏月耳歷象所以授民時自當以民間共曉者注數不宜以理之精微者反滋民惑也此愚所以終以梅氏之言爲是也曰恒氣注數則冬至亦用恒氣郊天大祭若用恒氣得無不可乎曰梅氏原有並用定氣之說恒氣置閏以授民時祭祀大典則用定氣于理何礙

嘉慶十八年九月一節氣（十六日己卯寒露）十月三節氣（初一日甲午霜降十六日己酉立冬三十日癸亥小雪）先是欽天監以九月無中氣定爲閏八月其後因閏八月則冬至在十月三十日雨水在十二月三十日又奏改閏月前定閏八月者致受處分然冬至雨水雖在本月而霜

降之在十月終不能移也民間遂嘖有煩言或妄生猜疑又萬年書嘉慶三十七年閏九月十一月三節氣（初一日癸酉冬至十五日丁亥小寒三十日壬寅大寒）十二月二節氣（十五日丁巳立春三十日壬申雨水）夫立春雨水皆不在正月是無所謂正月矣若不閏九月則冬至在十二月矣此亦不能使民無疑也是定氣有礙置閏之言誠爲先見 姪菖識

垣曲安清翹撰

北極四游

周髀算經云欲知北極樞璿周四極極中不動璿璣也周旋四至極至也常以夏至夜半時北極南游所極游在樞南之所至冬至夜半時北遊所極游在樞北之所至冬至日加酉之時西游所極游在樞西之所至日加卯之時東游所極游在樞東之所至此北極璿璣四游正北極璿璣之中正北天之中戴東原爲之說曰今人所謂赤極者卽魯論之北辰周髀之北極樞也今所謂黃極者黃道之極卽周髀之北極璿璣也虞書察璇璣玉衡以齊七政蓋設璿璣以擬黃極故周髀卽以璿璣爲黃極之名或言古人不知有黃極非也黃極赤極古通曰北極而已此云北極南游則專指黃極爲北極而赤極乃謂之正北極黃極每晝夜環繞赤極一周而又過一度冬至夜半黃極在赤極之下正北之位是爲北游所極卯時在赤極左正東之位是爲東游所極午時在赤極上正南之位是爲南游所極酉時在赤極右正西之位是爲西游所極此一日之四游所極也冬至夜半起於正北一周而過一度雖每日之推移甚微漸進而至四分周之一則春分夜半實爲東游所極故夏至夜半南游所極秋分夜半乃西游所極此一歲之四游所極也古者冬夏致日但舉二至則二分可

知又錯舉冬至卯酉則每日皆可知矣日月星隨天左旋實由於黃極環繞赤極爲左旋之根周髀數言其虞書之義疏乎璿璣玉衡之制可因是而推求矣愚按戴氏因周髀北極四游之言而爲古人知有黃極之說乍觀之似有合矣而實非也蓋西法所謂黃極繞赤極者以北極爲主而黃極環繞之周髀所謂北極四游者以樞爲主而北極環繞之二者相似而實相反戴氏欲附會爲一以伸其古人知有黃極之說遂以周髀之北極爲黃極以北極樞爲赤極此戴氏之臆說非周髀之意也周髀明言北極四游何得以北極爲黃極乎又明言北極樞則樞非北極矣何得以北極樞爲北極乎又以正北極爲北極尤爲非是經所云正北極璿璣之中正北天之中者詳繹經文兩正字相應猶云正當北極璿璣之中乃正當北天之中耳正當北天之中卽所謂樞非指北極也北極旣有四游尚得謂之中乎戴氏以北極爲黃極遂以正北極爲北極改換句讀實非經意且周髀所謂樞者亦非如西法指不可見之黃極蓋古人每以斗極並言爾雅北戴斗極謂之空桐亦以斗極並言其他斗樞斗極連言者甚多北極樞與璿璣云者卽指北斗星耳古人北極卽以紐星當之亦據其可見者爾安有所謂不可見之黃極乎今北斗七星尚存樞璇璣之名第一星名天樞第二星名璇第三星名璣其第一星名天樞直與紐星

同名舊測去極二十三度半與黃赤大距相等即與黃赤二極相距等又經度入張宿十度與虛宿相對書傳云春昏張中可以種稷秋虛中可以種麥亦張虛二宿相對之証　以此星爲樞而北極環繞之夏至日在張夜半觀之北極在樞星之南而爲南游所極注所云游在樞南之所至是也冬至日在虛夜半觀之北極在樞星之北而爲北游所極注所云游在樞北之所至是也冬至日加酉之時北極在樞星之西而爲西游所極注所云游在樞西之所至是也日加卯之時北極在樞星之東而爲東游所極注所云游在樞東之所至是也舉二至則二分可知矣舉卯酉則子午可知矣東西南北皆以樞爲主而北極環繞之星名天樞其故蓋由於此故謂之北天之中也先言夏至者北極南游而樞則在北仍以北爲始也言夜半與冬至卯酉者以樞星可得而見也此經文四游之說本自明白無疑若以北極爲主而樞星環繞之亦與西法相反何也樞星去極之度雖與黃極赤極相去之度等樞星環繞北極一周所成之圈亦與黃極繞赤極所成之圈等然樞星入張宿實與虛宿相對古者夏至日在張夜半觀之黃極當在北極之南而樞星則在北極之北冬至日在虛夜半觀之黃極當在北極之北而樞星則在北極之南冬至日加酉黃極當在北極之西而樞星則在北極之東日加卯黃極當在北極之

東而樞星則在北極之西此其所以相反也蓋周髀之意以樞爲不動而北極有四游與黃極環赤極實不相同戴氏據以爲古人知有黃極之証所謂形似非實似也其謂日月星左旋由於黃極繞赤極爲之根則得之然戴氏亦本於七曜宗黃極之說而不知七曜宗黃極者由於黃極爲動天之樞且此乃後人之說以解周髀實非古人之意其謂周髀數言爲虞書之義疏亦近於理然虞書璇璣玉衡亦當以北斗七星之舊解爲是但不必有北極四游之說耳古人測天之器必以斗星爲重史記所謂分陰陽建四時均五行移節度定諸紀皆係於斗是也後世之渾天儀尚非古法況所謂黃極者乎　又按樞星爲主而北極有四游周髀之意蓋以北極四游不可見即以北極在樞星之東西南北爲四游耳自人視之則北極實不動而樞星有四游也樞星之四游即北極之四游兩星所以同名天樞也其必以樞星爲主者古人測驗只就所見十二次俱因星得名北極即以紐星當之其實紐星有動移在古時亦不能恰在不動處北斗七星顯爍易見其第一星距北極與黃赤大距等又與冬夏二至同經虛張相對故也故即測此星之東西南北以定北極四游而各節氣均可定矣若非據其可見則北極四游何必於夜半昏旦測之哉古以斗爲帝車車者四游之謂

也　又按周髀之意若果以樞星爲眞不動而北極旋繞之則卽地有四游之說矣其說曰地在天中水環地外四游升降不越三萬里春游過東萬五千里其上升如其數秋游過西萬五千里其下降如其數夏游過南故日在其北冬游過北故日在其南人處坤載如水負舟覩星漢回移或升或降莫之覺也見愼子明愼懋賞所刻　按所謂春游過東者卽北極東游所極也秋游過西者卽北極西游所極也夏游過南日在其北者北極南游所極也冬游過北日在其南者北極北游所極也以樞星言之則相反以日與樞星相反故也　所謂上升如其數下降如其數者卽北極一日之四游也上升爲南游下降爲北游則日加卯爲西游日加酉爲東游也周髀以冬至日北極在樞星之東西南北定子午卯酉此以地距日之東西南北定子午卯酉日與樞星東西南北相反　此與周髀之言若合符節蓋其立說之意或以天爲不動或以日爲不動而同以北極爲地之極以天不動言之樞星爲天之極而地與北極環繞之地隨北極每日右旋一周自人視之反見日左旋一周矣　夫冬至日加卯北極游在樞星之東日加酉北極游在樞星之西自人視之反見日加卯樞星在北極之西日加酉樞星在北極之東　日加子午其游在南北亦然此地之一日四游也太陽行黃道每日右旋一度夏至在張夜半北極游在樞星之南冬至在虛夜半北極游在樞星之北二分在東西亦然此地之一歲四游也樞星不動地隨

北極右旋一周而子午互易其實北極仍是居其所而動也太陽有冬夏至而北極在樞星之南北互易其實地只是每日右旋一周也以太陽不動言之地每日右旋一周升降三萬里卽一日之四游也地隨北極每日左旋一度右旋者本體之正轉也左旋者北極之斜轉也正轉分子午卯酉斜轉分寒暑發斂自人視之反見太陽每日左旋一周爲正轉每年右旋一周爲斜轉矣　春游過東秋游過西夏游過南冬游過北各一萬五千里卽一象限　北極斜繞成圈而歲成矣北極斜轉之圈其中心一點距太陽一象限卽西法之黃極也　此一歲之四游也天行黃道每日左旋一度星距日之度也自人視之反見太陽右旋每日離星一度矣　夏至日在張冬至日在虛而天行一周矣自人視之爲太陽右旋一周　若以樞星言之就其可見者觀之　則爲樞星左旋繞北極一周卽一歲之斗建也　夏至日在張夜半樞星在北極之北冬至日在虛夜半樞星在北極之南北極四游卽可以樞星定之矣由前之說以天之行赤道歸之地天行赤道左旋一周易爲地行赤道右旋一周　若太陽則每日只行黃道右旋一度而無左旋也由後之說以太陽左旋右旋俱歸之地太陽每日左旋一周易爲地每日右旋一周太陽一歲右旋一周易爲地一歲左旋一周　若天則爲每日行黃道左旋一度也二者之說雖若不同其立說之根則一也同以地有四游爲根　若周髀之意果謂樞星眞不動則卽天不動之說矣其所謂樞與西法黃極不同西法以黃極爲黃道之極而周髀以樞星爲天之極西法黃極亦動而周髀謂樞星不動西法黃極乃黃道總會之一點而古測樞星距極二十三度半

則距黃極當爲四十七度與黃極正相對樞星爲天樞黃極爲日樞俱距北極二十三度半二樞相對而北極居其中北極不動則黃極繞北極樞星亦繞北極其所繞之圈大小相等黃極北則樞星南黃極南則樞星北若北極有四游則兩樞俱不動北極在樞星之南則在黃極之北北極在樞星之北則在黃極之南得其一即可知其二以理論之黃極爲天樞乃不易之論而古法即樞星以定節氣亦測量之要但古人只言黃道實無黃極之說且言黃道即是言黃極亦不必有黃極之說戴氏附會以求其合反失古人之意矣　又按四游之說亦古人推步之一法初觀覺無理之甚然以西法地圓之理言之人雖行地一周而不覺其圓則地有四游人亦何從覺之哉人行地一周而不覺其圓即如人附地行一周而不覺其圓也又以星曜同宗黃極之理觀之則似黃極果不動者梅氏亦有黃極不動之說黃極不動而恒星經緯各有定度則似天真不動矣若以太陰五星同宗太陽之理觀之太陰距日分遲疾五星繞日則以日爲心又似太陽果不動者二者有一不動而地必有四游矣地有四游如前之說則地與天動靜互易而地爲右旋與七曜同歸一律亦無天左旋日月右旋之疑如後之說則地與太陽動靜互易而天行黃道與太陰五星同歸一律亦無天行赤道七曜行黃道之疑其一萬五千里之說亦與後人測定地半徑里數相符地周九萬里徑三萬里半徑一萬五千里又以各視行俱歸之地如西法設小輪於地心設法算之亦無不合者其言之各成理其推之皆有數雖有上哲不

能判其是非矣以此知古人之說皆出實測不可以爲荒唐無稽之談而輕議之也　又按冬至日在虛舊說以爲惟堯時爲然則北極四游惟堯時適合此象又十二次之界中法西法皆以虛六度爲子半六度者虛星之中也然則周髀之說其由來遠矣當在顓頊時虞書之璇璣玉衡其爲斗樞更無疑矣春秋時冬至日在南斗夜半觀樞星偏在北極之左不與北極南北正對此歲差使之然若太陽歲差冬至在張與樞星東西同經又必樞星距北極無南北之差與黃赤大距同度則樞星即黃道總會之一點乃與黃極合而爲一然樞星距黃極有定度黃道經緯古今不易其距北極則有南北之差是必不能與黃極合爲一點矣攷明史天文志所載兩天樞星赤道經緯歲歲有差而黃道經緯與古不過畧有不同即可知矣今測兩天樞星仍距二十三度强蓋星與星相距古今如一黃赤經緯則古今不同耳　又按星經云斗第六七指角第四五六指南斗第一二指觜天官書云北斗七星所謂璇璣玉衡以齊七政杓携龍角衡殷南斗魁枕參首用昏建者杓夜半建者衡平旦建者魁所謂昏建平旦建者即周髀日加卯日加酉也夜半建者即周髀夏至夜半冬至夜半也但周髀以斗第一星爲主而此則三分七星不同竊意星經與史記所言皆春秋後天象春秋時冬至日在南斗夜半觀之斗衡亦指南斗即

星經所云第四五六指南斗史記所云衡殷南斗夜半建者衡也其法三分二十八舍又三分北斗爲魁衡杓以指之其所指乃斜指不必過北極非如周髀四游其東西南北正相對也此蓋因歲差之故北斗第一星不合實測故爲此變通之法耳其後又專言斗柄所指不言魁與衡只有昏建無夜半建平旦建矣然其以北斗爲測天之要則猶守古法也夏小正言斗柄而不言魁與衡言昏旦而不言夜半已不同周髀之衡

又按姚信昕天論曰嘗覽漢書云冬至日在牽牛去極遠夏至日在東井去極近欲以推日之長短信以太極處二十八宿之中央雖有遠近不能相倍今昕天之說以爲冬至極低而天運近

南故日去人遠而斗去人近夏至極起而天運近北斗去人遠日去人近極之起時日行地中淺故夜短極之低時日行地中深故夜長愚按姚氏改漢書冬至日去極遠爲冬至日去人遠改夏至日去極近爲日去人近剏爲昕天之說夫日去極有遠近者弧綫也其去人則只有南北無遠近也若日去人有遠近則是直綫矣日之去人並無弧綫然則姚氏所謂極起極低者卽以極去人之直綫有遠近爲起低耳極低而斗去人近極起而斗去人遠以爲冬夏之分以極不可見故以斗言之斗去人有遠近卽極去人有遠近也姚氏立說之意全在日去人有遠近反漢書日去極有遠近之舊說耳五禮通攷以其說解西法之黃極則非姚氏之意矣夫黃極繞北極而分冬夏卽漢書日去極遠日去極近之舊說特古人無黃極之名耳其實中法西法未嘗異也若姚氏之意實欲與漢書舊法相反謂極有起低而斗去人有遠近日遂因之去人有遠近則是日之去極去斗反無遠近矣日去極無遠近正所以反漢書也日去極無遠近則是合黃極北極爲一合黃道赤道爲一而冬夏只以遠近定之此好奇之論無當於理其斗去人遠近之說尤不可通斗去人有遠近是普天星象皆去人有遠近矣有此象乎五禮通攷因極起極低有似環繞之意易其所謂太極者爲黃極易其所謂去人遠

近者爲黃極在赤極之上下求合於黃極繞北極之說然非姚氏之意也蓋姚氏所謂太極者卽北極所謂斗去人有遠近者卽北極之起低非謂太極在赤極之上下也以太極爲北辰本馬融之說姚信有易注十卷其書不傳觀其以北極爲太極知其注繫辭必用馬融之說矣五禮通攷因太極之名與北極不同遂附會爲黃極之說與戴東原附會周髀北極璇璣同誤皆由攷之不詳也周髀之璇璣幸而今之北斗尚存其名姚氏之太極幸而釋文存馬融之說不然將各生異論無從辨正矣用是知治經之不易也

周禮大司徒注云地與星辰四游升降於三萬里之中疏云攷靈耀文言四游升降者春分之時地與星辰復本位至夏至之日地與星辰東南游萬五千里下降亦然至秋分還復正至冬至地與

星辰西北游亦萬五千里上升亦然至春分還復正進退不過三萬里故云地與星辰升降於三萬里之中愚按攷靈耀文與愼子略同但愼子只言地有四游而攷靈耀則兼星辰言之地與星辰皆有四游則太陽之不動可知矣愚因五星以日爲心頗疑太陽不動觀攷靈耀文乃知古有是說蓋亦周髀之遺也但周髀似主天不動而攷靈耀則主日不動然其以北極爲地之極則一耳

渾蓋同異

古人渾天蓋天之說並爲言天者所據揚子雲初主蓋天因桓譚之言改而主渾天自後推步家無主蓋天者矣近時梅氏取周髀里差數條合於西法地圓之旨者爲渾蓋合一之論其說誠是而亦有未盡梅氏云天體渾圓唯渾天儀爲能肖然欲詳求其測算之事必寫記於平面是爲蓋天故渾天如塑像蓋天如繪象云云愚按蓋天者渾天之半也渾天就全體言蓋天就地平上人目所見者言渾天如塑全面像蓋天只塑半面像耳得半面即得全面矣經云天如倚蓋地法覆槃倚蓋覆槃皆半渾圓非平面也凡測

量之術變渾爲平以平寫渾爲圖則顯而易見製器則簡而適用然非天地本體也梅氏云周髀言北極下地高旁陀四潰而下即地圓之大致可見愚按旁陀四隤而下即地法覆槃之意乃中高而四面以漸而低有似半圓之象然高低雖有別而人則皆立平面非有斜依側立之說也西法地圓之說則並無高低之辨以人所立之地即爲最高彼此易觀即高低互易周髀立說之初心未必果如此也總之陳子一篇有傳自上古者（如北極四游之類）有自爲立說者（如里數之類）是非互見其是者與渾天一理其非者迂謬難通當分別觀之不必曲爲之說以求其合也　又按近時有闢蓋天者

謂蓋天可通於冬至而不可通於夏至夏至日行如橋梁無環行四廓之理此亦由不知地圓之故爾若知地圓則人皆斜立地面以北極下爲中此外皆成斜立之形夏至日行如一而人視之有高低之不同所謂里差也蓋天之言里差實與渾天無二其所言之里數則不可爲準爾　又按桓譚駁蓋天云人聞卯酉非天之卯酉意謂天之卯酉當在北極兩傍人間卯酉偏於其南耳此亦由不知地圓之理若知地圓之理則晝夜永短隨地不同至卯酉乃春秋分兩點天之卯酉即人間卯酉天頂雖異而卯酉爲東西正位則同也

斗建

斗建之說古人相傳已久其建寅建卯之類皆據一時天象立說蓋古人每以星象爲節氣之准如星鳥星火昏中旦中之屬以節氣隱而星象顯便於民時故也正月建寅二月建卯蓋爾時天象實然相傳既久遂以斗柄指寅謂之寅月斗柄指卯謂之卯月耳梅氏因歲差之故辨斗建之非謂正月自是寅月何嘗以斗柄指寅而後謂之寅月其言未嘗不是然歲差之說後人始知之古人不知也古人不知歲差而見斗柄指寅適當寅月因有斗建之說此亦何害於理而必深非之乎梅氏又謂注釋家未深攷者始指

朱子注行夏之時而言夫注釋家所注之書古人之書也斗建之說亦古人相傳之說也以古說注古書正爲合理若今之注書者凡有關於天象必引歲差之說且旁及西法九重天黃極白極之類以之誇博鬬奇則可然實非古人之意所謂郢書燕說也此豈可反脣非朱子乎梅氏又謂攷孔子去堯時已及千五百歲歲差已二十餘度堯時指寅孔子時必指丑豈待今日而始知乎愚謂歲差之說孔子未必知之堯舜亦未必知之堯舜孔子不知歲差何損於堯舜孔子乎行夏之時正歷象之大者所謂以授時爲重也其餘細微固有所不必知矣攷曾子問孔子不能預知日食春秋載頻月日食必無此理孔子仍

其舊況歲差之斂末乎　梅氏又謂堯典祇以晝夜永短爲憑以昏中星爲斷未嘗一言及於斗柄愚謂北斗七星乃星象之最顯亦推步之至要史記所謂運於中央臨制四鄉分陰陽建四時均五行移節度定諸紀皆繫於斗是也舜典之璿璣玉衡說者不一當以斗星舊解爲是而夏小正亦於正月言斗柄縣在下於六月言斗柄正在上於七月言斗柄縣在下則旦蓋北斗七星常顯不隱又環繞北極周髀經北極四游有所謂北極樞璿璣者亦指斗而言也卽舜典之璿璣玉衡斗第一星名天樞與紐星同名古法有兩天樞星亦如西法之有黃赤兩極兩天樞星相距二十三度半如黃赤兩極之相距

故古人每並言斗樞則斗星所關甚重可知矣且古人以星象爲授時之准南觀則有四象北觀則有斗柄二者並重豈得因堯典不言斗柄遂舉斗柄之說而盡廢之乎況堯典不言斗柄就羲和仲叔分測四方而言耳若羲和二伯所謂歷象日月星辰者必以斗爲重舜典之璿璣玉衡仍堯之舊也梅氏又云斗杓距北極二十度必以北極爲天頂而後可以定所指之方中土在斗杓之南其斗杓所指之方位原難淸楚故古人祇言中星不言斗杓愚謂斗杓距北極不遠此正斗爲觀象之要處距極不遠故能常顯不隱其環繞北極一周則普天之經緯舉莫能外而寒暑昏旦皆可以斗定之至云偏於北方原難淸楚則北極旣偏普天星曜無不偏者卽中星亦豈常在對面無南北之偏乎謂古人不言斗杓然古人言斗杓者甚多且甚重矣　又逸周書云閏無中氣斗指兩辰之間以無中氣爲閏月後世皆宗其說其所云斗指兩辰之間當以意逆志蓋此月無中氣則前後兩中氣必在此月之兩頭而此月之節氣恰在月之中間其餘月交節氣之日雖斗柄亦指兩辰之間然不能恰在一月之中間故以斗柄指兩辰之間獨屬之閏月耳非謂此一月斗柄常指兩辰之間又非謂十二辰之外別有三十度設於兩辰之間而爲閏月斗柄所指也梅氏非斗建之

說遂并詆此爲似是而非之解且云天下事每壞於一知半解之人亦過矣　又如十二次之名本因星象而定以歲差之故而日躔之次只言節氣棄十二次之名不用徐李二公定法時又仍用十二次之名今時憲書於每月下注日躔某次仍用舊名不改梅氏譏其非以爲宮名與星象相離名實盡淆使歲差之理不明愚以爲恒星有歲差而十二次因之有移動凡論歲差者無不知也至十二次之名則古人傳之已久雖日躔已移而仍用其名星紀壽星等類只與子丑寅卯等字作一例看亦何害於理徐李仍用舊名此正餼羊之存也必欲盡去其名而專用節氣亦過矣勿菴

先生惓惓於古如論歲差及恒氣注數之類不肯盡棄舊法而從西法誠爲至公獨論斗柄及欲去十二次之名則又欲盡廢古法且辯之輒數千言非獨傷辭費亦義有所不安矣如六十甲子本用以紀日而其後兼以紀年紀月亦何害於理十二次之名雖不與星象相應然所用者特其名耳亦無害於歷法此等處本非關緊要不如仍用舊名以存古意月建非關斗柄祖沖之沈存中皆有此說明邢士登亦言之梅氏從而申明之耳

經緯度

凡渾圓球上任指一點皆可謂之極自一點作直線過渾圓心卽有相對之點是爲兩極距兩極而等中圍大規謂之經度從兩極出弧線與經度十字相交謂之緯度東西爲經南北爲緯古法也歐邏巴反之又任指一點亦卽有相對之點亦卽有經緯度前後所指兩點有相距之度其兩經兩緯叅差交割而各種弧三角體生焉是故弧三角者測經緯度之法也凡渾圓環而視之皆中圍大規也兩大規不能平行其與大規平行者謂之距等圈距等圈近大規者最大以次漸小至極點而止以天象言之有虛象之經緯有實象之經緯虛象之經緯靜天是也以北極爲極以赤道爲經度以子午圈爲緯度實象之經緯有二實象而動者天體是也以黃極爲極以黃道爲經度以過黃極圈爲緯度實象而靜者大地是也大地與靜天相應亦以赤道爲經度以子午圈爲緯度又有隨時更易之經緯有隨地更易之經緯隨時更易之經緯黃極繞赤極一周其經緯時時不同謂之黃平象限是也隨地更易之經緯人以所居之地不同其天頂因之而異卽各以所居之天頂爲極各以地平圈爲經度以天頂交於地平圈之弧爲緯度此數者或斜或正縱橫交加俱以弧三角御之凡經緯度皆中規之圜與太虛天相應若七

曜所行之道不能與太虛相應然術算則皆以太虛爲根也　又按梅氏云所謂度生於日者經度耳而術家所難尤在緯度今以三百六十命度則經緯通爲一法故黃赤雖有正斜而度分可以互求七曜之天雖有內外大小而比例可以相較以其爲三百六十者同也愚按用古度法亦能經緯通爲一法黃赤之正斜亦可互求七曜之內外大小亦可比例相較所異者古法未嘗立半弧弦表且度法與圜半徑俱係畸零不齊之數不便於算耳非古人之法有所窮也即西法用三百六十整度其入算亦化作一百二十九萬六千秒未嘗用三百六十度入算也

恒星經緯

明史天文志云崇禎元年所測二十八宿黃赤度分皆不合於古夫星既依黃道行而赤道與黃道斜交其度不能無增減者勢也而黃道度亦有增減者或推測有得失抑恒星之行亦或各有遲速與又續通攷云自崇禎元年至今黃道宿度亦微有不合蓋當時甫經釐修差有纖微積久始著云云據此觀之則黃道上恒星經緯古今亦有不同推測之得失固所不免若星行有遲速之說則因西法恒星東行之說而附會之耳夫星行斷無行距等圜之理西法亦知其不可通故別立宗動而以恒星爲右旋之一重天

其恒星在本天仍未嘗動也若星行有遲速是星在本天亦動矣必無是理也曰然則恒星經緯何以有不同曰測量之疎固有之矣若非測量之疎則其說有二一說由於太陽所行之黃道尙非天之中圜也古今所測黃道皆太陽所行之黃道若動天中圜必歲差一周而後能定（歷象本要云恒星之極未可知其周道在數萬年之後而今未察也愚按恒星周道即動天中圜也）古今並無測定之數若太陽所行之黃道非動天中圜則太陽黃道與動天中圜當有出入緯度亦如太陰五星之有緯度太陽既有緯度亦當有交行度亦如太陰之有交行度太陽既有交行度則其距動天中圜之恒星歲歲不同亦如太陰五星距黃道

上之恒星每周不同矣（交點既移恒星亦移）今所謂黃道者太陽黃道也以太陽黃道測恒星經緯其度測不同固無足怪一說由於恒星天有高卑不同也七曜皆有高卑而不以地心爲心則恒星天當亦有高卑而不以地心爲心測天者於最高時測之則見恒星距度微小若於最卑時測之則見恒星距度微大高卑漸差則恒星距度亦漸差距度既漸差則恒星之距黃道其經緯有不同亦無足怪此二說皆合於理若非由測量之疎則恒星經緯不同之故不能出此二說之外矣

太陽本道

或問黃極既爲天樞則黃道即天之中圍若太陽右轉所行之道常在天之中圍一綫乎抑或有差移乎曰古今所謂黃道皆即太陽右轉所行之道至以太陽所行黃道與天之中圍相較而求其差則古今未有言及之者今有二說必測驗既久然後能定其是非非可以空言斷也其一以爲七曜左旋皆不及動天而有退度爲右旋太陰五星皆與黃道有出入而生緯度獨太陽退度常在中圍一綫亦理之未必然者也且太陽最卑一周不能復於原處而有差數此太陽有移動之明徵也（最差與最卑行相差十秒即太陽與恒星天相差之數）

高卑既有移動是太陽高卑有差矣獨東西經度恰在一綫又理之未必然者也太陽與動天中圍微有出入而生緯度然後與太陰五星同歸一律而太陽之高卑差（此高卑差與最卑行不同最卑行者以高卑一周與歲周相較之差也此高卑差者以高卑一周與天周相較之差也）猶太陰五星之最高行也太陽與動天中圍微有出入如太陰五星之緯度也此一說也其一說以爲太陽爲動天之宗所行黃道即動天之中圍太陰五星皆有出入而太陽獨無出入凡黃道上之差皆動天之差而太陽隨之太陽本體未嘗差也不可以太陽與太陰五星並論此又一說也由前之說以黃道上之差歸之太陽而動天無差也由後之說以黃

道上之差歸之動天而太陽則常在動天中圍未嘗有出入也夫黃道距赤道古遠今近其由遠而近必以漸而差無驟差之理則黃道之歲歲動移有明徵矣西法亦有南北歲差之說但語而未詳梅氏即以黃赤漸狹當之而未能明其所以差之故伸前之說者曰黃赤漸狹由於太陽有南北出入也動天之中圍其距赤道當千古不易動天之中圍既千古不易而太陽所行之黃道距赤道古遠今近是每歲有南北差矣太陽既每歲有南北差則與動天之中圍相較不能恰在一線而有出入矣黃赤漸狹當歸之太陽不當歸之動天伸後之說者曰黃赤漸狹乃動天之差而太陽

隨之非太陽自差也黃極為動天之樞環繞赤極其左旋所成之圈即赤道距等圈黃極繞赤極之圈古大今小圈大則黃極距赤極遠而黃道距赤道亦遠圈小則黃極距赤極近而黃道距赤道亦近其大小遠近以漸而差是南北歲差由於黃極繞赤極所成之圈有大小乃動天之差而太陽從而差耳黃赤漸狹當歸之動天不當歸之太陽據此二說論之後說為長而前說亦未可盡非何也凡物動則有差動天為日星之主則凡日星有差當先求其根於動天謂動天千古不易者亦未必然也黃極繞赤極之圈古大今小而黃赤大距因之漸狹此理之確然無疑者以歲差之理

言之黃極左旋之圈已周而黃道正轉之圈未周因生右旋為歲差此動天差移之明證也（動天全體未嘗有差所謂差者以正轉一周與斜轉一周相較之差耳）既有差移則黃極繞赤極之圈豈必千古如一乎故曰後說為長也然謂前說未可盡非者以太陽既有退度則非繫於天之一處且太陽高卑與恒星天有差（相差十秒即高卑一周過周天之度）與太陰五星同理則東西常在中圍一線獨不與太陰五星同亦似可疑故曰前說亦未可盡非也曰二說之是非究何以定之乎曰此當以恒星定之也恒星距黃道千古不易此黃道乃動天中圍也若太陽所行之黃道其距恒星亦千古不易則太陽所行之道即動天之中圍若

太陽所行之黃道其距恒星有差移則是太陽有差移矣故曰當以恒星為定也觀明史載崇禎年間所測恒星不獨赤道經緯與古不同即黃道經緯亦與古不同夫恒星距赤道經緯不同此歲差使之然若恒星距黃道經緯亦有不同則真可疑矣或係測驗之疎亦未可定若非測驗之疎而恒星距黃道亦古今不同則是太陽所行之黃道有動移矣是必合普天之星先求其經緯一定之度此一定者即動天之中圍而黃道距恒星其經緯差度即太陽出入中圍之差是必測驗既久乃能得其確數非今日所能預定也

太陽春分行

或問歲差由於天順黃道差而東是歲差在天也但古今所定歲差皆以太陽歲周距恒星之差爲准然則太陽果無差乎曰亦當有之但尚無定測耳古法不知歲差順黃道而誤以爲順赤道西法知歲差順黃道而所謂黃道者即太陽所行之道若夫恒星歲差一周之道尚無定測也（歲差一周在二萬餘年後不能預定）歲差一周之道乃天之中圍是否恰與太陽所行之黃道合爲一綫亦無定測也若天之中圍即太陽所行之黃道則天之差即太陽之差無庸議矣若不能合爲一綫則太陽所行之黃道尚非天之中圍既非天之中圍則當有交角如太陰五星之緯度既有緯度則當有交行度如太陰五星之交行度矣太陽既有交行度則歲差不得盡歸之天差而東蓋古今所謂歲差皆據太陽節氣所躔之星有差移而言此必太陽所行之黃道恰當天之中圍而後可不然天差而東自是一事太陽交行度自是一事（天差而東順動天之中圍而差太陽交行度順太陽所行之黃道而差）合是二者乃可以論歲差夫天差而東者天之東西正轉與南北斜轉微不相應而有差也（其故由於黃極之行微速黃道之行微遲）天差而東則星差而東太陽交行度者太陽右旋南北已周而較之周天有相差之數也（或順行過周天或逆行不及周天）歲差則合星差而東與太陽之差統言

之者也曰太陽有歲差亦有舊說可徵乎曰有之但語焉未詳耳西法有南北歲差東西歲差之說皆有差數可據梅氏以黃赤漸狹當南北歲差亦屬有理而薛氏則以東西歲差爲春分差既曰春分差則當屬之太陽矣但舊說所謂南北歲差東西歲差者皆以太陽所行之黃道與赤道相較而言若以太陽所行之黃道與動天之中圍相較而求其差則古今未有言及之者其故由於不知動天之中圍即恒星天之中圍而誤分動天與恒星爲二且又誤以赤道爲動天之中圍則其所謂南北歲差東西歲差者更無確說矣愚以爲動天既繞北極而斜轉則其中圍大規與赤道相交而成兩大規赤道千古不易而動天之中圍則不能無差若太陽所行之黃道亦不能無差（赤道不易者以其爲靜天也動天與太陽既動即不能無差）二者俱有差則所謂南北歲差東西歲差者必兼動天與太陽論之矣黃赤漸狹此南北歲差之有明證者也黃極繞北極之圈大則黃赤大距之度遠黃極繞北極之圈小則黃赤大距之度近此差在動天者也若太陽不恰在動天中圍而有出入緯度太陽在緯北則距赤道近太陽在緯南則距赤道遠（如太陰之距赤道）此差在太陽者也合二者論之而南北歲差之說乃確至東西歲差之說亦當兼動天與太陽論之梅氏曰東西歲差則恒星之東移是已而恒星

既爲一重天不應復有東西歲差之天則西泰所言不知何指也

愚按西法分恒星與宗動爲二本屬非是其分南北歲差東西歲差以爲各有一重天尤爲非是然其東西歲差之說則必確有所指梅氏卽以恒星東移當之亦未盡然蓋西法之恒星東移卽中法之天差而東但立說不同耳其東西歲差之說當另指太陽言之天差而東者差在動天者也東西歲差者差在太陽者也合二者論之東西歲差之說乃確或曰南北歲差東西歲差盡歸之動天而太陽之差卽動天之差則太陽與動天合而爲一乃理之確然可信者且星曜同宗太陽是太陽卽動天之宗也何必分動天

與太陽爲二乎曰此必恒星歲差恰順太陽所行之黃道而後可然恒星歲差恐未必恰順太陽所行之黃道安溪李文貞所以有恒星亦有極之說也恒星若另有其極則此極乃動天之樞動天以恒星爲體故也而黃極乃太陽之極動天既另有其極則另有動天之中圜而太陽所行之黃道尚非動天之中圜矣如此則太陽與動天安必其合而爲一乎且太陽與太陰五星同稱七政而太陰五星皆有緯度皆有交行度獨太陽無之亦似可疑若太陽與太陰五星同歸一律則太陽之最卑行如太陰五星之最高行太陽之東西歲差亦如太陰五星之交行度如此則東西歲差不得不兼動天與太陽並論之矣

問太陽既有南北東西差則太陽所行之黃道與動天中圍當有交角其數亦有可證乎曰術家只測黃赤交角若太陽黃道是否卽動天之中圍古今無測之者又安能定其交角乎西法雖有南北歲差東西歲差之說譯書時棄而不用梅氏論及之而亦未詳其所以然惟明紀事本末載李之藻上西洋法其第七曰東西差出入二度二十四分南北差出入一十四分又以二者之差爲列宿天外別有兩重之天其說亦荒渺難信若以二者之差屬之太陽則於理爲近其所謂南北歲差一十四分者梅氏謂當指黃赤

距差然如新法算書所載舊測較新測已差三十一分有奇是黃赤距差不止一十四分矣若以一十四分爲太陽南北差而其餘爲動天南北差庶幾近之爾若一十四分果爲太陽南北差則一十四分卽太陽黃道與動天中圍之交角也其東西歲差出入二度二十四分之說尤爲可疑若指恒星東移言耶則恒星東移每歲不及一分若指高卑大差言耶則高卑大差亦只二度三分零亦無二度二十四分之多授時盈縮大差以今度約之亦只二度二十二分是東西歲差直不知所指矣竊疑小輪古大今小所謂二度二十四分者或卽舊測之高卑大差耳但此乃高卑視行之差非東西歲差也東西

歲差當以恒星東移之度與太陽交行並論庶幾近之爾凡此皆據理論之其實二者之差今尚不知自何時起至何時止又安得有定數可準乎欲求定數必憑實測其一測恒星經緯若恒星經緯即太陽黃道經緯則太陽無差若恒星經緯非太陽黃道經緯則太陽有差矣其一測恒星天之高卑若恒星天之高卑即太陽黃道之高卑則太陽無差若恒星天之高卑非太陽黃道之高卑則太陽有差矣此必恒星歲差一周而後能定恒星天之中圍太陽最卑行一周而後能定太陽高卑與動天高卑相較之差西法所謂南北歲差東西歲差其所言之差數尚不足為準也　又按

太陽所行黃道若果非動天之中圍則動天中圍不當名為黃道動天之極亦不當名為黃極蓋今所謂黃道者太陽所行之道如太陰五星之各有其道所謂黃極者太陽之極如太陰五星之各有其極而動天之極與其中圍以普天星曜為准當另立名稱以別之若以黃道黃極屬之動天則太陽之極與其本道當另立名稱以別之而太陽之交行度當名為春分行庶幾名實相應蓋太陽既有交行度則其距赤道亦有差移而各節氣因之有差移矣薛氏以東西歲差為春分差或亦此意與

太陽自行差

或問古法以平立定三差算太陽盈縮是盈縮者太陽自行差也西法以高卑算盈縮是盈縮乃視行差而太陽在本天常平行未當有差也然則古法可盡廢與曰何可廢也古法不知太陽有高卑是以但測盈縮西法知太陽有高卑然其測高卑也仍先測盈縮以求高卑非能先定其高卑以算盈縮也所以然者以盈縮可測而高卑不可測也高卑既不可測則盈縮之為自行差與視行差亦不可定矣愚以為西法高卑之理固不可易然遂欲盡廢古法之自行差則亦不可試就西法論之用兩心差以算視行此一

定之法也然第谷所測惟中距與兩心差恰合最卑前後則失之太最高前後則失之小乃定最高最卑僅及兩心差之半又設均輪消息之使太陽在本天果終古平行無自行差則只用本輪足矣又何必用均輪消息之乎最高最卑僅及兩心差之半是自中距至最高最卑兩心差時時不同也此時時不同之故不歸之太陽自行差而何歸乎噶西尼專主不同心天合本輪均輪而一之為橢圓夫太陽黃道既非中規之圓則以橢圓立算誠是也然其求平行也自地心平分橢圓面積其求均數也用倍兩心差使太陽果終古平行無自行差則當以橢圓心為心均分橢圓周為平

行又何以自地心分橢圓積爲平行乎度均則積不均積均則度不均今自地心均分面積則度不均矣此不均之度除視行之外不謂之自行差而何謂乎兩心差者卽所以算視行也今用倍差算之始合天行此加倍之差除一半歸之視行其餘一半不歸之自行差而何歸乎蓋西法以視行算盈縮求之中距而合求之高卑前後而又不合勢不得不遷就其術以求之愚疑太陽實有自行差盈縮之故不盡由於高卑視行也曰太陽在本道（或平圓或橢圓周）雖不能恰合平行然所差亦當如最卑日行之類爲數無幾今以中距最大差一半歸之視行一半歸之自行差查中距最大差據

噶西尼所測尙二度弱若以一半歸之自行差豈太陽自行一象限卽有一度之差與曰太陽自行既不能恰合平行則歷一象限而有一度之差亦可無疑也曰視行差與自行差各自一事今則混而爲一將何以分晰之與曰視行差以最卑爲起算之端若自行有差其起算之端並無定測勢不得不混而爲一然以西法觀之高卑前後其差數同則自行差亦當以最卑爲起算之端矣二者實難分晰必欲分晰之則必先求最高最卑以定視行之差然後求最大之差減去視行卽自行差也視行差只用不同心天算之（或平圓或橢圓）不用均輪其自行差當仿古平立定三差之法而變通之蓋古法混視行差於自行差之內其成法亦不可用當變通以求合天也　又按噶西尼自地心平分橢圓積爲平行度本屬牽强補湊之術若以橢圓心爲心平分橢圓則爲平行度乃爲正理然以此立算則中距之差又不合天行似當參用古法爲是

小輪漸小黃赤距漸近

小輪半徑由大而漸小黃赤大距古遠而今近此推步家實測之言也江氏以為出於常理之外非法所能馭愚以為天行之差以漸而移閱年既久必有密率如古所云日度失行之類當時亦謂出於常理之外無法可馭者也今則皆有定率且譏呵失行之說為大謬矣然則小輪半徑之由大而小黃赤大距之由遠漸近亦當有定率但今日尚未定耳夫七曜隨天而動者也既動矣則不能無差且差之中又有差焉循環迭生終古無已蓋自古及今總未有一定之率矣卽小輪半徑黃赤大距二者之差既有定率又必另有其差出於二者之外豈可執法以求合哉凡測算之理始於一點點如針芒耳如二分二至點太陰五星交點之類此點之在圓周者也如七曜之中心一點此點之在七曜本體者也兩者之點合為一點乃為真度夫點如針芒耳豈能絲忽之恰合乎畧有絲忽之不合卽有差矣從絲忽而積之則差漸大此七曜所以不能常繫於天之一處而測天者無必合之法也　又按小輪半徑之漸小或謂日久必復或謂久將與地心合為一點此二說不能臆決其是非若合為一點是太陽無盈縮矣小輪漸小與地心可合為一點則黃赤大距之漸近久將合為一線乎黃赤合為一

線則黃赤兩極合為一點是無寒暑矣似當以日久必復之說為長然又有一說小輪半徑果與地心合為一點亦必不能常為一點前此之最高必為後此之最卑前此之最卑必為後此之最高其半徑必由小而漸大其太陽之有盈縮如故也黃赤果合為一線亦必不能常為一線其赤道南之半周必過赤過而北其赤道北之半周必過赤道而南其距度又由近而漸遠其寒暑發斂如故也所以然者以靜天之與動天必不能合為一也

七曜遠近

問西法日月有高卑距地分遠近而視徑因之有大小此理之可信者求之於古亦有說可徵乎曰有之但語焉未詳耳史記天官書云百年之中五星無出而不反逆行反逆行嘗盛大而變色夫曰逆行而盛大變色則順行而微小色不變矣夫星一也何以因順行逆行而有大小之分且色亦有不同哉蓋五星距地有高卑而分遠近星在最高則順行而距人遠距人遠則視之見小矣星在最卑則逆行而距人近距人近則視之見大矣視體有大小而色亦因之不同此自然之理也五星如此則日月可知但日月光

甚大雖距地有遠近色亦當有微變而所差甚微非目力所能及且日月無逆行故古人只言五星而於日月則未之及西法於日月詳測視徑大小以算交食而五星之大小及色之不同亦畧而未言兩家雖詳畧不同合而論之而七曜之有高卑因高卑而有大小因大小而色有不同則確無疑義且因是知高卑之理爲推步一大綱西法言之雖詳而攷之於古實有確據講西法者不必矜爲神奇守中法者亦不必因其出於西人而有疑心矣　又按天官書每辨五星之色以爲占驗之用其實五星因距地遠近而色有變於占驗無涉愚因思恒星因歲差而有東西南北行度東西南北既皆有差則高卑亦當有差但自古無術以測之竊以恒星若有高卑則視體亦當有大小而色必因之而變與五星同理若欲測恒星之高卑當累測兩星之相距（兩星相距若終古不易是無高卑差若有不同是有高卑差）更以星體之大小及色之變否參之（星體及色常如一是無高卑差若不如一是有高卑差）然此必多歷年所而後能定（歲差每歲所差無幾其高卑非一時測量所能及）且於授時無關緊要推步家亦無測之者茲獨就理論之以見高卑之理不獨七曜爲然即恒星天亦當有之也　又素問云凡五星高而遠則小下而近則大愚按高而遠者星在輪頂也下而近者星在輪底也因高下遠近而星體有大小之分與史記所言同理

素問爲先秦古書又在史記之前則七政高卑之說自古有之矣

古法高卑

或問日之盈縮月之遲疾五星之遲留順逆古法已有之至西法始有高卑之說以小輪立算梅氏謂高卑者盈縮遲疾順逆之所以然也其言允矣不知古人亦有知盈縮遲疾順逆之所以然出於高卑者乎曰唯宋沈太史括畧言之耳夢溪筆談云嘗攷古今歷法五星行度惟留逆之際最多差自內而進者其退必向外自外而進者其退必向內其跡如循柳葉兩末銳於中間往還之道相去甚遠故兩末星行成度稍遲以其斜行故也中間行度稍速以其徑絕故也歷家但知行道有遲速不知道徑又有斜直之異

按沈太史因行道有遲速推知道徑有斜直之異此即因五星之遲留順逆而求其所以然也其所謂柳葉形者即如小輪之橢形也兩末星行成度稍遲者星在小輪之左右也中間行度稍速者星在小輪上下也此與西法若合符節但言之未詳耳太陽之盈縮太陰之遲疾與五星同理凡測圜象即以圜法加減之此理之確然不易者也沈太史精於算理故能知此惜未能詳細言之後人覩其書遂畧而不察耳　筆談又云黃道環天正圓圜之爲體循之則其妥至均不均則不能中規衡絕之則有舒有數無舒數則不能成妥以圜法相盪而得衰則衰無不均以妥法相盪而得差則差有數跡相因以求從相消以求負從負相入以御日行以言其變則杪刻之間消長未嘗同以言其齊則只用一衰循環無端終始如貫不能議其隙此圜法之微古之言算者有所未知也云云　按此段語意雖不甚明晰細繹其意所謂不均不能中規者即平分之度也所謂衡絕之則有舒有數者即所謂如循柳葉中間稍速以其徑絕兩末稍遲以其斜行之意也以圜法相盪而得衰則衰無不均者以平分之度爲根也以妥法相盪而得差則差有數跡者以兩末中間求漸差之度也所謂妥法相盪者殆即柳葉形耳以言其變杪刻之間未嘗同者漸差之數非平分也以言

其齊則循環無端終始如貫者盈縮一周仍成一圜象也凡此皆就黃道論之日行盈縮之所以然也古來論盈縮以爲日行自差耳唯沈太史求諸黃道而以圜法論之誠千古之卓識也　筆談又云星有行黃道之裏者行黃道之外者行黃道之上者行黃道之下者所謂裏外者即五星之緯度也所謂上下者五星之高卑也觀此則五星有緯度有高卑沈太史固知之矣

日躔

程子曰歷象之法大抵主於日日一事正則其他皆可推愚按推步以日躔爲主約有數端凡推步必有象可見然後能施吾推步之術月星無光因日有光非日則月星無可推步矣一也日者時刻之所由生也非日則時刻無可紀月星之遲速何以定之哉二也太陰之朔望五星之遲留順逆皆以日爲準其南北以黃道爲準黃道者天之中圍也唯太陽恰行中圍（即有出入亦必甚微）不先定日躔月與五星無一能定者矣三也歷象所以授民時凡寒暑之進退晝夜之永短皆生於日躔不求日躔何以授民時乎四也是故推步以日躔爲綱領此古今之所同亦中西之所不能異也日躔既定而太陰次之以太陰與太陽相會而成一月亦授時之要也恒星又次之以恒星顯而易見既可紀七政之行度以定其遲速又於授民時爲最便觀古授民時多以星爲主可見矣至於五星之經緯則後代言之始詳而古人甚畧以其無關授時之要也曰推步以日躔爲主信矣然則無與日躔並重者乎曰有之大地里差是也蓋推步所測者天而測之者則人也然人實附於地而地乃太虛靜天之有形者也非測地則七政無可準矣朱子謂歷法當先論太虛太虛無法可測測地即所以測太虛虛以實爲驗動以

靜爲根故也

攷古當闕疑

或問唐一行郭太史兩家俱以一時之術推求古冬至其有不合者歸於日度失行梅氏從而申明之近時江慎修作冬至權度闕日度失行之說斷其爲術誤史誤然則史策所載皆不足信與曰梅氏之失在於泥古江氏之失在於信今其不知闕疑則一也夫古人立法只舉大綱其細微原不如後人之密則所測冬至或先天後天（春秋時先天漢以後後天）在所不免泥古者不敢言古法之疎必求其說以通之求之不得則歸於日度之失行此梅氏之失也江氏冬至權度舉正其失是矣然江氏亦不能無失今觀其所謂權度者

有三事一曰平歲實以小餘二四二一八七五爲恒久之率一曰最卑行以歲行一分一秒十微爲率攷遠年約加二秒一曰輪徑差（即兩心差）三五八四一六古大今小此三者江氏所謂以有法之度度短長以有準之權權輕重物莫能遁者也江氏所專信者西法也今即以西法論之西法之始其小餘亦四分之一至第谷定爲二四二一八七五奈端等去第谷未遠也又定爲二四二三三四四二較第谷增萬分之一分半有奇二者俱憑實測相去未遠即差一分半有奇較授時百年長一消一者殆又甚焉縱第谷所定其來已久然亦不得謂之無消長也夫其消自何時起至何時止長自何時起至何時止其漸消漸長之數皆無定率也即梅氏最卑近冬至歲實漸消過冬至而歲實漸長之說亦不可憑（梅氏所論者平歲實也誤以定歲實爲根江氏歲實消長辨知定歲實有消長而不知平歲實亦有消長二者均失之愚謂平歲實之消長由於歲差遲速不等尚無定率詳見別篇）夫平歲實既無定率則求諸二千餘年之前其或消或長何從辨之哉而江氏守二四二一八七五爲亘古不易之率以之攷二千餘年前之冬至斷其爲術誤史誤自以爲有法之度有準之權其果可憑否耶夫古法固不能無誤江氏專信西人一時之法輕斷古人古人未必心服也至於最卑行度約二萬年餘始一周天今所測者只在冬至前後耳其或終古平行或遲

速不等尚未可知也是最卑行亦無定率也（西法前後亦不同）若兩心差之古大今小其大不知何時起其小不知何時止江氏已言之矣（江氏約加之數亦不足爲準）是兩心差亦無定率也合三者論之江氏所謂權度者果可執以爲有法之度有準之權耶此江氏之失也總之天行變遷原不可執一定之法不知立法之未密而歸咎於日度之失行不可也不知天行變遷而執一時之法輕議古人亦不可也夫日度失行之說與天行變遷之說相似而實不同日度失行之說測驗未確而歸過於天行也天行變遷之說知天行不可執一時之法而隨時測驗以求合天也二者勢同冰炭若夫泥古與信

今厥失惟均江氏謂唐一行郭太史爲私智之鑿徒獻笑後人愚謂江氏執一而廢百未免得罪古人也夫古人往矣史策所載其立法在一時必有合天之處其細微之差久而後覺者賴後之人繼起修改之久之又不能無差又有後人修改之此古人所望也即西法亦然西法所以密者以繼起修改之有人爾非果有千古不易之法也西法本同回回使修改無人不過與回回等耳安能若今之密哉至於史策所載冬至之類不過因古法之疎知其不能無誤其先天後天亦僅知其大概耳必欲推求所以致誤之由並斷其先天後天日刻多少雖有上知無所用其聰明授時百年

消長之法固屬遷就之術又豈江氏執一之權度所能定乎固不如闕疑之爲是也

春秋時歲實

歲實自漢以後始有可攷大畧由四分之一以漸而減若漢以前之歲實則無言及之者今以左傳兩冬至相距之日推之僖公五年丙寅歲辛亥朔旦冬至昭公二十年己卯歲己丑朔旦冬至丙寅至己卯距一百三十三年辛亥至己丑三十八日內減去大餘五日餘三十三日爲歷年小餘積分萬分通之爲實以一百三十三年爲法除之得二千四百八十一分奇即每歲之小餘也若辛亥冬至在前半日己丑冬至在後半日約加實五千分則得二千五百一十八分奇若辛亥冬至在後半日己丑冬至在前半日約減實五千分則得二千四百四十三分奇此春秋時歲實小餘之

大概也其數亦在四分之一上下攷四分之說其來已久則春秋時歲實小餘或即用四分之一歟若用四分之一則歲實本爲有餘法當後天然以今法攷之則反先天兩三日其故殊不可解豈其歷元根數即失之先天歟歲實本有餘多歷年所而仍先天則其歷元根數又不止先天兩三日矣竊疑古法之疎或未必至此然有一說古者節氣分至並重（僖五年傳凡分至啟閉必書雲物其他分至並言者尤多）觀堯典首仲春可見春分爲重春分既與冬至並重則春分亦必有實測之定氣矣古人節氣只用一實測之定氣爲根而其餘則均分

之若用冬至爲根而均分歲實則春分爲恒氣必後天二三日若用春分爲根而均分歲實則冬至爲恒氣必先天二三日矣春秋時列國法各不同或魯法以春分爲根歟若用春分爲根則春分爲實測之定氣而冬至乃平分之恒氣其先天兩三日固可無疑矣此說似亦有理可存至百年消長之術曰度失行之說固不可訓若江氏冬至權度直斷爲術誤史誤亦不能指其致誤之由頗失闕疑之義愚均不敢信以爲必然也漢以後術多後天由於歲實太強其致誤之處可直指其故若春秋時歲實亦强而反先天江氏亦不能指其致誤之故不如闕疑爲是

中西同異

自西法入而古法遂爲所掩守古法者必有不服而卒無以勝之遵西法者則矜爲神授而輕詆古人然則中西果有不同者乎曰中西所共者天也安有不同者哉其所不同者則人爲之也中法周天分十二次西法分十二宮中法日月五星有盈縮遲疾西法則有高卑加減中法有柳葉形以明盈縮之理西法有均輪以消息本輪之數中法五星有段目西法則有五星次輪中法有定氣西法則有日躔過宮中法有里差西法有地圓及各處節氣不同之說中法有游氣之論西法有蒙氣差中法測日食有東西南北

差而西法測日食有三差中法有句股弧矢算術西法有三角八線中法有立天元一西法有東來法中法算術有定子之法西法有對數表十一百二千三萬四古人定子之術也西法對數表即此理若此之類實無不同至其所不同者則人爲之雖異而實同也中法步月離始於朔而西法則始於望中法一日始子正而西法則始午正中法有閏月而西法則有閏日無閏月中法以甲子紀日而西法則紀日以七曜只七日而一周中法以甲子紀歲六十年一周而西法紀年則以總積共六千餘年中法以南北爲緯度東西爲經度而西法則以東西爲緯南北爲經中法節氣始冬至而西法則始春分中法月

五星有正交中交而西法則以中爲正以正爲中又西法之黃道十二象與中法之二十八宿不同其餘星四十八象無一星與中法同名者凡此皆人爲之無關緊要而西法之異於中法其無理之甚者則正朔是也中法以夏正爲歲首此萬世不易之道而西法則以太陽躔斗四度之日爲歲首置歲差不論矣至歲差之說中法以爲太陽西轉而西法以爲恒星東行此亦相反之一端然歲差之理由於黃極之行微速黃道之行微遲中西兩家俱未之知也又西法有黃赤兩極而古法亦有兩天樞星西法以爲黃極繞赤極而古法以爲北極有四游此亦相反然北極實非動天之

極中西兩家俱未之知也由斯以論西法異於中法者既不若中法之善而西法之善者又不出中法之外然中法卒爲西法所掩者何也曰西法雖與中法畧同而言之則加詳焉測之則加密焉且有中法之所未及者焉中法言盈縮遲疾而西法高卑視行之說較之中法則尤詳也中法有柳葉形之說而測算無術西法之本輪均輪則理數具備也中法言里差而西法地圓地半徑差之說則尤密也中法太陰有月孛行度而西法又有太陽高衝之行中法有太陰緯度太陰兩交點而西法則五星亦有緯度亦有兩交點中法算交食有東西南北差而以午正爲加減之限西法則又有高卑差而以黃平象限爲加減之限此則中法之所未及也而其尤便於用者在八線一表幾何諸書既發明句股之理而檢表代算較中法之用開三乘方布算者實爲既簡且當合斯數者又當中法廢弛之時西法乘虛而入何怪中法之卒爲所掩也然則學者宜何如曰在天者以合天爲主不必存中西之見在人者以授時爲要莫善於行夏之時以中法爲主而參以西法之所長有志斯學者尚審所擇乎

象數以中法爲主

明季當數學廢弛之際西洋乘其虛而入爾時守古法者拘於成見不能變通以兼收西法之長而講西法者又爲西人所惑毋執新說以詆諆古人水火交爭聚訟不休良可歎也其時知數者首屬徐文定然文定亦幾爲西人所惑矣所謂鎔西洋之巧算入大統之型模者亦徒有其說耳試畧舉之古人日法各家不同至以萬分爲日法而其說定矣何也以其整數便於算也西法以一千四百四十爲日法此與漢人以八十一分爲日法其後又毋取畸零不齊之數爲日法者亦何以異且西法於周天度用三百六十

於刻法用九十六皆取其便於算獨日法不用整數何也授時度爲百分分爲百秒刻亦如之而西法則度爲六十分刻爲十五分二者相較西法何以勝中法而文定舍中法而從西法何也又如八線表卽句股之立成耳其必不可易者惟以半徑爲十萬或千萬亦以其省乘除便於用也其度用三百六十亦便於作器從之可也若度必六十分分必六十秒秒以下俱以六十遞析何如中法度爲百分分爲百秒秒以下俱以百析之爲尤便於用也而文定又舍中法而從西法何也若當時列表半徑用西法而度以下仍用中法斯爲鎔西洋之巧算入大統之型模矣乃并其餼羊去之何也古法之盈縮卽西法之高卑西法以小輪心爲中距不如古法盈末縮末之爲密也而文定並去其盈縮之名何也古法之方直儀卽西法之弧三角也不過一用正一用餘耳古法只用弦矢而西法兼用割切其算加捷若當時以古法爲主而兼取其捷算斯亦鎔西洋之巧算入大統之型模矣乃并無一言及於古法何也夫西法可補中法之未備者約有數端如地半徑差太陽最卑行五星緯度黃道有極交食用黃道午中之類皆不易之法設文定取此數端補入大統與中法融會爲一斯爲盡善盡美今觀新法算書毋云非舊法所能知也肆口極詆若欲廢古法而後已

者豈非爲西人所愚耶近時梅勿菴先生兼明西法而猶惓惓於古如論七曜並有周有轉有交及用恆氣注數之類不肯棄古法盡從西法誠爲卓識而江愼修又從而詆之是誠何心哉梅玉汝謂江氏詣附西人雖其言過刻要不爲無因矣

西法不必傳自中土

西法始入中土中土人多疑之及其法盛行則又悉從其說梅勿菴兼綜中西遂有西法傳自中土之論其說大要有四一謂堯典命羲和仲叔分宅四方東南北皆有限地以東南濱大海北方極冷之地獨和仲只曰宅西而不限以地和仲奉命測驗可以西則更西遠人或得其一言之指授一事之流傳周衰疇人子弟分散抱算器而遠征亦唯西爲甚便也一謂西法同於周髀其寒煖五帶之說與七衡脗合其地圓之理與所云北極之下半歲爲晝半歲爲夜赤道之下五穀一歲再熟者同一謂利氏所傳渾蓋通憲

卽古蓋天遺法一謂三角八線之法並皆古人所有而西人能用之非其所創也據此數者以爲西法傳自中土之證似有合矣而愚獨不敢以爲然何也堯典宅西舊有二說一說謂西爲地名與嵎夷南交朔方一例其說近是一說謂西無定地說本蔡孫難信今遂據無定地之說以爲中法流傳西土之徵其果可憑乎周髀一書爲測量之祖其所言里差與西法地圓之理同然周髀實未明言地圓其所云北極下地高旁陀四隤而下雖地圓之大致可見然其意謂北極高而四面下乃以高下言地形卽地法覆槃之意非如西法直言地無平面人皆環立也然則西法同於周髀者乃其理同耳理之至者不以東海西海而異今因其理之同而謂西法出於周髀其果然否耶至渾蓋通憲乃以平測渾之器精於視法者方能知之利氏直露渾蓋之名亦以中土之名名之耳非其始卽有此名也梅氏謂渾天如塑像蓋天如繪像是以蓋天等於平面也又云渾蓋通憲乃蓋天之遺製輕便利於行遠所以遠國得存而流傳至今然蓋天之說乃渾圓之半中高而四下非平面繪像之比且視法之理古未有言之者今以蓋天等於平面而以渾蓋通憲同於蓋天又安可信以爲誠然耶至西法之三角八線與中法之句股弧矢本無不同但古法用圜內弦矢而西法又

於圜外加割切二線且立表以便用在古法本無不足而西法更加簡捷兼而明之可也必謂三角八線爲古之所有又何爲其然耶蓋其故因西法之密中土無以加由是求其原於上古以爲西法之密者皆吾中土上古之所有也然西法亦前疎後密今以爲唐虞三代之法流傳入於西土則是所流傳者乃其疎者非其密者也夫象數之大者莫如正朔置閏今西土正朔閏月無一與古同者豈其細者流傳而大者反不流傳耶且西法本同回回回回法入中土已久未有言其爲中土所流傳者至西法入而始謂其原自中土豈非見西法之密而爲此說耶講西法者未必肯心服

矣愚謂天無中西之異言天者不必存中西之見遵西法而輕詆古人者妄也守中法而不知兼收西法之長者拘也守中法而并擯西法爲已有其亦可以不必矣

西法同回回

今學者因西法之精遂有中土流傳之說然實無確據若西法之同回回則斷然無疑也回回以三百六十爲度度以下皆以六十遞析西法亦然回回每日九十六刻西法亦然回回有閏日無閏月而西法亦有閏日無閏月回回命度起春分而西法亦起春分回回命日起午正西法亦起午正回回七政之行有最高加減西法亦有之回回有中心行度西法亦有平行度回回算太陰有第一加減第二加減西法亦有之回回有五星緯度西法亦有之回回算交食有九十度限西法亦有黃平象限回回無干支而以七

曜紀日西法亦然回回黃道上星無二十八宿而有白羊金牛等十二象西法亦然其餘七政均輪之加減太陰交均之緯差乃西法因舊術增修之耳是西法之同於回回蓋無疑矣然說者謂西法本因回回而加精則未必然西法之初約在漢時而回回以隋開皇已未爲元其前無可攷又安知回回不本於西法乎謂西法與回回同源則可其孰先孰後則不可知也　又按回回法當明洪武間卽與大統並列卒不能出大統之上而西法一入中土其法大行中土舊法說者比之已陳之芻狗而回回有所不論矣其故何也蓋回回立法之根必與西法畧同乃深自祕惜不肯傳於

世習其術者皆不得其立法之所以然若西法則立法之根俱在三角八綫算術既提而幾何等書發明句股之理至深微而出以淺顯能使學者了然於心目之間此其所以獨乎囘囘法之上歟

西法前疏後密

梅氏曰西法亦由積候而漸至精密多祿某之法至歌白泥而有所改訂歌白泥之法至第谷而大有變更第谷法畧備矣而遠鏡之製又出其後其爲履測益精大畧亦如中法安有所謂神授之法而一成不易者哉云云 愚按勿菴此條不磨之論也今攷西法自第谷後刻白爾奈端等又加修改舊用小輪均輪者改而用橢圓矣歲實小餘舊定爲二四二一八七五者增爲二四二二三三四四二矣地半徑與日天半徑之比例舊定中距爲一與一千一百四十二改爲一與二萬零六百二十六矣日實徑大於地徑舊定

爲五倍奇改爲九十六倍奇矣太陰行度舊止六種改增爲十種矣日月交食兩心實相距舊與白道成直角改爲與斜距成直角兩心視相距又不與斜距成直角而與視行成直角矣距弧變時舊以月距日實行度爲比例改爲以斜距度比例矣其求黃道高弧交角求高下差皆改用捷法而影差之說舊以爲太陽有光分能侵地影使小改其說爲地周有蒙氣能障地影使大矣若此之類皆屢測益精屢改益密者也然西儒亦不過因舊法改而加密以求合天行爾第谷未嘗訶歌白泥之非刻白爾奈端等亦未嘗訶第谷之非也中法莫密於唐一行郭太史二賢之後無人繼而

修改之者遂不合天行倘後人繼起修改亦必如西法之密矣近時學者以西法爲神授因之譏呵古人視一行守敬幾於不值一罵江慎修之言一則曰一行守敬其何說之辭再則曰古法皆已陳之芻狗不可再用者也嗟乎後人不如古人遠矣後人不能因古人之法而屢改求精反從而譏呵之可乎今觀江氏所守爲神授者乃第谷之法若見刻白爾奈端等修改之法又將謂第谷之法爲已陳之芻狗乎明季西法始入中土徐文定深信之布衣魏文魁上書與之爭魏文魁學本疎淺遂不能勝然吾猶取其守舊說不肯輕改若徐文定之棄古法而盡從西法開後學輕棄古法

之漸其視魏文魁亦是非參半爾愚謂推步求合天行古人立一法望後人發明之亦望後人修改之後人亦樂得古人之法而發明之又修改之斯即不弊之法矣慎勿執一時之密輒呵昔之人爲無聞知也

數無一定之法

或問推步古疏今密至西法而其密已極說者謂可以行之永久而無弊其信然歟曰不然古法舉其大綱後人盡其細微遂以爲古疏今密然此細微之中不能得其確數者尚有多端雖西法亦不明其所以然既不得確數又安能行之永遠而無弊耶今略舉之其端有十歲差乃天差而東天差而東則歲差而西其差數之大小關係平歲實之消長自西法誤以爲恆星東行則測驗歲差與歲實無干一也太陽所行之道與動天一定不易之道（以黃極爲樞之天也）當微有出入不能恰在中圈二也太陽所行黃道歲歲不同既

非中規之圓又非如環之圓即用橢圓立算又不能恰合布算所用之橢圓三也太陽亦當有春分差與太陰五星交行一例今與恆星差混而爲一其數難分四也黃赤大距古遠今近五也兩心差古大今小六也平歲實當有微消長不能歲歲如一七也盈縮差內當有太陽自行差不盡在高卑視行今混而爲一其數難分八也最卑行不能歲歲如一九也恆星天當有高卑而黃道視行亦因之有差十也此十條內惟大距漸近兩心差漸小已有論及之者其八條雖愚創見而未敢臆斷也此只就日躔論之已有十端尚無確數其他無確數者又不止此也蓋天行變遷本不可執

一定之法求之西法所以密於古法者只在隨時修改勤於測量耳非果有神授密術可以行之永遠無弊也古法莫精於元授時使授時立法之後後人能如郭太史之各處測驗隨時修改亦何至大差無如數百年間無人起而測驗修改之者遂使古法漸至踈廢又何怪西法之乘虛而入與此乃後人之過非古人之過也江愼修株守西法毎譏呵一行守敬之踈不知天行變遷本無一定之法而執一時之密詆古人之踈後之人又有從而譏呵之者是譏呵無已時也固不如隨時測驗以求合天古今踈密可以不論耳

象數當定於一

問古今著述家各持一說紛如聚訟不必論矣至推步乃實測有憑之事亦彼此異說爭辨不休何也曰推步雖實測可憑然有人所能見有人所不能見如天體渾圓人所能見者僅得一半而已於是有葢天之說且有六家之不同矣地體渾圓然人所見者止是平面語以斜倚倒立之說其誰信之七政之高卑乃盈縮遲疾之根然人所能見者盈縮遲疾而已其高卑不可得而見也節氣之早晚其大端固可見而其微渺之差豈能目睹而手揣哉日食之爲月所掩也月食之入於闇虛也豈可以形象求之乎據所見而疑所未見宜乎異說之紛紛也然則何以定於一曰以理與數定之而已求之理數而合又驗諸天行而無不合焉則雖人所不見而亦瞭如指掌雖有巧辨無所肆其喙矣此推步所以爲有據之學非騶衍莊唐之比也然所謂理數者卽句股測量耳非別有他謬巧也舍句股測量而空談理數紛紛者將無已時矣以古今諸家徵之漢以後多牽合之說如鐘律蓍策之類自授時專憑測量而從前牽合之說一掃而空斯所謂定於一者也至西法行而其測量加精足補授時之所未備於是數學大明雖有好爲異說者終莫能勝之也然尚有數端未歸於一者左旋右旋之各持一議也歲

差之一以爲太陽西轉一以爲恒星東行也恒氣注數定氣注數之爭辨不休也歲實消長之說紛紛不一也四者之說至今未定愚以爲天只有一旋而已儒家左旋之說是也其退度乃謂之右旋所以然者由於黃道斜轉左旋非赤道正轉左旋也術家謂別有一右旋之天其說非也歲差乃天差而東歲差而西古人之說不可易也但所謂東西者就黃道而言非就赤道而言也若西法恒星東行之說乃似是而非之談也恒氣注數與定氣注數之辨當以梅氏用恒氣注數兼注定氣之說爲是江氏盡棄古法專用定氣乃過泥西法不可爲訓也歲實之消長定歲實可不必論而

平歲實之消長不可不論平歲實之消長當以歲差之遲速爲定諸家之說皆非也如是則四者皆定於一而其餘小節目處雖間有不同固可不必論矣

推步一定之理

朱子謂歷必有一定之法又云後世歷法多踈只緣推得歷元不定朱子之意蓋謂推定歷元即可永遠無差所謂一定之法者即歷元也然自古歷元多荒遠無稽之談既不足信自授時與西法俱憑一時實測爲元而其根數亦各前後不同安有一定之法可以永遠無差者哉愚謂推步有一定之理而無一定之法如以法言之漢以來推步著名者數十家皆行之不遠即有差錯豈其盡非實測徒憑臆說哉中法以授時爲最精然行之既久亦不能無差西法號爲至密然其諸根數如小輪之外又有均輪最卑之行

前後所測不同至噶西尼又棄小輪而專主不同心天其屢修屢改與中法畧同安有一定之法行之永遠者哉其故何也蓋七政行度其變遷在微秒者本無確數可准如太陽之最卑行春分行（歲差之在太陽者）及均輪加減其數皆甚微太陰行度其種更多而五星之交行度最高行度其爲數更細至歲差之理中西兩家俱不能明其所以然且歲差當有遲速亦無定測而太陽亦當有交行度與歲差相混（歲差在天者與太陽交行合而爲一二者界限難分自古未有言之者）又小輪半徑之由大而小是高卑歲歲不同也黃赤大距之由遠而近是黃道歲歲不同也此二者亦不能定其自何時起自何時止由此觀之天

行微渺其大者雖可定而細者初無定數可準人又安得執一定之法求之哉執一定之法是爲合以驗天也其差必更甚矣然以爲有一定之理者何也理者法之所從出非別有所謂理卽三大綱之謂也天行雖有變遷然總不越高卑東西南北之間於是用句股之術隨時測驗以求眞數而所定之法亦隨時修改以求合天此之謂順天以求合庶乎行之永遠而無弊矣

古今疏密

說者謂今法密於古法者唯推步爲然信矣然其故有三一則古人立法之原後人盡法之用也如句股之術古人用以測量不過言其大概至今而三角八線之用其精巧絕倫矣一則古人舉其大綱後人盡其細微也如歲實之類古人用四分之一乃大畧耳後人屢有更改益加詳密矣一則天之變遷其差在秒忽之間前人未覺而後人覺之者如歲差高行之類其數在分秒之間是也畧舉數端其餘可知然遂以爲後人勝古人則大不可葢古人立法之根所謂作者之聖也後人雖極精巧不過述者之明豈能出

古人之外哉夫象數所以授民時古人舉其大綱已無不足其瑣碎既非所留意且又只據當時實測以前民用非如後人既欲求合於前又欲求合於後也是故堯典之中星是實測當時之爲鳥爲火爲虛爲昴不必預合於後也夏小正月令之中星是實測當時之所見不必泰攷於前也此古人雖疏而實密處後人欲以一時之法攷之古而合驗之後而合夫天象萬變豈一時之法所能合乎於是遷就其法以從之而有百年消長之術且有日度失行之說矣是皆求密反踈之故也愚謂凡推步家於古人立法之根詳求之以盡其用於古人立法未精之處酌改之以求其密或古

法略煩而改之以求其捷或古法畸零而定爲整數以便於算或天行偶有變遷出於古法之外而細測之以求其所以然之故如黄赤大距小輪半徑此皆有益於數學古人之所望也若違古而別求新奇之論名雖爲密而實害於理如西法恒星東行之說九重天十二重天之說太陰五星各有一極之說又小輪不過用以算高卑視行耳而以爲天實有是象此則求密反疎實非理之所有以此爲密而輕議古人古人有所不受矣

古法未嘗失傳

自漢以後推步多疎說者以爲秦火以後盡失其傳所存之書如周髀經之類不過千百中之十一耳然攷春秋時推步之疎略同於漢如日食不在朔冬至差天二三日之類則是不關秦火矣史記云幽厲之亂疇人子弟分散則古法失傳當在幽厲時然又云或在諸夏或在夷狄則中國之人豈無一二世守之者是亦不足爲失傳之確據愚以爲古人欽若昊天其要祇在敬授民時而已舉其大不必及其細苟無礙於授民時斯已得之矣其幾微秒忽之間爲人所難見者初未嘗細求而詳辨也然則推步之術其載在遺籍者即古法具存未嘗失傳也後人漸推漸密遂覺古法之疎因疑古人必有不傳之法亦如今日之密者不知古人觀象以前民用算術之或疎或密非所急也後人之法雖密其授民時亦豈有加於古人哉其大者急者不能如古人而獨求法之密所謂輕本重末流爲一曲之學矣即以算法一端言之徑一圍三方五斜七皆非密率也古人非不知有密率而用此寬率者以爲大端已足其細微可棄而不計也蓋凡適於用者皆非密率一切皆然非獨算法也近時學者以西法三角八線之妙疑古人必有之而失其傳夫古人用句股弧矢術已無不足何必更有三角八線乎

且三角八線亦豈能出於句股弧矢之外乎今觀堯典一書舉象數之要周髀首章言方圓之變爲測量之本後世雖千篇萬句有能過之者乎然則古法何嘗失傳哉

歷元

造歷必先定歷元此無古今之殊中西之異者也但漢以來所言歷元皆求之上古各家不同自元授時始以當時實測爲元不復求之上古可謂掃盡羣疑矣夫歷元非他即起算之端所謂根數是也根數必據實測而得非可臆定亦斷不能臆定也漢以來各術家所定歷元皆據一時所立之法而逆推之上古以求所謂日月如合璧五星如連珠者夫上古之元非有年月日時可攷也徒憑一時之法以求之耳是仍以一時之法爲根數非以上古歷元爲根數也本末倒置尚可憑乎自以爲日月合璧矣日月果合璧

否也自以爲五星連珠矣五星果連珠否也且其術順推之數年已多不驗況逆推之千萬年以前而曰此可憑之歷元也其誰信之此漢以來歷元之說斷不可從也蓋古人七政同起一度之說必有實測根數乃所謂求其故而得之者但後世無攷耳既無所攷自當另憑實測以爲起算之端豈可仍沿舊說用荒渺無稽之數以爲歷元乎或者謂歷元愈遠則差分愈細得數乃真此說亦有辨假如用一年之實測以爲元不如用十年之實測以爲元用十年之實測以爲元不如用百年之實測以爲元百年不如千年千年不如萬年所云歷元愈遠得數乃真者此之謂也若荒渺無

稽之數愈遠愈不可憑又安有眞數可得乎郭太史棄而不用誠爲絕識人謂郭太史不用歷元愚謂如郭太史者乃爲眞用歷元郭太史所用根數皆憑實測實測所得卽歷元也豈必求之上古鴻荒哉或者又謂歷元遠則取數難截元之術乃避難就易此亦有辨如後唐截元之法不過因成法而減去其遠年只就近年算之謂之避難就易可也若郭太史截元之法乃各處實測而得豈可謂之易耶若無實測徒設虛數雖遠至億萬年以上亦不過乘除之數多耳又何難之有且歷求合天豈論難易哉舊說又云造歷者必先立歷元元正然後定日法法立然後度周天夫度周天者卽三百六十餘度一一有定位之說朱子所云當先論太虛者是矣至日法則在人爲之初無定數要以便算爲主如以萬分爲日法是也且日法所重者在歲餘有確數此必屢測而得之非可約畧定也若果得確數卽歷元之所由立矣如未度周天則日法何以爲準未定日法歷元何以爲正今乃云先正歷元然後定日法法立然後度周天此所謂本末倒置爲合以驗天也總之推步家當以孟子求其故爲第一要法故者已然之迹求其故卽實測所得之歷元非荒渺無稽之謂也

推步惟是　卷四　歷元　六十九

理數

理數精而後可以言推步推步者理數之合也後世言理者多失之牽合附會言數者毎流於迂怪妖妄斯二者儒家且不能免焉夫推步之要全憑實測實測之法全恃句股句股者理數之至也凡比擬牽合之說皆不合於天行太初求合於鐘律大衍求合於蓍策蔡西山欲用邵子一元之數十二萬九千六百爲日法其言之非不精然究何當於天行哉自元授時專憑測算至今日而數學大明一切比擬之說掃除殆盡然尚有沿其波而習而未察者如度用三百六十取整數便於用耳初無深意而或者謂合於乾坤之策與邵子元會運世之數五禮通攷之說刻用九十六亦取其便於分時耳百刻分十二時有畸零不盡之數初無深意而或者謂合於八卦六爻互相乘之數安溪李文貞之說文貞熟於易毎以陰陽八卦論歷理此與梁大同年間用一百八刻謂有合於尚書考靈曜三十六項之說亦何以異五星緯度以木火土金水爲交道遠近之次而或者以爲合於五行相生之序江愼修之說江氏恆氣注數辨亦有祿命之說其河洛精蘊尤多牽合此與鄭夾漈論禹貢以九州次序爲合於五行相生亦無以異因此遂有以八線中正弦餘弦之長短爲合於陰陽消長之理以北極之下半歲爲晝半歲爲夜爲合於太極之生兩儀者矣凡此皆牽合之說掃除未盡者也

推步惟是　卷四　理數　七十

然而為此說者亦皆有因蓋儒家以周易為理數之原而樂律次之故凡立說而有合於此二者即目為探本窮源之論不知易與聲律象數三者理雖可通而實截然不同易為卜筮而作朱子一言蔽之愚謂六律所以正五音象數所以授民時亦各蔽以一言凡言易而求合於聲律象數與言聲律而求合於象數言象數而求合於聲律者皆影響疑似無得於心之談不可據為理之實也若夫言數而失之者則又甚焉其說多陰陽五行家言近於緯書之妖妄更儒家所不道故嘗謂推步家與天文家迥乎如冰炭之不相入推步家如誌地理者只述山川之區別表道理之遠近攷

古今之沿革而已天文家如地理家之講龍脈談禍福者怪誕不可信推步之術儒者所當細講不講不可以通經天文占驗之說儒者所當屏絕勿道者也愚總為之說曰理者非他用句股之術以測高卑東西南北是也數者非他一十百千萬加減乘除開方之類是也外此而言理則失之迂言數則失之妄均無當矣　又按三百六十度入算化作一百二十九萬六千秒列表自十秒始共十二萬九千六百亦合於一元之數由度下秒皆以六十遞析故也自迂者觀之必以為有取於邵子元會運世之數矣

雜說

讀書不可不信古亦不可泥古步算之學尤甚古人立法只舉大綱其立法之根後世莫能外此古不可不信也其細微曲折不能如後人之密必欲以後人之密强求合於古則必遷就其法以求之所失者愈多矣此古不可泥也

梅氏謂古人只就所見者立言如蓋天言北極不言南極之類是矣然周髀所言北極之下以一歲為晝夜赤道之下一歲兩寒暑又非所能見蓋亦算而知之愚謂古人有就一時所見立言者如昏旦中星影長影短之類亦有算而知之者如周髀所云不可執

一也

梅氏謂割圜八線亦古所有愚謂古人弧矢術只用半弧弦（即八線之正弦）亦無不足所少者未曾立表多幾次乘除耳古人不厭煩難後人漸歸簡便古人立法之原後人盡法之用此正後人不如古人處豈可輕議古人耶

七曜隨天而動既動矣則不能無差然天圜象也其差或左旋或右旋終而復始且其差也以漸無驟差之理故可以法馭之謂七曜有恒者非也以其有差也謂七曜無恒者亦非也以差數漸移可以法馭由於天象之圜也

凡差數之最大者以九十度爲限過九十度如徃而復里差之最大者在北極之下赤道之下過此則北者爲南南者爲北矣地所以爲圓體也

梅氏論古今踈密云日有朝有禺有中有昃有夕有晨此歷一日而可知者也云云 愚謂一日之中有平時刻有定時刻古人無知之者唯沈存中畧言之耳是一日之中亦有古踈今密者

或謂虞書首言天象則推步之術堯舜當知之矣愚謂堯舜之知而不徧物則堯舜亦未必知之也即曰知之亦知其大綱如敬授民時定四時成歲之類其瑣碎固不必知之矣

歷元之說由來已久漢晉以後多荒誕之談授時遂用截元之法誠爲卓見然學者遂謂古人無歷元之說則非也孟子千歲之日至舊疏以爲千歲以後之日至不言歷元然上文先言求其故故者已然之迹即千歲以上之日至也即歷元也朱子歷元之說蓋從故字會出耳若以後世用截元遂並譏朱注之非則過矣

象數與聲律之學皆數學也而亦有不同其要緊在算術算術既精其理自明合算術而談陰陽五行之理皆外道也歐陽子曰後世天官一出於陰陽之家其事則重其學則末愚謂象數以推步爲重與陰陽家勢同氷炭數學而出於陰陽家所謂近乎卜祝之間乃數學之外道也且彼陰陽家徒以禍福惑人爾安知所謂數學哉

七政之在天也其大段雖有常而纖毫之間必不能終古一律測天者以尺寸之器仰窺無窮之體必不能分釐之盡准斯二者一在天一在人立法所以必隨時修改也

朱子先論太虛者靜天也次及天行者動天也朱子所謂天即指恒星天而言其時未嘗有恒星東行之說也然朱子亦有星不是貼天之說須善會其意不然即與西法分恒星與天爲二無異矣星不是貼天者以見天之無窮也

動以靜爲根靜以動爲驗非靜天則動天無所附麗非動天則靜天亦無可言者矣如北極不動處也以有動處乃能別其爲不動處動天亦不可見以七政恒星之可見則動天亦可見非恒星七政則動天亦無可言者矣舟之行於水也遠視之見舟行不見水行既見舟行即知是水行也靜天以地爲根非地則天之靜淪於虛矣愚故曰地者靜天之有形者也

元史云授時術減大明術一十一秒又云減大明術一十九刻二十分二者不同殊不可解攷大明術有二一爲劉宋祖冲之大明術一爲金趙知微重修大明術邢士登謂重修大明術歲實刻下

小餘三十六秒授時減一十一秒爲二十五秒其言是也然何以又云減十九刻二十分攷祖冲之術歲實刻下小餘二十八分一十四秒較授時多三分一十四秒則所謂減十九刻二十分者蓋積年之所多非一歲之實所多也此當再攷（十九刻零亦係減趙法見律歷攷）

中庸云日月星辰繫焉謂同麗於一天也洪範云日月之行則有冬有夏言各有所行之道左旋則七衡九道右旋則黃白二道是日月五星雖各有其道然皆麗於一天非各有一重天也自學者泥於九重之說遂謂恒星七政各有一天夫恒星七政乃天象有形可指者耳其體有窮其所行之道在太虛不過一綫較之無窮

之天不啻海漚倉粟而近時學者必委曲以伸九重之說亦一惑也

地半徑差與七曜兩心差同理皆所以測視行

堯典命羲和分宅東西南朔爲測里差之祖與周禮土圭測景之法實相表裏漢儒千里景差一寸之說亦知有里差矣但千里一寸不合實測由不知景與里不可均分（景均則里不均　里均則景不均）且不知地圓故也

七曜兩交點不能如子午卯酉之恰相對以月道觀之尤其顯然者太陰每周退天一度餘則起點止點不能合爲一綫矣不能合爲一綫則白道非如環之圜與太虛渾圜大規有別矣以此例太陽當同一理但尚無實測耳

邢雲路七政眞數云推步之法必以兩交點相對兩交正而中間時刻分秒之度數一一可按日月之交食五星之凌犯皆日月五星之相交也兩交相對互相發明七政之能事畢矣按七政本道其兩交點作直線不能過太虛天心所謂兩交相對者亦只就本道言耳其實兩交點無相對之理以有交行度故也

從北極下視則赤道卽地平圈程子所謂極須是天之中也

珠之走盤珠動而盤靜水之行舟水動而舟靜二者相反以水喻

天最爲近之以其無質也　蟻行磨上之喻不如舟行水上之喻何也蟻磨皆動舟水一靜一動也天無兩動之理

舟之行不能如水之速則舟不繫於水之一處既不繫於水之一處而舟之退於水又不能恰在水中之一綫卽太陰五星不在黃道一綫之理

月之九道與正交行本是一事故二者皆十八年有奇而一周卽右旋不及之度積而成左旋一周者也

穆尼所言東西歲差或指平歲實有消長而言然當以指春分行爲是

堯典言朞三百有六旬有六日玩一朞字則所言乃歲周非天周也

從經度分節氣與從緯度分節氣其相同者唯二至二分耳

太陽有南北二至太陰亦有南北二至然太陰分兩端其一距黃道有定度所謂陽歷陰歷也其一距赤道月月不同所謂九道之行十八年奇而南北一周者也故曰日月之行有冬有夏

所謂節氣者寒暑之謂也二十四氣皆以此得名雨水穀雨春之氣溫也小滿大小暑夏之氣濕也寒露霜降秋之氣凉也大小雪大小寒冬之氣寒也皆以太陽南北緯度而移則眞定氣當爲緯度明矣以此知平分黃道上之定氣尚非眞定氣也

歲差古測各不同今定爲五十一秒然古率亦未必盡非實測蓋恒星東差或不一律而太陽春分差尚無定數不可執一求合也此非獨歲差爲然凡太陽之平行最卑行與太陰五星之正交行最高行皆當時時測驗以求眞數不可守成而不知變也

穆薛算東西南北歲差皆作小圈於心而大圈之心循之而轉此即第谷設均輪於地心之法也但均輪在高卑而穆薛所算者乃東西南北差此則有異若設小圈於北極而黃極之心循之而轉則差在東西南北矣如太陰之實交均

南北一周較之東西一周而有差焉東西一周較之高卑一周而有差焉高卑一周較之南北一周而有差焉此天行之妙也

恒星天亦當有高卑之異但去地最遠其高卑差數尚無定測耳恒星若有高卑則歲差非平行亦有視行矣

歲差之在恒星者當以動天黃道爲主以恒星順動天黃道而差也歲差之在太陽者春分行亦以動天黃道爲主而太陽所行之黃道與動天黃道微有出入矣

梅氏謂中法言歲差而西法以恒星東行明其故乃兩可之說非探根之論也梅氏每多兩可之說

古人用恒氣注數西法用定氣注數此不過注數之不同耳於推步之理無關緊要梅氏主古法江氏主西法攻擊梅氏所謂爭閑氣也愚謂論理當均分赤道以節氣宗赤道故也

從北極出弧線過赤道皆十字交也若過黃道唯二至二分點爲十字交其餘均非十字交矣此同升度之所由生也從地心出直線過太虛黃道皆十字交也一直線一弧線似十字形耳若過太陽所行之黃道唯高卑兩點是十字交其餘均非十字交矣此盈縮之所由生也

鄭世子云凡有形之物銖銖稱之至石必差寸寸量之至引必錯

況無形之數乎七政轉動不齊而拘之以一定之法是以既久則不能無差既差則不能不改愚按世子之說似矣然七政皆有形之物非無形之數也其所以差者以其隨天而動也其差既久亦有數可憑但不可以一定之法齊之耳所謂既差不能不改者如西法算高卑先用小輪小輪有差又加均輪均輪又有差改用橢圓是也然橢圓爲太陽所行黃道之實象可不必再改但當隨時測兩半徑之大小耳（兩心差亦未必恰得盈縮之半）兩半徑有差不可不改而橢圓形則可不必改也若夫無形之數則千古不易無形之數即太虛天也豈可言差乎

時刻貫乎三大綱有南北一周之時刻有東西一周之時刻有高卑一周之時刻三者各自一事七曜皆有之

凡平定生於高卑有差而東西南北皆因之有異以日食三差言之尤其顯然者也有一時之平定有一日之平定有一月之平定有一氣之平定有一歲之平定凡言定者大半皆視行也而亦有自行差

小輪半徑最卑行度皆所以測盈縮以加減平節氣爲定節氣者也三者界限最難分所測之平氣未確則小輪半徑最卑行度亦不能准所測之最卑行度未確則小輪半徑亦不足准矣今之所謂小輪半徑漸小者因加減不符於實測而減小輪以求合耳夫定氣以平氣爲根者也所算之定氣驗諸實測而不合安知非所測之平氣有未確乎又安知非所測之最卑行度有未確乎二者果有未確則不當專減小輪矣

月行九道正交中交當春秋分點則黃白交點與黃赤交點（即二分點）合而爲一矣

周天十二次乃人分之耳天何嘗有此界限其必以十二者以十二朔分之也此中西所同

中庸所謂日月星辰繫焉者即易日月麗乎天之意非謂繫於一處無東西南北之行也（繫於一處只可以言恒星）

古者紀歲多取驗於星以舉目可見也祖冲之曰中星見伏記籍每以審時蓋以歷數難明而天驗易顯各據一代所合以爲簡易之政也愚謂分之爲各據一代合之即可以攷歲差

問古人歲實何以過多每至後天曰古人不知歲差節氣多以星爲准星既差而東及星至舊處則太陽已過所以歲實過多也自漢劉洪始減歲實晉虞喜始分天周歲周此後歲實以漸而減不復以星爲准矣

左傳曰在北陸而藏冰西陸朝覿而出之爾雅云北陸虛也西陸

昴也後世用歲差之法以天差而東言之則日之南北陸如故而星移矣以日差而西言之則星之南北陸如故而日移矣南北陸之名或屬之星或屬之日無所不可李榕村論致日致月偶用南北陸之名五禮通攷遂譏其誤所謂固哉高叟之爲詩也

沈存中歷廟之說見夢溪筆談凡言理而失之迂遠者皆其類也梅玉汝云康熙年間蘆溝橋潰礟欽天監誤以爲天鼓鳴古今陰陽家之於數皆其類也

十二次之界中西皆起虛六度爲子半此必傳之於古然則冬至夜半日躔虛六度卽古人之歷元也以唐虞冬至日在虛言之則歷元亦不爲遠以此知漢後荒遠無稽之說並非古人之歷元古人歷元必是實測今攷日躔虛中當在顓頊時

梅氏以七政高卑分左旋之遲速誠不可易竊意以高卑分遲疾不獨七政相較爲然卽各曜在本道之自行亦因高卑而自行有遲疾之分不盡在視行也七曜本道既有高卑其在最高也左旋速左旋速則右旋遲矣其在最卑也左旋遲左旋遲則右旋速矣七政盈縮遲疾不盡在視行而有自行之盈縮遲疾視行遲者加自行之遲而愈遲視行速者加自行之速而愈速以此消息小輪用古人平立定三差之術而變通之庶乎爲是此推步家之未言

者

梅氏謂以恒星東移之度言之則雖北極亦有動移而唯黃極不動此言紐星有動移耳若北極安得有動移乎北極乃黃極環繞之一點此點有動移必黃極斜轉之圈有動移而後可豈因恒星東行而有動移乎其謂恒星東移而黃極不動則可見黃極爲動天之樞蓋黃極雖斜轉而自其全體觀之黃極固未嘗動也

紐星去不動處以漸而遠後人屢次測而知之夫曰以漸而遠則其先逼近北極矣竊推北極謂之北辰漢志以紐星爲天樞其實一也後人因紐星漸遠或以論語北辰爾雅北極爲非指紐星夫古人據當時所見立論非必攷之於前又求驗之於後也以紐星當北極在今日則不可以其離不動處漸遠也在古人則未嘗不可以其離不動處不遠也古人不能預知紐星漸有移動乃事理之常何必爲古人迴護哉注經者以北極爲非星於理甚是而實非古人之意此如古人不知歲差後人必以堯典中星爲測歲差古人有里差無地圓之說後人必謂古人知地圓古人只言黃道不言黃極後人必謂古人知黃極凡此之類皆可以不必也

恒星之近二至者其距赤道南北之差遲近二分者其距赤道南北之差速猶之太陽二至南北之行遲二分南北之行速也

本天之心不係於一處旋繞成圈謂之均輪苐谷設均輪於地心不如設均輪於本天心爲是本天之心繞均輪而均輪心距地心之差乃爲直視行也然又不如以均輪之差歸之自行差爲理之正

西學傳授亦不一歲差之理一以爲恒星東行是以歲差歸之星也一以爲天有東西歲差是以歲差歸之天也以歲差歸之星則分天與星爲二以歲歸之天是合星與天爲一也當以合星與天爲一之說爲是

或曰天止兩重耳太陰爲一重太陽爲一重（五星以日爲心恒星天亦以日爲心共爲一重）

愚按以太陰與太陽並論似乎不倫況太陰雖不以日爲心亦有逐日之行是太陰亦當統之於日不必分爲兩重矣

梅氏謂周髀蓋天傳自唐虞以前今攷周髀北極四游之說唯唐虞以前始合此象則梅氏之言信矣（當傳自顓頊時）

問七曜各有本天其本天皆隨黃道斜轉左旋而有遲速不同如朱子大輪轉急小輪轉慢之說但易其正轉左旋而爲斜轉左旋則各有本天之說似亦無礙於理矣曰此惟以太陰爲有一重天尚屬可通若五星則不可通火星能割入日天之下火星自爲一重天與太陽天同爲渾體相割之兩渾體何以運轉乎且各有一天即各有一樞雖同一斜轉左旋亦甚渙而無統矣不如一天一樞爲理之至也

太陽每日平行當以測定之平歲實爲法以三百六十度減去歲差若干秒爲實實如法而一得每日太陽距天周之平行加歲差而西度分得每日太陽距歲周之平行今西法用三百六十度爲實以歲實除之爲每日太陽距歲周之平行雖得數皆同然不如古法之於理爲長也

古今皆以北極爲天樞自黃極之理明又知黃極爲天樞於是有兩可之說梅氏曰以每日之周轉言則周天星度皆東升西没惟

北極不動以恒星東移之差言則雖北辰亦有動移而惟黃極不動蓋動天西旋以赤道之極爲樞而恒星東移以黃道之極爲樞皆本實測各有至理也梅氏此論亦兩可之說也

葆巖方先生言嘗於西士某處用遠鏡窺天時日初入地平枉矢星先見窺見天體如千山萬峯向下羅列大小參差不齊枉矢各星或在峯尖或在峯腰若嵌定不動者余嘗謂七曜本道非中規之圓其實天體亦非中規之圓也蓋凡有形之物皆氣所凝結天體雖大亦氣之凝結者耳安能恰合中規之圓哉天之圓亦如地之圓地之圓不能中規天之圓豈必中規中規者惟太虛天耳以

無形故也一涉有形不能中規矣觀星或在峯尖或在峯麓則恒星之有高下益可無疑

爾雅顓頊之虛虛也竹書紀年顓頊十三年始作歷象今攷顓頊時冬至日躔正在虛中則歷家所傳當以顓頊爲最古至秦漢時猶傳顓頊歷之名

古測太陽行度以左旋而言謂之七衡六間以右旋而言謂之黃道二者不知起自何時愚以爲黃道之說當在七衡六間之後何也太陽每日隨天左旋而有南北發斂乃人所易見易知者就其漸南漸北之度分爲七衡六間以定一歲之節氣以授民時最爲

簡便若黃道則必細測太陽所躔之星度積久而後可得非如每日東升西没之顯然也古人授時必就人所共見者爲先而其難見者每畧而不言然則黃道之說必在七衡六間之後矣

太陽一歲自南而中中而北北而中以復於南皆每日左旋之軌迹也然其南北漸差非均分之度既非均分之度則知太陽非南北直行矣既非南北直行則必東西斜行而其斜行之勢又必交赤道而成右旋退天之度矣以每日退度積之一歲則右旋一周而成黃道即以此道測中衡之内外度黃道上之度既明則七衡六間瞭如指掌誠以簡御繁之術也　以句股之理言之七衡六間南北句弧也黃道者斜弦弧也得句弧可以求弦弧得弦可以求句弧然句弧均則弦弧不均弦弧均則句弧不均而太陽實行黃道是弦弧均而句弧不均也乃以其均者測其不均者斯兩者皆得矣然終以七衡六間爲本者何也七衡六間南北度也寒暑之進退晝夜之永短晷影之高下皆生於南北度爲授時之要也

按中衡即赤道也冬至極外衡夏至極内衡除中衡即赤道其六衡與赤道平行與算術之距等圈相似因七衡而有六間間者兩衡相去之度也六間相去之度等則黃道上之度不等而節氣之日時更不能等三者勢不能一律然古人專以冬至爲根冬至

既定則一歲之節氣均分日時以便置閏非如後世定氣之謂也

西法與古法之異以盤珠爲喻古法只一盤而珠有七以七珠走於一盤盤左旋而七珠右旋分遲速一盤者恒星天七珠者七政也西法共有九盤其一爲無珠之盤其一盤有無數之珠其餘七盤各一珠八盤之珠皆不走而盤自走而珠隨之八盤皆右旋而無珠之盤帶八盤爲左旋也無珠之盤謂之宗動天多珠之盤即恒星天餘七盤各一珠即七政之本天也中西之異大畧如此

梅氏曰佛書言須彌山爲天地之中日月星辰繞之環轉西牛賀州南贍部州東勝神州北俱盧州此則亦以日所到之方爲正中

而日環行不入地下與周髀所言畧同然佛經所言則其下爲華藏海而世界生其中須彌之頂爲諸天而通明故夜能見星此則不知有南北二極而謂地起海中上連天頂殆如圓塔圓柱之形其說難通而彼且謂天外有天令人莫可窮詰愚按梅氏謂佛書所言與周髀畧同誠然其謂須彌之頂通明夜能見星即周髀北極之下半歲爲晝半歲爲夜之意耳（夜能見星疑當作晝能見星蓋須彌之頂極高太陽最低故晝能見星若夜能見星何必須彌之頂哉）若謂其不知有南北二極則彼所謂須彌之頂即是北極之下而周髀亦只有北極無南極也其云地起海中者即蓋天家地下無天之說也其云上連天頂者謂須彌之極

高亦周髀中高四下之意耳謂如圓柱圓塔之形亦非彼立說之意至天外有天之說乃釋氏之寓言謂其令人不可窮詰則誠然然西法於恒星七政之外立宗動天又有東西歲差南北歲差二重合永靜天共十二重其與於釋氏天外有天之說幾何哉梅氏駁佛書而不敢議西法何也

堯典言天無一外道語至洪範好風好雨之說已開占驗之端迨周官之太史馮相保章大半雜以禨祥之說分野占星登臺觀物皆二典所無也文史星歷近乎卜祝舊史並稱厥來有由歷法之踈實由於此後人謂幽厲之後疇人失職歷法乃壞不過爲周官囘護耳江慎修謂渾天之理羲和時猶在明闇之間非深於歷算亦不敢爲此言然江氏輕譏二典未免失之太過愚謂唐虞時歷象大綱固不必如後世之過於求密然欽天授時任重職專無占驗禨祥之說則歷法之修可知謂在明闇之間愚不敢謂然若周官之於天象不但在明闇之間而且入於外道讖緯術數之學實起於此此不可爲淺學者道也

蒙氣之說古人亦有之驗諸物理確然無疑但西法前後所測亦不一愚頗疑蒙氣或因地而異且未必無古今之不同此亦當隨地隨時測驗不可執一也

西法近有地動之說其與古人地有四游之說亦大同小異耳凡西法總不出古法之外也

日近天頂爲暑近地平則以漸而寒殆蒙氣使然

推步惟是卷四終

叙

程子作字甚敬曰即此是學朱子與蔡季通論樂律謂季通不能琴便是無下學工夫蓋程朱講學切近平實不為虛遠元妙之談故其言云爾六藝之中惟算術最為淺近一與一為二二與一為三兩言已盡算術之要雖天文歷數不出乎此學者於算術誠能如程子之於字朱子之於琴則可以通經可以養心是為切實有用之學如鈎深索隱而實隣於小巧如難題之類或過求簡捷而反失於繁碎如西法量算與對數表之類此則藝士之所為非儒者所貴也垣曲安清翹翼聖氏題

學算存略目

卷一
筆算衍略 附鈐算
卷二
天元算略
卷三
句股算略
一線表 附切線表

垣曲安

[seal]

筆算衍略

列位

算術綱要在於定位故列位爲先

萬　千　百　十　一

此以五位爲式大而億兆小而微纖依次列之　一即單也亦謂之零位有多少皆以單數爲根

設如有數三萬四千五百六十九依法列之

三　四　五　六　九

凡列位以單數爲基單上有一位共二位即是十數有三位是百有四位是千有五位是萬不必更書十百千萬等字但稽其有若干位即得之矣

又如有數四千〇九十六依法列之

四　〇　九　六

凡數大小相承中有空者必作〇以存其位如此式有千有十有單而無百故於百作〇以存其位

又如有數一萬〇八百依法列之

一　〇　八　〇　〇

此數無千無十又無單故補作三〇以存其位即知首位是萬矣

畸零列位

畸零列位之法有二其一以十爲等其一不以十爲等而各以其所立之率爲等是二法者又各分二類列之各有其法

其一以十爲等分二類

設如錢糧科則每田一畝該銀五分九厘八毫六絲七忽九微三纖四沙八塵九埃二渺一漠依法列之

〇〇五九八六七九三四八九二一

兩錢分厘毫絲忽微纖沙塵埃渺漠

右式今所通用自兩而下以至渺漠皆以十爲等原科則自分起以至渺漠計十二位今加兩〇爲十四位者乃列位之法也何也分之上有錢錢之上有兩兩爲單數凡列畸零之數必以單數爲根始便合總故兩數雖空必存其位也

凡度法以丈爲單數則其十之一爲尺又十析之爲寸爲分爲厘毫絲忽之屬亦有以尺爲單以寸爲單者皆如所設

凡量法以石爲單數則其十之一爲斗又十析之爲升爲合爲勺之屬亦有以斗爲單數者皆如所設命之法並同上

右法以十爲等即以一位爲一名如上位是兩下一位即是錢此爲一類

設如授時歷法每一平朔二十九日五十三刻零五分九十三秒依法列之

二九、五三、〇五、九三、

十日十刻十分十秒

右式日爲單數而以日百析之爲刻又百析之爲分又百析之爲秒故列位時必作點以誌之使知日下二位始爲單位由是而分而秒皆隔兩位而變其名然仍是以十爲等凡作點必單位如日爲單位下又有單刻單分單秒之屬

凡開平方尺有百寸寸有百分其法同上

凡開立方尺有千寸寸有千分則三位而變即隔三位作點以誌之法亦同上

右法雖亦皆以十爲等而不以一位爲名名或隔兩位或隔三位

前法只尋單位即知其餘此法單位之下仍須各尋單位蓋前法之分秒只有單而此法分秒各有十有百故必以作點之處

學算存略　卷一　筆算衍略　三

知其爲單分單秒是與前法微別爲又一類也

其二不以十爲等而各以所設之率爲等亦分二類

設如西法以六十分爲一度六十秒爲一分太陽三十日平行二十九度三十四分一十秒作何排列

二九、三四、一〇

十度十分十秒

右以度爲單位下兩位爲分又下兩位爲秒故作點誌之略同授時然皆以六十而進非以百也其自秒以下爲微纖忽芒皆以六十爲率是雖不以十爲等而所設六十之率鉅細同法

右法不以十爲等而所用之率屢析不易是爲一類

設如歷家以甲子六十爲旬周每日十二時又分初正二十四小（西歷謂之）時每各四刻每刻有十五分今依西法算得某年冬至爲旬周之第五十日二十二時二刻七分依法列之

五〇、二二、二、〇七

十日十時刻十分　此以日爲單數下二位析日爲時又下一位析時爲刻又下兩位析刻爲分皆日下之畸零也然時之率二十四刻之率四分之率十五各率不同

右法既不以十爲等而所用之率又不齊同是又一類也

加法

置所有散數幾宗各依列位法自上而下對位列之（單下有零亦以類附列）訖乃併之自下而上數滿十者進位作直號而本位紀其零

學算存略　卷一　筆算衍略　四

設如有數八百九十二又一千〇八十八又三百五十合之若干

散　八九二　如上式散數三宗依法列位併之

數　一〇八八　得總數二千三百三十

三五〇

總數二三三〇

畸零加法

設如有物十觔四兩十二銖又九觔十一兩十二銖共若干

散　一〇、〇四、一二　銖數併得廿四成一兩進位併原數共十

數　九、一一、一二　六兩成觔進位併原數十九觔共廿觔

總數二〇〇〇〇〇　銖率廿四兩率十六不同故以點隔之

減法

置本數於左置減數於右依列位法自上而下對位列之乃以右數減左數減訖列減餘之數於左行　凡減自下小數起本位無可減借上位一數化十而減之則於上位作短直以爲識

設如有銀十萬兩支過五萬九千五百〇三兩所餘若干

減數　五九五〇三　此本數萬以下俱空故皆借上位一數化十減之

本數　一〇〇〇〇〇

餘數　四〇四九七

畸零減法

設如授時歷每月二節氣共三十〇日四十三刻六十八分七十五秒經朔二十九日五十三刻〇五分九十三秒兩數不同在生月閏該若干　答曰閏九十〇刻六十二分八十二秒

太陰經朔　二九五三〇五九三　此經朔減節氣也

太陽節氣　三〇四三六八七五　經朔小節氣大相減之較

月閏　〇〇九〇六二八二　是謂月閏

十刻十分十秒

列位定子法

凡數無論幾位用定子法紀子數於首位（此乘除定位之根也）

表

九	八	七	六	五	四	三	二	一	〇
十億	億	千萬	百萬	十萬	萬	千	百	十	一

十定一子百定二子千定三子以至十億定九子等而上之每多一位卽加一子

設如有數八萬四千六百

八（四子）　四　六

紀四子於首位之傍卽知首位是萬

又如有數三千六百五十萬

三（七子）　六　五

紀七子於首位之傍卽知首位是千萬

乘法

凡乘出數皆有進位有本位如有十數又有零數（三四一十二四六二十四之類）則紀進位於上紀本位於下有十數無零數則紀十數於上而本位作〇（五四二十五六三十之類）有零數無十數則於進位作〇而紀零數於本位（一一如一二二如四之類）如有空位則進位本位俱作〇　凡大小數大數之本位卽小數之進位以小數進位與大數本位連寫爲一位

凡乘法實並列（不必對位）紀實於左紀法於右各定子於法實之首位乃以法之首位遍乘實數紀於左方又以法之次位遍乘實數退

一位寫之法有幾位皆挨位退寫有空位者作○以存其位

乘訖依加法併之而紀得數於左方

凡乘訖定位以法實首位所定子數相加按表定位首位栢乘言十者加一子雖不言十而首位既併之後進一位者亦加一子（小數之進位與大數之本位相併而進一位也）

除法

法作兩直線自上而下約其間可容字兩行先以實數列於右線之右以法數列於左線之右皆依列位法列之（法實平列不必對位）實數位少者補作○必與法數相等

次於法實之上各作○以為定位之根

次作點法有幾位（連數）○即截實幾位○（亦連數）作點為初商實

次以法約實定初商紀於右線之左滿法者對○寫不滿法者紀作○將實數上所作之○抹去即於點下一位作點為初商實

次以初商數遍乘法數（如一位乘之法）紀乘得數於左線之左為初商減數乃以初商減數依減法（自下而上自作點之位起）減初商實餘為次商實

次商法於前點之下一位作點為次商實按前法約次商紀於初商之下乃以次商數遍乘法數紀乘得數於初商減數之左（平列不必退位）為次商減數以減次商實餘為三商實

三商以後作點如前餘並如次商法

凡實不滿法者紀得數為○將實數上之○抹去即於前點之下一位作點次商三商並同

凡商數為一者即以法數為減數不必另寫次商以後商數有同者即用前減數不必另寫

定位法各紀子數於法實之首位乃以法數子減實數子不滿法者又減一子以餘子按表定位　凡法數子多於實數子者是得數為零位也多一子為單下一位多二子為單下二位　凡實數首位為零者即陞為單數（如寸為尺之零陞寸為單則尺為十寸錢為兩之零陞錢為單則兩為十錢）

凡除至單位而止有不盡者以法命之用法數為母不盡之數為子命曰幾分之幾

命分法

凡除法至單位而止故曰實如法而一所謂一者即單一數也其除至單數而仍有不盡之餘實或法數本大於實數皆不能成一整數則以法命之其法有二

其一除之至盡如計輕重者不滿一兩則除之為若干錢若干分及釐毫絲忽

其一以法數為分母不盡之數為分子命為幾分之幾（如以三除五兩除三

數滿法成一整數餘實二不能成整則以此二數各剖爲三分共成六分而以三除之各得二分是爲三分之二也

約分法

凡命分有可約者以法約之古法曰可半者半之不可半者以少減多更相減損求其有等以等約之以等數除母子數則皆除盡西人謂之紐數

設如八十一人分銀二十七兩問各數　答曰各得三分兩之一

法曰以八十一除二十七不能各得一兩依命分法八十一爲分母二十七爲分子命爲八十一分兩之二十七又以法約之爲三之一

分母八一　約分法曰置分母八十一用遞減法以分子二十七減之餘五十四復以二十七減之仍餘二十七如是則兩數齊同是有等也即用此等數爲法轉除分母八十一得三除分子得一如此則不用細

分子二七

分但以每兩均剖爲三而各得其一分即三人共一兩也

減餘五四

又減分子二七　若分子是五十四則用轉減法以子五四轉減母八一餘廿七又以母廿七轉減五四亦餘廿七是相等也就以此等數廿七爲法除母八一得三除子五四得二是爲約得三之二

仍餘二七

通分法

凡整數下有零分而不以十分成整當用通分其法以一整數剖爲若干分是爲母數其所帶零分在母數中得幾分之幾是爲子數

通分子母列位法

通分列位其法有三曰化整爲零曰以整帶零曰收零爲整

設如有物一觔四兩則以一觔通爲十六兩加入所帶四兩共二十兩而列之

二〇　觔以十六兩爲母其所帶四兩是子今化觔爲兩則可乘除謂之以母從子也

若欲通爲銖則以每兩二十四銖爲母通二十兩爲四百八十銖

四八〇　此以觔通爲兩兩又通爲銖是兩次用通分也

若畸零累析有通分三次四次以上者准此論之

設如皇極經世一元有十二會一會有三十運兩次通之則一元有三百六十運一運有十二世一世有三十年兩次通之則一運有三百六十年

若以元通爲年則用四次元通爲會會又通爲運運又通爲世世又通爲年是四次用通分也通得十二萬九千六百爲一元年數

設如古歷十九年七閏謂之一章其月謂之章月

二三五　此以每年十二月通十九得二百二十八月加入閏月七共得二百三十五月爲一章之月

右化整爲零　古通分法曰通以分母納以分子蓋言以分母通其整數而以所帶零分加入也然亦有不納子而但通其整之時既以分母通之則整數不用全化爲分故西學謂之化法

凡通分化整爲零以便乘除不必更書其母若列位本法以整帶零當以母數子數並而書之曰幾分之幾若分下帶有小分則曰幾分之幾又幾分分之

幾

設如有整數十六又帶零數爲整數七分之五

一六　七分之五　此以一整數剖爲七分而所帶零分適得其五也七爲分母五爲分子

設如有零數爲整數三十分之十四又帶有小分爲分數六之五

〇　三十之十四　六之五　此原無整數但有分又有小分其分以三十爲母十四爲子是一整數剖爲三十而得其十四也小分以六爲母五爲子是一大分又剖爲六而得其五也小分母古謂之秒母

右以整帶零

凡母數必大於子數其常也乘除之後有子數反多者法當以母數收之爲整而帶其零

設如有零分十六其分母九以母數收爲整　此爲子數反大當以母數收爲整

九之十六　收得一七之九　十六分內除九分收爲整餘七分是爲整一又九分之七也

設如方田之法以方五尺爲步其積二十五尺今有積七十尺

二十五　〇之七十　收二之二十五　得二之二十　步法二十五尺而積有七十尺子數反多法當收整七十尺內除五十尺收爲二步剩二十尺不能成步是爲整二步又二十五分步之二十

設如古歷法一十九年爲一章四章爲一部今距歷元中積一百年問在第幾部第幾章　答曰第二部第二章之第六年

一　一　五　法先以章法十九收九十五年成五章剩五年次以部法四收四章成一部剩一章適列之成一部一章零五年是爲已過之數今正在交第二部第二章之第六年也

右收零爲整　凡欲乘除必化整爲零既乘除矣仍必收零爲整此二者相須爲用也

此外又有附零附整之法其法以分母爲法分子爲實實如法而一得零數爲整數十分之幾或百分千分萬分之幾所謂退除爲分秒也

通分併子法

通分併子其類有三曰母同者曰母不同者曰大分帶小分者

凡分母數同者徑併其子併滿母數收爲整　數在三宗以上而母同者皆可徑併其子

或大分之下帶有小分而分母同者並用此法

設如有絲五分觔之四又五分觔之三併之若干

答曰整一觔又五分觔之二

五之四

五之三

併得五之七　歸整一又五之二　此因兩母同爲五故徑併其子子數七母數五是子滿母數而且有餘也當以母數收之得整一零五之二

以上分母同者徑併其子爲通分併法之一類

凡分母不同者先互乘以同其母再以母互乘其子而併之　數在三宗以上而母不同者皆可用此法

設如有物四分石之三又七分石之四共若干

答曰整一石又二十八分石之九

四　之三　　得廿八　之廿一

七　互　之四　　之十六

先以右母四互乘左母七得廿八又互乘子四得十六變七之四爲廿八之十六次以左母七互乘右母四及子三變四之三爲廿八之廿一　兩母既同遂併其子爲廿八之卅七以滿共母廿八收爲整一仍餘九

併得廿八　之卅七

歸整得一　又廿八之九

凡數三宗以上者用母連乘爲共母又以各母除之得數以乘其子爲子而併之併滿共母收爲整

設如有數六之四又加三之一又加五之四併之若干

答曰整一　又九十之七十二

法以六乘三得十八又以五乘之得九十爲連乘之共母

六　之四　　之六十　卽六除共母得數以乘之四之數

三　之一　共母九十之三十　卽三除共母得數以乘之一之數

五　之四　　之七十二　卽五除共母得數以乘之四之數

併得九十　之一百六十二　歸整得一又九十之七十二

解曰此卽互乘也試以五互乘六之四得三十之二十又以三互乘之卽成九十之六十　以六互乘三之一得十八之六又以五互乘之卽成九十之三十　以六互乘五之四得三十之二十四又以三互乘之卽成九十之七十二

以上分母不同者爲通分併子之又一類

凡大分之下帶有小分而母相同者如法併之自小分起滿小分之母進爲大分滿大分進爲整

若大分之母同而小分母不同者用互乘法使其同　餘如上法

若大分母不同者卽通大分爲小分再用互乘以同之

設如修築河堤新修七里〇六十六步一尺舊堤原存一十二里二百九十三步四尺問堤長若干

答曰長二十里

新修〇七　〇六六　一

原存一二　二九三　四

共長二〇里〇〇〇步〇尺

里法三百六十步法五先併尺一四共五進一步次併步共三百六十進一里次併里二七及所進之一共十里併原十里是爲堤長二十里合問

右大小分母俱同故徑以子併

設如甲數九之四又小分五之四乙數九之八又小分八之三併之若干

答曰整一又九之四又小分四十之七

先同其小分之母

甲小分五　之四　　之卅二

　　　互　　得四十

乙小分八　之三　　之十五

先以小分母相乘得四十爲共母又互乘其子變五之四爲四十之三十二變八之三爲四十之十五

小分母既同乃重列而併之　餘同上

甲　九　之四　又四十　之三十二

乙　九　之八　　之一十五

併之得九之十二又四十之四十七

歸整一又九之四　又小分四十之七

以小分滿四十收爲大分一大分滿九收爲整一

右係大分母同而小分之母不同故互乘之使其同

設如有田二坵甲坵二畝又四分畝之三又小分一五之丙坵一畝又三分畝之二又小分三四之併之若干

答曰整四畝又六十分畝之四十三

先以甲小分母五通大分四之三爲小分二十之十五加入原帶小分一共二十之十六爲甲數

又以丙小分母四通大分三之二爲小分十二之八加入原帶小分三共十二之十一爲丙數

解曰此即古通分納子之法也以大分盡通爲小分而納小分爲實則以小分歷爲大分也

甲二 二十之十六 互 得二百四十之一百九十二

丙一 又 十二之十一 得二百四十之二百二十

併得三又 二百四十之四百一十二

歸整四又二百四十之一百七十二約爲六十之四十三

右係大分母不同故盡通爲小分而併之

以上大分帶小分法爲通分併子之又一類

通分子母減法

通分減法亦有三類曰母同者曰母不同者曰大分帶小分者

凡分母同者徑以相減不足減者以分母通整數減之

設如有絎絲一疋零五分疋之二用過五分疋之三問仍存若干

答曰五分疋之四

原一 五之二

減 | 五之三

存○ 五之四

此以之三減之二則減數反大於原數不足減以借法作點於疋位借原數一疋通作五分併之二共成五之七內減去五之三仍存五之四合問

以上分母同者徑以對減爲通分減法之一類

凡分母不同者先互乘以同其母再以母互乘其子而減之

設如有兩數甲五之三乙七之四不知誰多

答曰甲多三十五分之一

甲五 之三 互得卅五 之廿一

乙七 之四 之二十

甲多 三十五之一

法以兩分母五七相乘得三十五爲共母又互乘其子變甲數爲三十五之二十一乙數爲三十五之二十以相減則乙不及甲者其較爲三十五分之一

凡分母同者視其子爲大小子數大者即大小者即小若子同而母不同者反是母數大者子數反小亦以互乘見之如後圖

甲六之四 互得卅 之二十　丙四之三 互得二十 之十五

乙五之四 之廿四　丁五之三 之十二

乙多 卅分之四　丙多 二十分之三

右二則以分相較而辨其多寡即古課分之法也

以上分母不同者爲通分減法之又一類

大分帶小分減法

凡大小分母並同者（謂原數之大小分母與減數之大小分母也下倣此）徑以對減不足減者借整數以分母通爲分（小分不足減亦以小分之母通大分爲小分　其借上位皆作點誌之）

若大分母本同而小分母不同者用互乘以同之餘如上法

若大小分母俱不同者盡通大分爲小分而納小分焉餘如上法

設如西曆算得某月平朔三十日〇一時一十六分其實距時七時四十分爲減號問實朔在某甲子某時刻

答曰壬辰日酉初二刻〇六分（以二十九日命爲壬辰日以十七時命爲酉初其小餘三十六

分以三十分收爲二刻尚餘六分命爲壬辰日酉初二刻〇六分）

	日	時	分
實距時		七、	四〇、
平朔	三〇	一	一六、
實朔	二九	一七	三六

（時爲大分大分以二十四爲母時下爲小分小分之母六十先減小分四十原數只十六不足減作直號於大分位借一分通爲小分六十并原小分共七十六減四十餘三十六次減大分七原數一已借去亦借整一通爲二十四減七餘十七原數三十因借減一得二十九）

凡大小分母不同者（謂大分之母與小分之母不同也）須作點以別之故借整化零之點改爲直號

右係大小分母並同故徑以對減

設如有整數一又九之四又小分四十之七甲得九之四又小分五之四餘爲乙數該若干　答曰乙得九之八又八之三

先互乘其小分　四十之七　五之四　互得二百　之三十五　之百六十

乃重列之（小分既同即可相減）

甲減	九之四又	二百之百六十
整數一	九之四又	二百之三十五
乙存	九之八	二百之七十五　約爲八之三

法曰（先減小分減數大原數小不足減乃作直號於大分位借一分通爲小分納原數共二百三十五減一百六十餘七十五　次減大分原數四因借減一變三亦借整數一通爲九共十二減四餘八　整數借減盡）

右係大分母同而小分母不同故用互乘以同之

設如有甲丙兩坵田共四畝又六十分畝之四十三甲坵二畝又四分畝之三又小分五之一餘爲丙坵該若干

答曰一畝又十二分畝之十一（卽六十之五十五母子各五約之爲十二之十一）

法先以甲小分母五通大分四之三爲二十之十五加入原帶小分一共二十之十六乃列而減之（如此則大分小分合而爲一與原數無小分者類矣）

減甲二又	二十之十六	變爲六十之四十八
原數四又	六十之四十三	
存丙一又	六十之五十五	

右係大分母不同故通爲小分而減之

以上大分帶小分法爲通分減法之又一類

通分子母乘法

設如有田三十六畝六分每畝徵銀三分錢之二問該銀若干

法以分子之二乘田三十六畝六分得七十三分二以分母三收之得二兩四錢四分

定位　實首位三十定一子錢爲單數不定子定首位爲兩

設如有銀六十四兩每兩買銅八觔十二兩該銅若干

先以觔法十六收十二兩爲觔下之七分五厘加八觔共八七五爲法以乘銀六十四兩得五六〇

定位　以觔爲單位不定子實首位六十定一子言十加一子共二子定首位爲百

通分子母除法

設如每田一畝徵銀三分錢之二今完編銀二兩四錢四分該田若干

法以分母三通二兩四錢四分爲七十三分二爲實以分子之二爲法除之得三十六畝六分

設如有米五石又三分石之二共價銀五兩又二十七分兩之一

問每石該價若干

法先以米分母三通五石爲十五分納子二共十七分爲法又以價分母廿七通五兩爲一百三十五納子一共一百三十六分爲實法除實得八爲每石三分一之價以分母三乘之得二十四分爲每石價命爲二十七分兩之二十四約爲九之八

畸零帶分子母乘法

設如以八之五乘四之三該若干

八　之五　法以母乘母得三十二子乘子得十五是爲三十二

四　之三　二之十五爲乘得數也

畸零帶分子母除法

設如以五之四除四之三該若干

法五　之四　法以母五乘子三得十五爲子以子四乘母四

實四　之三　得十六爲母是爲十六之十五爲除得數也

開平方法

法先列實　依除法作兩直線以所有方積列於右直線之右自上而下至單位止無單作〇

次作點定位　自單位作點起　每隔一位點之有一點則商一位 如有二點則商數有十 有三點則商數有百

次定初商　皆自原實最上一點截定爲初商實如點在首位即以一位爲初商實點在次位即合兩位爲初商實以自乘數約而商之皆以點處爲本位點上一位爲進位本位者單數也如一商一四商二九商三其自乘皆本位不論百與萬以上皆作單數用進位者十數也如一六商四二五商五以至八一商九其自乘皆有進位不論千與十萬以上皆作十數用既得商數即書於左直線之右皆對初點之進位書之凡商得一二三四書於點之上一位五以上進一位凡商得五六七八九皆於點之上兩位次減實以初商數自乘書於左直線之左皆以本位對初點如初商一二三自乘一四九皆本位即對初點書之如初商四五六七八九其自乘皆有進位則以下一字對初點就以此命爲減數以對減右直線所列方積　如減積不盡則有次商

次商之法　倍初商數爲次商廉法書於右直線之左截原實第二點爲次商實次商減積至次點止以廉法約實爲次商數並依除法約之挨書於初商之下即用次商數爲隅法亦書於廉法之下爲次商廉隅共法省曰次商法以廉法與次商數相乘爲廉積以次商自乘爲隅積相加爲廉隅共積書於左直線之左命爲次商減數以減次商實餘爲三商實凡實不足減則改商

三商之法　合初商次商倍之爲廉法截原實第三點爲三商實三商減積至三點爲止餘並同次商如減積不盡則有四商

四商以上並同三商法

商得○位之法　若次商廉法大於次商實或數適相等是商得○位也則書○於初商之下亦增○於廉法之下爲三商廉法於次商實上抹去一○即截第三點爲三商實三商以上有○並同

命分之法　若已商得單數而仍有餘積當以法命之以商得方根倍之加隅一爲分母不盡之數爲分子命爲幾分之幾雖未商得單數而餘積甚少不能成單數亦以法命之

開方分秒

凡開方欲知分秒法於餘實下每增兩○位加一點則多開一位爲分秒之數

開方帶縱

帶縱者長方形也以方爲濶加縱數爲長其法與開方無異但須以商得數乘縱數爲縱積併入方積以減原積不足減者改商之其次商亦倍初商加縱爲廉法但倍方而不倍縱　三商以上並同

開立方法

法先列位同平方作點自單位起每隔二位點之以最上一點爲初商實定位視有若干點則商幾位如有二點則商數有十有三點則商數有百並同平方

初商法　以再乘數約而商之如一商一八商二二七商三之類書商數於左綫

之右（凡商得一者書於點上一位商得二三四五者書於點上兩位商得六七八九者書於點上三位）卽以再乘數書於左線之左以對減初商實（初商減積至初點止）

次商法　以初商自乘而三之為平廉法　以初商三之為長廉法　截第二點上餘積為次商實（次商減積至次點止）以平廉法約實得次商（列初商下）卽以次商為隅法　乃以次商乘平廉法為平廉積又以次商自乘以乘長廉及隅法為長廉小隅共積以平廉積與長廉小隅共積相加為次商應減數以減次商實餘為三商實

三商法　以餘實另列之　合初商次商自乘而三之為平廉法　合初商次商三之為長廉法　截第三點上餘實為三商實（三商減積至此點止）亦卽以三商為隅法（餘並同前）

四商以上並同三商

命分法　合平廉長廉法再加隅一為分母不盡之數為分子

開平方帶縱簡法（長濶和較）

置積四之與較冪（較自乘）相加為和冪開方得和和較相加半之得長相減半之得濶　此有較求和也若有和求較則以四倍積與和冪（和自乘）相減為較冪開方得較

開各乘方簡法

開平方既得初商以初商倍之為法除次商實約次商乃合初商

次商自乘以減原實餘為三商實

開立方既得初商以初商自乘三之為法除次商實約次商乃合初商次商再乘以減原實餘為三商實

開三乘方既得初商以初商再乘四之為法除次商實約次商乃合初商次商三乘以減原實餘為三商實

開四乘方既得初商以初商三乘五之為法除次商實約次商乃合初商次商四乘以減原實餘為三商實

五乘方以初商四乘六之為法六乘方以初商五乘七之為法（八乘以上可以類推）皆除次商實約次商合初商次商各按乘方數以減原實

開方定位表

根	平方	立方	三乘方	四乘方	五乘方	六乘方	七乘方	八乘方	九乘方	十乘方	十一乘方
一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二

按表　平方對二故開平方隔二位作點　立方對三故開立方隔三位作點　三乘方對四故開三乘方隔四位作點　四乘方以上可以類推

按表　根對一而平方對二故開平方求次商以初商（根卽初商也）倍之為法　平方對二而立方對三故開立方求次商以初商自乘（卽平方也）三之為法　立方對三而三乘方對四故開三乘方求次商以

初商再乘方即立方也四之為法　四乘方以上可以類推

開各乘方代法

按表　平方對二二自乘得四而四對三乘方則知開平方二次以代開三乘方　立方對三三自乘得九而九對八乘方則知開立方二次以代開八乘方　平方對二立方對三二與三相乘得六而六對五乘方則知開平方一次開立方一次以代開五乘方　平方對二二再乘得八而八對七乘方則知開平方三次以代開七乘方　平方對二立方對三二自乘又與三相乘得十二而十二對十一乘方則知開平方二次開立方一次以代開十一乘方　十一乘方以上至於無窮凡乘得之數皆用代法其理與常算一次除分作幾次除之法同

比例四隅

比例四隅即異乘同除乃九章之樞要也

原有為法　今有為實　異名用乘　同名用除

實數為一隅　乘法為一隅　除法為一隅　得數為一隅

凡算術言置者為一隅即實數也言乘之者為一隅言除之者為一隅皆法數也言得者為一隅乃所求之數也

原有　右一除法　右二乘法　一與一二與二為同名

今有　左一實數　左二得數　一與二二與一為異名

右二與左一相乘以右一除之得左二以左二除之得右一

右一與左二相乘以右二除之得左一以左一除之得右二

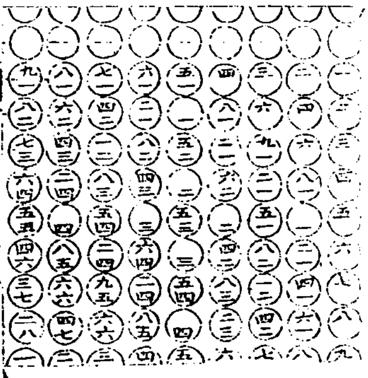
右一	左一
右二	左二

凡一長方任分為四長方即比例四隅也

鈴算

古歷法用策算如朔策望策之類又有鈴算如歲實鈴十二時鈴之類其法以加減代乘除即今西法之籌算也

九九總鈴



按九九圖凡九位○位分為十策縱為策數橫為行每策書兩面一對一對九二對八三對七四對六五對○凡五類類各六策共三十策

凡算術其法數俱用鈴法有幾位即用幾策為鈴如法數為二三四即用第二策第三策第四策按位相加為鈴

凡乘法其實數有幾位即取鈴上幾行按位併之為得數如實數為二三四即取鈴上第二行第三行第四行按位併之為得數

凡除法先列實以鈴上位數作點連數。視鈴上第幾行其數略小於實數者按位減之其行數即為得數實有不盡者再作點依法屢減之皆以行數為得數

凡開各乘方既得初商皆以法數廉法也用鈴約次商並同除法

學算存略卷二

天元算略

立天元一

立天元一古名也今謂之借根方立即借也元即根也名異而實同古法自明失傳元人所著授時歷草測圓海鏡諸書唐荆川顧箬溪諸公已不得其解近時梅玉汝始以西法借根方解之而其理乃明今細攷之古法分正負今法分多少古法用左右相消今法用兩邊各加各減正負即多少也兩邊即左右也亦名異而實同其微異者今法加減之後仍餘兩行而左右為相等古法相消之後只餘一行而正負為相等耳茲用立天元一之名以示存古之意而以根方連比例著其理至以多少分正負以相消明加減亦取其於理易明而便於用者庶初學易入而又不迷於其原也

論曰凡數皆可謂之一是故立天元一者數學一貫之術也何以言之蓋數有天有人自一生二二生三以至無窮者天為之也始於一究於九至十又為一乃至百千萬億皆可名之為一者則人為之也由根生平方由平方生立方以至無窮如自一生二二生三以至無窮也亦天為之也十之為根百之為平方千之為立方萬之為三乘方自此以上皆以十為等亦人為之

也何也以十為等者數之一端耳設如邵子易數兩儀生四象四象生八卦八卦生十六十六生三十二三十二生六十四皆以二為等則二即根也四即平方也八即立方也十六即三乘方也三十二即四乘方也六十四即五乘方也如楊子雲太元三方九州二十七部八十一家皆以三為等則三即根也九即平方也二十七即立方也八十一即三乘方也推之以四為等者四即根也以五為等者五即根也凡通分之術設一整數任剖為若干分皆可謂之根即皆可謂之一也由斯以論數之等任人為之不可為典要而其為一根則無不同其由根生平由

平生立亦無不同此立天元一術所以能盡數之變也算術至此至庸至奇謂之一貫之術詎不信歟

立天元一列位法

列位自眞數始如數之有單也眞數之上為根如數之有十也根之上為平方如數之有百也平方之上為立方如數之有千也立方之上為三乘方如數之有萬也每增一乘即多一位如數之有十萬百萬以至無窮也法具如後

列位式

三乘方 立方 平方 根 眞數

此始以五位為式位有多寡皆以眞數為基眞數亦曰太極數眞數者實數也根以上皆為虛數

設如有二十四三乘方四十七立方七十五平方五十九根九十

二眞數依法列之

二四 四七 七五 五九 九二

凡列位以最下為眞數眞數上有一位共二位即是根數有三位是平方有四位是立方有五位是三乘方不必更書根平立三乘等字但稽其有若干位即知之矣

又如有四十九平方九十六眞數依法列之

四九 ○ 九六

凡位上下相承中有空者作○以存其位如萬千百十之有空位者必作○也此式有平方有眞數而無根故於根作○以存其位

又如有三百六十五平方二千零四十九根依法列之

三六五　二〇四九　〇

凡列位以眞數爲基此式有平方有根而無眞數故必於根下補一〇即知首位爲平方次位爲根

又如有三十六立方十二平方依法列之

三六　一二　〇　〇

此式無根無眞數故必補作兩〇以成四位即知首位是立方次位是平方

畸零定位 如單下之位

凡眞數以下謂之畸零　定位之法依命分之術以根與平方立方等名爲分母以小一位或二位三位以下爲分子其眞數以下之位即可以根與平方立方等名定之矣　以根除眞數以平方除根以立方除平方皆爲眞數之下一位　以平方除眞數以立方除根以三乘方除平方皆爲眞數之下二位　以立方除眞數以三乘方除根以四乘方除平方皆爲眞數之下三位餘可類推

立天元一加法

左右兩行依列位法各齊其等同位者並之不同位者以多命之

設如有十二平方九根五十六眞數加八平方七根九眞數

八　七　九　如上式左右兩行各依列位法齊其等乃

一二　九　五六　以加法並之

二〇　一六　六五　共得二十平方一十六根六十五眞數

此同位者並之也

設如有九平方加五十根七十二眞數

九　〇　〇　左右兩行各居其位乃並爲一行而以多

五〇　七二　命之

九多　五〇多　七二　共得九平方多五十根多七十二眞數

此不同位而以多命之也

減法

左右兩行以數大者列左數小者列右各齊其等同位者依減法減之不同位者以少命之

設如有十二平方九根五十六眞數以八平方七根九眞數減之餘幾何

八　七　九　如上式大數列左小數列右以右減左依減法減之

一二　九　五六

四　二　四七　餘四平方二根四十七眞數

此同位者依減法減之也

設如有九平方以五十根七十二眞數減之餘幾何

五〇　七二　左右兩行各居其位乃並爲一行而以少命之

九　〇　〇

九少 五〇少 七二　餘九平方少五十根少七十二眞數

此不同位而以少命之也

分正負

多爲正少爲負不言多少者爲正不言多少者本數也其爲正可知凡多少之名因加減而有多者加於本數故亦謂之正少者減於本數而謂之負也

正負加法

左右兩行各齊其等　同名相加正者正之負者負之　異名相減以右減左左正者正之左負者負之左數小則反減以左減右左正者負之左負者正之左爲空位以右居左正者正之負者負之正與正負與負爲同名正與負負與正爲異名

設如有四平方多二根少六眞數又有五平方多一根少八眞數相加共幾何

四正　二正　六負

五正　一正　八負

九正　三正　四負　共得九平方正三根正十四眞數負

此同名相加正者正之負者負之也

設如有六根少九眞數又有二十眞數少七根相加共幾何

六正　九負

七負　二〇正

一負　一一正　共得一根負十一眞數正

此異名相減左正者正之左負者負之也

設如有四平方多五根少五眞數又有三平方少六根多七眞數根加共幾何

三正　六負　七正

四正　五正　五負

七正　一負　二正　共得七平方正一根負二眞數正

此異名相減而左數小正者負之負者正之也

設如有四立方又有二立方四平方少五根相加共幾何

二正　四正　五負　〇

四正　〇　〇　〇

六正　四正　五負　〇　共得六立方正四平方正五根負

此異名相減而左有空位右正者正之右負者負之也

論曰同名相加多者愈多而爲正少者愈少而爲負異名相加以多補少多數大則餘數仍多而爲正少數大則餘數仍少而爲負也

正負減法

左右兩行各齊其等　異名相加左正者正之左負者負之　同名相減正者正之負者負之左數小則反減以左減右正者負之負者正之左為空位以右居左正者負之負者正之

設如有四平方少八根以九根少二平方減之餘幾何

○	九正	二負
○	八負	四正
○	一七負	六正

餘六平方正一十七根負

此異名相加左正者正之左負者負之也

設如有二平方少八根多十二真數以一平方少六根多九真數減之餘幾何

九正	六負	一正
三正	八負	二正
三正	二負	一正

餘一平方正二根負三真數正

此同名相減正者正之負者負之也

設如有四平方多五十根少十六真數以六十根少一平方少三十四真數減之餘幾何

三四負	六〇正	一負
一六負	五〇正	四正

一八正	一〇負	五正

餘五平方正十根負十八真數正

此同名相減而左數小用反減正者負之負者正之也

設如有四平方以五根少十二真數減之餘幾何

一二負	五正	
○	○	四正
一二正	五負	四正

餘四平方正五根負十二真數正

此左有空位以右居左而正者負之負者正之也

論曰異名相加以少加多則少者消而多者增所以仍為多以多加少則多者消而少者增所以仍為少同名相減以多減多則兩多俱消而所餘仍為多以少減少則兩少俱消而所餘仍為少也若相減而盡則為空位矣此所論者以右減左也若反減則正負相反然其理一也

乘除定位

真數	根	平方	立方	三乘方	四乘方	五乘方	六乘方	七乘方	八乘方
○	一	二	三	四	五	六	七	八	九

表

乘法定位　以真數乘根仍得根蓋根對一而真數對○無可加也如以根乘根即得平方蓋根對一一與一相加得二而二所對為平方故定乘得之數為平方也如以根乘平方即得立

方盖根對一平方對二一二相加得三而三所對爲立方故定乘得之數爲立方也又如以平方乘平方則二與二相加爲四察所對得三乘方以平方乘立方則二與三相加爲五察所對得四乘方以立方乘立方則三與三相加爲六察所對得五乘方餘皆做此

除法定位　以眞數除根仍得根盖根對一而眞數對○無可減也如以根除根卽得眞數盖根對一一與一相減得○而○所對爲眞數故定除得之數爲眞數也如以根除平方卽得根盖根對一平方對二二一相減餘一而一所對爲根故定除得

之數爲根數也又如以平方除平方則二與二減盡爲○察所對得眞數以平方除立方則二與三相減餘一察所對得根數以立方除立方則三與三相減得○察所對亦得眞數也餘皆做此

乘法

凡乘法列左右兩行各齊其等自右行下一位起自下而上偏乘左行爲第一次又以右行上一位亦偏乘左行爲第二次如是屢乘有幾位則乘幾次凡後一次所得較前一次所得遞進一位乘訖以加法併之

設如有四平方五根六眞數爲實以二平方三根四眞數爲法乘之得幾何

法以實數列左以法數列右先以右行四眞數徧乘左行得二十四眞數二十根十六平方次以右行三根徧乘左行得十八根十五平方十二立方次以右行二平方徧乘左行得十二平方十立方八三乘方乘訖以加法按位併之得八三乘方二十二立方四十三平方三十八根二十四眞數爲乘得之數

論曰以眞數乘眞數得眞數猶以單乘單得單也以根乘根得平方猶以十乘十得百也以根乘平方得立方猶以十乘百得

千也以平方乘平方得三乘方猶以百乘百得萬也只以算術定子之法求之則位無不定矣

乘法又式

列法數於下自左而右列實數於右自上而下縱横相遇而生得數乃紀得數於左自下而上與尋常乘法略同

			四乘
實		三乘	三乘
立方	立方	立方	立方
平方	平方	平方	平方
根	根	根	
眞數	眞數		
	眞數	根	平方

右第一行是以眞數乘出之數第二行是以根乘出之數第三行是以平方乘出之數第四行是以立方乘出

五四三立
乘乘乘方
得五四三立平眞
數乘乘乘方方根數

立方法　之數自下而上遞進一位　乘訖以

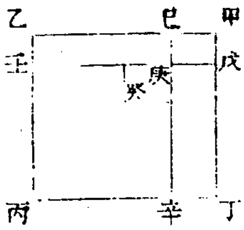
加法併之爲得數

乘法分正負

同名乘者正之異名乘者負之多與多少與少爲同名多與少少與多爲異名以多乘多以少乘少得數皆爲正以多乘少以少乘多得數皆爲負也

以多乘多其數愈多故爲正以多乘少或以少乘多其數愈少故皆爲負惟以少乘少得數反變爲多者何也蓋法實首位爲多次位以後爲少則乘出之數首位內少次位之數必多末位

之數須於乘出首位數中減去次位之數加入末位之數始與實數相合也以圖明之



如圖甲丁爲法之正甲戊爲法之負丙丁爲實之正辛丁爲實之負正與正乘成甲丙方負與負乘成甲庚方正與負乘成甲辛方負與正乘成甲壬方四者皆虛數而庚丙方乃應得之實數也試於甲丙方內減甲辛方又減甲壬方（兩方俱爲負故減）兩減重一甲庚方則庚丙實數方內少一庚癸方（庚癸方與甲庚方等）必加一庚癸方乃補足庚丙方應得之實數也（正者加也負者減也庚丙方內必加一庚癸方然後補足重減之數則庚癸方爲正可知矣庚癸方卽負與負乘之方也）

以數明之甲丁八（正）甲戊三（負）丙丁九（正）辛丁二（負）甲丙方七十二（正乘正）甲庚方六（負乘負庚癸方同）甲辛方一十八（正乘負）甲壬方二十七（負乘正）庚丙方三十五爲應得之實數試於甲丙七十二內減甲辛方一十八又減甲壬方二十七餘二十九較庚丙方三十五少甲庚方六因兩減重一甲庚六故也則兩減所餘之二十九必加一庚癸方六乃補足庚丙方三十五之實數矣所謂少與少乘其數反爲多者庚癸方六是也

除法

凡除法按表定位其分正負與乘法同

凡除法多不受除不受除者以法命之

不受除者實不滿法也以法命之者以法爲分母實爲分子也

如以九眞數除二平方卽命爲九分平方之二

如以六根除四平方卽命爲六根分平方之四

凡不滿法者俟乘除既畢乃以分母徧乘各數而比例乃得行所謂以乘代除也（卽通分術互乘之理）

求兩數相等

借根術所求者一根之數也凡布算有已知之數有所求之數已

知之數卽眞數也所求之數尚未知乃設一虛數與已知之數加減乘除或正或負反覆推求務得相等之兩數而此兩數中一為眞數一為虛數則虛數與眞數相等於是以眞數為實虛數為法而虛數變為實數所變之實數卽一根之數也既得一根之數而所求無不得矣

凡求兩數相等必明於連比例與比例四隅之理（自根數平方以上卽虛數之連比例也）

左右相消

既得相等之兩數以前得之一數列左以後得之一數列右用正負減法以右減左而得所餘之數則根方虛數必與眞數相等乃以眞數為實根方虛數為法法除實而得一根之數（法只一位者祇也用歸除二三位以上用開各乘方除）正負減法卽古法所謂相消也

論曰今借根術用兩邊各加各減與相消之術似異而實同蓋今之多與多則各減少與少則各加者卽相消術之同名相減也今之多與少少與多或各加或各減者卽相消術之異名相加也各加各減立法之意欲明加減之後兩邊仍相等耳（所加等所減等則兩數仍相等）與相消之理未嘗異也　問相消之後只餘一行各加各減之後仍餘兩行且正負之名或相反何也曰此布算有

變通耳其實一也相消之後亦可使餘兩行左數大則餘在左右數大則餘在右（不必使右居左）是亦兩行也蓋兩數既相等則分為兩行而左右相等合為一行而正負相等法實亦相等且左之正卽右之負左之負卽右之正可以左移右可以右移左也曰相消之術既可使餘兩行其必餘一行者何也曰古用籌算左右並列加減既畢則列左之數變而為所得之數安得不為一行乎若分兩行則不便於算矣只取便算非有他意也　問相消之術以右減左不可以左減右乎曰亦無不可但古九章方程之法只是以右減左蓋以右減左便於布算卽今之常算亦列實於左列法於右也

相消之後眞數為正則法數為負眞數為負則法數為正法數二三位以上有與眞數同名者則益實與眞數異名者則減實也

相消之後無眞數者（左右兩行之眞數相等以對減而盡）用退位法根退一位為眞數平方退一位為根若並無根數者平方立方各退二位（餘可類推）

正為多號負為少號者常也相消之後則法數無論正負皆為本數（凡本數不言多少）其與本數同名者為多號與本數異名者為少號多號則減實少號則益實也

開各乘方法

凡法數以根爲第一位平方爲第二位立方爲第三位依次遞加法數只一位者以除實即得根數也法數有二位者根數爲從平方爲隅用平方除有三位者根數爲從平方爲廉立方爲隅用立方除每多一位則增一廉而開方增一乘根常爲從最上一位常爲隅

凡開方除舊有帶從減從減廉減隅等法有翻法有益積法今又有開帶從諸乘方簡法有益實歸除法擇其簡捷者用之

一位除

設有四句股積二十四尺弦較較四尺求弦

法借一根爲弦以弦較較四尺減之得一根少四尺爲句股較

自乘得一平方少八根多十六尺加四句股積二十四尺得一平方少八根多四十尺寄左　又以一根自乘得一平方與寄左之數相等與左相消餘八根負四十尺正上法下實法除實得五尺爲一根之數即所求之弦也

平方除帶縱

設同股之兩句股形有左股弦較一尺右股弦較三尺有兩句和十四尺求股

法借一根爲股股自乘得一平方爲股冪以右股弦較三尺加一根得一根多三尺爲右弦自乘得一平方多六根多九尺爲右弦冪內減去股冪一平方餘六根多九尺爲右句冪以左股弦較一尺加一根得一根多一尺爲左弦自乘得一平方多二根多一尺爲左弦冪內減去股冪一平方餘二根多一尺爲左句冪左右兩句冪相乘得十二平方多二十四根多九尺寄左

又以兩句和十四尺自乘得一百九十六尺內減去左右兩句冪餘一百八十六尺少八根半之得九十三尺少四根爲左右兩句相乘之冪自乘得十六平方少七百四十四根多八千六百四十九尺與寄左之數相等與左相消餘四平方負七百六十八根正八千六百四十尺負乃以八千六百四十尺爲實以

根方爲法根爲從平方爲隅平方開之得十二尺爲一根之數即所求之股也

開平方簡法益實歸除

以八千六百四十尺爲實以七百六十八根爲法法除實足十尺即約初商爲十尺以根數乘之得七千六百八十尺爲根積又以十尺自乘得一百尺以平方數乘之得四百尺爲平方共積以益實得九千〇四十尺以根積減之餘一千三百六十尺爲次商實

法除次商實足二尺約次商爲二尺合初商爲十二尺以根數乘之得九千二百一十六尺爲根積又以十二尺自乘得一百四

十四尺以乘方數乘之得五百七十六尺爲平方共積益於原實得九千二百一十六尺以根積減之恰盡　凡開得一十二尺即一根之數也凡約商餘實太多者即取略大之數因有益實故也

長濶和較法

七百六十八根少四平方與八千六百四十尺相等各取四分之一則一百九十二根少一平方與二千一百六十尺相等乃以二千一百六十尺爲實以一百九十二根爲長濶和用減從提法算之以一百九十二拆半得九十六爲半和自乘得九千二百一十六與二千一百六十相減餘七千零五十六平方開之得八十四

尺爲半較與半和九十六尺相減餘十二尺即一根之數也

凡相消之後幾根少一平方者其根數爲和也幾根多一平方或一平方少幾根者其根數爲較也有和求較則以半和自乘與實相減開方得半較有較求和則以半較自乘與實相加開方得半和乃以半和半較相減得濶相加得長也

立方除帶縱

設連比例四率有一率十萬有設數十萬與四率相加與二率三倍等求二率割圜求三分之一術也

法借一根爲二率三之得三根以設數十萬減之得三根少十萬爲四率以一率十萬自乘得一百億與四率相乘得三百億根少一千兆寄左　又以一根再乘得一立方與寄左之數相等與左相消餘一立方負三百億根正一千兆負乃以一千兆爲實根方爲法根爲從立方爲隅立方開之得三萬四千七百二十九有奇爲一根之數即所求之二率也

開立方簡法益實歸除

以一千兆爲實以三百億爲法法除實足三萬即約初商爲三萬與三百億相乘得九百兆爲根積又以三萬再乘得二十七兆爲立方積以益實得一千零二十七兆以根積九百兆減之餘一百二十七兆爲次商實　法除次商實足四千約次商爲四千合初

商爲三萬四千與三百億相乘得一千零二十兆爲根積又以三萬四千再乘得三十九兆三千零四十億爲立方積益於原實得一千零三十九兆三千零四十億以根積一千零二十兆減之餘一十九兆三千零四十億爲三商實　法除三商實足六百因所餘太多益實漸大故也故取略大之數七百爲三商合初商次商爲三萬四千七百與三百億相乘得一千零四十一兆爲根積又以三萬四千七百再乘得四十一兆七千八百一十九億二千三百萬爲立方積益於原實得一千零四十一兆七千八百一十九億二千三百萬以根積一千零四十一兆減之餘七千八百一十九億二

千三百萬爲四商實　四商末商末商者單商也依前法開之共得三萬
四千七百二十九爲一根之數也

三乘方除帶縱

設如授時歷草弧背求矢術有黃道出入赤道二十四度求矢
立天元一爲矢自乘二因得二平方以圓徑一百二十一度七
十五分除之得一百二十一度七十五分分平方之二實不滿法以法
命之也爲弦背差以圓徑分母也乘弧背四十八度得五千八百四
十四度以二平方減之得五千八百四十四度少二平方爲弦
自乘得三千四百一十五萬二千三百三十六度少二萬三千

三百七十六平方多四三乘方爲徑冪乘弦冪寄左　又以一
元減徑得一百二十一度七十五分少一元以一元乘之四因
得四百八十七元少四平方以徑冪一萬四千八百二十三度
〇六二五乘之得七百二十一萬八千八百三十一四三七五元少
五萬九千二百九十二二五平方與寄左之數相等與左相消
得四三乘方正三萬五千九百一十六二五平方正七百二十
一萬八千八百三十一四三七五元負三千四百一十五萬二千三
百三十六度正乃以度數爲實以元方爲法元爲從平方爲廉三乘方爲隅三
乘方開之得四度八十四分八十二秒爲一元之數即所求之

矢也不用舊式

開三乘方簡法

以三四一五二三三六爲實以七二一八八三一四三七五爲法法除
實足四度即約四度爲初商以乘元數得二八八七五三二五七
五爲元積又以四自乘得十六以平方數乘之得五七四六六〇
爲平方共積又以四乘三次以四因之得一〇二四爲三乘方共
積與平方共積相加得五七五六八四與元積相減餘二八二九
九六四一七五爲初商應減數以減實餘五八五二六九四二五
爲次商實　法除次商實足八十分合初商爲四八以乘元數得

三四五六〇三九〇八爲元積又以四八自乘以平方數乘之得
八二七五一〇四〇爲平方共積又以四八乘三次以四因之得
二一二三三六六四爲三乘方共積與平方共積相加得八二九
六三三七六六四與元積相減餘三三八二〇七五七一三三六
爲兩次應減數以減原實餘三三一五七八八六六四爲三商實
三商以後依前法開之共得四度八十四分八十二秒即一元
之數也
梅玨汝曰此以背乘徑又自乘之爲實四因徑以乘徑冪爲從置
四因徑冪四因徑以減之餘爲負廉四爲負隅用減積三乘方開

之也按相消之後元爲法數廉隅與法數異名故皆爲負也若以商數自乘以乘負廉又以
商數再乘以乘負隅併負廉負隅以益實乃以商數乘從而除實
所得亦同按此即益實歸除法也
四乘方除帶縱
設有十度之通弦六百一十八萬零三百三十九八八七求一度
之正弦半徑一千萬用同股之兩句股形
法借一根爲一度之正弦倍之得二根爲左弦又以一根再乘
八因得八立方以半徑方半徑自乘也定十四子除之得半徑方分立方
之八以減三倍左弦六根得六根少半徑方分立方之八以減

通弦得通弦少六根多半徑方分立方之八半之得半通弦即五度之正弦也少三根多半徑方分立方之四爲左句左弦與左句相
加得半通弦少一根多半徑方分立方之四爲右句左右兩句
相加得通弦少四根多半徑方分立方之八以減通弦得四根
少半徑方分立方之八爲右弦乃以左句自乘得半通弦方半通弦自乘也少根乘半通弦之六多半通弦乘半徑方分立方之八多
九平方少半徑方分三乘方之二十四多半徑三乘半徑自乘三次也定二十八子分五乘方之一十六爲左句冪以右弦自乘得十六平方
少半徑方分三乘方之六十四多半徑三乘分五乘方之六十

四爲右弦冪與左句冪相加得半通弦方少根乘半通弦之六
多半通弦乘半徑方分立方之八多二十五平方少半徑方分
三乘方之八十八多半徑三乘分五乘方之八十寄左　又以
右句自乘得半通弦方少根乘半通弦之二多半通弦乘半徑
方分立方之八多一平方少半徑方分三乘方之八多半徑三
乘分五乘方之一十六爲右句冪以左弦自乘得四平方爲左
弦冪與右句冪相加得半通弦方少根乘半通弦之二多半通
弦乘半徑方分立方之八多五平方少半徑方分三乘方之八
多半徑三乘分五乘方之一十六與寄左之數相等與左相消

得半徑三乘分五乘方之六十四正半徑方分三乘方之八十
負二十平方正根乘半通弦之四負半之各退一位得半徑三
乘分四乘方之三十二正半徑方分立方之四十負十根正通
弦負乃以所有之通弦六百一十八萬零三百三十九八八七
爲實以根方爲法根爲從立方爲廉四乘方爲隅四乘方開之得六十一萬七
千九百零五有奇爲一根之數即所求一度之正弦也
開四乘方簡法
以六百萬一八〇三三九八八七爲實以十根爲法法除實足六十
萬即約初商爲六十萬以根數十乘之得六百萬爲根積又以六

十萬再乘以立方數四十乘之退十四位半徑方除之也得八萬六千四百以加原實得六百二十六萬六千七百三十九八八七為益實又以六十萬乘四次以四乘方數三十二乘之退二十八位半徑三乘除之也得二百四十八八三二加入根積得六百萬零二百四十八八三二以減益實餘二十六萬六千四百九十一○五五為次商實　法除次商實足二萬約次商為二萬合初商為六十二萬以根數十乘之得六百二十萬為根積又以六十二萬再乘以立方數四十乘之退十四位得九萬五千三十一二加入原實得六百二十七萬五千六百七十一○八七為益實又以六十二萬乘四

次以四乘方數三十二乘之退二十八位得二百九十三一六二五○六二四加入根積得六百二十萬零二百九十三一六二五○六二四以減益實餘七萬五千三百七十七九二四四九三七六為三商實　三商以後依前法開之凡開得六十二萬七千九百零五有奇即一根之數也

加減歸除法

設如甲乙丙三人有銀不言數但知甲乙共銀九十兩乙丙共銀四十五兩甲丙共銀七十三兩問三人各銀幾何

法借一根為三人之總銀數寄左　又以甲乙共銀九十兩計之則丙為一根少九十兩以乙丙共銀四十五兩計之則甲為一根少四十五兩以甲丙共銀七十三兩計之則乙為一根少七十三兩三數相加得三根少二百零八兩與寄左之數相等與左相消餘二根負二百零八兩正上法下實法除實得一百零四兩為一根之數即三人之總銀數減甲乙共銀九十兩餘十四兩為丙銀數減乙丙共銀四十五兩餘五十九兩為甲銀數減甲丙共銀七十三兩餘三十一兩為乙銀數也

疊借互徵用借根法

設如甲乙二人本銀相等甲利銀三百兩乙利銀六十五兩則甲

之本利共銀三倍於乙問二人原本銀幾何

法借一根為本銀則甲之共銀為一根多三百兩乙之共銀為一根多六十五兩先將甲之共銀一根多三百兩寄左　又以乙之共銀三倍之得三根多一百九十五兩與寄左之數相等與左相消得二根負一百零五兩正上法下實法除實得五十二兩五錢為一根之數即原本銀數也以五十二兩五錢與六十五兩相加得一百一十七兩五錢為乙之本利共銀數以五十二兩五錢與三百兩相加得三百五十二兩五錢為甲之本利共銀數即乙之共銀三倍也

盈朒用借根法

設如有銀分給二等人上等每人八兩下等每人四兩其上等人多下等人一倍今欲與下等人每人三兩則銀多七十三兩每人四兩則銀少二十兩問人數及銀數各幾何

法借一根爲下等人數則上等人數爲二根先以一根與四兩相乘得四根爲下等人所得共銀數以二根與八兩相乘得十六根爲上等人所得共銀數兩數相加得二十根爲上下二等人所得共銀數則原銀數卽爲二十根少二十兩寄左　又以一根與三兩相乘得三根爲下等人所得共銀數以二根與七

兩（三兩與四兩相加）相乘得十四根爲上等人所得共銀數兩數相加得十七根爲上下二等人所得共銀數則原銀數卽爲十七根多七十三兩與寄左之數相等與左相消得三根正　九十三兩負上法下實法除實得三十一兩爲一根之數卽下等人之數也既得下等人數則其餘可知矣

方程用借根法

設如有銀買馬牛二色馬四匹牛八頭共價五十六兩又馬三匹牛五頭共價三十八兩問馬牛各價幾何

法借一根爲馬一匹之價則前馬四匹之價爲四根前牛八頭之價卽爲五十六兩少四根以後牛五頭乘之得二百八十兩少二十根寄左　又以前牛八頭乘後馬三匹之價三根得二十四根以前牛八頭乘後牛共價三十八兩得三百零四兩兩數相減得三百零四兩少二十四根與寄左之數相等與左相消得四根正　二十四兩負上法下實法除實得六兩爲一根之數卽馬一匹之價也既得馬一匹之價則其餘可知矣

附論九章算術方程無入之法

九章算術方程正負術曰同名相除異名相益正無入負之負無入正之其異名相除同名相益正無入正之負無入負之愳按古

周髀算其加減之法以本數列左以所加所減之數列右相加者以列右之數加於列左之數相減者以列右之數減列左之數也既加既減之後則列左之數變而爲相加應得相減應餘之數非應得應餘之數另作一行也然則應得應餘其正負之名必以左爲準可知矣然或列左者有時而小列右者有時而大或左遇空位則并無正負之名於是有無入之法以減法言之同名相除而左數小右數大則反減而正者負之負者正之或左爲空位則以右居左而正者負之負者正之以加法言之異名相除而左數小右數大則反減而正負之名以右爲準右正者正之右負者負之

或左爲空位則以右居左而正者正之負者負之總之正負之名以左爲準其無入者始以右爲準雖以右爲準而必以右居左注所云使消夲者居位是也如是則相加所得相減所餘仍是一行無左右兩行之理近時戴東原注方程篇不解無入之義而以左數大則餘在左行右數大則餘在右行均謂之無入是方程直除皆無入無有入者矣失古人立法之意且加減之後仍餘兩行更無此算理或謂左右可以互減亦似是而非夫以右減左與以左減右理無不同然古人立法只以右減左亦如今之常算列實於左列法於右取其便於算耳豈有忽左忽右無一定之術乎又按無入之法以相除爲主蓋方程直除之法兼相加相減二術立法之意欲令首位減盡耳首位同名則用同名相除之法其首位相減而盡首位異名則用異名相除之法其首位亦相減而盡是立法之意全在相除所以謂之直除也立法之意既在相除則無入之法以相除爲主無疑其同名相益異名相益正負之名皆以左爲準皆不得謂之無入也又按近時有以無入爲無對者兼左右空位言之不知左爲空位方爲無入若右爲空位不得謂之無入此亦惑於左右互減之說也

學算存略卷三

句股算略

平三角

有句有股求角　法以句股兩積相加爲和相減爲較次置半徑十萬以較乘之和除之得數爲較角之正弦檢一綫表得較角乃以較角與二十五度相加折半即對大邊之角以較角與二十五度相減折半即對小邊之角

有弦有句股求角

有弦有角求句股　按比例四隅求之

弦　半徑
句　句
股　股角正弦

有兩邊有夾角求對兩邊之角　法置半徑十萬以一邊乘之一邊除之先求小角則以大邊乘小邊除先求大角則以小邊乘大邊除得數與夾角之餘弦相加減夾角不及二十五度則減過二十五度則加並爲句夾角之正弦爲股用句股求角術求得對股之角即對邊之角

有兩邊有一角角有所對之邊求對邊之角　按比例四隅求之

大邊　大角正弦
小邊　小角正弦

弧三角

正弧形句股弦三邊互相求　按比例四隅求之

半徑　句邊餘弦

股邊餘弦　弦邊餘弦

正弧形邊角互求　按比例四隅求之

半徑　弦邊正弦　半徑　弦邊正弦

句角正弦　句邊正弦　股角正弦　股邊正弦

半徑　句邊餘弦　半徑　股邊餘弦

股角正弦　句角餘弦　句角正弦　股角餘弦

正弧形有句邊有股邊求弦邊用矢差術　法以句股兩邊相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相加半之卽弦邊之矢

斜弧形兩邊夾一角求對角之邊　法以兩邊相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相減半之爲矢半差乃置矢半差以夾角之矢乘之半徑除之得兩矢差加較弧之矢卽對邊之矢

斜弧形三邊求角　法以所求角傍之兩邊相加爲和弧相減爲較弧和弧較弧之矢相減半之爲矢半差又以較弧之矢與對邊之矢相減爲兩矢差乃置半徑十萬以兩矢差乘之矢半差除之得角之矢

半徑　夾角之矢

矢半差　兩矢差

用矢之法自初度至二十五度自七十五度至一百度俱用小矢自二十五度至七十五度用大矢適足二十五度或適足七十五度用半徑爲矢適足五十度用全徑爲矢

斜弧形邊角互求　按比例四隅求之

大邊正弦　大角正弦

小邊正弦　小角正弦

檢一線表法

凡查零分秒數用中比例如檢九度八十四分三十一秒之弧弦則以九度八十分之弧弦五七七五七與九度九十分之弧弦五八二六九相減餘五一二與四分三十一秒相乘減一子得二二一與九度八十分之弧弦相加得五七九七八即九度八十四分三十一秒之弧弦也　如有弧弦五七九七八求度分秒與九度八十分之弧弦相較則多與九度九十分之弧弦相較則少則知在八十分九十分之間即以九度八十分之弧弦與九度九十分之弧弦相減餘五一二爲法今有之弧弦與九度八十分之弧弦相減餘二二一爲實法除實加一子得四分三十一秒與九度八十分相加得九度八十四分三十一秒即所求之度分秒也凡以弧度查弧弦則餘數收之以弧弦查弧度則餘數棄之

以餘弦減半徑爲正矢以正弦減半徑爲餘矢

餘弦減半徑爲小矢加半徑爲大矢小矢即股弦較大矢即股弦和

外弧之矢爲外矢本弧小則外矢爲大矢本弧大則外矢爲小矢

張芙蓉筆算

		一	二	三	四	五	六	七	八	九
初度	〇〇〇〇〇	〇〇六二八	〇一二五六	〇一八八四	〇二五一三	〇三一四一	〇三七六九	〇四三九七	〇五〇二四	〇五六五一
一度	〇六二七九	〇六九〇六	〇七五三三	〇八一五九	〇八七八五	〇九四一一	一〇〇三六	一〇六六一	一一二八五	一一九〇九
二度	一二五三三	一三一五六	一三七七九	一四四〇一	一五〇二三	一五六四三	一六二六四	一六八八三	一七五〇二	一八一二一
三度	一八七三八	一九三五五	一九九七一	二〇五八六	二一二〇一	二一八一四	二二四二七	二三〇三九	二三六四九	二四二六〇
四度	二四八六九	二五四七七	二六〇八四	二六六九〇	二七二九五	二七八九九	二八五〇二	二九一〇四	二九七〇四	三〇三〇三
五度	三〇九〇二	三一四九八	三二〇九四	三二六八九	三三二八二	三三八七四	三四四六四	三五〇五三	三五六四一	三六二二七
六度	三六八一二	三七三九六	三七七七八	三八五五八	三九一三七	三九七一五	四〇二九一	四〇八六五	四一四三八	四二〇〇九
七度	四二五七八	四三一四六	四三七一二	四四二七六	四四八三八	四五三九九	四五九五八	四六五一五	四七〇七〇	四七六二四
八度	四八一七五	四八七二五	四九二七三	四九八一八	五〇三六二	五〇九〇四	五一四四四	五一九八二	五二五一七	五三〇五一
九度	五三五八三	五四一一二	五四六三九	五五一六五	五五六八八	五六二〇八	五六七二七	五七二四三	五七七五七	五八二六九
十度	五八七七九	五九二八六	五九七九〇	六〇二九三	六〇七九三	六一二九一	六一七八六	六二二七九	六二七六九	六三二五七
十一度	六三七四二	六四二二五	六四七〇六	六五一八三	六五六五九	六六一三一	六六六〇一	六七〇六九	六七五三三	六七九九五
十二度	六八四五五	六八九一一	六九三六五	六九八一六	七〇二六五	七〇七一〇				

自初度至十二度五十分順查

		九	八	七	六	五	四	三	二	一
二十五度	一〇〇〇〇〇	九九九九八	九九九九二	九九九八二	九九九六八	九九九五一	九九九二九	九九九〇三	九九八七四	九九八四〇
二十四度	九九八〇三	九九七六一	九九七一五	九九六六七	九九六一三	九九五五六	九九四九五	九九四三〇	九九三六一	九九二八八
二十三度	九九二一一	九九一三一	九九〇四六	九八九五八	九八八六五	九八七六九	九八六六九	九八五六四	九八四五六	九八三四四
二十二度	九八二二九	九八一〇九	九七九八五	九七八五八	九七七二七	九七五九二	九七四五三	九七三一〇	九七一六三	九七〇一三
二十一度	九六八五八	九六七〇〇	九六五三八	九六三七二	九六二〇三	九六〇二九	九五八五二	九五六七一	九五四八六	九五三九八
二十度	九五一〇六	九四九一〇	九四七一〇	九四五〇六	九四二九九	九四〇八八	九三八七三	九三六五五	九三四三三	九三二〇七
十九度	九二九七八	九二七四四	九二五〇八	九二二六七	九二〇二三	九一七七五	九一五二四	九一二六九	九一〇一一	九〇七四八
十八度	九〇四八三	九〇二一三	八九九四一	八九六六四	八九三八四	八九一〇一	八八八一三	八八五二三	八八二二九	八七九三二
十七度	八七六三〇	八七三二六	八七〇一八	八六七〇七	八六三九二	八六〇七四	八五七五三	八五四二八	八五〇九九	八四七六八
十六度	八四四三三	八四〇九四	八三七五三	八三四〇八	八三〇六〇	八二七〇八	八二三五三	八一九九五	八一六三四	八一二六九
十五度	八〇九〇二	八〇五三二	八〇一五七	七九七七九	七九三九九	七九〇一六	七八六二九	七八二三九	七七八四六	七七四五〇
十四度	七七〇五一	七六六四九	七六二四四	七五八三六	七五四二五	七五〇一一	七四五九四	七四一七四	七三七五一	七三三二六
十三度	七二八九七	七二四六五	七二〇三一	七一五九四	七一一五三	七〇七一〇				

自十二度五十分至二十五度逆查

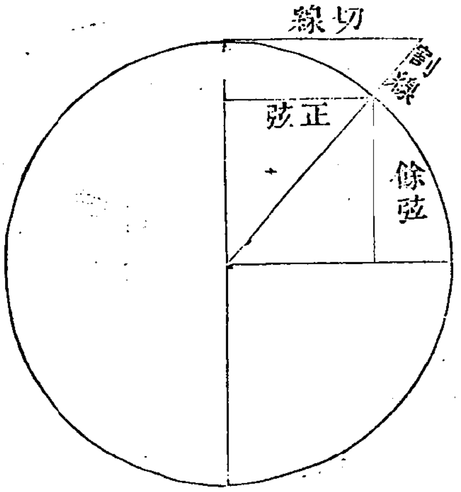
列表簡法

列表自十分起其正弦六百二十八小餘三一餘弦九萬九千九百九十八小餘○二

求倍弧之正弦餘弦　法以正弦乘餘弦倍之減五子即倍弧之正弦以正弦自乘倍之減五子以減半徑即倍弧之餘弦　求和弧之正弦餘弦　法以小弧之正弦乘大弧之餘弦以小弧之餘弦乘大弧之正弦乃以兩得數相加減五子即和弧之正弦以小弧之正弦乘大弧之正弦以小弧之餘弦乘大弧之餘弦乃以兩得數相減減五子即和弧之餘弦也

附切線表

句股求角用切線視用正弦為捷但切線過半象限則十分以內不可用中比例以切線太長也今列表至半象限十二度五十分而止則切線只滿半徑十萬十分以內可用中比例其角度過十二度五十分者用餘弧之切線表數甚簡而便用則一矣其弧三角用切線之法并附於後學者擇而用之可也



餘弦　正弦
半徑　切線

正弦　半徑
切線　割線

初度	〇〇〇〇〇	一 〇〇六二八	二 〇一二五七	三 〇一八八五	四 〇二五一三	五 〇三一四二	六 〇三七七一	七 〇四四〇一	八 〇五〇三〇	九 〇五六六〇
一度	〇六二九一	一 〇六九二三	二 〇七五五四	三 〇八一八六	四 〇八八一九	五 〇九四五三	六 一〇〇八七	七 一〇七二三	八 一一三五八	九 一一九九四
二度	一二六三二	一 一三二七一	二 一三九一一	三 一四五五三	四 一五一九四	五 一五八三八	六 一六四八三	七 一七一二九	八 一七七七六	九 一八四二五
三度	一九〇七五	一 一九七二八	二 二〇三八一	三 二一〇三六	四 二一六九四	五 二二三五三	六 二三〇一三	七 二三六七五	八 二四三四〇	九 二五〇〇六
四度	二五六七五	一 二六三四六	二 二七〇一九	三 二七六九四	四 二八三七二	五 二九〇五三	六 二九七三五	七 三〇四二〇	八 三一一〇八	九 三一七九八
五度	三二四九二	一 三三一八七	二 三三八八七	三 三四五八八	四 三五二九四	五 三六〇〇一	六 三六七一三	七 三七四二六	八 三八一四六	九 三八八六七
六度	三九五九二	一 四〇三二一	二 四一〇五三	三 四一七八九	四 四二五二九	五 四三二七三	六 四四〇二二	七 四四七七六	八 四五五三〇	九 四六二九一
七度	四七〇五六	一 四七八二六	二 四八六〇〇	三 四九三七九	四 五〇一六三	五 五〇九五二	六 五一七四六	七 五二五四五	八 五三三四九	九 五四一六〇
八度	五四九七四	一 五五七九六	二 五六六二三	三 五七四五六	四 五八二九四	五 五九一三九	六 五九九九一	七 六〇八四八	八 六一七二三	九 六二五九四
九度	六三四六一	一 六四三四六	二 六五二三八	三 六六一三八	四 六七〇四五	五 六七九五九	六 六八八八二	七 六九八一三	八 七〇七五二	九 七一六九八
十度	七二六五四	一 七三六一八	二 七四五九一	三 七五五七四	四 七六五六六	五 七七五六七	六 七八五七九	七 七九六〇〇	八 八〇六三一	九 八一六七三
十一度	八二七二七	一 八三七九六	二 八四八六六	三 八五九五三	四 八七〇五一	五 八八一六二	六 八九二八五	七 九〇四三一	八 九一五六八	九 九二七三〇
十二度	九三九〇六	一 九五〇九五	二 九六二九九	三 九七五一七	四 九八七五一	五 一〇〇〇〇				

立切線表法

置半徑十萬以初度至十二度五十分之正弦乘之餘弦除之得初度至十二度五十分之切線以立表　查零分秒數用中比例與檢一線表法同（以弧度查切線則餘數乘之以切線查弧度則餘數收之）

附求割線（割線不必用然亦不可不知）

以半餘弧之切線與本弧之切線相加即本弧之割線（割線至大一四一四二一而止即十二度五十分之割線也）

平三角用切線

句股形有句有股求角　置半徑十萬以小邊乘之大邊除之得數爲小角之切線檢表得小角與二十五度相減得大角

大邊	小邊	句小股大則以句乘股除
半徑	小角切線	句大股小則以股乘句除

三角形兩邊夾一角求對兩邊之角　先置半徑十萬以一邊乘之對所求角之一邊除之得數與夾角之餘弦相加減（夾角不及二十五度則減過二十五度則加）爲句夾角之正弦爲股用前求角術求得對股之角即對邊之角（股小句大則對股之角即對邊之角股大句小則先求對句之角與二十五度相減即對邊之角）

弧三角用切線（內分三類）

句邊股邊句角互相求

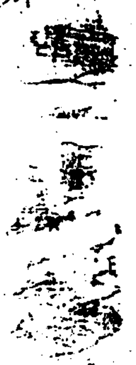
句角句邊俱不及十二度五十分　以半徑爲大股以句角切線爲大句以股邊正弦爲小股以句邊切線爲小句按比例四率求之

半徑	句角切線
股邊正弦	句邊切線

句角句邊俱過十二度五十分　以半徑爲大弦以股邊正弦

為大股以句邉餘切線為小弦以句角餘切線為小股按比例
四隅求之

半徑　股邉正弦
句邉餘切線　句角餘切線



句角過十二度五十分句邉不及十二度五十分　以半徑為
大句以句角餘切線為大股以句邉切線為小句以股邉正弦
為小股按比例四隅求之

半徑　句角餘切線
句邉切線　股邉正弦

股邉弦邉句角互相求　內分三類

股邉弦邉俱不及十二度五十分　以半徑為大弦以句角餘
弦為大股以弦邉切線為小弦以股邉切線為小股按比例四
隅求之

半徑　句角餘弦
弦邉切線　股邉切線

股邉弦邉俱過十二度五十分　以半徑為大股以股邉餘切
線為大句以句角餘弦為小股以弦邉餘切線為小句按比例
四隅求之

半徑　股邉餘切線
句角餘弦　弦邉餘切線

弦邉過十二度五十分股邉不及十二度五十分　以半徑為
大句以股邉切線為大股以弦邉餘切線為小句以句角餘弦
為小股按比例四隅求之

半徑　股邉切線
弦邉餘切線　句角餘弦

句角股角弦邉互相求　內分三類

句角與股角餘弧俱不及十二度五十分　以半徑為大弦以

弦邉餘弦為大股以句角切線為小弦以股角餘弧之切線為
小股按比例四隅求之

半徑　弦邉餘弦
句角切線　股角餘弧切線

句角與股角餘弧俱過十二度五十分　以半徑為大股以股
角餘弧之餘切線為大句以弦邉餘弦為小股以句角餘切線
為小句按比例四隅求之

半徑　股角餘弧餘切線
弦邉餘弦　句角餘切線

句角過十二度五十分股角餘弧不及十二度五十分 以半徑爲大句以句角餘切線爲大股以股角餘弧之切線爲小句以弦邉餘弦爲小股按比例四隅求之

半徑　句角餘切線

股角餘弧切線　弦邉餘弦

句邉股邉股角互相求與句邉股邉句角互相求術同 但易句股之名

弦邉句邉股角互相求與弦邉股邉句角互相求術同 但易句股之名

玖輯 12－600

秘抄本地理一卷

〔清〕不著撰者

清鈔本

太祖

經曰只要源流來處好起家須是好公婆必論祖宗者必以出身之太祖始大幹龍之太祖有數千里之遠必特起名山跨州連郡高山齊天橫亘綿延千里萬派之山皆祖於此所謂權星是也大抵多是土金之体蓋惟土金能綿亘也水木火多作近祖星以其活動而卓立則為分形矣從此而推一省有一省之权星一郡有一郡之权星仙佛王侯公相之大結構必本于此小幹龍之太祖遠至數百里必特起名山為一方之首或成龍樓宝殿或成金鑾瓊閣此謂尊星是也枝龍之太祖亦有遠至數百里或數十里即大龍分授之頂落下貴者台屏蓋帳次者開大面星辰再次開小面星辰太祖雖遠近不同不可不開面則一大八字大護帶多者歸祖作降勢而斷兩边岡阜護從多者為正龍貴龍大八字小護帶少者歸祖不作降勢而牽連兩边岡阜少者為旁龍賤龍繆仲淳曰山分八面各有枝勢之所向其出必多又曰衆皆趨蹌我獨張揚皆辨正旁之捷訣必出身之處關係要緊前途雖遠莫不預定于此曾氏曰遠奪天地踹跡已憑于此出脉正指此也

分龍

分龍即出身楊公謂之源派關係非小定祖宗窮水源察長短辨真假審力量莫不以此此分龍之處定之未分龍之前雖有高大山亦乃衆人之祖我之太祖必以分龍處為是故定祖宗以之未分龍之前雖千里萬派乃衆人之水我之水源必以出身處的水分流兩边夾送漸以成太會於穴局為是故以之窮水源未分龍之前雖千里之龍乃衆所共無與我之長短我之長短必以分龍為始若千里便知千里之龍故以之察長短未分龍之前雖有至真之龍乃衆所共無關我之真假我之真假必以分龍處開面出脉者為真否則假故以之辨真假未分龍之前雖有至美之龍于我有幸譬如父母能福庇于我然必須于分龍處開面肖其祖父方足承當若開面不美祖父雖好意必他屬縱有所結不過小地而已未分龍之前雖有至粗之龍于我不幸猶祖父貧賤能係累於我然必分龍處開面星辰仍類祖父之粗者方足以限之若变粗出嫩則我之結必真其共龍雖粗亦能結地故以之審力量是以分龍處要起大星辰子微曰分龍定起大星辰不起星辰不生氣要蟬翼護帶董德璋曰出身要蟬翼護帶前去必成大地要綫脉鶴頂而不傾人蔡氏曰出身處有綫脉鶴頂方見來歷之真楊公曰真龍屈曲不朝人挺然直出勢尊嚴要列屏列帳卜氏曰出身要列屏列帳要峯峦成座子微曰龍無星曜低低去此是賤龍出身處要盤旋曲折龍行身直不回翔此是死龍多不祥龍之貴賤只在出身處辨之出身美而到頭不美者必別有閃結到頭乃是僞氣出身不美而到頭美者必是小地且不悠久

脫星

應星者太祖之前再起星辰以証應其所受之真假貴賤者也太祖備見共龍惟此是我偏受無應星太祖雖美其注意不在此縱有應星不開面者必假粗而不文者不貴高大與太祖並者尊卑失序須要出乃顯異開面端莊者方証其所受之真而不假貴而不賤前途結大地可預卜矣楊公曰看他辭樓并下殿出帳崇聳成何形應星生處別立名此是分枝劈脈証吳氏曰尋龍先須認祖宗更於離祖察形迹辭樓下殿峰巒秀預識前途異氣鍾皆指應星與穴言也

辭樓下殿

辭樓下殿如臣辭君客辭主下殿者自山頂下至山麓也必先下而后辭否則勢乃牽連也何得有辭樓辭樓者即特起特降之謂不特地而降緩々牽長而降者不得謂下殿下殿者自殿頂而下至二層三層直至下階陛也不特地而起緩々牽長而起者不得謂辭樓辭樓者離祖數里頓起大山雖不可與祖宗相並亦必成座莊嚴佈置地步堪為次祖也如此者龍方有勢前途必成大地行度之間亦須特降特起有一座二座者方是貴地樓殿惟幹龍有之枝龍則無然其陡降之勢亦宜如是若牽々連々斷不成斷起不成起斷不即起起不即斷所結必小

中出偏出

龍之中出偏出者雖高大成星之山皆當並論惟太祖出身處最為關係此而中出者前途穿出必然皆中即其行度偶有閃偏閃其大勢自然不離乎中力量自重此而偏出者前途穿出必然皆偏即其行度之間雖有正出其大勢自然不離乎偏力量自輕其所以中出偏出亦由其禀氣厚薄之故也禀氣厚者自然正而不偏禀氣薄者自然偏而不正或先有正出而后有偏出其輕重不言可知又有正出力輕偏出力重正出反偽偏出反真其間不容不辦必須仔細檢点今人薄偏而喜正喜正而惡偏而不度其輕重真假者比々然也當用開面有無優劣之法一衡之而輕重真假可立判矣方不為偏正之所誤惑矣

太宗遠祖

經曰祖宗積累有根基子顏孫終須與人別曰積累者非徒一太祖一少祖之事也太祖之下有高祖大出衆之山為太祖少祖之後凡有高大出衆星辰不論或多或寡均謂之遠祖遠宗以歷代之根基甚厚故子孫發達亦必長遠祖宗節數多者福力長而大節數少者福力短而輕幹龍長祖宗多枝龍短祖宗少掛枝龍尤祖且不可得況遠祖遠宗乎有遠祖遠宗者其間開面地步一如論太祖法但太祖係開創之人關係最緊開面不美地步不廣龍不貴不開面無地步便非龍遠祖遠宗係守成家業之人關係畧緩面小心粗無傷大体惟恐星辰醜惡開面全無出脈如急牽線觀鵝毛雖有美祖宗亦不足以蓋之行至此節必有凶禍若其開

面美過太祖太宗星格勝後龍前龍行至此節必大富貴誰謂遠
祖遠宗而可忽諸

少祖

將入局數節間起大星辰為少祖廖氏謂之主星比太〻祖〻太〻宗〻閑係尤緊入式云若是山家結龍穴定起主星峰主星大小合龍格造化便可測言結穴之龍渴特起之少祖星辰合龍格者上格以大富貴應中格以中富貴應下格以小富貴應凶格以凶禍應台屏蓋帳星成大座纏護疊〻上〻格也開面尊嚴星成大座纏護不缺次格也開面端莊星成小座龍不孤單又次格也幕〻邊〻前後相若無特起〻特〻斷之星辰賤格也雖有特起星辰粗〻蠢〻醜〻惡〻凶格也雖高〻聳〻秀〻麗〻不開面者亦凶格也成格之少祖宜在穴後二三節間方有福力離祖太遠氣力輕弱亦只尋常須在穴後一二節間再起星辰方能融結大地入式云一二節后合星峰便福力寬非輕數節遠時福力小再起主方妙語云穴坐主星當代出貴亦此意也

入首 要卷

入首者到頭之數節也子微論龍格家落傳變與廖氏李公之論龍格皆以此數節定吉〻凶〻貴〻賤〻以之為要也蓋太〻祖〻太〻宗〻猶是遠龍惟此最為切近若入首不美祖宗雖美無益入首既美祖宗必美可知故尋地楨徑必以入首數節為主開面者真不開面者假台〻屏〻蓋〻帳〻成座星辰護衛砂〻水〻重〻真〻內者富貴牽連小面卑砂〻卑〻水〻拱內者小康此法為民間圖近代計未嘗不可欲建陵寢都邑及為子孫長遠謀必須遠看脚力窮究根源審度力量必自出身太祖始不然終屬管窺未足語此

胎息孕育

賦云入首成胎猶防死絕語云千里來龍只看到頭一節故胎息孕育此太祖更為切要此處不成穴必他問玄武一節後之頂為父母父母山出〻脈〻開面為受胎蓋開面者陽氣發舒之象出脈者陰氣束聚之象開面處有垂頭之意是俯而施之〻象〻出脈處有還蹻之意是仰而承之〻象〻陰陽相配俯仰交孕則受胎也胎前跌細如蜂腰處謂之息如父母受胎而養息也玄武頂開有隱分〻隱〻煡〻之微有是氣之呼而沉微有前起貼體微突為化生腦是氣之吸而浮化生腦後有微分微煡之呼而沉腦前有微平微起之吸而浮謂之孕如父母之懷孕呼吸浮沉與息相通孕下起孩兒頭開端然之面又有隱分隱煡微有微起之動氣謂之育如子離母胎而自具呼吸浮沉之動氣故能育也胎息孕育全在開面〻方成而生機又在呼吸浮沉之動氣也

祖宗餘論

世人見玄〻武〻後一節之頂以父母名之二節之頂以少祖名之後頭許多節數俱以遠祖遠宗名之並不問分龍之長短然後再定

祖宗之多寡觀星辰之吉凶然後可按歷之應驗如龍甚短者分大龍一二節即入穴分龍處便為太祖入首處便為兆祖而少祖遠々宗々則無蓋分龍之後有許多節數乃大龍所有衆人所共我只好分其旺氣不得認為己之物禍故曰掛龍勿受福力不遠又如龍長者雖有許多節數其間若不特起高大星辰只管低小牽連兄弟姊妹相若而來兩边護從少者不得誇龍長而祖多也如此雖有開面不過四五等而已又如雖有特起高大星辰若不跌斷成對看似成星體橫看牽長一條亦不誇祖宗高大如此者面必不大從必不多亦不出四五等而已又如雖有連頓連跌之星辰若無開面特達成座枝脚横鋪廣濶超出於其間而但伯仲相若形如鋸齒之齊枝脚短縮而不揚者亦不得誇星辰之秀出如此雖節々開面亦不過三四等而已必也有成座特達星辰開大々面々而出低脉前後間出者主于其間大々者大小々者小々收處收放處放如祖孫父子相關而來從送之如亦起星峰擁護方為三等格而發科發甲為中富貴之地有開肩展翅列屏列帳成座尊嚴地步廣濶之格主於其間大々者極大小々者極小收處極收放處極放如祖孫父子相關而來從送之如亦起星峰擁護有聚講坐講行講之格方為一二等地而王侯將相仙佛后妃大富大貴聖賢為甲亦出於其間分出一二等格只在星辰之尊不尊地步之廣不廣肩臂之停均不停勻別之外有近前之龍出洋之龍枝々結果節々開花者多是分得一二節或貼身一掛護多面大者大富貴護少面小者小富貴倘其山腰得一小巧細嫩何能復有大面得砂水々真間者多即與大面等蓋其後原是一二等之龍來有數百十里之遠帳峽多脫劫盡山水大節一節勝小龍百節一尺勝小龍百尺故面不嫩小

老嫩

山体之老嫩以木喻之極其明醒高山窮谷之中萬山於此起祖衆水於此發源如木之根椿處不結花果龍處極老而不結穴迨其行至漸遠半洋半谷之間一边大水尚行一边小水已合如木之段々分枝漸々開花結果龍行漸嫩而地亦漸結其分枝又各有老嫩不同輕重不等只以開面之大小地步之廣狹衡之迨其逾行愈遠至大江大河大湖大海之際萬水于此會歸正龍于此大盡如木之正幹正枝開花結果最盛幹龍行至極嫩處結地亦大蓋老祖之山開面方起未經脫卸水初發源故少結地即有所結亦必至小至下至半腰上下開面漸多脫卸漸淨小水可收故漸結地至大龍將盡歷盡剝換之帳峽經盡剝換之開面脫卸極淨諸水皆聚分出一枝各開好面無非好地所謂極々結果節々開花故盛結地仍以砂水向多者勝是以山谷之中欲結一大地非有數十里龍身數十節開面剖肩蓋帳成座星辰纏護衆多地步廣濶者不能成至大之地至大龍將盡處則不然只里許龍身

数節開面或一二節開面台屏蓋帳有一二座者便是大地故一節勝彼百節小面勝彼大面一段纒小勝数重関鎖一小山砥柱中流勝彼数十大山塞居水口至于枝龍盡于出洋与幹龍結正穴之餘氣同雖与山谷之例當别亦不得寸寸見王者相佐山谷節節開好面地步廣而跌斷多者亦曰嫩出洋有開面或偶有開面地步狹而無跌斷者亦曰老故山谷亦有大貴之地出洋儘多下賤之龍有等大龍行處倏而变為低小文秀个个開面多起伏逶迤而嫩倏而变為粗蠢高大不開好面無起伏逶迤而老老可数十里变而為嫩嫩可数十里变而為老老處分結必可嫩處分結必多老處分結非数十節不能成地嫩處分結数節即成地

内外要看

龍有盤旋之勢便有内外之分既有内外之分便有輕重之别如大龍左旋則左為外而右為内兩边分結之地必左少而右多左輕而右重如大龍右旋則右為外而左為内兩边分結之地必右少而左多右輕而左重蓋外边如背必逼近大江大河水源倍大風氣蕩散山亦多粗内边如腹必包含小源小㕞水源倍小風氣隈藏山亦多嫩故内边畧掛一枝勝外边特分一枝外边数十節之龍不比内边数節之力内边即傍門偏户畧有包裹便佳外边非自立門户重重包裹不可外边惟恐見大水只見一線無妨枝龍不納幹水故也内边維恐不見大水純是陽朝愈好自家血脉故也如杭州之南山左旋者也江干為外西湖為内孤山右旋者也古蕩為外西湖為内傍湖結地者不止数百處傍江干古蕩結地者不過数十處而已内边富貴大地不可枚舉皆是借明立門户見西湖者儘多外边惟江文昭祖地在眠牛山者果為大地乃是自立門户不見江水其龍亦自有帳峽特出数節方成西湖大地一節而結穴者居多此内外輕重之徵也

餘氣論

餘氣者大龍結正穴之後其山未止猶去数里数十里是也蓋龍如瓜〻龍〻然〻其結穴瓜也多結于半腰之際及將盡未盡之間近根之處正藤之杪多不結瓜或有所結必至小而不堪為種故龍之正穴亦多結半腰及將盡未盡之處結穴既定或龍從肘外去或龍從官鬼纏身上去不論其或遠或近或山或地或結陰地或結陽基或不結地只有要有外背内面之真情環抱内裏去砂雖遠皆為餘氣去而不結地者力扰小去而能結地者力必大故大者大郡之幹龍及至將盡處閃落一枝結穴而以省郡為用神者封拜之地蓋韓信將兵漢高將將小地以砂為用神大地以龍為用神經曰餘氣不去数十里断然不是王侯地惟分出以梭如結局之子孫又不拘餘氣之有無但所謂餘氣者内观外观俱要正面不可飛而後去次而終回頭者方與若内观似向外观則背遠砂似面而近身細微之砂反背者鬼劫而已

石山論

土乃砂之肉石乃山之骨觀骨中有氣則砂中有氣可知故砂山開面砂八字重々分開有堆有平穴慎真的石隙有土穴或兩旁磅石息嫩石於中而可掘或生成石穴培土而塟或層是石々下有嫩土其福力惟視開面多寡地步廣狹為轉移初不因石而有殺或反得石名而清貴或得石曜而兼兵权者有之惟恐無石八字而石紋直生飲入無堆平而板々不動或飽硬或峻々巉者不但穴中有直生光射之石方為殺而不可塟即石中有土穴亦有殺而不可塟

峻山

坐体立体卧体三者星辰不開面而無動氣者皆凶三者能開面而有動氣者皆吉非但緩便吉而陟峻便凶也賴太素掛鐘形鏊壁而塟楊筠松掛燈形貼壁而扦此先哲之軌範今峻穴發福者處々有之只要星辰開面大八字有稜有角脉路隱々有堆有平或數次或十餘次或有稍顯之分与堆平在其中者更妙分處是開面陽顯面平處是束氣吐脉堆有下有微々之有是氣之呼而沉平盡有微々之起是氣之吸而浮有此陰陽变化呼吸浮沉之動氣者任千般奇怪之穴皆可扦塟况端開正面之峻山乎但峻山之穴無微窩氣不蓄無近案氣不收有此二者方可

獨山

經曰氣以龍會而獨山不可塟此惟為山谷中之单山獨龍曠野間之間散孤山不開面而無動氣者言也若乃真龍行于平地忽然突出一山開好面有動氣者非有陰砂纏護必有裙襴兜收或以水繞當山纏或以遠山為城郭不但開脚星辰有龍虎區衛若為可塟即正体星辰無龍虎區衛但得蟬翼毬簷或亂鬚砂蔽棺者亦可塟福力隨龍之輕重得水之多寡斷之不可因山獨而棄之也

高山穴

高山穴如金斗形梁上穴棟劍形靶上穴照天蠟燭形燭上穴仙入大座形顖門膠頭穴是也其龍虎纏護水口近案非比低穴之可外借俱要本身自具真面向裡下雖高峻入到穴處如登平地而不知其陡峻拜壇兜金之外又有餘地平鋪不待築砌填補方可若非壇兜金須築砌填補而無生成之平或雖有平而龍虎經護水口近案非本生身所生或雖本身所生而無真面顧内或雖真面顧内而本身不開面無動氣若俱為假地本身雖有動氣而後龍不脫卸無纏護者僧道之殿雖有脫卸纏護無台屏益帳疊出于其後間者人財之地雖有台屏帳峽而一出龍虎之外只有本山獨高而餘山皆低者佛仙之地台屏帳峽俱備送從纏護齊高方為富貴大地然富貴之大小全在龍格之輕重地步之廣狹推之但高穴收山不收水取天清之氣居多峰峦不秀不成故貴

者多而富者少名重而望高矣

攀按上馬亦是天財之狀

板鞍之穴恰是天財其龍横到形如牛馬金土為身薄巧為穴粗濶則非横担之穴亦類天財中腰落脉或如拖灰毯線兩脚兜收亦須有樂天財之穴横龍之結而頭拱起中凹取穴其体有三有凹腦有横土有頭高頭低一个变作三个三个变成九个明废為生脉從斜到双落单落無分有合或微〻現乳或隐〻毬窩穴宜湊急棺當順下或頚或腰清巧為佳身長則懶粗蠢虚花双金出水貴而生富天財帯土因富而貴不拘左右有樂真出洋中羅城為樂不以近拘

五星辨穴

金曰從草要清淨圓淨水脉水窩方得從而又草之性若高大為天罡殺破碎為破軍皆非本体開口即是水窩要湊絃杆之太高則犯天罡殺太低則為金寒水冷口中有員石如蛋乳謂之水珠頂珠而陷甚妙擊之則見水潤陷之驟發惟金星取水故梅花金走馬金穿珠金皆擺揺帯為妙若穿珠不揺直串者謂之串龍大抵孤金亦要水而平無窩者若飽肚便是頑金若帯火脚開窩取水以火為官曜反為告吉金頭木脚者同推凡金脱落平洋見大水謂之金白水清甚秀

木曰曲直要秀嫩滋潤有直有曲有横為体不一惟尖員平直小五者為吉歆斜側石倒破空乂者為凶凡倒地直木而杪之枝柯若舞袖者如大幹本直而枝葉倒掛此又直而又曲之本体也亦有平来無枝柯如鎗形倒劣者曰蘆鞭至貴只要微〻開口如凤来水面之势大抵木要枝柯根荄無二者便是死脉柔嫩為之紫氣紫氣者木星之变曜助月為華故太陰星有紫氣穴蘆花裊不起頂方是起頂即文曲水若直奔而無節乳分眉者楸皮陷之苟見木星而頭上見石塊為木生花至貴若遇大水益秀故身帯波紋主世出魁元

土曰稼穡要厚重方正土乃五星之尊故出身与諸星不同少脚無関峽之妙只是貼身護衛過〻峽處兩边生風杠度苟得土居中而四星各居本位極是大地坤土龍為老兀不育若嫩秀便是少女豈有不生育者乎出王侯多是坤龍以其合地卦也坤龍得大星起祖土金水木結穴此稼而又穡之義吉土星疊来要帯木非木則不能疏通若小只宜紫氣穴苟木太長則尅土若腰長則帯水不吉破碎為禄存凹腦為天財有一様天財如王枕平頂有高有低穴結于高低之間凡玉尺玉枕必前后有高峰照應正面要開金口不宜水窩側边要絃急動角要角方正明白有偏嘴出穴有秀嘴立穴有粘帯立穴

水曰潤下無蓋有粘要金泡木乳方穴大抵多在平地若山谷要起頂方吉火曰炎上多作祖地必幢幞穿心者是正脉多有食詮

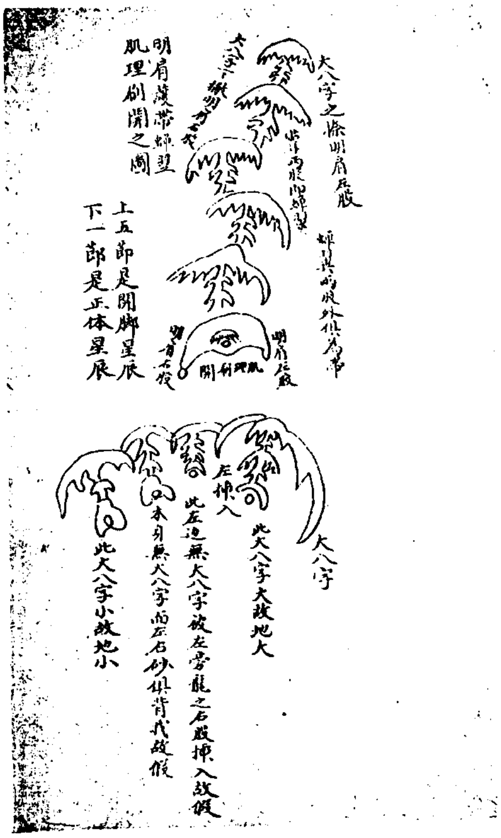
之池火惟炎熱上蒸成水也故出天池多南方火旺南離必結田龍地手脚拖出結羅星大抵金土二星有定質脉多不閃水無定性惟望下即趋火性最速見物便着水生萌芽隨處便生發枝柯此三星行龍多閃結

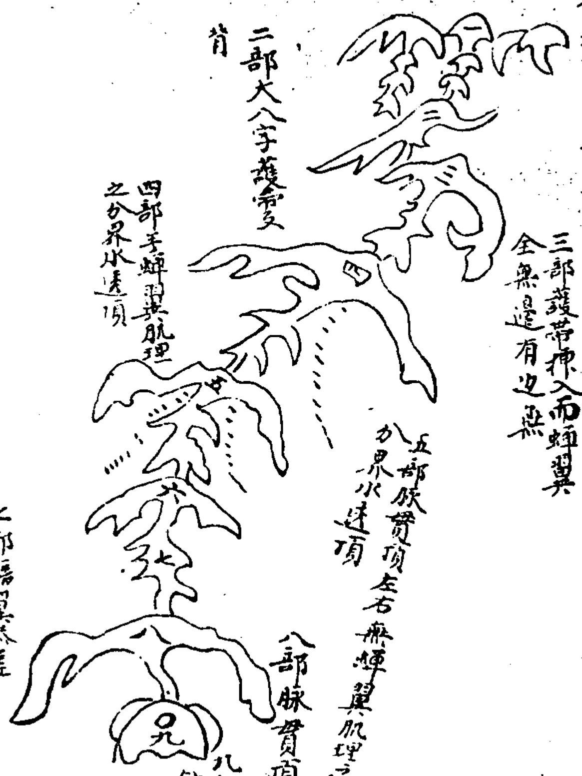
何公琢法

問君琢法要口訣真龍帯殺漫言凶造化必全功巧奪人工改天命工力若無目力在施功傷壞允生凶譬如人身親骨月斷絶难補續故此琢法貴精玄遇地仔細看也有穴前必餘氣挑土補將起也有穴後来脉微挑土補做肥也有穴前怕水去築成案遮蔽也有穴中怕風吹須築土城圍也有穴後立虛坟名為息穴塋也有面前土堆名為遮殺氣也有脱脉就平地月光影白取也有長虹貫日筆一點嘴頭肥也有穴後是虛塔海螺夜吹靨也有穴後見空槽玉筋夹饅頭也有野馬抛韁走一點明珠小也有撲壁飛燈蛾些小高不多也有穴前頑金裹裹打破水中取也有穴在頑石中鑿開取封土也有穴在土皮上名曰培土塋也有穴在爛泥中藏形不見踪石中取土要得訣一毫差不得也有一边無界水挖開要得理也有一边肩翼低補氣貴得宜也有穴前水傾跌排作三關折也有穴前嘴直長築作臂回環也有龍虎砂帯殺須用人力作也有挑土築青龍築虎理亦同也有挑土築水口鎖住水不走也有加土補朝山築案理一般也有鑿井截去脉真

蝉翼而得肌理刷開之面能成穴者未有肌理刷開之面僅得蝉翼而能結穴之理(此言星面)肌理刷開者土内之紋細如牛内理之斜生而滲入土從斜理而分去壙中無水而有氣故成穴肌理不刷開者如牛肉理之直生而滲入土從直理而滲入壙中有水無氣故不成穴故曰穴中有水無水以土理之分開不分開别之則有氣無氣亦以土理之分開不分開驗之矣天下之有生氣者手足面目羽毛鱗甲枝葉蒂瓣顯然之形体固無不分至于寸膚寸肉一葉一瓣合外合内隐然之紋理亦無不分苟只有顯分而無隐分是猶画出塑出者然雖有手足眉目全無生氣何能知覺運動乎星辰雖有明肩護帯而無肌理刷開扎壯之分則為塊然蠢然之体何能有分面穴面之動氣乎然則穴中有石無石又將何以别之曰亦在翼蝉翼肌理之分可别有此分者剛硬之煞盪開於兩边中間有粧有平硬間飽軟必然無石總有石亦必如八字分開其石必嫩不謂之殺石紋分合之中必是正穴無此分者剛硬之石裹定於當中必無粧無平而飽硬即無石而純土亦不可塋(石山之内多有土穴塋下禍不旋踵總由無粧無平無有分合渾身是殺)帯石之山或石從直生下或從旁揷入其殺極重惟有石八字分開而有真粧真平者穴中有浮石無碍(浮石之下必有土或似石非石之土)何謂分盡之分以分開金面之下仍有分水之脊出脉若未可言分盡也(金面下無粧而有脊見脉行而未止)至毬簷之顯分曰蝉翼蝦鬚之隐分曰肌理刷開

中間不復有脉脊之氣向前惟有員唇之兜收（員唇內有微坦處可坐水）此分盡之処也故曰分盡之処即結穴之処何謂分金之面以穴後毬簷顕者如覆鍋隱者如泥中鱉穴前对望儼如金字面俗謂之金星楊公謂之乗金其劈中是分金之中也（言穴之中心也）故曰分金之中是𪌆穴之中末分盡而急扦之曰闘（純隱處点穴也）已分盡而後扦之曰脫（純陽處扦穴也）不于分金之中而旁扦之曰偏故脉之出也如苔菜之抽于菜心穴之結也如花心之接于花蒂又曰𪌆穴之訣在貫于一脉之来而処于至中之地非分盡之処係分盡之中是穴之意乎　其明肩護帶蟬翼肌理不自内分開反自外揷入者為斂（要本枝脚盪開如人手之揖為美以背向我曰斂）即不揷入而直生亦為之斂或有大八而隱無隱八或有㗐翼而無明肩或边有边無叅差不齊者亦謂之斂蓋當分不分即斂也斂則生氣不行與分相反分者是陽氣舒發生長之象斂者是陰氣収藏肅殺之象故自穴以至太祖俱喜分而忌斂也（節節龍身俱要有分）但山之全然無分者亦少似分而非真分者最多顕然分開斂入者易見隱然分開斂入者难明或大分小分似俱備而地反假或顕分隱分似有缺而地反真諸般疑似之間惟觀其脉絡穴情如覆鵝毛之飽如急牽線之硬而边輔砂如側手臂之背或如手臂之覆與仰面不向而背者必假夫以此法互證之而真假疑似有不可盡剖也哉





有一于此即是假穴不必九部之病俱全而非地凡此諸病稽畫于此以便人覧耳

六部脉濶大至頂似貫頂有肌理刷開逼開介水不透脉非有分無合則必有小𡉏小平而不硬直故無妨

七部左畔無金魚砂亦是大病幸非穴山前後龍俱開 好而木身脉落水寬牵線旁砂外背内面故無妨設有兩边无介家把脉得脉如寬牵線左右外背内面者故無妨

八部正体星晨似龍幸兩角伶俐中有肌理刷開之分必有小𡉏小平之勢故雖似亂无妨若八字同圓無稜中有肌理隐 而无殺小𡉏小平無小兒顖門之有者為分不尽必假而肌理直主飲入者不須看眼

已上分歛之病共十有八充而不能變吉者有十焉一曰大八字叅差不齊云曰無八字三曰大八字少一邊四曰大八字無棱角（無背面也）五曰大八字內無蝉翼又無肌理刷開六曰界水夾脉透頂（無蝉翼分開界水）七曰護帶外面內背或有背無面而自外插入八曰蝉翼叅差金魚不齊九曰到穴無分金之面或兆壯訣一（右訣右割脚 右訣左割脚）十曰肌理直生歛入能變好面結小地者三一曰大八字一邊反背二曰大八字自分个字以成龍三曰大八字反小而不單其小八字此三者得下面撑出星泡有分金之面脉絡仰而不覆穴情面而不飽左右面而不背出唇吐氣砂水集聚者仍有小結不可以祖山不好而併棄之雖有病而不傷大体者五一曰大八字一邊倒棱二曰本身出脉破從龍之砂自外插入三曰內層之護帶蝉翼當小外層之蝉翼護帶當大今相反而如破網葉四曰後龍山頂蝉翼肌理之分邊有邊無半邊界水夾脉透頂（一邊有對一边生氣落下故無妨）五曰無金（魚）砂或邊有边無（肌理刷開故無妨）此五者得後龍節節開面脉路段段煋平旁砂面面相向唇口分明局勢環聚者雖有一節之疵不减直龍之力又大龍將起與將盡節節分枝枝枝成地之處分龍處之大八字護帶一邊背我者不可以山谷之類併因背我之嫌而棄之只要出脉處有小開面有煋有平前途能博出數節開面星辰本身枝脚不顧人者亦成中下之地或曰從來只有分合二字今分字之下添入歛字合字之下添出割字何也曰如向背仰覆聚散六字一好一歹俱有相反者為對獨分合二字俱是好的然有分必當有與分相反之字為對有合必當有與合相反之字為對求其與分相反合字似當求其與合相反分字似當然穴後宜分不宜合穴前宜合不宜分分合二字俱地理中要用的字好字樣故以歛字易合字為分之反謂穴上只直分開不宜歛入穴下分開人必不取故合字不必尋相反之字為對亦不必以他字　合字惟割脚與合字相似合脚吉割脚凶故以相似而非之割字與合字為對或曰合字地理所重歛字與合字義似同而云忌歛者何曰以合字穴前始用之自穴後述虛以至後龍太祖一見入生氣不來況合者先自內分開外背內面而環抱其內也歛者竟自外插入內背外面或無背無面而插入故為有別或曰俱聞穴旁有蝉翼未聞山頂祖山有蝉翼董德彰曰出身處有蝉翼護帶前去必成大地出身者太祖分龍處也蝉翼豈止穴（旁）有哉或曰肌理刷開未冐聞之得非杜撰曰橫看壁面直指斜膚彷彿有無此占人之語得非肌理刷開之謂乎或曰顯八字之內不可無隱八字固矣但隱八字如蝉翼者或可見非肌理刷開非法眼難明或草木蒙蘇或種植開損雖法眼難見且山之个字只見三股者居多豈尽為雞脚假个字乎曰但觀山頂上截有一段平面（如覆釜之形）無陰脊透頂有煋有平落一段方出脉如寬牽線者定是有隱八字的便是脉若陰脊脉透頂不先作一煋之勢而出脉如急牽線如覆毬毛

者定是無隱八字即有亦是砂真个字必平而無春上丰截必有肌理隱分不邊然分開三股故有平面假个字必渾而有春(成鄭脚)上丰截有肌理隱分即截然分開股故無平面或曰同在此山中何謂自外揷入即揷入亦何妨曰如人之眉目自印堂分開法令從鼻旁分出為自內分開方像个人設眉目從太陽生來法令從兩顴辦生進為自外揷入便不像个人又如花果之細枝有數片嫩葉一朶花瓣從本枝本蒂分出為自內分開方成花果或本枝無蒂無或雖有不全被旁枝之葉瓣挨入我枝為自外揷入便不成花果故大小八字要在本身之項或在本身之肩先作八字分開之勢然後環向其身者為自內分開故能成地若不貼脉先作

八字分開隔了一股之砂竟從旁揷將進來為自外揷入斷不成地自內分開而環向其身者定自外背內面自外揷入而唐突乎我者定自外內背或無背無面若其本身已有大小八字自內外分開隔項之砂自外揷入則不忌但要面来向我為佳(外砂亦要面来向我)或曰龍格中惟梧桐枝兩边均匀蕪葭杷枰楊柳等枝非參差不齊則邉有边無其福力不及梧桐枝則有之未嘗為假今以边無參差為假得毋悖先哲之論乎曰彼所論者行度處之枝脚撓棹也愚所論者開面處之大小八字也楊柳蕪葭边無參差之不妨者以前面分龍入首者開面成星自有面肩臂翼齊分者全在設此際邉無參差雖梧桐枝亦假焉能成地或曰分斂之法因可以定

地之真假矣亦可以辨地之大小歟曰但觀其始分再抽之際大八字大護帶多者前去必成大地大八字小護帶多者前去僅成小地耳或曰十六字中首列分字者何曰分字即開面之開字未有不分而能開面者也况地理之理字全在因分而得者地理之理即文理之理猶言脉絡條理也使其不分何有脉絡條理哉聖人之俯察亦因脉絡條理而察之故分字為首重云或曰子言無分金不出脉豈木火土水無脉乎曰五星之形体雖不同分金之面則一長些便是木之分金尖些便是水之分金方些便是土之分金曲些便是水之分金五星皆有分金之面然後五星有出脉生氣垂下星体雖不同而脉落必成金面故曰分金或曰子言分

金之中是點穴之中金星弔角穴閃簿边者豈亦有分金之中乎曰金星弔角者因當中不出脉閃落歸个字之丿乀边出脉而隱然分金之面在角上也穴閃在薄边者因分金之面歸閃薄边故當中厚而死如人偏面一服雖非折量之中然其間自有中者在而扦穴安棺未嘗不在分金之內也或曰何謂化生腦曰山頭如人之項化生腦如人之顖即山項前有微突連于山項者謂之化生腦以山之起頂乃是陰硬之体欲落脉必先作隱隱分開之勢將硬氣宕開于兩邉則隱分之又下必有一呼之微有如小兒之顖門此隱化為陽也從此化陽之前生起小腦故為化生腦(頂上落脉微有)(是陰化為陽有前微起是陽化為陰陰陽相生而行龍活跳)陰陽變化呼吸浮沉之機早已朕兆于此

故其腴上必有分開之金而分下必有一呼之微有々前必有一吸之微起而此下之節泡毬簷亦莫不從化陽之前生起故其脉自動而氣能生（有前生穴則氣生）設不從化陽之前生起則生氣已先橋矣（不在有前微穴則氣凡）焉望其陰陽變化呼吸浮沉之動脉生氣流行于下也者（或）故項前無此腦推出而穴中直見其項固不成地是無化生腦有此腦而不從化陽之前生起陰敎累定于当中亦不成地（有腦而無脣是無就陰）

或曰篇中引人物草木于地理何關手曰以其分合向背之性情可與地理合也地之生氣不可見故以分合向背推之地之分合向背亦如人物草木之分合向背然非登覽涉歷覆舊尋龍細心理會難按而知今試以人面論之百會山項也額化生腦也耳與頬骨大八字也眉目小八字也面上肌理細紋肌理刷開也法令紋蝦鬚砂水也印堂平脉不貫頂也山根軟玄武垂頭也鼻準豊隆天星擁突也準前截斷毬前一煞而脉止也人中塋口也（具六金微有為唇口）下頷員居也法令頬骨之兜收下合也再以花果樹論之放甲祖山之分也未抽條先佈葉有个字方出脉也欲作幹先分枝有撓掉方成龍也大葉之內旋生小葉大八字之內有小八字隱八也花蒂束氣也花開々窩結穴也結果聚氣突穴也瓣（葉）之向其心下合也眉目法令甲葉花瓣俱自內分開非自外插入俱外背內面非外面内背俱双々对分非邊無參差地之明肩暗翼俱当如此反此則假夫人物草木之於地理同稟而異形萬殊而一致散之雖分彼此要之可以相通故昆虫之類皆得以取形定穴亦以形雖千變而分合向背之情性則一也

仰覆（仰覆二字是看也要訣山仰是開陽顯面陽則主于發生山覆是背々乃陰殺如何有生氣實以喜仰而惡覆）

何謂仰覆曰如仰鵝毛寬牵線為仰如覆鵝毛毬急牵線為覆（行龍之度有軟有硬軟則龍真硬則龙假故鵝毛牵線取喻最切今試看古葬其富貴發達者龍脉行度未尝不寬軟貧賤絶滅者龙脉行度未尝不急硬方知是喻為尋地金針）仰鵝毛俗呼鵝毛矯寬牵線仰鵞毛軟脉之形也出脉如之自然有拜前之勢有顧下之情即是垂頭急牵線覆鵝毛硬脉之形也出脉如是自然有退後之勢無顧下之情即是不垂頭々之垂不垂在煞平之有無真假定之煞平之有無真假又在分之有無真假定之真分者頭分成个字之形宕外層之硬氣隠分成分金之面宕開内層之硬氣硬氣宕開於兩旁脉必脫卸而軟動故隠八字之又下小煞一煞而有数尺之峻々前小矯而有数尺之平平盡

處近下看之必有些々突泡其泡又復有隱八字之分(有泡必有分)小𡋣
小平遁下凡有微泡皆有隱八字小𡋣小平或無隱八字之又口
必有微有(有隱脉必有合無隱脉必有微有)如小兒顖門之上截脉從此微有中遁々而
下是即脫卸而軟々之甚者以二三小𡋣小平作一大𡋣大平之
勢下面又有挖還蹻之大平大平盡處下面望必字一大泡其泡
又復有分有𡋣有平遁々而下不甚軟者亦有數次小𡋣小平間
或中𡋣中平至毬簷下方有挖還蹻之大平(此大平在簷前特起甚小)然山龢不常
有三停俱大𡋣大平而內復有小𡋣小平者(一格)有三停俱小𡋣小
平(二格)有頂上二三小𡋣小平下截大𡋣大平或中𡋣中平(三格)有中
截小𡋣小平上下大𡋣大平或中𡋣中平者(四格)有𡋣短平長者(五格)
有𡋣長平短者(六格)有極𡋣極者(七格)有畧𡋣畧平者(八格)有𡋣不甚峻
有平極平者(九格)有𡋣極峻而平不甚平者(十格)有𡋣極長而平在依
稀之間遠望之如寬牽線有顧下之情者(格十一)有平極短而𡋣在依
稀之間遠望之如急牽線無顧下之情者(格十二)有大小長短跌落不
等雖然迭出者(格十三)雖變化不定聊取其中四者論之以概其変曰
大𡋣大平小𡋣小平者極𡋣極平畧𡋣畧平而已大𡋣大平形如
長寬牽線極𡋣極平形如極寬牽線其垂頭之情皆可得見後龍
數十節如此必是特達之龍穴上三停如此必是明顯之穴不可
多得也後龍十節之內有四五節如此亦是特達之龍穴上三停
停內有一二停如亦是明顯之穴畧𡋣畧平者(形)如畧寬牽線其

垂頭之情近看方見遠看未必見對看方見橫看未必看後龍雖
三五部于極𡋣極平之中亦是特達之龍若分龍太祖少祖父母
落脉純全如此龍雖不假決不發揚降勢不專故也穴山三停之
內雖一二停于極𡋣極平之中亦是明顯之穴若三停落脉純全
如此須觀項之上化生腦遁脉之突泡穴後之毬簷不塌呈而有
金泡之起不裹殺而有金面之開脉必從隱八字之又口出而隱
八字之又口个對一个貫串而下者為真塌頭而金泡不起裹殺
而金面不開脉不從隱八字之又口出而隱八字之又口个不对
个左右散亂而下者為假力量只隨後龍不以到穴之寠寬牽線
限小𡋣小平者形如寬牽線又如小兒顖門之上截𡋣平之勢短
而隱兩邊隱八字不𡋣而遁其心中之𡋣處遠看不見其小𡋣小
平之勢則類不𡋣不平之体橫看不見其顖門之有則類急牽線
之形(其間)或雜幾個大𡋣大平極𡋣極平之龢遠望尚有垂頭之勢可
見若小𡋣小平連有數次或十餘次而十餘丈間無稍大之𡋣平
其垂頭之情苟非近觀無由察其精微蓋有𡋣有平在寬牽線長
寬牽線固是垂頭即小𡋣小平亦是垂頭惟不𡋣不平不寬牽線
者方是不垂頭或垂頭不出于个字分金之面雖大𡋣大平亦假
出于个字分金之面雖小𡋣小平亦真不可因遠觀不見而棄此
但類急牽線與真急牽線相去不遠不可不辨背駝而陂(其一)面寬
而平(其二)龍休有拜俯之勢(其三)左右有內顧之情(其四)項上有明肩(其五)

三停臨𩒐齊〻分開（真本作）不辺無忝差（真本作）不自外揷入（真本作）性情不側
体傾人（真本作）界水不透項扣肋（真本作）有稜有角（真本作）不破不敧（真本作）而端開
正而正面之項有隐〻八字如捌帚之刷開（真本作）隐八字又有小〻
煋乎如小兒顖門之上截（真本作）煋平之間有短寬牽線之勢（真本作）煋平
之盡有微突指起之形（真本作）而微突又開金面分隐八字一煋一平
如小兒顖門微有（真本作）如短寬線遞下（真本作）隐八字之乂口个項一个
貫串而下不左右散亂（真本作）脉貫隐八字之乂口隨其微起微煋之
勢而下便是生氣之動反此則假凡出脉處辨龍辨砂則穴處辨
生辨死全在此小煋小平雖数个于大煋大平之內者龍力極旺
惟祖宗項上落脉處不宜單見小煋小平遠望有数節似急牽線
者力量必輕行度小星單見不妨在穴山有上截單見此而下截
有明顯之煋平者有中截單見此而上下有明顯之煋平者有通
身純是小煋小平有臨穴單見此而上截而有明顯之煋平者俱
以上法辨之力量只隨後龍不以此限為後龍非大煋大平龍勢
不旺故不喜小煋小平之單行穴山得小煋小平生氣亦動故不
須大煋大平之無脩不然凡峻急之山如尖大壁立直木揷下突
金拱氣飛蛾貼壁掛鍾覆釜等形皆在所棄矣胡為而可至若無
分而假分或（有）明肩不齊（金）臨翼有扻或（有）外砂斂入或八字背身硬殺
褁定于當中煋平不見于頂下或有一煋之峻而假煋無顧下之
情或有一假之平而平盡無指頭之突或雖有突而金面不開或

雖有面而隐八字無有或雖有有而又不對又終如急牽線或如
覆鶩毛身無拜前之勢須有塌後之形謂之不垂頭在分龍太祖
為根本元彫前去必不成龍在行度星為節龍帶殺後代行至其
節必有去敗之應前後皆開面不傷大体在少祖父母為胎息不
成在穴山項上為塌頭在半山為突肭飽肚在毬簷穴前為塌頭
割脚把一（于）此即不成地或曰山之不可不垂頭者何也曰分八字
是開陽献面拖中个是來陰吐脉隐八字之乂下一煋或顖門之
微有是陰中化陽氣之呼而沉也有前之脉路一平而起指頭微
突是陽前交陰氣之吸而浮也此陰陽變化呼吸浮沉之機相通
而下在性情論曰垂頭在動情論曰動氣卜氏曰山本靜必求動
處蔡氏曰休言是木是金動中取穴楊公曰先看金龍動不動又（此句有錯楊公不作启龍）
曰察其生氣動與不動〻則生不動則死氣不可不動故頭不可
不垂或曰蚕經但言凡武不垂頭令祖宗父母皆欲垂頭毋乃過
求乎曰穴右数重山皆為青龍穴右数重山皆為白虎穴後來龍
諸山獨不皆為玄武欤或曰胸腹之突泡穴後之毬簷非頭也何
以亦欲其垂哉曰山有泡曰泡頭有突曰突頭毬簷亦突泡也突
泡毬簷不垂頭到頭焉得有生氣或曰脉忌突胸飽肚則胸復之
間似不可有突泡遞脉下來又不可無突泡奈何曰項上不煋而
氣突突下而（不）煋而落脉上塌而下削故為突胸飽肚若突泡前後
俱有煋有乎突泡愈多愈有軟泛活動之勢何得為突胸飽肚或

曰穴忌剗脚則山成主体穴下峻者皆非地乎削脚不削脚不在山之峻與平只在形之仰與覆至峻之下畧還蹻便為垂頭至平之後無一煞亦為削脚故所謂還蹻者不必定用高起一段亦不必定用覫平如平地只如仰鵞毛之直戳毛之直戳其上爲垂其下必蹻　山壁主峻起處較平些而有抬起之勢便是還蹻真地之員局平仰如壟盤者十之七八潤寬半峻半平如斜戳鵝毛者十之二三狭短峻仰如直戳百中之一二皆削下而無還蹻之勢者金無員局毀還直下斷然無地或曰寬牽線之脉不出于个字分金之中已知其為砂体宜不結地矣亦有出于个字分金之中而不結地者何曰此大龍方行處之枝脚撓棹也大龍之枝脚必長無个字分金之面與寬牽線之脉不能遠行以作正龍之護然寬牽線之勢與个字分金之面亦間或有之不能即即然也及覩其大勢必側面傾人枝葉散亂到頭則覆体而粗硬故雖有分金之面與寬牽線之勢亦不能結地夫覆体之不變易知則而体之傾人難察欲知其傾人不傾人之性情須登高遠望四面八方覌之方可了了于胸中若只在穴山一看未有不被其朦朧者也或曰每見穴上有十餘丈急牽線之脉而反能結地者何曰此八般脉中之硬脉也只怕透頂如急牽線故曰透頂出脉者謂之貫頂不謂之硬若山頂分開金面有一煞之峻一落之平平盡有抬頭之突又分兩庁慉翼于旁一直督下數丈遠望是硬然上面有隐隐之煞平隐隐之小八字故不謂之急牽線第到頭還須起微突之毬簷開分金之穴面毬前毬後俱要有煞有平不然到頭無動氣雖非貫頂亦不成地盖脉後無平何以見其毬之起毬前無煞何以見其簷之滴簷前無平何以見其氣之吐毬簷無分金之面何以見其壓口之開不但硬脉當如是穴當如是或曰山高而煞必有一段之峻山高而煞長者其煞峻亦長勢必如急牽線奈何所謂寬牽線者合峻下還蹻之平觀之也峻下無還蹻之平方是急牽線有還蹻之平則此長煞之峻正為還蹻之張本何得以急牽線目之亦必要數个隐八字之乂口隐隐之煞平在此長煞之內非真如急牽線者方佳或曰橫岡落脉肩臂落脉者何以見其垂頭曰橫岡肩臂雖不起頂貼平岡之前有化生腦蟬翼肌理之分有煞有平如寬牽線者便為垂頭必不定要有項或曰平岡龍何以見其垂頭曰高山以起伏為主勢而佐之以收放曲折故垂頭之處多平岡以收放曲折為主勢而佐之以起伏垂頭之處少然不垂頭雖有收放曲折無益故平岡龍于起項分个之處得一煞之峻作垂頭之勢如人仰卧而抬頭須胸方能成龍不一煞而挺挺平去者必是砂體高山是坐體煞當長而平當短胸腹又當有突泡之漸生故垂頭之情對面遠覌即見平岡是卧體煞當短而平當長胸腹又無突泡之疊生故垂頭之情必近看方知至于結穴之處于項上開面垂頭之下亦須再有突面泡開面之垂頭方能吐氣而結穴或曰假如一山分作數枝齊

下俱各開而成寬牽線之勢如何分主從曰只覷項下與毬後之一毬比他條之毬更甚毬前一平比他條之平更長毬前有八字水痕平前有指頭湧突〻開有分金之面身不顧人唇圓堂聚者是君兩枝脈相等者是丞結反此者是砂且正龍必是真出旁砂必側面顧人夫山之喜其毬者欲其作無頭之勢而為還蹻張本也欲其還蹻者欲其指起頭之突而為下面還無頭之張本也毬前有八字水痕者乃上下个字相接之際必有八字折痕杈束其氣使脈絡有杈有放而不真硬其頭也平前有指頭湧突者因上面有毬有平有分水下面與在旁觀之自成湧突不必比平處更高大一段方為湧突故凡結穴之山坦而不峻者項下與毬後必大毬一毬大平一平似可立穴但微分八字水痕知其脈尚行而未住（凡結穴必有毬口坐水尤氣方住如無毬口有微分小八字水痕消呈去開脈行不住）極峻之山極峻山項下與毬簷後必大毬一毬畧平一平峻處不可攀援平處可以眠坐項氾之下俱要有小平無者所降非真脈毬後無平者穴情雖非亦平更要毬處有撲前之勢平處有還蹻之情上不塌而下不削在于个字分金之面中隱八字之乂下者方是毬〻後有平要有雖短無妨毬前之平雖長不毬而鋪還是假惧垂毬後之平者其平長大或無禍短小禍垂速破毬者氣必散毬前毬處卻下而未停（毬處卻下脈猶未停）簷前平處仰承而氣聚（穴呈面上有微〻坦處是八唇前平處盖穴偏陰逢坦則陽生故必細觀微范伏處即是穴情不可錯認穴前之唇口古謂之平夷口是明堂在穴下）嗘卻下未定處扦穴不甚減福恐傷其龍（傷龍則有敗）故點穴必在簷前平處或曰欲垂頭者取其勢之撲來不可不顧下可知何不談及之曰手善觸頬而長者肩臂之內頗有撲裡之勢顯出傾內之真向背臂之外頗有駝出之勢顯出撲前之真背方謂之真垂頭不然雖落脈如寬牽線無益或曰每見中脈只小毬小平龍虎反大毬大平豈正穴當在龍虎乎曰此當觀个字分金之出脈傾人不顧人之性情出于个字分金之中直人來朝我者雖小毬小平亦是正脈出于个字分金之丿乀側身顧人雖大毬大平亦是旁砂然則龍虎何須大毬大平乎楊公曰君是背時多陡峭若是面時寬且平寬者即寬牽線者也平者即有毬有平也陡峭者即無毬無平而如覆鵝毛者故面邉不惟中脈有毬有平即龍虎亦有毬有平正以顯其寬平之正面耳然使龍虎有个字分金之面自主而不顧人仍有毬有平者亦能結地或曰仰者為陽覆者為陰有陽不可無陰則有仰不可無覆今喜仰惡覆何也曰天下之山俱上小下大中凸旁低其體原覆脈絡偃臥則孤陰無陽陰覆之山得陽仰之脈主氣方動喜仰者正於覆中取仰忌覆者不忌山体之覆忌絡脈落之覆也然則古人何不及之廖公曰飽是渾如覆箕樣醜惡那堪相是喜仰之意在言外楊公曰仰掌垂在掌心裡又曰曾有穴如側掌卻與仰掌無兩樣並不言及覆掌是忌覆之意在言外曰金剛肚曰蝦蟆背曰鴨公頭非忌覆之謂乎曰好格面方平合樣曰高山項上平如掌曰橫看落脈寬牽線非喜仰之謂乎然

則形如覆釜其巔可扦之謂何曰此當與形如覆舟女病男因相提論之覆釜就星體言覆舟就氣脈言星體不忌覆氣脈忌覆故一美一惡如此不然覆釜之山後無覺牽線之脈巔無山仰之盤何能結地覆舟之山分開金面有趕有平出唇吐氣真至為凶或曰覆仰二字地理果何關切曰垂覆鵝毛之山必至敗絕有不敗絕必別有結地然凶禍斷所不免垂仰鵞毛之山必至興旺有不興旺者必龍凶不能節節如仰鵞毛或祖地多凶而自分龍以至穴山自山頂以至穴唇無一節一段不成仰鵝毛則其為真地何疑豈有不發福之理或曰前言辨真假以分斂仰覆向背合剖八字別三个止就仰覆二字斷地真假則彼亦字可不用乎曰等毬無平如急牽線覆鵞毛者非無个字必假个字此無个字鈙叙非一边反背必無向無背背無背者非無脣翼而剖脈必少肩唇而剖脚此無合剖若節節段段有趕有平如仰鴉毛者必有个字分金之面字外背內面之字合出唇吐氣合而不剖字合合故因此二字可恭彼六字非謂可遺彼六字

字

圖背側面

仰覆圖形

向背

何謂向背蔡氏曰向背者言乎性情也愚則謂無背面則不見情無稜角則不顯背面稜者分開大八字有弦稜也角者開肩護帶之稍如弓角也弦稜者八字之還弦有稜也如手臂鵝毛之側起外背內面而相向為有稜角內背外面而相背為無稜角或如手臂之覆之仰不向不背亦無稜角外背內面而有稜角者抱來固為向豁開亦為向如連花半開時固向其心至謝而花瓣垂下亦未嘗不向其心內背外面與無背面稜角者豁開固為背抱來亦為背如隣菜之葉與我菜心相遠固是背我即盖過我菜心之上亦是背我蔡氏曰觀形貌者得其偽觀性情者得其真原其向背之故只在分之真假辨之觀花瓣菜葉無一片不向其心則可通其說矣花瓣菜葉之必向其心者以其從根蒂分出而職專護衛者也借使必不然則必有恭雜之勢各主之形何能片片外背內面也而相向也哉我故知真分者原以護衛自己故向而不背假分者將以羽翼他人故背而不向或雖不羽翼他人亦不護衛自己而為閒散之砂故無背無向夫花與菜之生氣不可見觀花瓣菜葉相向而知其主氣在于心地之生氣不可見觀大小八字之相向而知其生氣在于內語云下砂不轉莫尋龍其即向字之謂乎上砂向身下砂向難得下砂向則上砂不患不向有地必矣此一語豈非尋龍捷訣乎今人不識轉字即向字背未駝我者誤認為轉

中國科學院圖書館

無背無向而生轉抱來者亦認為轉観形貌而不察性情烏能得之至於大龍方行而未正之處只一重不砂真面向裡亦未足恃楊公曰纏龍尚須觀疊數一重恐是葉交互三重五重抱田來方是真龍腰上做外如朝托拱侍水口之砂星辰之向背則與此稍異矣亦分大小八字腰軟而不能外背內面者為向無大小八字肚飽而不軟內背外面者為背即非背來駝我無正面之真情亦為背此皆不關地之真假但減地之福力後龍星辰之大小八字不能相配或一边向歔者為假龍穴山之大小八字不相配或一边向人為假穴本身之大小八字相向而兩邊之送從纏護有一邊不向者雖是龍必非正龍兩邊之送從纏護相向而本身之大小八字有一邊不相向者雖有穴必在他處大小八字送從纏護皆相向而朝山不開面相向者必是枝龍而非正幹水口山不轉面向裡者必是借用而減福力水口山有不向穴者只要穴中不見亦可祖山分龍兩邊同阜向多者龍大橫龍降脉背後孝順鬼逆向者穴真入穴見向而遠観背者非龍遠觀似面而入穴背者非穴外不像背而內有稜角相向者可取外雖不似背而內無稜角相向者宜棄不向左不向右而節節鶯毛殇再得左右相向雖旁龍亦取栽或左向或右向而形如側手臂再左右有一邊背我弃本身亦為砂體本身龍脈向而外層向背者為大地外層不向而本身龍脈向者為小地有等龍脈之氣盛雕氣揚飛自本龍脈一向

之外即飛楊而去得總纏護水口面面相向而抱住其飛楊之砂者反為大地此當求之尋常識見之外然亦当观其祖龍之何如若祖行度節節開面而分龍出帳過峡之時兩边迎送纏護重重相向方能如此又有一等龍身于始分再抽之際兩边護從冏阜向者甚多至結穴處但得水纏並無護從只有一段陰砂僅僅蔽穴反成大地故向背之本在分龍作祖之處穿帳過峡之時而到頭之向背特其標耳又有一等旺龍枝枝結果節節開花一局之中結數地數十里之中結數十地其砂必各自領穴何能必其層層向我而不背只好論其身本之枝葉不顧人而向自己有星面穴面便是好地其外層者皆自去結地何能向我只要借用得着湊泊得來像個局面不餅擴壓財便佳亦仍以真向多者為勝又有一等怪穴後龍之開面垂頭前面之結臍肚氣甚真而龍虎之狀貌反背而去以常見論之何能結地及細察之其反去之處有隱隱摺文抱進或層層石紋裹轉者亦成真地如反肘粘高骨鷓鴣胭翼形鳫鵝反翅形是也然非有蓋堂之証驗垣局之會聚者不可坤道珠璣曰衆山拱向似手有地處也然要辨是真是假既曰拱向復有真假於何辨之在乎識背面也楊公曰若是面時寬且平若是背時多陡峭凡之拱向者果皆有寬平之面在前更有陡峻臃腫之形在後乃見面向我而背在外是真面也若反此而貌雖向我其寔無面便不為真面矣向主山者不真便不可言主山

有地矣故看地當看内看外如穴中看得龍虎似向而外看不抱便不為地看内者立于作穴之處看四面之山及本身左右皆有情向我否若象山無情向我便結穴不真看外者看四面之山儘有穴上見其向我而外观之乃反背無情走攛他向便穴中所見向我者非真向而假矣向我者假便非真地故看内不可不看外此論極有理但形貌背而性情向者外觀雖反背内观則有情龍穴砂水件件的真又不可執外觀之法而概棄之耳大身反去為形貌背石紋裡轉為性情向如上所稱鸕鶿晒翼形是也故石之向背更當細察

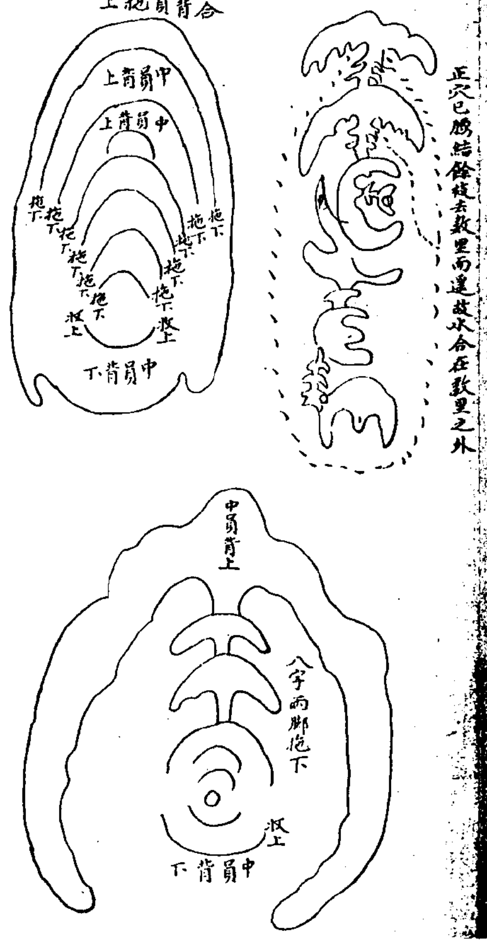
向背圖

合割

何謂合割曰有分者必有合無分而歛者必割何以見之山頂化生腦看有蟬翼或肌理刷開之分則水浪必在蟬翼肌理外流下分開如八字謂之界出脉之水若無此分則界痕必夾脉而透頂謂之割脉水半山泡起有金魚砂之分則水痕必在金魚砂外流之下分開如八字謂之界行脉之水若無此分水痕必夾脉而扣肋謂之割肋水毬簷有蟬翼肌理之分則水痕必在半腮外分開如人鼻兩边之法令紋而合于領下謂之界入脉之水若無此分則穴腮必不胖界水必夾脉而合于唇下謂之割腳水穴旁少一边蟬翼而隱隱界水從唇口斜過（割腳一）或餘氣不從本身鋪出（割腳二）或左或右反高而鋪來（割腳三）或左右齊齊鋪來而隱隱界水在餘氣内合（割腳四）或窩鉗有半边牛角砂非本身分出界水穿膊斜流穴畔（割腳五）總謂之割腳水或大小八字一臂被旁項之砂自外挿入其縫中必有水痕穿入謂之割臂水割腳割臂必在左右俱割兩边齊犯或左割或右割一边犯者都不成地其割肋水間有不忌者必山項與穴旁之蟬翼俱全脉落如寛牽線之軟旁砂如寛（花瓣）縫之向故不忌其割肋割脉透項之水只犯半邊亦間有不忌者必山項之大八字半山之金魚到頭之穴面穴唇俱全脉路如寛牽線之軟左右如花瓣之向故不忌但割脉不忌者不俱（拘）後龍穴山數百常見一二透項割脉之水只犯半边不忌者在後龍数百常見三在穴山

山則少犯此如人少一眉一目如花少一葉一瓣必非固然定是捐傷須仔細檢點不可以為當然而漫取之割字之義盡矣請言合字之義人皆以兩水合處之為合但眞地有兩水合假地亦有兩水合水固不可無合亦不可全恐水之合也必須兩砂兜收為合但真地固有砂兜收假地亦有砂兜收合固不可無砂亦不可全憑砂之合也惟有員唇之兜收乃可稱合之真（砂收又要起員唇起積而兜收）盖分合者之行止也（大分則脉行下合則氣止）非中員背上兩旁拖下之分氣胡為而行非中員背下兩角收上之合氣胡為而止分如上弦之月魄合如下弦之月魄分如鼻旁之法令合如口下之下頷分如臍上之胸腹合如臍下之小腹而穴之心腹之勝面之唇中是分合之中心生氣之聚處故見山兩角拖下而未收上是氣行而未止兩角收上而不拖下是氣止而不行但員唇之中要平如仰掌之心而可生水員唇之邊之前要有稜平仰而不削水設如龜背牛鼻而水分水割雖兩角收上亦非真合然有員唇之合則兩砂之兜抱其唇亦不可少不然大界水和割而來謂之有唇無襟故論合者以員唇之合為主次及于砂之合水之合可也水有三合一名水三叉水毬簷之前穴暈之內隱隱如有水痕合于小明堂之內者謂之一合水（毬上所分水印是蝦鬚水）半腰金魚砂之肋下分小八字水繞穴腮旁而合于唇下謂之二合水項上蟬翼肋下分大八字水繞金魚砂外合小八字水繞穴腮外而共合于明堂者謂之三合水（頂上所分之水三分三合之水然要聚于穴前）此三合水無水長流僅有溝迹龍虎兜收者必有交襟之合其合易見龍虎綽開者與無龍虎者來到山腳一片陽垣又無交襟之溝惟有明堂低處可意會其合三合水之起溝處即是三分水流注者有三分水必有三合水不必定用有明水交處方為合有明水交者除本身龍虎外惟隨龍大介水合于大明堂者必為然此水橫局合于左右（以下俱言大田分水）逆局合于背後順局合于面前本身有餘枝數里者其水必合于數里之外慎勿以二水窮處為盡龍

合割圖



縱横

何謂縱横曰縱者龍身伏曲折向前行也横者列屏開帳而旁希也二者雖均不可少而佔地步者當偏重于横盖惟有帳能佔地步帳大而多地步廣帳小而少地步狹大帳前垂兩角包重重小帳于中為最廣止包重重開面星辰于中為次廣剖開而不包又為次特縱横者為十字帳借縱為横者為丁字帳借横為縦者為偏出帳一边横多一邊少者為不均帳特之與借中之與偏均之與不均其為地步之廣狹又可不言而喻矣

收放

何謂收放曰收者跌細過峡也（大極收小小極收大陰陽變化得峡之理）放者放開枝脚纒護送迎隊仗也開帳放中之事隴龍之蜂腰鶴膝支龍之銀錠束氣皆收字之别名蜂腰旁之蟬翼銀錠旁之陰砂乃放中之至小不收則氣散而不清健不放則氣孤而不生長猶火筒風箱必小其竅而大方紅扰花果必放枝葉分蔕分瓣而花果方成夫收細過峡以無步矣而將以觀地步之廣狹不啻悖謬欤曰不知善觀地步者正於狹中覩之李氏曰跌断非峡言夾以两山若無迎送之砂只兩邊山夾雖跌断不得為峡謝氏曰無關不成峡謂峡旁無砂水口又無迎送衣鎖之砂關其峡水不得謂峡何潛齋曰神仙地理無多訣未用尋先看峡内峡外關堂氣結結得深時垣氣真結得淺時垣氣淺謂本身有迎送之關鎖而峡之兩旁有聚氣之明堂方為好峡結之深與淺謂迎送關鎖之多與多寡與疎現此則峡中之地步可俟矣故枝葉之盛衰纒護之多寡帳模之廣狹聚講之有無會水之遠近峡中迎送關鎖之淺深皆是佔地步之大小

偏全

何謂偏全兩边俱大江大河夾送而垣局水口纒護盖托皆本自帶者為全局而地步大一边大水一边小水夾送而垣局水口纒護盖托半借外來凑泊而成者為偏局地步狹全局偏局之中又各有大小数等可推而知夫垣局纒護盖托不假外來者数十之中猶有一二水口欲其不假外來凑泊非大幹龍不能故天下偏局多而全局最少

聚散

何謂聚散曰不但水向砂繞為聚砂背水走為散龍身垣局明堂俱有聚散龍身之聚散以講論龍來處如層雲疊務合氣連形大以百千里小以数十里横亘綿延或以五星或以九星聚而不分如講書者聚會一堂謂之聚講既聚之後枝分脉劈幹從中出枝向旁行過峡穿帳兩边各起峰巒或天弧天弁或旗鼓倉庫叢聚拱護謂之行講或歴既遠必有住處如貴人登堂僚佐属官排列拱揖如行者赴家一家骨月必然團聚無獨出獨立之理謂之坐講有此三講其龍乃旺不然孤单無從非散而何坐講之處即垣局之所四方八面之龍皆于此住四方八面之水皆于此會者為

大聚一二面之龍于此住一二面之水于此會者為小聚数千百里之龍于此住数千百里之水于此會者為大聚数里數十里之龍于此住数里數十里之水於此會者為小聚不論大聚小聚終是大家所共还須各立門戶自成明堂以為貼身真聚方可門戶者龍虎近案水口下關也要外背內面相向有情明堂穴前之小明堂龍虎內之內明堂龍虎外之外明堂也要不傾側不窩不容聚蔡氏曰大勢之聚散見乎遠穴中之聚散見乎近二者有相須之道焉或大聚之中有数十龍並在小聚之半有数龍並在均有門戶明堂亦皆成星開面而或嫡傳須及隱拙支庶反見梧如欲辨其孰輕孰重必須要往観始分再抽之際護從周阜向者多而出于聚講行講之中幹者方畫所聚之福不然雖居大聚之中口得小聚之力故善観地者于始分再抽之際早知其得水得局之概矣

始分方分龍出身也再抽者分龍起高大星辰也

開面異同

或曰五星九星千变萬化豈一開面盡乎抑開面亦有不同乎曰星辰雖千變萬化而真假决於開面則一如貪巨武輔太陽太陰紫氣天財金水等星吉也而不開面則凶破祿廉文天罡燥火孤曜掃蕩等星凶也而開面則吉夫吉凶不決于星名而決于開面則開面一决之外五星九星之變不知亦可况五星九星之變不可勝窮披圖閱之孰為某星可按而知也登山观之除正體星辰之外雖老于地理者問其孰為某星孰為某星則漫焉罔對夫其所恃以為吉凶者五星九星也而五星九星之變且不能辨又何能知其真假吉凶哉惟開面一法不論何星何變苟開面自合穿落傳變之格局不開面則成粗頑破碎之凶體一概無所不儆又何所不盡乎但山之面有隐顯横偏閃爍浅深大小多寡特降牽連開肩窩鉗乳突等項稍有不同此而明之是以不變之變概盡乎千變萬化矣

隐面顯面

隐面者即正體星辰以其分隐而脉亦隐故謂隐面以其得五星九星之正形故謂正體如覆釜鐘如頓筆笏如列凡屏之類是也顯面者即是開脚星辰以其分顯而脉亦顯故謂顯面以其大小八字并落脉井然有故謂開脚如人開手如禽展翅如米葉之護苜是也二者俱要有化生節泡隐分顯分背面稜角八字不可边有边無星辰不可边凹边凸如上所云所云分斂仰覆向背合割四扁之宜忌則一而無二但正体星辰最忌脉脊到頭為貫頂界水透頭為破面開脚星辰則有忌有不忌者有貼身蟬翼界水從蟬翼外流下而不扣脉透頭之脉如寬牽線者不忌無貼身蟬翼界水扣脉透頂之脉如鬆牽線者亦為貫頂破面而顯面之脉得如寬線一條軟泛而下者為妙其正體星辰一泡一泡起〻伏〻者更妙隐面之脉要如泥中隐蟹灰中牽線須前微䂬〻前微平〻前

微凸隱隱見見脉出于隱八字之义口而隱八字之分心个對一个而来者方真若不𬒳不平明明一條者更假正體星辰除大八字之頭分外但以肌理隱分為是不必更有護帶蟬翼即有亦在依稀之間閒脚星辰必有護帶蟬翼顯然可見更無護帶必有蟬翼此為異耳

橫面

撞背直来情之常也然龍之轉身最多有方直行而脉忽横降者有方横行而忽直降者揔為横面其大八字即以来去横同為之不以撞背之自分大八字然横龍其太八字亦必要近身有大八字稍垂下對看不知其為横同而像八字方真起翼翮而垂下長

有圖

者為有力大八字之外又有護帶谿開而相向為妙護帶多者更佳未水邊之護帶不患不谿開而患不相向一順背我定假蟬翼肌理之分亦亦然横降處無大小護帶者乃在大龍方行之際而非大聚之處断不成地若大龍将尽而枝枝結果之處得貼身有小八字之分分金之面有𬒳有平而降前去能博出有大八字之星辰者亦能成地但力不大横面亦有隱顕二端俱照上隱顯

橫龍結穴並不忌後宮仰凡

篇内看凡横龍結穴者不論有頂無頂並不忌後宮仰凡氣鍾于前故也惟無降脉而貼脊横担結穴者忌之其凹腦前無落脉背後不仰凡者反假起頂平頂者駝背亦可得背後逆轉之下砂外背内面如孝順鬼者亦為妙蓋横龍要回伏不牵背後之下妙不

轉則尾掉而不定龍已住者則不拘此縱龍勢尚行開面真者亦不拘此但不如有者力重其背後之托樂抽一條轉面向裡者亦作鬼論順水向外者兩邊俱是梲棹令人見雪心賦忌背後仰凡往往将真地棄置而對後面之梲棹将作鬼論故表出之横龍有降脉者並不拘後樂有無惟無降脉而横担作穴者必須托樂有等横龍降脉之處不惟無頂反生凹潭嵩尔中出一段方起小突為化生腦下山对看只見其腦不見其凹此化陽之極而生起此腦前面結作必真蔡氏謂横担横截無龍要𬒳有龍蓋為無降脉貼脊者道若有數文降脉當與直撞直奔者一体裁制慎勿揭髙閇殺其横担結穴者亦要有化生腦分金面有𬒳有平員唇托起不

然雖左右有情無益

偏面

對頂中出人之所愛也然龍偏峯最多有偏至肩臂而出者有偏至掌後腕骨而出者龍脉横来有先起中頂後邊過一边肩臂出脉者有未起中頂從肩臂出脉者皆為偏而其從中頂偏過左右出脉者中頂不必分个字下来即借中頂那边一股配我這邊一股為偏中丿乀之个字只要貼身有蟬翼或肌理刷開分成金面于大八字之丿乀半边而近中頂之砂谿開中頂半邊去者為真若一順斂向出脉邊来便假亦有隱顕二般亦照上隱顕篇看至于偏中出之輕重後有定論

有圖

閃面

子微曰真龍閃巧轉身多豈惟直串為可據言龍之閃也俣差皆因求正而不扦渾是棄偏坡言穴之閃也蓋龍之閃也如瓜果不結于正藤正幹之身而結于手藤子枝之上穴之閃不結于子藤子枝之正而結于子藤嫩枝之側故山脊中出而穴每旁扦山脊橫龍而氣每直出勢遠奔而腰間潛渡形顧內而腕外偷踪有項而透漏于無項之處有脊而潛隱于無脊之坡非故閃以示奇亦勢之不得不閃也蓋有脊處硬是脊為生殺之物不得不走閃于較處對項處死不得不以項為分開之砂而閃于生處生氣嘉已蔵而山之盡處拋露不得不揉閃于中腰生氣喜止聚而山之盡處尚走不得不走閃于平地腕內堂氣傾不得不走閃于腕外之聚處正身不開面不得不走閃于旁枝之開面處大抵閃脈之出無正項之起無大八字之分無脉脊之露惟有隱隱分金之面微微雉平一呼一吸之動氣可細察而得然閃龍前途無開面疊出之星辰者不真閃穴止處無脣臍堂砂之穴証可憑者必假星辰唇臍堂砂若無動氣必虛星辰唇臍堂砂猶易曉動氣二字最難明試將分斂仰覆乘金相水𡑞來生氣諸篇細細揣摩通覆古坟以驗之一旦豁然貫通則正者如是而閃者亦如是矣

此段四畫閃穴之妙

究金祖蠢之面 面要

地之真假不在文秀祖蠢只在開面與否開面者祖蠢亦真不開面者文秀亦假其出人之文秀祖蠢在後龍之星辰論不在到穴之星辰論詡覺齋曰究金祖蠢號蠻脉直認蝦鬚氣與珠若是節泡弄硬埋時師休要用心圖若是朗梳鉗面出隨他脉路取工夫此是天然真正氣若然明得即無虛又曰蠻脉穴法最為難認取蝦鬚蟹眼要單股水隨纏繞下三叉五度要廻还太祖太蠢皆為假股明股暗別一般左右枕歸流水取斯文留與子孫看解曰蝦有六鬚四短二長離水俱豎起在水二長鬚豁轉向後如八字其鬚尾畧轉抱身試放活蝦于清水盆中自見其長鬚抱轉以蝦鉗為鬚者俣也蝦頭比山上蝦身比穴脉蝦鬚比暗翼肋下所分之痕影水除毬簷之分不論外上面分一重暗翼當有一層蝦鬚併毬簷之分有三入穴者當有兩重蝦鬚水但以入穴一重為至要第一重蝦鬚當在化生腦之暗翼肋下分出要半山微突之暗翼逼開使其如八字掾不然項上半山並無暗翼界水必夾脉透項扣肋一直而下何能如蝦鬚之分開第二層蝦鬚當在暗翼之肋下分出要毬簷之胖肥逼開使其如八字之分開遠穴肥旁而合于內明堂不然半山無暗翼毬簷無胖肥界必夾脉割脚扣脉直下又何能如蝦鬚之分開故蝦鬚之有無在暗翼穴肥之有無主之又名魚腮水蓋暗翼之貼身如魚腮之貼身魚腮之暗翼下所分之水如魚腮之吐水然一𡑞之下無還蹻之平則水不分蓋兩旁之暗翼拉下而低垂當中之脉路一平而頓起肋下方有摺痕如

蝦鬚之分去若脉路無㸃無平無兩旁之脜翼一齊拉下肋下必無相痕界水必四散流去何從見其痕影之蝦鬚哉故蝦鬚之有無又在㸃平〻有無主之其平畫之遝𡢃處在山步未末曾另有高起下(在)面與兩旁看之必高起一塊總名曰突泡分而名之肥肥吐出如鋪裀展褥之形者曰氣如牛乎乳之垂者曰乳小巧圓淨如珠之流者曰珠些〻微突泡生于田動處如食指根曲轉手皮者為轉皮横湧粗潤一節一節而來者曰節如泡如肚者曰泡如木一條長垂者曰梗一連兩塊相断者曰塊此穴脉八股名字垂乳氣皮隠微之脉也節泡塊梗顯露之脉也非突金粗蠢之山八股皆是好脉若是突金粗蠢之山出乳珠氣皮隠微之脉是粗細結作必真故須細察出節泡梗塊顯露之脉是粗中粗必無結作故不用圖然果三分三㸃三平而來内復有微㸃微分微平之呼吸浮沉者則突金粗蠢之山出節泡梗塊之脉何妨此又當通其意于言外也以上等件在乎半山上下則是透脉之突泡在于臨穴之際則是穴後之毬簷即蠏眼也盖蟹眼者毬簷之别名不可欲斜破碎欲其員淨如蠏眼不可塌落不起欲其乗突如蠏眼不可粗頑不變欲其嫩脱如蠏眼不可陰眷仍吐欲其截断如蠏眼要人顧名思義故以喻体明也楊公曰中有蠏眼的不可轉吴库精曰落時窩角轉任處轉蠏眼垂皆指毬簷言也然不可禿光如蠏眼須要分金之面詳如突毬簷乗金篇内又謂一渦蠏眼水者

以毬簷前一㸃作垂頭之勢必有高低之勘如簷之滴下即所謂笘也又分金之兩角不㸃而中心獨㸃則笘下必有隠微〻膺可坐𡌴水即所謂葢口也因毬笘名蠏眼故毬笘下𡌴水即名蠏眼水一説毬笘在八字之乂下一㸃而脈出隠八字之兩片即是蟬翼蟬翼之内有隠〻之揹水痕抱其蝴眼故名蝴眼水即蝦鬚之别名令人强為之分以乳突長脉狭兩邊痕影水長者為蝦鬚水乳突㸃脉濶兩边痕影短者為蠏眼水舊説謂蠏左行則左眼明右行則右眼明有股明股暗之分故名蠏眼摠是痕影水而已不必多方𨵦説単股水纏繞下者粗蠢之山痕影水必股明股暗故曰单股三乂五度要廻還者三乂之水要屈曲而去不可合掌直牽無蝦鬚之分則太粗太蠢有股明股暗之分又不嫌其粗蠢故曰别一般㸃穴必當枕歸界水明边生氣在于薄處故曰左右枕歸流水取若是朗梳鉗而出二句言粗蠢之山不出乳珠氣皮之脉即齊分數股如數齒之形者結鉗面穴梳齒之形縫最多似鉗之處不少當認其鉗中有楊脉者是穴故曰随地脉落取工夫鉗中陽脉詳窩鉗篇

深面淺面

深面者脐腹出脉淺面者喉胃出脉出脉低者是辰莊重雖孤单高聳亦不畏風出脉高者得本身肩翼重護方為有勢肩翼单薄必主力輕若無蟬翼貼身脉透項者為脉貫項有等喉頸之下雖

起小泡不甚露形隐〻而下至臍腹陰橐方出顯然之脉者又不妨于高出又有帿頭之下連起突泡或五六或七八大小相等个个有分金之面疊串而下如串珠上天梯等格两边肩翼齊護者力反大又不可以面淺而論

大面小面

面之大小在大八字之大小護帶之有無多寡別之大八字谽開極遠護帶數重如大葉之多葉千葉連〻多辦行伍不乱面〻相向肩翅齊開者為極大面前去必結大富貴地其次大八字不甚谽遠僅有一二重護帶開面端莊而出者前去必結中富貴地又其次大八字短小而不開帳護帶全無止得蟬翼肌理刷開之面而出者前去必結小地此俱在分龍起祖處論之已經博換之近祖又當想論小面有行度牽連之小面有已經脫卸大山變小山之小面行度牽連之面不但低小山頭有〻高山之上只微起微伏不甚頓跌處亦有之此等星辰輕重不行自力惟視其前面間出之大星辰帳護之有無多寡為轉移已經脫卸之小面當觀其後龍合上格到頭纏護多者為上地後龍合下格到頭纏護少者為小地故面之大小只以祖宗論到頭星辰但論開面與否不論地之大小若在谷中分掛處仍以面之大者為勝

開面多寡

龍雖長不開面者多發亦有限行至不開面處即休龍雖短節〻開面其發必久行盡其龍而發必已其長短只以分龍為始然有等大龍行度帳峽已多開面極矣脫卸其嫩忽起高大星辰雄踞一方者龍猶行而不止開出大面分枝而下只數節便結大地盖起高大星辰旺氣一聚大星後之帳峽博換雖屬幹龍之身亦身為此分落而說故分龍前去不必長遠福力自大又有等大龍行度于半路之間龍身極嫩雖不起高大星辰得大龍之盤旋枝葉之輻湊結成垣局大勢團聚於過龍身上分開橫面掛落一脉两邊數重山俱外背内面如千蓮之相向者數丈之脉亦成大地又幹龍將結省郡數里内分落者雖數節亦大地然在垣局中分落者為貴在垣局外分落者必須自成垣局方可不然雖旁近省郡力亦輕小以上三者又不以龍短面小限

特降牽連之面

特降者從高山跌落低頭𦙶腹甚則跌至平地陰處有節泡迸生大起大伏而來牽連者小起小伏頂上無地迸脉節泡雖有亦不多其形如鋸齒筆架而來特降者不開面便從牽連者不開面無妨出身處最忌牽連相間而來為有龍勢牽連多而特降少者次之純是牽連雖非砂體亦無力平龍以收放盤旋曲折為勢不在此限

開肩之面

星辰有一二開肩者有三四開肩者有一边有肩者一邊無肩者

一邊肩多一边肩少者或面成横非三台或成席帽筆架或成五腦七腦九腦六甲金水之帳肩愈多愈佳愈高愈貴均停為上不均停次之顕明力重模糊力輕當中央聳大貴其肩要自我之大八字一統單開每肩之枝脚面〻向我者為真每肩各分八字枝脚散乱而不向我者為假夫開肩之與不開肩其力量相去甚遠至于五腦七腦九腦六甲龍殿其力量又更重矣但其項顕來開者甚少徧一項二項來開者處〻有之只要自内分開面〻相向不必拘其項背横來惟三台之格項背來開者有之其他行江湖無一六甲龍楼者是六個肩膊也三重只作一重星辰如有三從楼然中央者楼中貴人也遁下三台五腦七腦九腦俱自内分開面面相向穴結要中極貴之地此等貴格天下絶少得其一二者有之假設此圖者亦見其肩不必如此者自中項之大八字一統單開枝脚面〻相向方真餘枝之假三台為旁項各分八字非中項之大八字一統單開假五腦勢趋左角去結小地中出者無个字砂背故假

偶有開面

有一節開面便可乎曰未也必分龍入首入穴俱開面方真若只分龍開面而行度山頂入首入穴處半山毬簷俱不開面者互為假到頭穴山出脉之化生腦逺脉之突泡臨穴之毬簷俱開分金之面有煞平呼吸浮沉之動脉者必能結地大小久暫須審後龍

泛項不開面

有不開面混于中奈何曰不開面者名曰泛項惟分龍入首入穴處不宜見之行度處當視其多寡何如泛項少而開面多者定是真龍泛項多而開面少者得分龍入首入穴處俱開面者猶不失小地苟分龍入首入穴俱不開面者純是砂體断不結地

乳突窩鉗之面

長者為乳圓者為突出于分隐脉隐之面中如龜鱉帯泥之状者名隐乳隐突出于分顕脉顯之面中如垂鼻覆拳之形者名顕乳顕突隐者氣嫩只要在个字分金之面中有煞有平而脈出雖不再有脈卸即以微乳微突而為入穴之毬簷顕者氣老雖在个字分金之面中有煞有平而脈出若不再有脈却復起貼躰微泡為毬簷不可夫毬簷非有一塊比未脉高一段也以毬後分開之蟬翼無一煞之峻作伏落之勢卸無還矯之平作泛起之机是以雨邊拉下而低垂中行之脉路有一煞之峻作伏落之势于平後故有還矯之平作泛起之机于煞前是以中心頓起而有突使無蟬翼低護于毬旁煞平突出于毬後者雖有突泡之氣亦非真毬盖旁有蟬翼之分中有煞平之脉方能有痕影之蝦鬚水在蟬翼縫中分出而合抱其圓昏脉始清而活脉始動而止也夫謂之毬簷者一字有一義兩義合一物也盖自其煞前平盡之處有泡起之項言之謂之毬自其項前分開之下有煞落之勘言之謂之簷無

毬則生氣不聚無簷則塋口不開其毬之突起處脈落猶未盡也陰殺猶未化也直待毬前有分開之微口矬落之峻㘭如帽簷之員如屋簷之滴脈方盡而氣吐陰化為陽二者有相須之道焉故合稱為一名也古人謂無宀(音綿)不成穴宀即毬也簷即簷其突起也如淋開低潤之穀堆其開口也如咬去一塊之饅頭而又謂之孩兒頭者以毬不可飽硬欲其有微分之隱八微矬之呼不如孩兒之顖門在于頂之微有前簷之微平後氣方不死而動譚氏曰毬簷之下畧生窩塋口原來正是杷此是天然真正穴就中倒杖豈差訛又曰到穴星辰塊硬全毬筶相似穴天然肥員開口宜鼢結塋口原來在面前今人皆以簷在穴前或好破毬而塋蓋未見此也窩鉗之穴頂上分開兩股雌雄砂界定唇口水于當中儹加界水之槽無脈脊毬簷可見無分金界水可懸與乳突迥別豈無脈無毬而可穴乎曰脈有陰陽不同陰脈在突上行如人手臂之脈陽脈在凹中行如人手心之脈雖有有脊無脊之殊其呼吸浮沉之動氣則一而無異也乳突無呼吸浮沉之動則亦無脈窩鉗有呼吸浮沉之動則亦有脈蓋脈之有無在動與不動不在脊之有無也然則何以見其脈之動乎亦正在微矬微平之見(間)之微矬微分之下若有微微之有(遠遠而平者皆呼吸浮沉之氣吹吹然而可不謂之脈哉但窩鉗之微起)是氣之呼而沉也微有微平之盡必有微微之起是氣之吸而浮也則微矬微平微有微起非果有一塊高過兩邊也因兩边有微分去之紋理俱無矬無平板板而不見

有窩鉗可證

其有亦不見其起中間一路獨有隱隱之分心而有矬有平則矬處見其有平處見其起後有微乎前有微矬則平盡自然是起但不如乳突之起能有分水之脊也蓋乳突是陽開界陰雌雄外結故界水分開于兩邊窩鉗是陰開界陽界水不分中有水矣奈何水有陽會陰流之不同窩鉗中肌理之分開舒坦有肉者水必散潤鋪開而無溝謂之陽會水肌理斂入過陷無肉者水必成溝而下謂之陰流水謝(覧)齋曰欲識太陽金水穴又無乳珠難辨別水來破面聚居中水若行時脈不歇淋頭到脚要消詳推枕毬筶尋活脈是指陽會水也楊公曰鉗穴如釵掛壁隈最嫌頂上有水來斂頭不員多破碎水傾穴內必生蚁是指陰流水也故窩鉗不忌陽會水只忌陰水然水雖陽會終無分水之脊何能使穴中無水曰有隱隱之分勢水自從隱隱之分勢而分去有隱隱之矬(平)水自從平(避)之兩邊散散分開不從平之當中一直流下故不成溝而名陽會水雨滲入土亦從兩邊之紋理叙叙滲去故壙中自無水淋是以窩鉗之穴形俯而穴低也穴後有數丈低若以俗眼觀之似為界水而寔無界水也然無(數句要緊)垂頭之勢唇氣之吐弦稜之伶俐者中間必無動脈有動脈可察毬筶不能如乳而有水淋故此三者又為窩鉗之先務有此三者然後可察動脈有動脈可察毬筶不能如乳突之顯然突起只可見其水平臍杆之臍結之上必有一矬之㘭如簷之滴一矬之上必有一平之盡如毬之起則窩鉗毬筶

亦即是動脉之壯平尽處也故既曰又無乳珠雖辨别復曰推準毬簷尋活脉正砍人于低有之中察出其呼吸浮沉之動氣耳形仰者去頂不遠必就有平皞立穴猶易形俯者去頂數丈方有平皞立穴甚難須遵水若行時脉不歇之語葢于水平皞結之處為宜若用陽脉宜合脈乾就濕之法而湊急点穴傷龍閉殺之患必不能免兩掬員抱如筲箕金盆之形者曰窩兩掬相夾如金釵火鉗之形者曰鉗窩有大小淺深之不同鉗有長短曲直之不一窩鉗有項頭未開者有横過而開者有勾轉而開者總要項頭員淨內觀外視其微砂頭砂俱要有外背內面之真情抱向者方有弦稜生氣窩無員唇不成鉗得平皞便結界水成溝透項窩鉗並忌界水唇下成溝窩忌而鉗不忌微微窩鉗承貽而堊金盆之窩穴必居中側鉗挾食指根根轉皮合鉗扦兩鉗盡之胖肉開鉗看後倚前覩之勢辺鉗窈覩股明股膈之情此皆易曉惟大窩深窩長鉗直鉗之形俯者其低有之陽脉呼吸浮沉之動氣為最難認也故致詳于此

帳字之義

帳字何義古人以行軍喻之論出了前帳又開後帳如行軍之帳一日一離王體經云帳者障也並不言帳字謂横開廣潤能障其風不使吹脉障住外山外水不使挾近龍身即是佔地步之廣

開帳真假

帳有真假手曰止就帳中論開面出脉者真否則假就統體論後頭祖宗前面子孫俱開好面佔地步多者方佳若祖宗不好胎息偏傷中間雖有一二節穿心出帳亦作假論又横龍分降借勢為帳前迤自開有帳借勢者亦有力不然不足恃也

開帳重輕

帳之重經古人言之詳矣廖氏曰大凡開帳要中出角落末為吉左出為輕右更輕輕重此中分又曰十字帳為上丁字帳次之金水帳為上水星帳次之開肩明顯者為金水帳模糊者為水星帳蔡氏曰開帳穿心如人之有肩如弓之有弰潤者數十里狭者一二里或一望之遠大龍佈至一二百里者不在此限凡此方為正穿心三五十丈間不足為正穿心不過為中心正出之龍耳三五十丈者亦為小穿心餘止蜈蚣節而已所謂正穿心亦不多見十數節間或見四五節或止一二節但要其地穿出皆正傳變不雜氣脉不散而穿心之間或之玄飛走或拋梭走鞭或鸞翔鳳舞或蛇蟬脫殼或登階降級不一而足只要龍脈正頓不必全擬穿心皆是吉地又有一等穿心之格梢頭又起員峯高峻豐厚目帶倉庫隨行者主大富又有一等開帳之後絲線出穿卓立峻秀者帳內貴人也主大貴又有一等穿心之格兩腦峙起員峯不與本身朕屬侍居兩旁高聳端員者暗庫也主富盛多愛姬寵妾自曲盾之狀然此等龍格為希罕小穿心及蜈蚣節已為難遇况開帳穿心

乎至于貴人倉庫猶為少見矣

帳角結地

帳角結地能分减龍之力否曰只怕穿心之脉開面小護帶少不即跌卸而去枝葉反跷帳角及開大面護帶多即跌卸而去枝葉反盛此豈惟减正龍之脉福正者反為從旁者反為主矣反此則帳角分結正是驗其力之旺帳角自有帳狹尤足見其地步之極廣為力更旺但其輕重隨正龍之大小與下其以上正龍共祖同身也第富貴𢙣不及正龍始初之帳角分結者力猶小將近龍盡之帳角分結者力漸力分枝掛結者亦然小龍小帳烏能有此

古人論峽

今之論峽大約以出脉之偏正論吉凶謂正者有兩边近護而吉偏者一邊無近護而凶于㣲論峽大抵以護峽之形相論吉凶謂吉形貴形未護者吉悪形賤形未護者凶二者合而為一可也愚則以開面出雖旁出但力輕猶不失為真龍不開面而出脉雖中出亦何益護峽之山外背内面者吉形果吉而帶破不果吉中之疵若背外駝我者凶形果凶而帶秀何益有等過峽之後起脉之山亦如降脉開好面者此龍將脱卸盡淨龍雖未盡必有分掛之地在前途可覔陰陽峽之説即雌雄峽也如匠人之雌雄楯一般一边開窩而落脉為雌一边走珠而起脉為雄或雄落為雌受其雌边雖有窩穴然扦者曽未得福

高山峽

高山之地並未跌断無峽可知亦結大地者何曰古有高山峽之名盖以山上架山另闢世界則中自有平地豈無跌断過峽但在下面人看似無跌断其实高山之中有平地即有跌断苟無帳無峽不另闢世界有何大地

崩洪峽

崩洪峽者穿江過河之石骨脉也石脉從水過是山與水為朋山與水為共故謂崩洪惟平洋江河中有之山谷山峽濶處溪間石骨兩边山脚相連者多石雖連片亦非過溪彼岸之峽水不随龍上前去反流入石骨之河中者雖平洋亦是山脚相連况山谷乎龍能渡河必須左右分水流去方是過河之脉其力量自然洪大石骨之形不宜拘执

玉湖玉池天池峽

古人玉湖玉池天池峽之名果皆大貴抑亦有不然者乎曰玉湖峽者當脉横生池湖脉在水中渡天地峽者峽旁各生一湖脉在當中過玉池峽者當脉中生一池脉在一邊其水是龍氣停豬非因而所積池湖是造化生成非人力所為深大力大淺小力小四時不涸清而不濁為貴忽然氣涸渾濁腥臭衰敗之兆果是龍楼殿閣之祖台屏帳盖之龍節節開面地步廣濶方是大貴龍中等龍見之亦只尋常下等龍見之何益之有故只觀其地步之廣狹

開而之多寡龍格之優劣為主其地勿論亦可

峽前峽後結地

謂峽前峽後好尋龍者以龍身遠迤路遠將過峽久勃之氣昂然一起旺氣一聚過峽後方興之勢躍然而氣(起)旺亦一聚必有旺氣透出于两边亦開面降脉即借峽中之迎送為門户而穴易成或自立門户更妙惟嫩峽有此老峽則否節〻開面枝葉旺盛龍勢盤旋有峰腰鶴膝者為嫩峽牽連小面枝葉稀疏龍勢直硬腰過者為老峽騎峽作穴者倒騎亦須倒開正面左右隻〻回頭儼如背後生來穴情生成而不勉强環抱有情而不假借方有此結順騎須順開正面穴前俗聚收拾儼如面前不去方可作穴終不如另開一面分出一脉者為可據故峽前峽後尋(穴)十得八九騎龍結穴者十中一二

跌断無護

今人見山(跌)断即以峽名之並不問迎送有無〻迎送者亦能結否曰迎送之峽惟大富貴龍有之小龍只有跌断何能有迎送之峽但跌断(得)開面出脉前去亦結小富貴地不開面跌断方在所棄至小龍并跌断亦無何能有峽惟視開面之有無多寡而已有等大龍後來歷〻過峽俱有迎送至入首数節之内只跌断而無迎送亦是大地不可以到頭之跌断無迎送短之

枝葉分名

龍身之所分除開帳外総名枝葉分之則有数名自逐節分出者為枝葉撓棹自祖山分出随龍同出來不到穴先停止者為送随龍先出去見穴却面頭者為迎横障于背後不抱左右手者為托起一大星辰分開局翅長垂两角盖過数節数十節者為盖護盖護過龍虎前者為護纏護纏龍身上起秀麗之峰端拱于穴旁左右者為夾輔端拱于穴前左右者為侍衛端拱于穴後左右者為天乙太乙端拱于峽之左右者為天孤天角旗鼓日月端拱于帳下左右者為暗倉暗庫金童玉女据是龍身分出而還以羽翼護衛其龍穴者也若非本身分出或借兄弟之龍或借外龍用為羽翼護衛者看有情向我否若有真面向我雖非本身(所)分出亦妙背来駝我或無背無面雖本身所分何益

枝葉盖護雖無有

枝葉盖護得物必欲齊有而不可少抑有此而可遺彼枝葉短少並無盖護亦能結地否曰有逐節枝脚均停枝而長遠者不必祖山之盖送如梧桐芍藥薔薇之類是也有近祖分两脚股盖護過数節者不必逐節枝脚長衍雖無枝脚亦貴如上天梯串珠龍蘆花梟金鐘玉斧卧蚕吐絲九天飛帛仙帶飄空金蟬脱壳玉几臨軒之類是也有近一邉分盖護一邉無者無邉不可不生枝葉有邉不須生枝如楊柳枝捲簾殿之類是也有本身飛(分)出飛花點〻磊〻片〻作護者不必長護(盖)頭出枝條亦為貴格如蘆花梟换骨

龍落地每之類是也若既欲近祖之蓋護長垂又欲逐節之枝節繁衍則有之然非大都大郡之幹龍數百十里之地步者不能有此故不在此限如蓋送既無枝脚又少一邊受者宫分有虧兩邊皆然神廟而已有等出洋之龍臨大田大畈旁大海大湖即無蓋迎又少枝脚或以高田為護衛或以水澆當山纏而開面出脉屈曲活動有䄮平呼吸之動氣者便是大富貴地蓋此龍之玄雖以单獨然究其遠祖必有白屏帳蓋之格送從蓋護之多根源濶大脱卸淨盡故為至大之龍不然山洋之单獨儘多何亦有至賤不堪者纒龍在山谷愈多愈貴托龍非横山無降脉者不必夾輔有龍來者不必侍衛天弧天角文武倉庫旗鼓偶有之物不能多得有者大貴龍長遠枝脚亦宜長遠龍短少枝脚亦宜短少龍高大枝脚亦宜高大龍長遠枝脚短少為枯龍龍短少枝葉長遠為刼龍龍高大枝脚低縮為獨龍枝脚宜停匀而偏枯為病宜順護而反背逆宜圓淨而尖利為殺宜列行伍而散乱為蕩宜合貴形吉形如類悪相賤相為忌宜秀麗而醜陋為賤此蓋龍身貴賤不同故于枝脚之間露之美悪有異觀枝葉之盛衰而木之盛衰可見觀枝脚之美悪而龍之貴賤可知

總論開面地步

開面地步雖分兩樣然開大面即是佔地步無地步即是不開面何也大八字一網罩盡護帶數重兩边送從纒護面面相向即是大開面與佔地步貫頂之脉護帶全無兄弟山拱近本身者即是不開面與無地步故開大面地步自廣開小面地步自狭不開面地步自無蓋面之大小不專指本身言亦兼羽翼護衛言也羽翼護衛多者地步廣面面相向雖本身之面小而不大亦為開大面故（無羽翼護衛地步狹者雖本身之面大而不小亦為開小面）開面地步總是一事但自本身之肩臂眉目肌理之分言之則為開面自外層之羽翼護衛言之則為地步論真假非肩臂眉目肌理之分不可論小大非羽翼護衛之分不可同一事而分兩名也

形勢星辰

秦漢時專論形勢唐宋時專論星辰今之時師止知論勢其次論星論形子獨論開面地步田乃與古背手曰山川雖古今不改吾人則所見不同總總皆發明山川之秘竅如孤首青烏葬經之類以形勢察性情以性情察生氣撼龍疑龍玉髓洩天机之類以地下星辰合天上星辰以人間庶物狀山川變化此格物以明理非初學所驟至愚今言開地步之說參透萬物性情總歸一貫机竅出言顯露吐意明盡即下愚皆堪通曉雖粗人亦能洞然况形勢星辰皆𢁅括于内無開面地步則不成形勢星辰矣何也未有不開面而能成形勢星辰者也未有不特特開面而能尊嚴降勢者也未有不疊疊展轉開面而能成飛舞踴躍之勢者也未有開面之羽翼從不面相向而能成團聚之勢者也未有不專地步之廣而能有勢如重屋疊草喬木勢如降龍水繞雲龍者也未有不佔

地步之極廣而能有勢如巨浪重嶺疊障勢如萬馬自天而下者也廖氏曰貫是脉從項王抽星峯不見頭䏻是渾如覆箕樣醜惡邪堪相楊公曰大抵星辰嬀破碎不抱本身常作怪草頭作乱因此山殺戮平民終大慄等語皆是不開面之說也景純曰形如乱衣妬女淫妻形如抑刀凶禍難逃形如卧劍誅夷偪僭形如覆舟女病男囚等語亦言不開面也又曰勢如戈矛兵死刑囚勢如流水生人皆鬼勢如驚蛇屈曲徐斜滅國亡家無地步之說也入式歌曰好格而平方合樣面䏻何労相撼龍經曰過處分金度如線分金者非即開面之謂乎又高山頂上平如掌中分細脉如蛇樣平如掌是開陽頸面如蛇樣是束氣吐脉中分是頸分隐分也又非開面之説乎然則古人之論形論勢論星者未嘗不寫開面地步也但不明明指出而若隐若顯于篇章之間者俟人之自悟耳愚沉酣于此幾四十載其間折股非一此訣丰得於覆舊丰得于看書嗚呼得其門者或寡矣故闡發古人之意如此豈背古乎

枝幹

龍以枝幹名者以木喻也木之自根達于巔者曰幹其旁分者為枝枝上復生枝為小枝大枝即是枝中幹小枝即是枝中枝故有大幹小幹大枝小枝之名古人定枝幹法有四有以水源長短定者謂幹龍大江大河夾送枝龍小溪小澗者夾送或一边大水一邊小水夾送大小在水源可定有以雲霧有無定者謂幹龍高常有雲霧生于巔頂枝龍低則無雲霧有以星峯有無定者謂幹龍高渾厚博大不生星峯枝龍秀麗頓跌多生星辰峯有以峽中人迹多少定者謂幹龍必數百十里一断之處必有省衛通郡人迹繁盛枝龍數里一断〻處必市鎮鄉村人迹稀少愚亦有二法定龍之枝幹以龍腰峽中到兩邊水大界水遠近定之大幹龍峽之到兩大界水必數百里小幹數十里大枝則數里小枝則里許又有一法須于太祖分龍之處細審落脉正幹必縱横自如不顧他人旁枝必環抱護從面〻相向枝幹之分用此二法盡之矣然枝幹之分不可以長短論有枝龍長而幹龍及短盖幹多從腰落而旁龍尚奔去數十里以作護衛若不以地步廣狭開面多寡辨之何以知其輕重主從但幹之結穴有脱嫩而結亦有不脱嫩而結其他枝龍中之分枝掛枝又有大小不同亦以護從地步廣者為優

〔清〕陳詵 陳應麟撰

地理述八卷附地理述發明一卷貴陽省城移向說一卷

清乾隆十四年信學齋刻五十年

嘉慶十年增修德馨堂印本

大宗伯陳清恪公著

地理述

德馨堂藏板

自序

天玉青囊二經堪輿理氣之祖也葬經止言巒頭未詳理氣巒頭如人之形體理氣如人之性情形色卽是天性然不言天性而言形氣則形氣之善惡不明巒頭卽是理氣然不言理氣而言巒頭則巒頭之吉凶不著楊公以五行左右分陰陽立爲金木水火四局曰四經其中龍向水父母一一配合名爲大元空會公又以淨陰淨陽入首乘氣爲收山以小元空論向水生克出入爲出煞所以補大元空之不及故總名曰元空後世賴公催官篇論左右落单行雙行卽淨陰淨陽法也玉尺經

夫婦配合元竅相通卽左右旋法也理本合一宗法相傳猶尼山之贊脩子輿之私淑濂洛關閩考亭之圖解訓詁無非遞相祖述先後相承非後人能越前人亦非前人有秘於後人也世俗不知見催官玉尺之文義顯易天玉青囊辭旨古奥遂以催官玉尺爲指南而以天玉青囊爲别傳於是種種背謬妄行詮釋且托名前賢竄竊改易使觀者頭目昏瞀不知誤用禍及子孫惑世殃民莫此爲甚夫天地之道同歸殊途一致百慮易曰易簡而天下之理得矣帝王制禮作樂文爲制度無一不有易簡本原況水土之出於天地者哉故孟子曰禹

之行水行所無事千歲日至可坐而致明乎易簡之不容穿鑿也今此二經實爲催官玉尺之所從出而催官玉尺無非取二經而發明之而謬論紛紛或以爲四經佐三合之不及或以陰陽有十七五行或不論左右旋而以七十二龍分別休咎甚有以坐山與水論老五行生克者皆所謂不見泰山而察秋毫者也是編雖解天玉青囊二經而無不與催官玉尺吻合非不欲別解也以理本無有可別者也學者取四經之旨而貫通之以歸易簡則凡四經之所不載者俱可置之巵言不論也已

康熙五十二年六月下浣海寧陳詵書於燕臺旅舍

地理述目錄

卷一
天玉經解 內傳上
卷二
天玉經解 內傳中
卷三
天玉經解 內傳下
卷四
評註青囊序
評註青囊奧語
卷五
闢謬二十四則
卷六
地理要指 上
卷七
地理要指 下
卷八
羅經簡要
附發明一卷
增移向說一册

地理述卷之一

海昌陳詵實齋著　男世

天玉經解

內傳上

此傳總言龍水向要分左右陰陽順逆同一五行不可出位

江東一卦從來吉八神四個一江西一卦排龍位八神四個二南北八神共一卦端的應無差二十四龍管三卦莫與時師話忽然知得便通仙代代鼓駢闐

此以羅盤二十四龍分爲三卦而以寅甲卯乙辰巽

巳丙爲江東一卦以申庚酉辛戌乾亥壬爲江西二卦以子癸丑艮午丁未坤爲南北三卦也方位五行二十四龍分居四方各統六龍以寅甲卯乙辰巽屬木申庚酉辛戌乾屬金亥壬子癸丑艮屬水巳丙午丁未坤屬火此一定不易之理然此乃先天方位有對待而無流行天玉經全取左右陰陽互相交媾雖分爲三卦實止左右兩卦以子癸丑艮寅甲卯乙辰巽巳丙午丁未坤申庚酉辛戌乾亥壬爲左旋天卦以子壬亥乾戌辛酉庚申坤未丁午丙巳巽辰乙卯甲寅艮丑癸爲右旋地卦其左旋者爲東爲陽故東方八卦屬木其右旋者爲西爲陰故西方八卦屬金但有金木不可無水火而以北四卦爲水南四卦爲火其實東北卦爲陽西北卦爲陰不可移易南北兩卦屬左者俱可爲陽屬右者俱可爲陰東西有定在南北無定在故東西長而南北狹東西各八卦而南北共八卦也至東卦必至巳丙西卦必至亥壬者東爲甲木而丙則乙木所由生西爲庚金而壬則辛金所從始東西二卦各有陰陽互用之理所以倒排父母翻天倒地而有四經玄空之大用也其說見後

癸加子爲金艮加丑爲火甲加寅爲金乙加卯爲木

巽加辰爲金丙加巳爲水丁加午爲木坤加未爲水庚加申爲木辛加酉爲火乾加戌爲木壬加亥爲火凡陽龍左旋者以此立向子兼壬爲水丑兼癸爲金寅兼艮爲火卯兼甲爲木辰兼乙爲水三合五行以此順推凡陰龍右旋者以此立向　四經有四經之水口即有四經之立向陽龍左旋者用之所謂干維乾坤艮巽壬陽順星辰輪也雙山有雙山之水口即有雙山之立向陰龍右旋者用之所謂地支坎離震兌癸陰卦逆行取是也四經用大元空立向雙山用三合立向各不相蒙故曰前後相兼兩路看分定兩

邊安自壬至丙俱陽自丁至癸爲陰卽先天八卦方位　此言父母卦與大玄空卦也父母卦分江東江西江南北爲三卦自寅至丙八位爲江東卦自申至壬八位爲江西卦午丁未坤子癸丑艮八位爲江南北卦東西十六位共一父母南北八位共一父母所謂三卦二父母也大玄空分金木水火四卦以乾丙乙子寅辰爲一龍金巽壬辛午申戌爲三龍木艮庚丁卯巳未爲三龍水坤甲癸酉亥丑爲四龍火所謂大玄空卦也八神四個一者江東八位其中寅辰乙丙爲大玄空之一龍八神四個二者江西八位其中

申戌辛壬爲大玄空之二龍也　三卦二父母之說何所取義東卦木養生在乾亥西卦金養生在辰巽是東西共一父母也火之養生在艮水之養生在坤是南北共一父母也既共一父母則向水皆須是一父母水去流至父母位上則能反蔭養生所謂倒排父母蔭龍也若東西龍行南北水立南北向南北龍行東西水立東西向則爲出卦而向水不顧父母矣此專以左旋龍言之　東龍不立南北向水不出南北口卽是純粹非謂東龍不宜從北來北龍不宜從西來也陽坎局從坤轉艮又變卯入首者多矣但細

按之則是艮而非卯耳今人多以坎龍水出辰離龍水出戌甲木龍水出未庚金龍水出丑便謂水出庫方不知此只有陽龍無陰水謂之出卦獨陽不生其龍身多直硬非眞地也唯兌乾出辰卯巽出戌未坤出丑丑艮出未龍水配合乃爲吉穴故以不出卦爲貴乾丙乙子寅辰六字上三字干維屬陽乾爲龍西方金也丙爲父母金生在巳也乙爲向西卦龍東卦向共一父母也下三字支神屬陰子寅爲水辰爲水口言子則必有申水可知而又曰寅者水出辰必自辰至巽或轉巳丙而去子水不能至丙得寅水助之

乃能至丙故有子申二宮之水又必得寅水方能倒排父母蔭龍位也合此方爲大地餘倣此　乾一龍而江東却有四個巽二龍而江西亦有四個艮三龍而有四龍之丁未坤四龍而有三龍之癸丑可見東西南北互相根柢故龍向水不可出卦而江南來龍江北望江西龍去望江東也若東西龍立南北向便非第一等地南北亦然　四經水口如亥兼壬必辰水口辰兼巽必戌水口水口與龍仍是三合但與地支字不合則用大玄空立向惟陽龍左旋用之

葉九升註云三卦大玄空皆所以辨龍向水純駁之

用也以金木不犯水火水火不犯金木爲清犯則爲
駁三卦之法東西之龍行度只宜東西若折入南北
便爲行龍不純東西龍入首只宜立東西向若立南
北向便爲龍向不純東西龍向則水步只宜東西卦
上走若折入南北便爲水不純純者出官貴大元空
之法一二金木之龍行度只宜一二若折三四便爲
行龍不純一二入首只宜立一二向若立三四向便
爲龍向不純一二龍向則水步只宜一二龍上走若
折入三四便爲水不純純者出官貴或龍向水俱在
一龍之內如辰龍乾向水自寅來出丙而去俱在一

金之內謂之聯珠格更妙巳上乃二家分用之法也
又有二家互用之法如東西之龍向水不特不犯南
北只行大元空一二之內并不犯三四之水火此乃
清中清爲尤妙故公曰八神四個一四個二于東西
卦中另指出一二金木者此意也惟知此而後可測
天地變化之妙也

天卦江東掌上尋知了直千金

以下論左右旋從子癸順數至亥壬爲天卦又曰前
兼即四經五行四大元空卦也

地畫八卦誰能會山與水相對

從子壬逆數至丑癸爲地卦又曰後兼即玉尺經雙
山五行四大水口也凡左旋龍必右旋水右旋龍必
左旋水四經雙山俱同故曰山與水相對　乾丙乙
子寅辰四句乃天玉經之總括內傳俱發明此旨猶
之乙丙趨戌爲玉尺經之總括而全文亦不離此四
句也　子癸起至亥壬子從癸而爲金故曰地支從
天干也壬子起至乾亥壬從子而爲水故曰天干從
地支也

徐景韓云凡左旋龍用天卦如亥龍左旋用辰方消
水申庚左旋用酉方消水極合若子龍辰方消水酉

龍丑方消水必壞房分

父母陰陽仔細尋前後相兼定前後相兼一路看分定
兩邊安

二十四龍雖分三卦其實天地二卦而已天卦從子
癸至亥壬左旋爲陽地卦從子壬至丑癸右旋爲陰
龍左旋水必右旋龍右旋水必左旋故曰山與水相
對而其中有父母有前兼後兼父母者長生也陽根
於陰陰根于陽金之生在丙木之生在壬故東西共
一父母火之生在甲水之生在庚故南北共一父母
所謂三卦二父母也前兼者自子癸丑艮以至戌乾

亥壬皆地支從天干癸在子前謂之前兼如子屬水若丑水口立癸向卽爲金向從癸不從子也自子壬亥乾至寅艮丑癸皆天干從地支子在壬後謂之後兼如丁屬火未水口立丁向卽爲水向從未不從丁也其餘龍水生旺墓及黃泉雙金諸煞皆以此分雖曰左陽右陰而自子癸以至亥壬前兼者皆前兼自子壬以至丑癸後兼者皆後兼故曰前後相兼一路看分定兩邊安也　按左右陰陽止論前兼後兼不論三七二八兼加　此父母只以長生言之與三卦二父母不同一路看二十四位自首徹尾也上節說

天卦地卦此處方說前兼後兼　天卦用四經向地卦用三合向四經五行以大元空取三合五行以雙山取天地二卦各分兩路一毫不得混襍也

卦內八卦不出位代代人尊貴向水流歸一路行到處有聲名龍行出卦無官貴不用勞心力只把天醫福德裝未解見榮光

言父母陰陽前後相兼既是一定則行龍都要在八卦之內不可出八卦之外向水亦然東西卦不可行南北龍亦不可行南北向水南北亦然此所謂卦也若天醫福德則非卦矣甚言父母之有關於三卦而

龍向水總宜一卦也

葉九升註云凡龍向水共一父母爲不出位如甲卯行龍轉亥入首此行龍不出卦也立丙向此向不出卦也水自寅甲來流入戌乾去此水不出卦也蓋東西二卦共一父母也

倒排父母蔭龍位山向同流水十二陰陽一路排總是卦中來

何以八卦不用出位以八卦之中俱有陰陽父母也甲之父母在壬而丙實乙之父母以乙木之墓流入甲之亥壬是以乙水之墓倒蔭甲之養生立辛向則

向與山水皆不出父母卦而總是陰陽二木所謂一路排也餘倣此　東南之龍父母必在西北水遶戌乾則右旋之水蔭左旋龍之父母所謂印綬居水口也　流水去水也

關天關地定雌雄富貴此中逢翻天倒地對不同秘密在元空

四經龍從天卦曰關天水從地卦曰關地二者本不相合而以水之墓爲龍之養則爲翻天倒地矣此惟四經五行以大元空立向方合此局故曰秘密在元空元水也既不迎生亦不就旺而對水之去口立向

故曰元空。雙山三合。人所易知。惟元空人不易知。故曰秘密。翻天倒地者。卽天卦陽輪地卦陰。取起九星是也。一左一右。所以不同。左旋爲天卦。自子癸讀至亥壬。爲陽。故曰干維乾巽艮坤壬俱屬陽。行右旋爲地卦。自子壬讀至丑癸爲陰。故曰支神坎離震兌癸陰卦。逆行取此爲關天關地。陽卦龍必陰卦水。陰卦龍必陽卦。水曰翻天倒地。依水立向曰秘密在元空。乾坤艮巽天地之大空處也。水從此去向依此立。故曰元空。翻天倒地。只如此說。大全謂以地卦倒加天卦。不知何解。

三陽水口。盡源流。富貴永無休。三陽水口。二神當立見入朝堂。

此言自穴前至水口。要有三陽。墓方第一折。兩水合處爲一陽。墓方外第二折水合處爲第二陽。第三折至水口與外水合處。爲第三陽。其水自生方起直流至胎養方。爲盡源流。又甲木龍乙木水口。丙火龍丁火水口。庚金龍辛金水口。壬水龍癸水水口。爲二神當。乃富貴悠久且速發之地也。三陽水口之三陽。卽大中小三明堂合襟水也。盡源流。謂水從龍死方起。流至龍養生方止也。二神陰陽二神。甲木龍必乙木水。戌午寅庚金龍必辛金水。辰子申壬水龍癸水水水卯亥未丙火龍必丁火水。丑酉巳方爲合局。三陽惟陽局有之。陰局則但出墓方卽是。凡陽龍必要三陽水口之元方成大地。又要陰陽二神配合。方能值龍養生方。二神陰陽兩路也。三陽卽龍之大小明堂水。到玉街官。便至神童狀元出。印綬若然居水口。玉街近台輔。

此言水自辰戌丑未墓方至水口。必由乾坤艮巽方去。謂之上玉街。而水之玉街。又必值龍胎養方。謂印綬居水口。官必至台輔。蓋胎養爲輔星也。以下論水方位。並不言龍。蓋水與龍止論生旺墓而方位吉凶。則水自有水之長生。並不與山相干。立向不差。則水之龍神俱得矣。乾坤艮巽曰玉街。水從四庫流出四維。謂水到玉街。水之墓方爲龍之生方。曰印綬居水口。癸水之墓從未出坤。來生壬水。餘倣此。此長生十二神之祖。此則兼及水法。

雙雙鼓角隨流水。艷艷紅旆貴上按。三才並六建。排定陰陽筭。下按玉輦捍門流。龍去要回頭。鼓角、紅旆、三才、六建。疑是三吉六秀。但無稽考。要卽十二宮星辰所從出。而玉輦捍門。則必自墓絶方去。

龍去要囬頭者自墓絶方仍流至胎養方即囬頭也

五行長生前一位曰鼓角病前一位曰紅旗不論龍單論砂水庚金水丙爲鼓角壬爲紅旗鼓角有水朝紅旗有山高主顯貴　六建者五行長生曰天建沐冠曰地建官旺曰人建衰病曰財建死墓曰鬼建絶胎曰祿建然未知是否下同　三才六建即下傳大都星起一節長生爲大都星病爲紅旗星冠帶爲學堂墓絶爲捍門死爲官國而三才則生旺衰也龍去要囬頭即印綬居水口也　按三才者即天地人建并財鬼祿爲六建也玉輦捍門流五行墓絶方也

六建分明號六龍名姓逵天聽正山正向流支上寡夭遭刑杖

既曰六建分明號六龍又曰正山正向流支上則六建之爲六秀明矣艮丙巽辛兌丁與四墓相近故曰正山正向流支上寡夭遭刑杖然亦無確考

向若囬山是父母水流囬向首水若上山父母同定見出三公

此言山向水要同歸一路共一父母向回山者甲木龍乙木向同一木也水回向者乙木向乙木水也水上山者乙木死處正甲木生處也東西共一父母山向水俱是木故曰父母同如此之地定出三公矣餘倣此　山即龍也壬水龍癸水水立丁向總一水局曰向回山水出未坤仍從案外過東繞過向首曰水囬向流至坤申是壬水長生曰水上山東西共一父母曰父母同餘倣此　右旋乙木龍立丙向亦是向囬山水出戌方曰水囬向乙木墓戌丙火亦墓戌曰水上山俱父母同也

葉九升註向與龍同一父母曰向囬山水與向同一父母曰水囬向水與龍同一父母曰水上山

共路兩神爲夫婦認取眞神路仙人秘密定陰陽便是正龍岡

共路有兩義左旋龍取陰陽共一父母如甲木龍父母是壬乙木龍父母是丙而乙木止取生旺墓不取卯亥未以既爲夫婦則富貴貧賤無不相同但取始終如一耳右旋龍取夫婦同起長生如乙木龍癸水長生在卯丙火水長生在寅同在一方而一從北轉一從南行同墓於戌亦爲夫婦配合一是甲乙相配一是乙丙相配甲乙陰陽相配乙丙生旺同歸皆謂之共路兩神爲夫婦一山一水一陰一陽認得眞神

便是眞龍乃仙人秘密訣也　共路者謂俱金俱木
也兩神者金則有庚辛木則有甲乙也一龍一水是
爲夫婦有此陰陽方始成龍不然有龍無水獨陽不
生豈能成地乎　雙山五行乙木卯亥未龍配丙火
寅午戌水龍長生在卯水長生在寅同在東北起長
生亦是共路一從北至酉一從東至南是謂兩神元
竅相通是爲夫婦此玉尺經之所自出　凡龍身左
旋者用四經爲兼加右旋者用三合爲定向此所謂
翻天倒地也如右旋龍用四經向水左旋龍用三合
向水俱不合法　夫婦言陰陽不同與玉尺經交媾

各異
陰陽二字看零正坐向須知病若遇正神零位裝發水
入零堂零堂正位須知好認取來山腦水上排龍點位
裝積粟萬餘倉
支爲正神干維爲零神向是向指坐是穴之兩傍界
水處也如係卯龍其浜口最近之角必然是艮是乙
則龍之卯氣方全若浜口是卯則龍必退而帶甲矣
又如未水口其轉灣近處浜角必是坤如浜角是未
則龍身之未不全而退入於丁矣龍身少一分其力
量亦必減一分故發水入零堂者所以全龍之正位

也認取來山腦者以穴傍之坐言之水上排龍不使
零神侵入正神則積粟萬餘倉矣正神零位裝者丙
壬庚辛分金坐穴皆左右兼加亦零位也故曰雙山
雙向水零神解見後　以下論零神正神干爲零神
支爲正神坐者穴傍金魚小浜水向者明堂去水也
正神零位裝謂卯裝甲乙酉裝庚辛發水入零堂謂
穴傍用大小救文庫方用小神大神不可用子午卯
酉辰戌丑未正神　水上排龍四字作法甚細如卯
龍乘氣立穴穴傍之水必是甲乙則龍身方是正卯
若水是卯則龍身反是甲乙矣又如甲木龍必配乙

木水水口戌乾則蔭亥方長生若竟出戌則不能蔭
長生而乾金尅亥木矣又乙木龍配丙火水水流乾
位則穴中方是亥氣若竟流戌則穴中有乾氣矣總
須于定穴時格之故曰水上排龍點位裝　按此恐
卽三七二八兼加之所從出玉尺經云萬水盡從天
上去本此　零正二字穴傍小水用八干不用四正
水口辰戌丑未四庫必兼四維則坐與向皆得位矣
　此言干維地支有零正之分　天玉經不言坐山
正神百步始成龍水短便遭凶零神不問長和短吉凶
不同斷

此前言龍艮巽亥三吉之龍無兩水夾流者地道直方故無斜行之水只兩浜襟氣線交合處乘氣即是非如卯兌二龍必長行百餘步也若丁辛癸三龍有長數十丈者但委蛇曲折者吉直衝者凶故吉凶不同唯正神則宜長衛

父母排來到子媳須去認生尅水上排龍照位分兄弟更子孫

如乾丙乙金立乙向是金生水若立甲向是金尅木金生水為父母到子媳金尅木是受父母尅矣巽壬辛木立辛向是木生火立庚向是木受金尅木生火

亦父母到子孫木受金尅亦逆也與折水四三二一推排去不同推之艮庚丁立丁向是兄弟至子孫立丙向是水尅火坤甲癸立癸向是火生土土生金立壬向則子孫逆兄弟皆不可也此與下節皆以龍身言公位　近來亦無人行此唯地理大全有圖姑以俟考未敢強解　水上排龍者一二三四之龍也

此言四經分房分之法

二十四山分兩路認取五行主龍中交戰水中裝便是正龍傷面前若無凶交破莫斷為凶禍凶星看在何公頭仔細認踪由

水與龍本無不合若錯認水而立他向則傷龍矣凶不在巒頭而在理氣但無交义冲破便無凶禍只是五行差處便是禍災或是金一房凶或是木二房凶或是水火三四房凶以此斷之　右旋龍之水亦以金木水火斷其公位不當以生旺墓分三房也　此但言四經五行分一二三四公位如認水立向而水與龍不合則一二三四房分受之與穴前行水不同大全疑與行水兩樣、不知經明言生尅又言龍水安得講到行水也　若水與龍合而向差亦同　觀此則父母至子孫亦以龍水生尅為主　龍中交戰者、

言天卦龍若認地卦水口立向為傷正龍損公位也

先定來山後定向聯珠不相放須知細覓五行蹤富貴結全龍

此言人功先後次第先定來山者看是何陰陽五行龍然後看何陰陽五行水而立向以收之謂之聯珠不相放若不是一個五行則水不合龍向不合水便不發福故曰須知細覓五行踪富貴結全龍篇中凡五行二字俱要重看五行差則無不差矣　按五行最難明者莫如五陰六壬有云、五陽德自處五陰德攺移凡陽不變甲丙戊庚壬其生旺墓即在亥卯未

寅午戌巳酉丑申子辰至乙丁巳辛癸其生旺墓雖在午寅戌酉巳丑子申辰卯亥未而其本干仍是卯亥未爲乙午寅戌爲丁酉巳丑爲辛子申辰爲癸陽是男子貧賤富貴皆由於巳故生旺墓即是本干陰是女人貧富貴賤皆從乎夫卯亥未爲乙午寅戌爲丁是女家本姓其午寅戌爲乙卯亥未爲癸者則從夫之貴賤貧富也六壬甲祿在寅而巳之祿亦在寅丙祿在巳而辛之祿亦在巳正是此意女子在家則從母姓乙丙趨戌、斗牛丁庚、女爲主而男合之故以卯亥未爲乙木午寅戌爲丁火出嫁則從夫姓男爲主而女從之故乾丙乙以子申辰爲辛金巽壬辛以午寅戌爲乙木也能于此辨別不爽其於地理幾矣

此承上文言之、龍止金木水火向止陰陽八干須認取是何五行向本依水而曰先定來山者定來山之五行方知水之是何五行而依水立向則聯珠不相放矣後人以某字龍立某某向全不論水甚或以某水破某局、宜立某向以收某水生旺、更不論龍、殊爲大謬 凡是眞地龍水必無不合所謂一陰一陽之謂道也覓得眞地只要認龍定穴依水立向耳

以上龍向水之大局定矣

五行若然翻値向百年子孫旺陰陽配合亦同論富貴此中尋

水行出口仍蔭父母本根如灌漑然故富貴不窮凡陽之生陰之死陽之死陰之生向依水立乙辛丁癸四墓向乃水之死地然寔龍之養地立向而使陰水蔭陽龍則巳廢之水變爲龍身父母用神豈有不吉者乎四經五行乾屬龍丙屬父母乙屬向子寅屬水辰屬水口山水向俱歸一路餘以類推 以下論立向看五行二字辛者乙木之墓甲木之養乙者辛金之墓庚金之養乙辛丁癸四向水之墓龍之養立陰水墓向翻値陽龍養向是五行翻値向也主子孫蕃盛若乙丙趨戌立丙向丁庚墓丑立庚向丙壬庚甲四向皆龍之生水之旺爲陰陽配合亦主百子千孫餘皆倣此 陰陽配合陰陽自爲配合也與玉尺經陰夫陽婦相配不同

東西父母三般卦算値千金價二十四路出高官緋紫入長安父母不是未爲好無官只富豪

此又重言東卦西卦父母卦之不可少也使東西卦雖合而不合父母卦亦不能爲官止可豪富而已

父母排來看左右向首分休咎雙山雙向水零神富貴

永無貧若遇正神須敗絶五行當分別隔向一神仲子當千萬細推詳

此節以穴前出水處言辰戌丑未穴前出水之處不論龍庫水口總要從干維上去若卽在辰戌丑未上行則龍身力量不全其曰父母看左右向首分休咎者、凡陽龍龍庫在外水口在內立向收內水口不收外水口陰龍龍庫在內水口在外立向收外水口不收內水口所謂向依水立也雙山雙向卽穿山七十二龍百二十分金俱左右兼加不用正支正干以避龜甲及差錯空亡若不知避忌而以支神坐山立向

出水則大謬矣 點穴立向撥水宜用零神不宜單用正神父母排來看左右兼左右旋而言雙山雙向謂乙辛兼卯酉之類點穴水宜零神者如左旋龍立穴面前水口必兼四維則立穴稍左而陽龍之氣全矣右旋龍立穴面前水口必兼八干則立穴稍右而陰龍之氣全全若水口正對四庫則去龍身稍遠恐有脈盡氣絶之禍蓋龍既旋轉則煞氣已脫便須以急乘之不似峻急直來之尚有暴氣也 雙山雙向、卽前兼龍神前兼向後兼龍神後兼向之謂非壬子癸丑之雙山 乙辛丁癸四水口若再轉入甲庚丙壬然後上玉街而去尤爲大地經曰小神須要入中神中神流入大神位是也然此天造地設偶然一遇耳 此段大抵爲地卦而發蓋正神尤地卦所忌也

若行宮位看順逆接得方奇特宮位若來見逆龍男女失其蹤

前論公位曰生尅曰龍水而以金木水火分一二三四禍福其爲龍水生尅無疑此又言宮位順逆大全曰、接得生旺砂水應局方爲奇特觀下文云三吉又不曰公位而曰宮位其爲十二宮可知故下卷爲言九星而以十二宮分長中少見公位不獨以四龍分

又以十二宮分也大全既以此解接得二字又以順逆二字謂穴前折水、與此互異何歟 行宮位、世以折水言

更看父母下三吉三般卦第一

三吉貪巨武也言龍穴向水俱要看貪巨武三吉是東西父母三卦之不可少者也

上卷分段解

一先以廿四龍分三卦 次言天地父母爲三卦、而有前後兼 又言山向水俱要在八卦內不可出卦外

二言水要倒排父母蔭龍。次言天地二卦顛倒為元空卦。
三言三陽水口。次言水口要上玉街倒排父母。又言水取六建。
四言山向水俱要同一父母。
五言陰陽兩神總要配合。
六言水要行天干不可流地支。又干維龍宜短支神龍宜長。
七言四經分四房公位龍水不可交戰。
八言作法先看來山五行陰陽再看水五行陰陽然後立向則總一五行而富貴。
九言五行要翻直向上。
十言天地父母三卦不可缺一有天地而無父母亦非上地。
十一言向首雖看父母而分陰陽然龍向不可立正神水不可流正支差則仲子當之。
十二言十二宮水不可逆龍要生旺方來墓絕方去故三般卦俱要合貪巨武三吉也中卷遂專言九星

地理述卷之二

海昌陳詵實齋著　男世倌彙刊

天玉經解

內傳中

此傳言龍水俱有挨星須認清五行要雌雄品配。

二十四山起八宮貪巨武輔雄四邊盡是逃亡穴下後令人絕

此言八卦八宮者一卦管三山乾坤艮巽為四生坎離震兌為四旺龍身或從生趨旺或從旺趨生及衰方入穴俱可用若至死墓絕方入穴俱不可用玉尺經曰金臨火地自焚厥屍木入金鄉依稀絕命是也此論就龍身言之輔者胎養也。八卦仍只金木水火之四生四旺而已乾亥壬為乾卦若右旋亥乾屬木左旋亥壬則屬水屬木者生亥旺卯墓未屬水者生申旺子墓辰此只論入穴之吉凶下文又言向水之吉凶亦皆以八卦起四吉并祿馬官星故曰一個排來千百個也。四養方即辰戌丑未方是四胎方又與四絕方相連故以貪巨武三吉方為是。

一卦三山

陽順陰逆

惟有挨星爲最貴泄流天機秘天機若然安在內家活常富貴天機若然安在外家活漸退敗五星配出九星名天下任橫行

以下言挨星卽長生沐浴十二位之法要看來山五行貪巨武卽長生之生旺衰也安在內者謂立向乘

氣不錯則合局而富貴若一錯認則雖有貪巨武之三吉而安在外矣有不退敗者乎安者人安之也而以水來去解之大謬

干維乾艮巽坤壬陽順星辰輪支神坎離震兌癸陰卦逆行取分定陰陽歸兩路順逆推排去知生知死亦知貧留取教兒孫

天卦以干維爲主地支從天干自子癸讀至壬爲陽地卦以地支爲主天干從地支自子壬讀至癸爲陰挨星各有不同不可誤認卽丙火生寅旺午丁火生酉旺巳之類其貪巨武俱各不同四經乾丙乙上三字干維陽局也言龍向子寅辰下三字支神陰局也言水及水口但言子寅者省言左水上堂其曰乾丙者西方之卦起祖於巳丙也此干維支神陰陽以四經局而言若雙山乙丙趣戌則乙爲陰丙爲陽矣經意陰陽兩路卽龍陽水陰之謂後人泥玉尺經文遂誤以陰陽爲指龍矣　此言元空卦論龍水要合不可相尅

天地父母三般卦時師未曾話元空大卦神仙說本是此經訣不識宗枝俱亂傳開口莫胡言若還不信此經文但復古人墳分却東西兩個卦會者傳天下學取仙

人經一宗切莫亂談空五行山下問來由入首便知踪

甚言天地父母卦全在分左右陰陽順逆若但講生氣天醫福德以定吉凶與誤以小元空五行立向者皆不識宗枝者也不知仙人立卦全在五行之左右陰陽若於山下察其或左或右是何處入首便知是何五行而山水向俱爲一路矣　此言天地二卦而天卦則用元空以下則言二卦之挨星看來山之左右旋則知入首五行之陰陽矣　左旋巽龍屬金立乙辛兼卯酉向龍向皆順排九星龍以辰巽巳丙起貪狼申庚酉辛爲武曲戌乾爲巨門向以丑艮寅甲

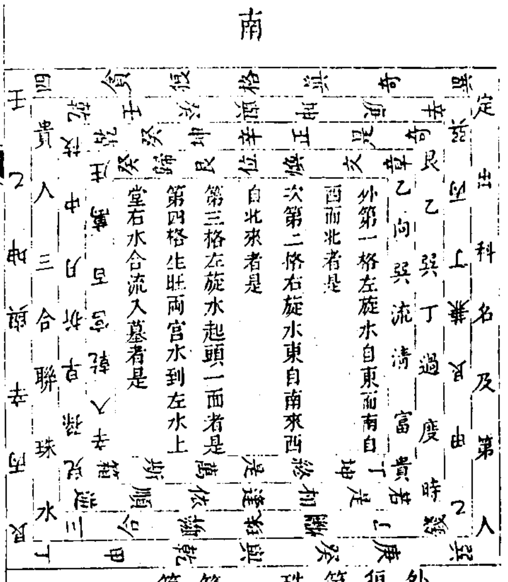
起貪狼巳丙午丁爲武曲未坤爲巨門戌乾爲破軍
凡貪巨武三宮水到皆吉與乙丙交而趨戌之說不
同此是天卦彼是地卦也
分定子孫十二位灾禍相連値千灾萬禍少人知尅者
論宗枝
既分五行即各有長生十二位子孫之長中少以次
分排設有尅戰各有其房分應之如貪爲長冠臨爲
仲病死墓爲少是也
五行位中出一位仔細秘中記假若來龍骨不眞從此
誤千人

出一位或木或金或水或火是也五行以地支爲主
而以天干左右旋分陰陽則來龍眞矣　前兼後兼
總出一位故曰五行位中出一位也
一個排來千百個莫把星辰錯龍要合向向合水水合
四吉位合祿合馬合官星本卦官旺尋合凶合吉合祥
瑞何法能趨避但看太歲是何神立地見分明成敗定
斷何公位三合年中是
何以見灾禍相連値蓋龍向水止可一個五行不可
兩個五行如來龍是木則向水俱要是木但陽木則
從亥起長生陰木則從午起長生一龍一水相爲配

合又看向是何長生是否與木相通則龍一個排來
千百個龍合向向合水矣龍向水既然相合則龍之
衰水之旺水之衰龍之旺滿盤生旺而祿馬官星亦
無不合矣合者爲吉逆者爲凶於何驗之如龍水向
皆木看太歲是亥卯未其成敗即二房應之水火皆
然作者誠不可不愼也　凡眞結之地龍與水無不
合者有不合則立向之過若有龍而立向不錯則龍
合向向合水矣非謂某龍立某向一龍有數向也
司馬頭陀水法有祿馬上玉街外又有各樣祿馬未
知孰是然依司馬法四貪狼四奇四三合及四墓與

祿馬玉街亦可得立向之大凡矣　龍要合向向合
水與聯珠句不同龍要合向者前兼龍神前兼向後
兼龍神後兼向也向合水者金向收金水木向收木
水水收水火收火也以上總言龍神要分陰陽即甲
木生亥旺卯墓未乙木生午旺寅墓戌以定配合而
立向以爲趨避也　總之看地先認清龍身是何五
行地之眞者其水必從龍身生旺方來墓絕方去天
造地設陰陽配合看得分明立向收水則貪巨武輔
四吉及祿馬官星自皆合局有祥瑞而無凶灾矣若
有一差三合年中必見灾禍其公位因所差而分

本卦前兼後兼卦也。



北

外第一局四貪狼格
第二局三合聯珠貴人格
第三局三奇格
第四局四墓格

排星仔細看五行。看自何卦生來。山八卦。不知踪。八卦九星空順逆排來各不同天卦在元空

八卦即金木水火四生四旺也。既知爲四生四旺。則從生趨旺爲順爲陽從旺趨生爲逆爲陰而長生十二位之挨星定矣若不依八卦論生旺何從而起九星哉元空卦龍從干維左旋向水從支神右旋天卦在元空者言陰陽順逆之理皆已備於天卦中也排星即貪巨武九星是也八卦如乾爲木長生震爲木帝旺然又當以左右分陰陽方知端的。 觀此則元空不言地卦可知。

逐男位上算經遊富貴容易收胎沐養生貪長共冠臨衰旺仲季子排來病死位墓絕亦皆是向定陰陽順水裝三子一齊昌

順水者順其五行之陰陽也以生旺墓分長中少三房玉尺經云迨迨生水貫天罡不獨長房發福是也然須順水裝則均昌逆水則敗看公位則知何子受凶矣 此言向要順水

子寅辰共乾丙乙長男排此位午申戌與巽壬辛二男此位眞卯巳未及艮庚丁三男位相生酉亥丑兼坤甲癸四男此位際

此四經公位又與三合公位不同葢挨星以生旺墓分長中少三房四經以本卦向水言其吉凶亦有公位之應 此亦以九星定吉凶而二十四字則以四公位當之

千里來龍問祖宗支水來去凶惟有寅申巳亥水生旺福無比

此以下總以向水論公位而水以天干爲吉地支爲凶此在立穴時轉移 水至結地必轉天干惟寅申巳亥四生四旺合局則貴 寅申巳亥之右即四維也。四維水不可來如寅申巳亥反吉比如坤申水來。

大河東流居河北者則凶居河南者則吉蓋河北則
見坤水河南則但見申水轉庚更不見坤也村鎮極
驗分定子孫十二位見下　上傳以水向論公位此
以支干論公位
（向）甲庚丙壬俱屬陽順推五行詳（向）乙辛丁癸俱屬陰逆推
論五行陰陽順逆不同途須向此中求九星雙起雌雄
異玄關眞妙處
前言五行位中出一位以子午卯酉爲主如甲庚丙
壬順行爲陽局乙辛丁癸逆推爲陰局甲至卯爲順
乙至卯爲逆五行陰陽既明以此起生旺墓則天機

安在內而無不合矣此九星分陰分陽以水左右旋
而言　九星雙起謂龍水各自起九星非以雙山爲
雙起也　九星雙起如陽木龍生亥旺卯墓未配陰
木水生午旺寅墓戌謂之雌雄配合立向宜火向不
宜立木向　雙起謂左右旋非雙山也如卯亥未爲
乙木龍卯上起長生寅午戌爲丙火水寅上起長生
爲雙起
東西二卦眞奇異須知本向水本向本水四神奇代代
着緋衣水流出卦有何全一代作官員一折一代爲官
祿二折二代福三折父母共長流馬上錦衣遊馬上斬
頭水出卦一代爲官罷直山直水去無翻場務小官班
本向水如西卦龍必是子水出辰立乙向爲一龍金
之本向本水而又要三折上御街則富貴久遠若一
折即去止場務小官而已四神奇即金木水火也三
折唯天卦有之右旋龍則不必也此節總上文來而
又言要三折上玉街也　西卦庚金立乙向乙庚化
金也東卦甲木立辛向辛即巳土甲巳化土也南卦
丙戊立癸向戊癸化火也北卦壬水立丁向丁壬化
木也皆爲本向乙向乙水朝辛向辛水朝丁向丁水
朝癸向癸水朝爲本向水此陽龍局也乙（卯亥未龍）丙趨

戌或立乙向而有乙水朝辛（酉巳丑龍）壬會辰或立辛向
而有辛水朝斗牛丁（午寅戌龍）庚或立丁向而有丁水朝
金羊癸（子申辰龍）甲或立癸向而有癸水朝亦爲本向水
此陰龍局也自非源遠流長氣局宏大不能有此若
無乙辛丁癸水朝而立乙辛丁癸向便不合局　納
甲之法一曰離納壬坎納癸又曰離納戊坎納巳子
申辰爲癸水故辛金即是巳土四經五行即納甲之
法故曰知此法不須尋納甲　如地卦亥龍立丙午
向恰得艮寅丙午辛戌水曰本向水也天卦巽龍立
酉辛向恰得寅甲巳丙午丁戌乾水亦曰本向水也

馬上斬頭謂祿馬水不上玉街而竟直去也如艮爲玉街而丙乙水從戌直流便非吉矣

中卷分段解

此卷首言挨星天卦在元空以上依龍水陰陽順逆起九星十二位分屬子孫龍水不可相尅逐男位上算經遊以下以向起長生要與水合十二宮分孟仲季

地理述卷之三

海昌陳詵實齋著　男世倌彙刊

天玉經解

內傳下

此傳言二十四方砂水吉凶

乾山乾向水朝乾乾峯出狀元卯山卯向迎源水驟富石崇比午山午向午來堂大將鎮邊疆坤山坤向水坤流富貴永無休

上卷言山向水陰陽順逆俱要相配中卷言挨星不可誤認係房分禍災此卷大槩言山水方位吉凶其中亦有襍入卦位者或係錯簡亦未可知而方位亦不可失卦乾坤卯午是天地四大金神圓龍顧祖是山水第一結構金神氣力宏大凡天地間流行之氣莫非金神之爲故乾坤木火皆陽剛之物謂之金神乾山乾向水流乾者謂山自乾方起祖一路行來翻身逆轉回向乾方仍立乾向水自乾朝來主出狀元蓋乾爲八卦之首故乾方山水爲科名甲第之冠而子午爲武將英雄坤卯主富貴奇特皆砂水中第一有力者也卷首特以此冠之此四局皆廻龍顧祖結穴之地但水雖朝堂必從案外過非直流入穴破

脇冲心也自子午卯酉四龍岡至此皆言龍身起祖及山水向坐方位之最吉者合此俱爲大地爲催官篇砂水之所從出　乾坤卯午四大金神其氣猛烈不可耳受故宜作廻龍穴湧泉受氣觀小元空生尅出入便見　世人喜作倒騎龍觀此唯四金神爲然爾然廻龍顧祖地仍是順局

辨得陰陽兩路行五星要分明泥鰍湨裏跳龍門渤海便飛身依得卦中爲第一官職無休息

此申言龍合四經五行之妙

穴上八卦要知情穴內卦裝清

此句申言二十四山起八宮之意　言穴內則凡言墓門改向者俱非

要求富貴三般卦出卦家貧乏寅申巳亥水來長五行向中藏辰戌丑未叩金龍動得永不窮若還借庫富後貧自庫樂長春

山水雖論方位而方位要依五行陰陽順逆所謂生旺宜高宜來休囚宜低宜去故要依四神及天地父母三般卦如寅申巳亥四水天卦爲四生地卦爲四旺辰戌丑未爲四墓左旋辰爲水庫戌爲火庫丑爲金庫未爲木庫右旋辰爲辛金庫戌爲乙木庫丑爲

丁火庫未爲癸水庫立向金收金水木收木水水收水水火收火水全要向中五行不差自能迎神背煞而出自庫不犯黃泉長享富貴矣設或立向一差而借他人之庫消納則雖先富而後必貧弱雖有五行八卦之水亦何益哉故曰五星要分明又曰八卦要裝清也　四經五行爲子母公孫雙山五行爲夫妻配合夫妻配合者取元竅相通乃人道之始故以乙丙同墓爲自庫子母公孫者取子孫代終乃人道之終故以子孫之墓爲自庫蓋甲屬木乙屬火木以火爲子子之墓爲母之養如父祖已故而其盛衰則以子孫爲盛衰故火之庫乃木從生訖養自始至終十二位俱過之處亦爲木之自庫也借庫消納本非美言而時師都有詡爲秘訣者正之　凡水與地不合局者即非眞地經言借庫謂金水而立火向火水而立水向則非我之本庫矣如玉尺經陽差陰錯之類皆人爲立向之誤非地本來之謬也

大(長生)都星起何方是五行長生位火旆(病)相對起高岡職位(冠帶)在(臨官)學堂官國(墓)捍門華表起山水亦同例水秀峯奇出大官四位一般看

此言生旺病墓四方皆要山高水秀大都星是長生

方對面病方爲紅旗星冠帶臨官爲學堂對面墓方爲官國此四方俱要山高水秀方出大官若有山無水尚可登科設有水無山則止於富饒而已此不論陰陽龍身皆不可缺一也然平陽無山之處則不必拘　此以砂水方位言不以龍身言合下三節俱要山水兼全乃結作之大者催官篇云有山無水亦登科有水無山唯富旺此數節之義也　此申言三才六建之意

坎離（子午）水火中天過龍墀移帝座寶蓋鳳閣四維（乾坤艮巽）朝寶殿登龍樓罡刧弔殺休犯着四墓多銷鑠金枝玉葉（寅申巳亥）四孟裝金箱玉印藏

此言四維之方必要山水相應而坎離二局又須山水特朝謂之既濟坎離水火中天過坎龍離水離龍坎水是謂龍墀帝座即所謂戴九履一也四維之山謂之寶蓋鳳閣寶殿龍樓所謂鳳舞龍飛也四生之水謂之金枝玉葉金箱玉印所謂寅水巳亥水生旺福無比也唯辰戌丑未四金龍之地水止宜去不宜來山止宜低不宜高必主財丁銷鑠至於三吉六秀不過一方兩方不必四方齊備經故弗及也以下方節取言之　此亦以砂水言坎離之龍要水火互相

朝也乾坤艮巽四方有山寅申巳亥四方有水亦爲大地既言四維又言四生者四維止可有山不可有水水必自生方來故又言四生也辰戌丑未四墓藏金不可有水來衝射庚甲本是吉水此以庚甲爲弔刧者左旋木以庚爲絶胎左旋金以甲爲絶胎也

無乙辛丁癸丙壬等字則不言向可知

帝（丙）釋一神定州府紫（亥）微同八武（壬）倒排父母養龍神富貴萬餘春

此言亥龍壬山丙向亦是上格但曰倒排父母蔭龍神似乎水出辰方流丙方合此局故徽州有壬山丙向甲門開五百年中產大才之說然不免乙庚損嬰孩之害矣　此言亥壬龍立丙向坤方山水高大州府往往有之則此亦一大局也　此與下節兼向言然亦以山水爲主向只帶言之耳

識得父母三般卦便是眞神路北（子）斗七星去打刧（午）坎離要相合

此言坎離二水互朝雖是貴格亦須合得天地父母三般卦方無凶禍如左旋離龍木出艮右旋坎龍木出乾則彼此相合而成既濟否則不免禍灾　父母三般卦謂天卦地卦及二父母卦恐遺漏南北卦故

又以北斗七星言之、坎離言南北卦也、失卦、或本非眞地而水與龍不合或龍水相合而立向誤之皆凶。更有一星佐尊貴坤是金神位甲庚丙壬四龍神俱屬陽干行艮巽乾坤水向同富貴足與隆辰戌丑未一路行驟富振家聲。

天地大山大抵都在坤申故坤方亦是貴神。然氣陽剛必須甲庚丙壬之龍神艮巽乾坤之水向俱是陽神。而辰戌丑未又一路行則坤能助之發福益猛烈之氣是以行地無疆也。 天玉經俱言天卦故止言甲庚丙壬。

依得卦中爲第一失卦軍賊出不依方卦失眞傳何必亂談天、

以上丙坤水火四局山水必依得天地父母三卦方可發福若一失卦陰陽反背則反出軍賊作者不可亂談不似四星四維之完全具備有美無惡也。

子午卯酉四龍岡作祖人財旺水長百里佐君王水短便遭傷

此言子午卯酉四支神宜作祖行龍愈遠愈妙。短則無有關峽龍必臃腫死硬也。 此申言正神百步始成龍之義凡府州縣貼身徃徃多有大地者以其與府州縣祖龍相同流神浩大也。設龍遠而水近則非幹龍幹水不爲大地

識得陰陽兩路行富貴達京城不識陰陽兩路行萬丈火坑深

此又總上文言之、言山水方位雖有美惡不齊總在識得陰陽兩路而已若以陰爲陽以陽爲陰雖有吉山吉水皆變爲凶自陷於火坑而已曰萬丈、言其烈而且久貽害無窮也 總言龍神要辨左旋右旋

前兼龍神前兼向聯珠莫相放後兼龍神後兼向排定陰陽算明得零神與正神指日入青雲不識零神及正

神代代絕除根

此龍神指水裏龍神言。前兼是左旋陽水其二十四向亦以前兼順分五行如子癸是癸兼子丑水口立癸向從癸不從子則以金向收金水也後兼是右旋陰水其二十四向亦以後兼逆分五行如子壬未水口立午向從午不從丁右旋癸水則以木向收木水也總要是某五行方收得某水口反此即犯黃泉其理甚微非細心人不能悟也 前兼天干兼地支後兼地支兼天干如子癸龍止可作巳丙向壬子龍止可作丙午向其三七則不論也 前兼向如壬龍配

癸水必卯水到堂亥水合局立午丁向收乙木陰火水是午從丁爲火與乙木相合若立丁未則丁從未爲甲木而爲後兼矣後兼向如乙木龍丙火水立丙午向丙從午爲後兼若立午丁向則午從丁爲陰火而爲前兼矣　此申言左右二局前兼後兼及零神正神之義而龍向要歸合一零正以此兼加　地止有十二支故曰正神此正神四生四旺四墓不可移易故以論龍八干四維前半屬前支後半屬後支故以撥水所謂若遇正神零位裝發水入零堂也　左旋龍立前兼向右旋龍立後兼向此一定不易之理

唯午丁一向不同則以七午三丁轉移之曾公所以立小元空法也　此總結前文上四句結上東西二卦下四句結上零正二神　凡龍身左旋者用天卦如亥從壬而爲水辰從巽而爲木是也立向亦用前兼如亥龍立丙兼巳則亦爲水巽龍立辛兼酉則亦爲火其法純用四經而以兼加爲主龍身右旋者用地卦如乾從亥而爲木巽從巳而爲金是也立向亦用後兼如亥龍立丙午向則爲火巽龍立庚酉向則爲金其法純用三合干支俱可立向

徐景韓曰二十四位皆變惟有乾巽二位不變乾爲陽金巽爲陰木雖左旋巽龍亦作乙木右旋乾龍亦作陽金以其爲天門地戶也

倒排父母是眞龍子息達天聰順排父母倒子息代代人財退一龍宮中水便行子息受艱辛四三二一龍逆去四子均榮貴龍行位遠主離鄉四位發經商

折水法無人敢行亦不敢妄詮　一二三四龍凡龍向水宜順穴前折水宜逆

時師不識挨星學只把天星摸東邊財穀引西歸北到南方推老龍終日卧山中何嘗不易逢止是自家眼不的亂把山岡覓

天星巒頭之九星也挨星理氣之九星也財穀卽官旺爲財穀之意如官旺在東而誤認爲西立向以收之則非地之過而人之過矣

世人不知天機秘泄卻有何益汝今傳得地中仙玄空妙難言翻天倒地更元元大卦不易傳更有收山出煞法亦兼爲汝說相逢大地能幾人誰箇是知音若逢求地不種德穩口深藏舌

曾公靑囊淨陰淨陽收山法也小元空出煞法也此經不曾言故曾公以靑囊補之

下卷分段解

先言四金神四星四維砂水不論陰陽左右合局俱是全美次言十二干支立向雖有吉神必須合卦者吉不合者凶。

地理述卷之四

海昌陳詵實齋著　男世倌棄刊

評註青囊序

楊公養老看雌雄天下諸書對不同

雌雄指陰陽兼形勢方位言

先看金龍動不動次看血脉認來龍

辰戌丑未四墓內有亢婁牛鬼四金星曰金龍爲天地四大金星觀從何口出則知爲何龍之墓又察其從何方來則知成何三合也

龍分兩片陰陽取水對三乂細認蹤

左行爲陽右行爲陰曰兩片　出口之水與外來之水相交合流而去則成三乂

江南龍來江北望江西龍去望江東

龍從北方左旋水必從南方右轉龍從東方右轉水必從西方左旋故云然坤申來龍水口必在艮方餘倣此

是以聖人卜河洛瀍澗二水交華嵩相其陰陽流水位卜年卜世定都宫

陰陽二字是千古風水之祖詩曰相其陰陽凡龍向水得其陰陽則吉背其陰陽則凶地理之道舍陰陽

無他法矣。日月並行於天。陽進而速。陰退而遲。月每日退十三度。積三十日而與日會。此陰陽左右旋之大原也。又日星左旋。江河右旋。

晉世景純傳此術、演經立義出元空。朱雀。發源。生旺氣。一一講說開愚蒙。

穴前明堂爲朱雀。明堂之水。其發源處。欲其來於生旺。立向收之。故曰玄空。玄空者、水也。立向之道。未有不取水之生旺者也。

一生二兮二生三。三生萬物是玄關。山管山兮水管水。此是陰陽不待言。

一者。太極。五行之正氣也。五行之氣。見於山水之中。有陰陽之異。陰從右轉。陽從左轉。分陰分陽。兩儀。所謂二也。至申子辰坤壬乙三合之法立。而生旺休囚之氣可得而察矣。推一氣。辨陰陽。詳三合。察生旺。楊氏尋龍之妙訣也。然水與山豈混而無別哉。用之步水。論水之陰陽五行三合生旺以向收之。用之量山。論山之陰陽五行三合生旺以穴乘之。順行逆行。名認其祖。或水或山。各認其氣。以此推步。則山水之貴賤吉凶彰彰自明。一無不在。一者、即一陰一陽之一也。故龍陽水必陰。龍陰水必陽。不合者不結地。向誤者生災。

識得陰陽玄妙理。知其衰旺生與死。不問坐山與來水。但逢死氣皆無取。

凡來龍入首。四墓之地。爲水路出入之所。故所不取。若八方行龍。非生方則旺方。入首本無死也。然穴依龍而審。龍立穴。或不合於陰陽之體。當正下而反以側取。則穴乘死氣。而龍爲無用矣。至于水流東南。生旺之氣。必在西北。水出西北。生旺之氣。必在東南。水何由死也。然向依水而認。水立向或失陰陽三合之妙。則向乘死氣。而水爲無用矣。

先天羅經十二支。後天再用干與維。八干四維輔支位。

子母公孫同此推。

先天取用河圖。唯有十二支。後天取用洛書。去戊巳。用八干。去四正。用四維。而八方始定。子寅辰、乾丙乙、一龍也。謂之公。午申戌、巽辛壬、二龍也。謂之母。艮庚丁、卯巳未、三龍也。謂之子。坤甲癸、酉亥丑、四龍也。謂之孫。水木爲子母。火金爲祖孫。

二十四山分順逆。共成四十有八局。五行即在此中分。祖宗卻從陰陽出。陽從左邊團團轉。陰從右路轉相通。有人識得陰陽者。何愁大地不相逢。

陽龍左行爲順。陰龍右行爲逆。龍順水必逆。龍逆水

必順如亥木龍也陰亥龍從右逆行則乙木爲祖宗陽亥龍從左順行則甲木爲祖宗之類一順一逆共成四十有八局

陽山陽向水流陽執定此說甚荒唐陰山陰向水流陰笑殺拘泥都一般若能勘破個中理妙用本來同一體陰陽相見兩爲難一山一水何足言

此言陰陽配合乃龍水相配如陽龍陰水陰龍陽水方是眞地若淨陰淨陽不過入首乘氣如卯龍忌兼甲乙亥龍忌襍乾壬而壬子癸陽龍亦不可襍亥丑陰𠂢也時師以此論山水論向眞荒唐可笑　亦有

陽山陰向者亦有陰山陽向者故曰荒唐水亦然

二十四山雙雙起少有時師通此義五行分布二十四時師此訣何曾記

二十四山雙雙起卽雙山五行也甲乙輔卯從甲至卯爲甲木從乙至卯爲乙木此卽左旋右旋之四十八局也雖有二十四山不過五行而已矣

山上龍神不下水水裡龍神不上山用此量山與步水百里江山一餉間

山有山之生旺墓立穴乘氣止論山之龍神不論水之龍神水有水之生旺墓立向收水止論水之龍神不論山之龍神而龍與水未有不合者故曰聯珠不相放後人以龍立向之說甚謬

更有淨陰淨陽法前後八尺不宜襍斜正受來陰陽取氣乘生旺方無煞來山起頂須要知三節四節不須拘只要龍神得生旺陰陽郤與穴中殊

乾坤艮巽及四生龍爲斜受八干四正龍爲正受餘說見前此定穴之法賴公催官評龍篇所從出後人以此論向論後龍俱謬

天上星辰似織羅水交二八要相過水發城門須要會郤如湖裡雁交鵞

鵞者家禽喻貼身交襟之水雁者野禽喻外來隨龍或特朝之水凡龍行結地小者數十里之水大者千百里之水或隨龍或朝入方能結地然必有內水出而會合若雁之交鵞者然如大水東流穴前必有西流之水引之大水北流穴內必有南流之水引之如此方成結作若無此山水便寬闊曠蕩龍必呆板故大水傍邊必不結地　大凡立穴有穴前交襟之水有貼身送龍之水若又有外來會合之水則爲三乂百里來者爲縣治數百里爲郡城千里則爲省會爲都城坟之大小亦依此斷之

穴上明堂并朝水文庫大小俱得位截定生旺莫教流。
直射直流家業退射破生方定少亡冲破旺方財狠猶。
文若來時男女亂庫方來到定爲殃。

穴上文水也明堂庫水也朝水外來水也子午卯酉爲沐浴水其左爲大赦文右爲小赦文辰戌丑未爲四庫其右爲小神左爲大神此文庫之大小俱要得位。葢地支則爲文庫天干卽爲大小神及赦文矣又龍身生旺方水不可去去則傷丁破財而沐浴水及墓方來則有男女淫亂及一切殃禍不可不審。

生出克出名爲退。生入克入名爲進。退水宜流千百步、進水須教庭戸迎、

此下二段別本所無、生克出入、與玉尺經所云去亦貢福不同。彼以小元空論生克出入。此以十二神爲生克出入故曰退水宜流千百步、進水須教庭戸迎、義不相合、恐是僞作、　以下三段言十二神、

十個進神靈如鬼。十四退神如鬼靈。進神宜進家資旺。若還退時家不與。退神宜退亦同旺。若還進時主官刑。

十四退神者、沐浴病死墓絶胎也。十個進神者、養生沐冠官旺衰也。詩曰、大墓屬破軍。絶胎是祿存。養生貪狠位。沐浴冠帶文。武曲臨官旺。逢衰入巨門。廉貞兼病死。七曜一齊分。此穴上明堂外朝之水皆以生旺爲進。休廢爲退。不以生克出入論。　此段恐有誤。雖與長生十二宮相合。然進退兩神自當以小元空爲主。不當夾雜九星。故玉尺經不取。　沐冠水如何可去。只立出煞向耳。

葉九升註、甲庚丙壬向、宜本向水朝來、乾坤午卯向、宜本向水直去、申亥子向、本向水來、進神也、乾向乾水去、巽向巽水去、退神也、不知坤艮二向、亦宜本向水去、故曰同一例、

進退得位出公卿。家資巨富旺人丁。旺方帶煞來不宜。庫中藏煞去亦非。

旺中帶煞、水不合生旺者皆是、庫中藏煞、其理甚微、如甲木龍。乙木水。立庚兼酉向。則辛爲尅出。乾爲生出。而午方來水皆甲木死氣矣。立辛向。則收午寅之生旺。而出甲木之煞。又壬水龍。坎轉艮卯水出未。立丙向。壬水死於卯。立丁向。則不迎卯水死氣。故亦謂之出煞。若乙丙趨戌。立丙向則迎神而非背煞矣。

更看諸位高峯起。尖秀方圓須得位。生方高聳旺人丁。官旺起峯官祿生。

此言砂與水同例。亦要生旺方峯高。但去水處亦要

捍門華表此只言其概又另有砂法在天玉經內
水中消息少知音卻向元空裡面尋坐向須明生克化
進退水路總非輕
以下二段言元空而小元空又佐大元空之不及
四金四木並八水四火四土少五行大小盡在元空裡
二十四山有水神生入尅入爲進神生出尅出爲退神
小元空詩曰丙丁乙酉原屬火乾坤卯午金同坐亥
癸甲艮是木神戌庚丑未土爲眞子寅辰巽申兼巳
辛與壬方是水神如乾方消水立辛兼酉向乾爲金
辛爲水爲生入酉兼辛則酉爲火爲尅出矣以此與
水路查其出入凡生入尅入者吉生出尅出者凶
乾坤艮巽四大神爲玉街立向要玉街水生向尅向
者吉若向生尅玉街者凶如乾屬金立辛向爲水乾
金生入立庚向則庚土生出矣惟坤爲玉街立丁向
則丁爲尅出須午兼丁方是比和海寧民居皆用此
所以然者以水火旣濟不嫌地支也故曰小元空佐
大元空之不及後兼龍立午兼丁向亦然　小元空
如午丁向水出坤則午兼丁水出巽則丙兼午一是
前兼一是後兼兼止論宮不論三七也
溝壑明堂定方隅便從品折審縈紆四尺八寸爲一步

折取須教向所宜小神須要入中神中神流入大神位
三折更上玉街去一舉登科名冠世
奇貴貪狼幷祿馬三合聯珠貴無價小神流短大神長
富貴聲名滿天下
奇貴貪狼祿馬見司馬頭陀水法立向之道無以踰
此學者能審而用之則善矣
子午卯酉號衙廳神壇寺觀亦能興內有旗鎗紅門水
雷公館位使人驚
此四水惟天玉經乾山乾向水流乾四朝源局及子
午本爲軍賊源流浩大而武將英雄有之餘止可爲
寺院不可用也
水神禍福原非細更須一一查公位乾坤艮巽長男與（宜去）
寅申巳亥長伶仃（宜來若此位去長敗宜來）甲庚丙壬中男發子午卯酉中男殺（宜去）
乙辛丁癸小男強（宜來）辰戌丑未小男殃（宜去）
此段言水法又分公位不過忌地支有禍耳至於吉
福則以生旺墓爲憑不以此爲准玉尺經云迢迢生
水貫天罡不獨長房發福曲曲旺神歸墓庫也應仲
叔均榮此言最爲得之　凡水是西南趨東北者北
向則爲申來艮去南向卽爲坤來寅去餘倣此又位
若自西南至西北在面前橫過者坐進則爲申來乾

去吉坐出卽爲坤來亥去凶也乾坤艮巽與寅申巳亥、宜如此分別用之、

富貴貧賤在水神水是山家血脈精山靜水動晝夜定水土財祿山人丁乾坤艮巽號御街四大尊神在內排生克須憑五行布要識天機玄妙處乾坤艮巽水長流吉神克入家豪富

小元空以乾坤艮巽四大神流水查向上生尅出入以水生尅向者吉、向生尅水者凶

請驗一家舊日坟十坟埋下九坟貧、惟有一坟能發福、去水來山盡合情、

宗廟本是陰陽玄得四失六難爲全三才六建雖爲妙得三失五盡爲偏蓋因一行擾外國、遂把五行顛倒編、以訛傳訛竟不明、所以禍福爲胡亂、

洪範五行、以山收水、有合有不合、三才六建、水有宜來宜去、故曰得四失六、

附别本有此二段

乾坤艮巽城門、水其中亦要知來去大神流入小神宮定主入家災禍至中神流入小神宮災禍瘟癀不可聞小中神流大神位管取榮華家富貴

此段見辰戌丑未水不可直流要入大神卽零堂之意

八干大小赦文水六秀金要上街去生入尅入百口成生出尅出退人丁

此段見小元空之法總以四玉街與向論生尅出入

甲庚丙壬爲大赦文乙辛丁癸爲小赦文立此八向水上玉街以此論生尅出入吉凶盡矣

評註青囊奥語

坤壬乙文曲從頭出艮丙辛位位是廉貞巽庚癸盡是武曲位乾甲丁貪狠一路行

青囊奥語不過雙山五行卽玉尺經之所從出其言

顚顚倒、二十四山有珠寶、逆順行、二十四山有火坑、無非以龍順水必逆龍逆水必順方成配合若順龍順水逆龍逆水則無地矣無地而葬之是火坑也至於立向全要認水蓋水與龍合便是眞地人功作用只要向能收水卻不論向上陰陽如盤上丙字在午之左龍水左旋從丙至午則爲陽火若從午至丙便是丁火臨官不以丙字爲陽丁字在午之右龍水右旋從丁至午則爲陰火若從午至丁便是丙火衰地不以丁字爲陰餘皆倣此、但丙午丁屬火、甲卯乙屬木、庚酉辛屬金、壬子癸屬水、與夫四生四墓、則確不

可易必無以丙爲金以乙爲火之理故陰陽從左右旋言不論字面若金木水火屬於八干四正四維則天地之定位必無欲金即金欲火即火任人改移之理時師不通謬以大小元空五行將字面俱行改易欲以收水失之遠矣

左爲陽子丑至戌亥右爲陰午巳至申未

以後俱玉尺經盡之

雌與雄交會合元空雄與雌元空卦內推山與水須要明此理水與山禍福盡相關明元空只在五行中知此法不須尋納甲顛顛倒二十四山有珠寶逆順行二十

四山有火坑認金龍一經一緯義不窮動不動直待高人施妙用

凡龍身入首固當論字尤當論局如右旋亥龍水出未方爲乙木帝旺龍右旋坎龍卯亥水出未方爲癸水氣然亦乙木臨官龍也故皆取乙木局以乙木之生旺墓即癸水氣也但陰亥之乙木必有寅甲水以合之所謂乙與丙交是也陰坎之癸水必有丙午水以朝之所謂坎離要相合也其義無窮非高人孰能會通而施其用乎 只乾丙乙便是雄子寅辰便是雌故曰交會合元空 金龍如何曰動不動蓋合得水口則動不合水口則不動所以在乎立向妙用也

第一義要識龍身行與止第二元來脉明堂不可偏第三法傳送功曹不高壓第四奇明堂十字有玄微第五妙前後龍身兩相照第六秘八國城門鎖眞氣第七奥要向天心尋十道第八裁屈曲流神認去來第九神任他平地與侵雲第十眞若有一缺非眞情

以下兼及巒頭倒杖不專言理氣而以龍歇脉寒灾禍臨結之以見巒頭理氣不可相無也

明倒杖卦坐陰陽何必想

識掌模太極分明必有圖

知化氣生尅制化須熟記

說五星方圓尖秀要分明

曉高低星峯須辨得玄微

鬼與曜生死去來眞要妙

向放水生旺有吉休囚否

二十四山分五行知得榮枯死與生翻天倒地對不同其中秘密在元空認龍立穴要分明在人仔細辨天星天星旣辨穴何難但把向中放水看從外生入名爲進定知財寶積如山從內生出名爲退家內錢財皆廢盡生入尅入名爲旺子孫高官盡富貴

脉息生旺要知因。龍歇𠂢寒灾禍臨。縱有他山來救助。空勞祿馬護龍行。勸君再把星辰辨、吉凶禍福如神見、識得此篇眞妙微、又見郭璞再出現。

天星卽挨星也。知九星陰陽之不同。而以順逆左右旋分之穴。乘龍之生旺。向放水之去路。陰陽不差。則大叚得矣。再以生尅出入定三七兼加。此立穴定向之大旨也。至於脉不可脫。尤在定穴時審之。經但言龍水。未及言𠂢。故於此補之。以見龍水之外。認𠂢又法之最重者也　脉有可認有不可認。地經耕築。脉何從辨。只以貼身兩浜線合處認之。尤爲吃緊

地理述卷之五

海昌陳詵實齋著　男世倌稾刊

闢謬二十四則

詩曰、相其陰陽。觀其流泉、度其隰原、陰陽二字。千古風水之大祖也。天左旋日月五星。自東而西。地右旋江淮河漢。自西而東。故左旋爲陽。右旋爲陰。羅經子爲水。居北而壬癸輔之。從壬至子爲陽水。從癸至子爲陰水。皆以局論。不以字論。其源本於天地。天玉青囊玉尺三書發明左旋右旋之義備矣。但乾丙乙子寅辰四局皆係陽龍。故經中所言陽局居多。如三折祿馬上御街。唯陽局有之。陰局不能有也。乙丙交而趨戌。四局皆係陰龍。故經中所言陰局居多。如生旺互用。玄竅相通。唯陰局有之。陽局不能有也。然龍水之陰陽易辨。向之陰陽難知。凡龍陽者水必陰。天玉經取乙辛丁癸四向。龍陰者水必陽。玉尺經取甲庚丙壬四向。此易知者也。若左旋陽金龍而無子申兩宮辛金之水。止有酉宮一水上堂。左邊卻有巽宮來水。合流同歸於丑。則宜丙向。司馬頭陀所謂貴人三合聯珠木也。又右旋陰火龍陽金水而不能立庚向。止可向南。則宜立丁向。以收旺水。而不可立丙向。以犯黃泉。蓋巳者丁之旺水。而丙者巳之沐浴

方司馬頭陀所謂巽丁三奇水也時人不知天玉玉尺二書之異但以乙丙趨戌四句爲大綱則有陰局而無陽局又泥字面以爲陰陽而陽金龍不敢作丙向陰火龍不敢作丁向以爲陽龍陽向陰龍陰向殊不知陰陽相乘謂左旋兌龍右水倒左從亥至辰立丁向收辰水口爲庚金龍辛金水陰陽相見若立巳丙向收丑水口則純是庚金爲陰陽相乘矣右旋坎龍左水倒右從寅至戌郤立丁向单收木局亦謂之陰陽相乘也人多拘執字面甚或認朱墨以爲陰陽承訛襲舛不可殫述故特著闢謬以醒世焉

按陽局龍陰局水必依天玉經方合若不合天玉經亦必依乙辛丁癸四向如陽兌龍以丑爲龍庫若水從子至辰立丁向則以水爲辛金辰爲水口是丑包辰陽包陰陰陽相見可以發福若立丙向乃酉巳丑爲丁火局龍與水同庫於丑何以别陰陽乎故庚金龍立丙向水出丑方徃徃一發郎敗不可忽也　凡左旋巽龍水出未立壬向左旋艮龍水出辰立庚向左旋坤龍水出戌立甲向皆相同俱不可犯　按四陽局立丙壬庚甲四向是巳酉丑龍配酉巳丑水向亥卯未龍配卯亥未水向申子辰龍配子申辰水向

寅午戌龍配午寅戌水向皆半邊生旺半邊死絶故先發後敗

論不用正五行之謬

子午卯酉爲南北東西水火木金四正之位萬古不可移易有四正然後有陰陽甲爲陽木乙爲陰木左旋爲陽故甲居卯右右旋爲陰故乙居卯左木火金皆然凡龍水陰陽皆以此定亦萬古不可移易亥壬子癸丑艮居北屬水寅甲卯乙辰巽居東屬木巳丙午丁未坤居南屬火申庚酉辛戌乾居西屬金此天地之定位非人力所能改易者天玉經分四方爲三卦以四六爲三八不過論二父母欲龍向水同一路耳四經五行以乾丙乙子寅辰屬金玉尺經以巽庚癸巳酉丑屬金四經言陽金局之龍向水雙山言陰金局之生旺墓總皆以局言之非能改某字爲某五行也但龍陽者水必陰龍陰者水必陽作法不同因而誤認如壬水龍癸水水立丁向取癸之墓局也丁火龍庚金水立丁向取金之冠帶向也庚金龍辛金水立乙向亦取辛之墓向也世人不知此義遂以丁爲水且舉四經艮庚丁以証之夫兩干唯三合爲能化爾豈有单一丁字而能以火爲水者哉以此推之而二十四字正五行之不可改易亦明矣如他

小玄空五行以查水路出入定兼加三七納甲五行以論龍水之催官納音五行以審分金之坐度洪範五行以論墓運之泊官皆非龍向之用故不具論

論四經五行俱用立向之謬

乾丙乙子寅辰四句有龍有水有向乾字屬龍西方之金皆是丙屬父母乙屬向子寅屬水而辰則水口也以乾爲陽龍干維皆屬陽也以子寅辰屬陰水支辰皆屬陰也以丙爲父母金長生也乙爲向零神作向也餘倣此左旋庚金之龍必有右旋辛金之水然後陰陽配合辰者辛金水口也申子兩宮水立乙向收子不收申皆出辰口總屬金故曰乾丙乙子寅辰六位原來皆屬金此耑論陽局並非陰局後人不知以六字皆爲立向又強

作解人謂四經佐三合之不及右旋龍亦以此用之夫天玉經陽局玉尺經陰局天玉以乾坤艮巽屬龍故爲陽玉尺以乙辛丁癸屬龍故爲陰左旋右旋判然各別況天玉在前玉尺在後豈有前人先爲後人立說以佐不及者乎斯亦不辨而謬自見者矣

論兩水口之謬

凡龍水皆有庫方而立向以水爲主單論水之庫方不論龍之庫方故曰水口近人不知水口之義遂有云收內水口者有云收外水口者殊不知龍之墓方止可言庫不可言水口所謂水口者單指水之庫方言不以龍之庫方言也凡陰陽皆有庫陽在外陰在內陽大陰小陽能包陰陰不能包陽陽屬龍陰屬水則水之庫在內龍之庫在外立向止收內庫不收外庫若陽屬水陰屬龍則水之庫在外龍之庫在內立向則收外庫不收內庫此一定不易之理經云三陽水口盡源流富貴永無休凡兩水合處謂之陽水有三陽龍無三陽世多混而言之謬矣凡陰之墓處卽陽之生處水從死墓流陽之生沐冠爲盡源流也

論專執一字之謬

凡龍水陰陽皆以生旺墓三合而定未有拘泥一字而以爲眞者如右旋亥龍人皆以爲乙木配合丙水固乙

丙局矣右旋癸龍配合丙水亦乙木局也右旋寅龍配合庚水固庚丁局矣右旋卯龍配合庚水亦庚丁局也但癸龍乙木之臨官亥龍乙木之帝旺寅龍丁火之帝旺卯龍丁火之臨官爾又如西方之乾以爲陽金東方之巽以爲陽木北方之艮以爲陽水南方之坤以爲陽火謂其統一方之全氣故各從其方以命之不然巽爲陰木坤爲陽土艮爲陰土豈得概以陽命之哉今人以龍身必欲拘某字於向首則又混用之不知龍不論字取一方也向必論字貴一家也如丙午丁皆火也但看左右旋之水以取用耳豈有丙可爲金丁可爲水者乎

坎龍立丁向陽壬龍必配陰癸水丁者收卯亥未之癸水也若陰辛水則立丁向陰丁氷則立丙兼巳向總皆依水收之

論四陰局錯認之謬

乙丙交而趨戌四句世人皆以爲乙木生午旺寅墓戌遂以午寅戌爲乙木非也夫亥卯未爲甲木卯亥未爲乙木所爲生午旺寅墓戌者乃乙木生旺墓之三方非即乙木也乙木如人姓名生旺墓如人之少壯老某人自有某人豈可以少壯老爲某人乎故乙丙趨戌者實卯亥未之癸水而非午寅戌也辛壬會而聚辰者實酉巳丑之丁火而非子申辰也世人不知此理以致配合

舛錯大全以此詮造微賦一切陽錯陰差俱屬妄解殊爲大謬 乙木原是卯亥未但其生旺墓則午寅戌爾天玉天卦地卦皆以生旺墓言立向爲其水是陰局也玉尺能爲陰局則須以本來眞正出身爲配合其生旺墓則隨陽水立向是仍用生旺墓也 如卯亥未矣則必生午旺寅墓戌而有丙火水從寅至午出戌則來於旺生出於四謝所謂生旺互用元竅相通也 六壬課五德陽自處五陰德改移如甲之生旺墓爲亥卯未則巳之生旺墓亦然可以類推

論大全註玉尺經審向篇之謬

凡有眞龍必有眞水有眞水必有眞向有龍而無眞水者龍不眞也有水而無眞向者作法謬也玉尺經註云木氣行龍丁未水入明堂坤申庚酉丙午水合流入局流出寅卯謂之滿盤帶煞立金向則能化煞生權轉禍爲福如果甲木行龍水出寅卯則巳冲斷官旺安得有龍所謂撥水者即乙丙趨戌四句如卯亥未龍寅午戌水是流破龍身旺方立丙向則以龍之旺方爲水之墓方所謂撥去水於休囚之位也且乙木丙火長生俱在寅卯所以原無不合若西北龍東南水出身各別天各一方豈能配合乎乃逞臆見謂改木之煞爲金之旺就

水立向不必論龍可以朝貧暮富遂使時師執此以爲隨地可葬迷謬世人寅葬卯絶此眞地理家之罪人也

論徐試可一龍數向之謬

穴依龍向依水此一定不易之法經曰山上龍神不下水水裏龍神不上山未聞有以龍立向者徐試可一龍必擬數向謂以四經立向以三合取向以化合取向夫四經三合乃陰陽二局固非单以向言至納甲化合總以水論則可以龍論則不可如巳酉丑庚金水立庚向則爲三合向若立丁向則爲納甲向元空五行乾金龍辛金水出辰立乙向則爲墓向若以龍論則於義何居

要之司馬頭陀辛入乾宮水之墓向也乙甲艮兼丁丙巽水之聯珠向也皆右水倒左向也巽庚癸與乾甲丁生水旺向也乾癸坤辛生水冠帶向也皆左水倒右局也龍陽水必陰龍陰水必陽以龍立向則金水火向火水木向豈不謂之背謬矣哉如庚金水、立丙向、則金水火向矣、丁火木、立丁向、則犯黃泉矣、餘以此推之、聯珠木、所以專避黃泉也

論小元空立向之謬

小元空者、補大元空之所未備也大元空既以天地二卦分前兼後兼矣前兼龍神宜前兼向但子癸丑艮係三龍水局水出未方宜立丁向而未爲土坤爲金若以丁兼午雖爲前兼而丁火不生出尅出乎則宜七午三丁不得以前兼而用七丁三午也午寅戌係乙木局水從坤轉丑不能立庚宜立丁向坤爲金丁未三字皆生出尅出則亦宜七午三丁弃不得以後兼而用丁未與丙午也世人妄謂以三合立向以小玄空查水路出入則未水口不可立丁向與四經大相背謬何以謂之小元空乎楊公云、更有收山出煞訣、亦兼爲汝說、則小元空者殆曾公得之楊公口傳而筆之於書者也不知其義而妄解之謬矣　總之丁兼午即爲前兼非專以三七論也

論文爲小口庫爲大口之謬

經云、文庫大小俱得位、凡沐浴方爲文曲子午卯酉四沐浴方也多在穴之左右定穴掛線以左右浜格定何字方乘何氣如癸水龍必掛左方卯線右方亥線方纔立穴但卯爲文曲而卯之左右甲爲大赦文乙爲小赦文掛線者勿取卯之正線格水或以上之甲大赦文下之乙小赦文格之則貼身之水爲赦文而非沐浴矣辰戌丑未爲四庫、左旋乙辛丁癸爲小神右旋乾坤艮巽爲大神出水之法當使水從小神流出大神則水從天去不從地去而發入零堂矣後人妄解、以爲從庫出者爲大口從文出者爲小口夫沐浴方貼近長生豈有流破長生而可謂之龍者乎其亦勿思甚矣

論黃泉忌去之謬

人始生必沐浴既終必入墓故沐浴與墓乃人始終之大關也葬若立沐浴向即犯黃泉以墓方必不與水相同也凡龍不可與水同墓同則半邊生旺半邊死絕向不可不與水同墓不同墓則各一五行必借庫消納故爲半路黃泉黃泉者墓也非沐也然犯沐浴即犯黃泉矣經云、乙丙須防巽水先、乙向巽水落北是向上沐浴水丙向巽水過酉是水上沐浴向故皆忌之後人多增

名目、有反覆黃泉十二黃泉諸說、因而忌來忌去、紛紛不一、豈知沐浴即是生方、但不可向、又何可去乎、凡物初生水大即死、如人之出胞沐浴水不可多、昆虫草木無不皆然、故小滿有雨則蝗蝻不生、非不生也、以遇水而即死也、十二宮長生之後即爲沐浴、其水可來、卻不可向、來爲龍上長生、向爲向上沐浴、司馬頭陀三奇聯珠二格、專爲避黃泉而設、經云、乙丙須防巽水先、乙生在午、沐浴在巽、立乙向、巽水過堂、是向上沐浴、水金生在巳、沐浴在丙、立丙向、是水上沐浴、向餘以此推、後人不知、紛紛妄揣、茫無定見、皆不格物之過也、酉申水入巽立丙向、爲水之旺向、巽水入酉立丁向、爲向之旺水、故三奇聯珠正與黃泉相反、所以避沐浴而取旺也

論水中格水之謬

經云、龍觀入首、水看源頭、皆就至近處言之、入首穴後束咽之處、辨明何龍、源頭穴傍所起之浜、辨明何水、凡有束咽即有兩水、不論股明股暗、如左浜先到、即先讀左後讀右、右浜先到、即先讀右後讀左、辨何陰陽、定何五行、以向收之、百不一失、但不可認龍庫爲水庫、如右旋卯龍、水從巳至酉戌轉丑、則戌爲龍庫、丑爲水庫、立丙向、則火向不能收金水矣、必立庚丁向、方與水合、若

外方來朝之水、謂之客水、如果格得三吉六秀、不過龍身吉水、全與立向無干、作者切勿拘泥、

論平陽水龍之謬

經云、平陽以水爲龍、言平陽之地、四面皆水、圩頭大者不過三四里、無來蹤去跡可尋、何以辨其龍脈、殊不知山有山之枝幹、水有水之枝幹、枝水之地、雖有結作、力量輕微、幹水之地、一勾一搭、皆有大地、蓋水之所行、四五十里必結村鎮、百餘里者兩水交合、必結州縣、三四百里水交會者、必結郡城、若千里相會、即爲省會、故水行數十里、必有砂以收之、來遠者砂愈大、力愈重、既結州縣、必結陰地、作者但認水之蹤跡、幹水所經之處、必有大地以收之、形勢雖小、力量必大、若非幹水所經、雖有數十里之圩、毫無結作、非頑即散、故曰以水爲龍、今人不知此義、穿鑿附會、乃謂水亦有龍、于是以坊刻巒頭陰文變爲陽文、亦作龍虎獅豹飛鳳眠牛之象、甚或掘地成形、號曰水龍、何啻痴人說夢、眞足發一笑也、

論坐山收水之謬

坐山如人房屋、向首如人坐對、堂局如屋之庭院、高堂大廈、庭院必正、亭臺池館、面對不同、故堂局亦不一法、向者如人身居室中、面向室外、取其堪晤對者、以賞心

悅目而已故臨民出治必居南面怡情適性必對川陵未聞以坐身爲臨眺者夫向南者坐必北向東者坐必西今以山之北收南之水不猶以背而臨民聽訟乎所以地理諸書止論向不論山凡言山皆龍也近來多有謂壬龍必作癸山癸龍必作壬山謂陽來陰受陰來陽受夫壬龍癸山是壬水癸龍壬山是癸水皆可用也若卯龍兌龍應作南向豈亦可以壬癸論乎玉尺經有審向篇審龍篇無審山篇可以見矣

論耑用正針之謬

子午天地之中豈容意爲改易乃既有正針又有縫針

者何蓋天地以崑崙爲脊脊之西爲西域脊之東爲中國則中國者天地之東偏也既在東偏則中國之子午尚在天地壬子丙午交界之中故賴公移子半位於壬使氣從地下起者移在壬半位方是子正位以中國之壬正天地之子故立穴乘氣用之楊公移午半位于丁使水從天光降者移在丁半位方是午正位以中國之丁正天地之午故立向收水用之夫至實莫如正支而七十二透地不用戊巳者何蓋中國子中乃天地子癸交界故以戊巳避天地十二支之正空名之曰龜甲空亡取龜甲正中之線名之也清氣莫如干維而百二十分金甲子起于壬左者何中國壬中乃天地壬子交界之中故以空亡避天地干支之正空名之曰差錯空亡言天地爲兩岐而中國反錯以爲正干也近人乃有自造羅經除去兩盤单用正盤以老五行論坐山收水眞乃井蛙窺天夏虫語氷豈可與言天地之大哉　子癸交界金水兩岐各一五行其害大故曰大空亡壬子交界干支皆水同一五行其害小故曰小空亡

論世俗淨陰淨陽之謬

青囊叙云更有淨陰淨陽法前後八尺不宜襍斜正受來陰陽取氣乘生旺方無煞此即玉尺經亥龍忌襍乾

壬許通一路與催官篇左落壬頂堪嗟吁乾多亥少那堪作諸篇之所從出也後人不知世次先後傳授源流若楊曾廖賴各自爲書于是以淨陰淨陽亦爲立向作用謂淨陰龍不可作淨陽向淨陽龍不可作淨陰向世俗信之動以爲戒果爾壬子癸俱淨陽龍不可立丙丁陰向乎又有葉九昇不知何處抄撮于首句改作收山出煞法中間竄入八句云坎癸申辰坤乙星離壬寅戌兼乾甲此是陽山起頂來收山出煞正宜裁艮丙兌丁兼巳丑巽辛震庚亥未受此是陰山入穴來立穴何須拘左右似此則震巽亥必宜襍行而壬子癸只宜一路

矣又云此是收山出煞書三節四節不須拘夫楊曾之書奇博古奧絕非廖賴之所敢望豈有十六句中而收山出煞凡三見者乎乃文成數萬紙墨精良謬種流傳遍播天下亦可爲生人之大蠹也已　明日乘氣則嵩言立穴可知而混入立向何居收山者山也出煞者水也龍神止可言避煞水神無所爲收山合四字言向便謬

論借庫消納之謬

經云若還借庫富後貧此言借庫之不可也庚金水立丙火向謂之陽錯丁火水立辛金向謂之陰差以其皆不及本庫而借他人之庫以消納也主出人有始無終爲官謫降享祿不久乃舛謬之甚者時師耳中聞此四字遂有誤爲秘傳滿口誇揚以爲得意豈不貽笑天下也哉

論立向嵩迎來水之謬

玉尺經云收山出煞有朝貧暮富之殊此言立向不惟迎神兼須出煞煞者何龍身衰墓死絕方是也凡陰水有煞陽水無煞龍陽水必陰陰之生陽之死陰口在內則龍身之煞卽在面前出口立向貪水之來雖向上之生寔龍身之死故宜立出向消之使向上生旺之水雖

在貼身而順之使出則案外朝迎之水必是送龍是出煞正以收山也龍陰水必陽陰龍之生必陽水之旺立旺向不惟得水兼且得龍故宜迎神陽爲神陰爲煞曰神煞則不言陰陽而陰陽在其中矣世人不論何局唯取朝迎以爲迎官就祿豈知有暗煞逼身之害乎知陰陽向背之義而禍福之機操之在我矣　大全以潮水爲來水以生旺方來潮爲吉不知出海之口皆是去水其潮汐兩潮亦如去水之之元曲折耳所爲洋洋悠悠顧我欲留故發福久遠豈可以潮水而居生旺之地者哉此亦一謬附誌于此

論世俗雙金之謬

雙金之說大全能言之而不知所以然故多如夢中語蓋天卦從四維起長生數至乙辛丁癸巳是墓矣墓爲破軍金又兼辰戌丑未有亢牛婁鬼四金星故爲雙金若加子午卯酉三分則不犯雙金矣地卦從四生起長生辰戌丑未與乙辛癸丁同宮若立墓向則天干從地支是干支皆破軍矣亦爲雙金故右旋龍斷不可立墓向天地二卦出自大元空故曰此是元空大卦來大全以小元空釋之宜乎支離扞格全不可曉也　經云小神須要入中神中神須入大神位曾見大地艮丁水局

面前之水不惟出丁更從丁方又至丙方纔繞坤申而去故知聖經之言眞一一不爽　乙辛丁癸前兼之墓辰戌丑未後兼之墓二者相兼謂之雙金

論後龍分陰陽吉凶之謬

淨陰淨陽所以格入首乘氣之法如卯龍不可襍甲乙巽龍不可襍辰巳恐乘氣不清便生禍患非謂左旋右旋之後龍步水量山必須千里一氣也徐試可附會其說遂謂立淨陰向者行至後龍某黒字則得福某硃字則得禍立淨陽向者行至硃字則獲福黒字則得禍夫龍行曲折或左旋而逆行或右旋而順行變化詭譎不可捉摸豈有千百里而止行一字者乎經云前後八尺不宜襍又云三節四節不須拘可以悟矣

論五行顛倒之謬

語云識得五行顛倒顛便是大羅仙夫顛倒者謂龍陽水必陰龍陰水必陽耳凡直龍直向必非眞地陽坎龍水出辰方坤水倒左陽龍局也立丁向則犯黃泉立丙向則純陽不生以無癸水也陽兌龍水出丑方左水到右亦陽龍局也立乙向亦犯黃泉兼犯八煞立甲向亦獨陽不生以無辛金也且甲爲天刼故非眞地必前有案砂使逆轉倒右坎龍丁向兌龍乙向稍有曲轉卽陰

陽配合矣經云識得陰陽兩路行又云共路兩神爲夫婦夫顛倒者止兩神耳豈五行可顛倒哉俗人不知此義因將二十四字欲金卽金欲火卽火欲水卽水欲木卽木十七五行紛如亂絲俱可立向世有顛倒如此而可謂之羅仙者哉　按正五行天地五行之定位也四經五行左旋陽局也雙山五行布旋陰局也元空卽四經也三合卽雙山也此地理立法之太祖也他如小元空以查水路定兼加補大元空之不及也納甲明五行催官之秀氣也亦向水之所兼取者也其餘納音五行宿度五行爲坐穴分金之用乃羅盤所載洪範五行爲選擇墓龍之用俱不在龍向水之內故諸經俱不及之至于河圖洛書不過作者借之篇首以鋪門面耳豈獨地理一家爲然哉

論穿山透地顛倒之謬

書曰先識穿山虎方行透地龍大全以來龍乘氣爲透地坐穴立向爲穿山非也乘氣以六十龍爲壬甲子起（俱正）於壬初卽上半位者是坐穴以七十二龍爲壬甲子起（盤）於壬末卽子午正者是楊公又以壬子丙午之中當子午共三七二八分金甲子一起子初一起子中爲立向分金之用則下半位是也大全因詩有先識方行四字

遂以七十二龍爲乘氣六十龍爲坐度殊不知此四句耑論金水日月謂先以七十二龍坐某穴某度以渾天甲子之寶照經起子父財官祿馬貴人金水日月再以六十龍透地之某龍某度合之以查諸星照臨之方有山秀水朝者爲貴非以此四句爲乘氣立穴及坐度之用也究之地理以立穴定向爲大綱立穴所以收龍立向所以收水龍水皆合葬之能事備矣其百二十分金不過論孤虛旺相以爲去取其納音及子父財官亦是後人增加俱可不論卽欲用之或以坐山某音與乘氣某音取其相生避其相克乃反將透地穿山顚倒錯亂不大

悖乎七十二龍乃正盤子午豈可用以立穴乎渾天甲子其甲子又在正盤亥末較透地又進半分

論天星折納之謬

天玉經曰唯有天星爲最貴漏洩天機秘天機若然安在內家活長富貴天機若然安在外家活長退敗天星卽長生十二位書曰大墓屬破軍絕胎是祿存養生貪狼位沐浴冠帶文武曲臨官旺逢衰入巨門廉貞兼病死七曜一齊分此十二位之天星也又天玉經曰二十四山起八宮貪巨武輔雄四邊盡是逃亡穴下後人丁絕此以一卦管三山如水局以未坤申爲貪狼壬子癸爲武曲庚酉辛爲文曲戌乾亥爲左輔丑艮寅爲巨門甲卯乙爲廉貞辰巽巳爲破軍丙午丁爲祿存凡水局立穴者或坤申或乾亥或壬子癸或丑艮俱爲吉穴若庚酉辛是正金局甲卯乙是正木局丙午丁是正火局辰巽巳是水庫若水法是水而立金木火穴則爲文曲爲祿存爲廉貞若立水庫則爲破軍並成絕穴此八卦之天星也又有貪巨祿文廉武破輔弼九星是大山行龍共有九星不止五星所謂五星配出九星名天下任橫行此巒頭之天星也後來不知何人搬爲三匝貪狼謂之天星水法而地理大全註中又有挨星五行三合五行之說夫生旺墓卽三合也分而爲二支離牽強全

不可解不過搬爲新奇炫人耳目自矜其術耳豈知青囊催官玉尺卽從天玉經中出知天玉卽知青囊催官玉尺乎後日另有別傳世必無一局而可三處起長生吾必不敢爲之曲說也三匝貪狼或是陽宅用之於陰宅全然無干

論乙丙趣戌四句倒讀之謬

玉尺經四大水口耑爲乙辛丁癸四陰龍言之若甲庚丙壬四陽龍則用天玉不用玉尺矣蓋玉尺經陰龍水口要逆至龍身旺方以立穴皆取旺局也天玉陽龍水口要逆至龍身生方以父母卽是長生也故乙丙趣戌而丙乙出辰豈可以陰陽二局混而同之乎四句皆依

此推。

論大全四經佐三合之謬

天玉經用老五行東木西金北水南火。龍取四維。以其得一方之全氣而丙壬庚甲又爲金木水火之父母也玉尺經用三合五行論生旺墓會局龍取地支以其全一行之始終而乙辛丁癸爲木金火水領氣之神也兩者判然不同且天玉在前玉尺在後又豈前人佐後人之不及耶。

地理述卷之六

海寧陳詵實齋著　男世[illegible]

要指上

天玉經云、乾丙乙、子寅辰、六位原來皆屬金、艮庚丁、卯巳未、六位屬水由人數、巽壬辛與午申戌、六位屬木無人識、坤甲癸與酉亥丑、六位屬火君須記、此八句是左旋陽局首上乾坤艮巽四字便是陽龍。玉尺經云、乙丙交而趨戌、辛壬聚而會辰、斗牛納丁庚之氣金羊收癸甲之靈、此四句是右旋陰局首上乙辛丁癸四字便是陰龍後人止知乙丙趨戌四句不知乾丙乙四句以故但知陰龍水口不知陽龍水口謂丙乙亦趨戌、壬辛亦會辰、遂以左旋丙龍亦出戌左旋壬龍亦出辰。得半失半千古迷謬莫之能正。今具圖如左、

四經

按四經與雙山相對水口不同。陰陽各別。故立向亦殊。世人謂丙乙趨戌、壬辛會辰、不知四經卽是前兼雙山是後兼。豈容相混。

乾龍　丙父母　乙向　子水　寅水　辰內水口　屬一龍金　庚金龍　辛金水

巽龍　壬父母　辛向　午水　申水　戌內水口　屬二龍木　甲木龍　乙木水

艮龍　庚父母　丁向　卯水　巳水　未內水口　屬三龍水　壬水龍　癸水水

坤（龍）甲（父母）癸（向）酉（水）亥（水）丑（水口）屬四龍火（丙火龍。丁火水。）乾。坤。艮。巽。俱是陽龍。子。午。卯。酉。俱是陰水。辰。戌。未。丑。俱是水口。乙。辛。丁。癸。俱是陰向。如乾龍子水立乙向。卽子申辰也。四局俱仝。止收內水口。不收外水口。爲五行翻値向。

四水口。雙山陰金龍爲辛。陽水水爲壬。俱會辰。四經陽金龍爲庚。陰水水爲辛。亦出辰。辰者相反而實相合。故一立旺向。一立墓向。而功用相同。四局皆然。

雙山

乙（龍）丙（水向）交而趨戌（水外口）（卯。亥。未。寅。午。戌。）

辛（龍）壬（水向）聚而會辰（水外口）（酉。巳。丑。申。子。辰。）

斗牛（水外口）納丁（龍）庚（水向）之氣（午。寅。戌。巳。酉。丑。）

金羊（水外口）收癸（龍）甲（水向）之靈（子。申。辰。亥。卯。未。）

乙。辛。丁。癸。右旋陰龍。丙。壬。庚。甲。左旋陽水。立陽向。官旺向也。四局俱收外水口。不收內水口。爲陰陽配合。午寅戌對甲而言。則爲乙木。以旣從甲夫。則亦爲木。從夫姓也。故但取生旺墓。天玉經巽壬辛所以配午寅戌也。對丙而言。則爲丁火。以尚爲丙妹。未會妻庚。故從母姓。玉尺經所以言斗牛納丁庚也。四局皆然。

天玉玉尺兩局。卽所謂前兼後兼也。天玉爲前兼。玉尺爲後兼。兩局之中。又各有前兼後兼。皆龍水相配。世人有丙乙亦趨戌之說。不知同一戌。玉尺卯亥未爲乙木。寅午戌爲丙火。立丙向。水之旺向也。天玉巽壬爲甲木。午申爲乙木。立辛向。乙之墓向也。玉尺爲乙丙。天玉爲甲丁。甲與乙。丙與丁。相反。故向亦相反。設丙乙而亦趨戌。立丙向則犯黃泉。立辛向則龍水俱墓。豈不大誤乎。

乾丙乙宜言子申辰。而曰寅者。何。天玉經取印綬居水口。水出乙者。必自乙至巽巳丙而去。方爲倒排父母蔭龍位。子水至辰。力已盡矣。必更得寅水帮之。乃能至巳丙而已。丙庚金生方。故曰印綬居水口。印綬者。父母也。

凡龍水止能歷兩方。不能歷三方。歷三方者。力量最大。子水自北至東。便應去矣。得寅水助之。乃能至南。所謂玉街近台輔也。尋常豈易得此。

凡陽龍遇陰水而結陰龍。遇陽水而結。天玉經乾丙乙子寅辰四句。陽龍陰水局也。乾坤艮巽爲金木水火四大定位。木盛東南。水歸東北。火歸坤地。乾金肅殺。故天玉以此爲四經。乃乾之水口。不曰丑而曰辰者。辰爲辛金之庫。庚金龍必配辛金水。方爲眞地。故辰者陰水之口。非陽龍之口。陽金龍而有陰金水。則結地矣。故立乙向以收陰水口。非收陽金庫也。此天玉經四龍之大旨

也玉尺經乙丙交而趨戌四句陰龍陽水局也乙辛丁癸爲四陰龍卯亥未爲乙木乙木生午墓戌酉巳丑爲辛金辛金生子墓辰午寅戌爲丁火丁火生酉墓丑子申辰爲癸水癸水生卯墓未乃丙墓戌而乙亦墓戌戌爲乙丙之合乙木龍又得丙火水自成大地故立丙向以收陽水口非收陰木庫也此玉尺經四庫之大旨也經曰陰陽相見福祿永禎陰陽相乘禍咎滅門凡陽龍收陰水陰龍收陽水爲相見陽龍陽水陰龍陰水爲相乘相見則結地相乘則非地故曰永稹曰滅門後人誤以地與向言陰陽遂有壬龍癸山癸龍壬山之說夫陽

來陰受陰來陽受未爲不是然亦有不能盡合者豈皆滅門禍咎哉　乙丙四句是乙木生午旺寅墓戌非生午旺寅墓戌爲乙木也宜辨之　天玉經子申辰不言癸水而言辛金午寅戌不言丁火而言乙木蓋既已配夫則但取生旺墓不必更言父母本姓立水墓向者白首同歸之義也玉尺經卯亥未不言癸水而言乙木午寅戌不言乙木而言丁火此女子未嫁則但有姓氏而未有莞枯立水旺向者婦從夫爵之義也既取旺向必期偕老故龍水欲其同墓既立墓向望蔭子孫故印綬欲居水口天地自然之理也

凡讀天玉玉尺諸經須看一字以思古人之意經云干維乾巽艮坤壬俱屬陽干行支神坎離震兌癸陰卦逆行取凡左旋龍必干維右旋龍必支神壬左旋子癸讀至亥壬也癸右旋子壬讀至丑癸也天玉經乾丙乙四局以乾巽艮坤爲四龍則知爲左旋龍明矣龍陽水必陰故子寅辰三字必右旋水也玉尺經乙丙交四句以乙辛丁癸爲首字則知爲右旋龍明矣龍陰水必陽故丙壬庚甲四字必左旋水也他經言生穴必是左旋言旺龍必是右旋非專以寅申巳亥爲生穴子午卯酉爲旺龍也學者宜先辨之

小元空

丙丁乙酉原屬火乾坤卯午金同坐亥癸甲艮是木神

戌庚丑未土爲眞子寅辰巽辛兼巳申與壬方是水神

此當言兼加尋水路之法乾坤艮巽水口四大神也如坤水口立丁向宜午兼丁是比和未又生入若丁兼午則生出尅出矣乾水口立辛向宜辛兼酉爲生入戌又尅入若酉兼辛則生出尅出矣巽水口立乙向宜乙兼卯爲尅入若卯兼乙則生出矣艮水口立癸兼子向則艮爲比和若子兼癸則艮爲生出矣凡辰戌丑未俱屬小神不過從此上玉街非卽以此爲

長流也經曰小神流短大神長富貴聲名滿天下則
可知矣　大元空既以子癸爲前兼以壬子爲後兼
是左旋者向必前兼右旋者向必後兼如陽坎局則
午兼丁陰坎局則午兼丙矣而亦有不盡然者凡七
丁三午爲前兼左旋龍用之乃天卦也右旋龍應用
七未三丁爲後兼乃地卦也然水出坤方坤爲金丁
爲火則尅出未爲土又生出皆宜用午兼丁爲比和
不犯雙金故小元空者以四大神查水路而定三七
之兼加者也以七分爲王不以三分爲王
小元空出於青囊叙玉尺經祖之有生入尅入情既去

而復留之句而不言所以用之之法然叙云乾坤艮巽
水流長吉神尅入家豪富則以四城門水論生尅出入
之立向明矣　按小元空似只宜左旋龍用之葢大元
空者四經之向也乙辛丁癸與玉街相近水從小神流
出大神止隔一宮故取生入尅入生入者子母也尅入
者公孫也若雙山丙壬庚甲四向正是旺地去水口甚
遠安用生尅出入乎

司馬頭陀水法

四墓格向左旋龍生旺兩宮水齊到者立乙辛丁癸四墓
辛向下同入乾宮水口下同百萬庄癸歸艮位煥文章乙向巽
流清富貴丁坤終是萬斯箱此兩宮水到左右上堂者用
辛入乾宮百萬庄左旋巽龍配午寅戌水立辛向甲木龍乙木水
癸歸艮位煥文章左旋坤龍配酉巳丑水立癸向丙火龍丁火水
乙向巽流清富貴左旋乾龍配子申辰水立乙向庚金龍辛金水
丁坤終是萬斯箱左旋艮龍配卯亥未水立丁向壬水龍癸水水
乙向甲向下同艮水口兼丁丙巽辛庚坤與癸壬乾貴人
三合聯珠水三合聯珠爛了錢右旋水轉兩面者以貴人法立向如水從丁方轉東立乙向乙以猴爲貴人丁方之水必自坤來從丙轉東立甲向甲以未爲貴人丙方之水亦必從未來餘做此
乙甲艮

艮水口子申兩宮水到立乙向若止未方水來立甲向子申至巽乙巳鼠猴鄉也未本甲木之墓甲又以未爲貴人立甲向實出向之墓水煞也
丁丙巽言丁丙巽從辛庚坤來可知
巽水口水從亥方來者立丁向水從酉方來者立丙向丁以亥爲貴人丙以酉爲貴人所謂丙丁猪鷄位丙亦酉之出煞向也
辛庚坤
坤水口午寅兩宮水到立辛向若止丑宮水來立庚向午寅至辛六辛逢馬虎也丑本庚金之墓庚又以丑爲貴人立庚向實出庚之墓水煞也
癸壬乾言癸壬乾從乙甲艮來可知
乾水口水從巳宮來者立癸向水從卯方來者立壬向癸以巳爲貴人壬以卯爲貴人所謂壬癸蛇兔藏

壬亦卯之出煞向也。此四局總以右旋水歷兩面而上堂者爲聯珠。不必拘定何龍。

以上發明天玉經四經五行大元空立向之旨。皆陽龍陰水局也。

貪狼格右旋龍。水從生方轉旺者。立甲庚丙壬四旺向。

巽水庚向癸水口下同與乾甲丁。艮丙辛與坤壬乙。四貪狼格眞奇異。定出科名及第人。左旋水兩面者用此。乃生龍旺向也。

巽庚癸

午寅戌丁火龍也。配巳酉丑水。立庚向出癸方。斗牛納丁庚之氣也。

乾甲丁

子申辰癸水龍也。配亥卯未木。立甲向出丁方。金羊收癸甲之靈也。

艮丙辛

卯亥未乙木龍也。配寅午戌水。立丙向出辛方。乙丙交而趨戌也。

坤壬乙

酉巳丑辛金龍也。配申子辰水。立壬向出乙方。辛壬會而聚辰也。

三奇格右旋龍。左水到右。水從四維旺方起至墓方者。立乙辛丁癸四向。

乾癸向下同。坤辛正是奇。艮乙巽丁過度時。若是相逢依順逆。兒孫早折月中枝。水左旋一面者用此。冠帶向也。

乾癸

亥卯未水。不能向東而向北。則立癸向。不可立壬向。以壬乃乾之沐浴方也。癸亦卯亥未。左旋即甲木矣。

坤辛

申子辰水。不能向北而向西。則立辛向。不可立庚向。以庚乃坤之沐浴方也。辛亦子申辰。左旋即壬水矣。

艮乙

寅午戌水。不能向南而向東。則立乙向。不可立甲向。以甲乃艮之沐浴方也。乙亦午寅戌。左旋即丙火矣。

巽丁

巳酉丑水。不能向西而向南。則立丁向。不可立丙向。以丙乃巽之沐浴方也。丁亦酉巳丑。左旋即庚金矣。按甲庚丙壬四向。唯壬尚可化木。若庚斷不能化水。甲斷不能化火。丙斷不能化金。如若誤向。即所謂陽差矣。

以上發明玉尺經三合五行立向之旨。皆陰龍陽水局也。

立向之旨。司馬頭陀水法盡之。其貪狼格者。即雙山三

合左旋陽水旺向也。三奇格者。亦左旋陽水冠帶向也。貴人三合聯珠格者。右旋陰水貴人格。水自西轉南自南轉東歷兩方者也。四墓格者。兩宮水到左水上堂者也。舍此更無立向法矣。

四墓格辛入乾宮百萬庄、人皆謂立墓向、則兩宮必有生旺水齊到、似矣而實非也、夫果生旺、則應迎而不應出矣、而四向皆出者何。蓋四墓格、左水先到。右水合之。則陽龍陰水。水到玉街。祿馬貴人。無一不備。故爲大地。若以迎生背煞論之。則止收一宮。不收兩宮。必有偏枯不均之病。又何取於墓而向之乎。所以四墓格。若收

右水或四維向卽陰陽相乘凶不可言

司馬頭陀水法雖三合聯珠格難於理會蓋貴人者五黄也其曰乙甲艮兼丁丙巽丁水立乙向丙水立庚向乙以丁爲貴人甲以丙爲貴人也曰辛庚坤與癸壬乾辛以癸爲貴人庚以壬爲貴人也南北聯珠亦如此但須細認水口如酉巳丑方立乙向午寅戌方立甲向如此不犯黄泉餘依此推乙甲向水皆出艮乙去艮遠則爲迎神甲去艮近則爲出煞辛庚向水皆出坤辛去坤遠爲迎神庚去坤近爲出煞玉尺經曰迎神背煞化煞生權雖以向背爲迎出而已而向背之道則以左右旋論之如謂甲庚丙壬四向爲迎神乙辛丁癸四向爲出煞亦尚非通論也　杭州黄文僖祖墓是陽金局穴傍乾流是水源水出辰方乃辛金水宜立丁向誤認酉水立丙向則陰陽相乘矣乙辛丁癸非有兩宫水到左水先上堂出墓方者切不可立墓向如坎龍必轉卯又有亥水合方立丁向巽龍從卯轉有午寅兩宫水方立辛向若無三合而立墓向必無此理近人每遇坎龍卽塡辰口令水出坤未立丁向眞大謬矣

貴人聯珠皆右旋水局以有兩三合故曰聯珠如酉轉南則有丁丙巽又有辛庚坤也立向取貴人丁以亥爲

貴人浜頭從亥起者立丁向丙以酉爲貴人浜頭從酉起者立丙向故曰貴人三合聯珠水也凡五爲貴人甲乙丁戊巳庚辛癸貴人俱居第五位雖丙第五位是戌壬第五位是辰辰戌魁罡貴人不到之地故丙之貴人在酉壬之貴人在卯立向若見卯水則立壬向若見酉水則立丙向不取第五位而取第四位者避魁罡也乙辛有兩貴人亦以魁罡凶惡故以兩貴人制之此右旋兩宫水與四墓格不同一是生旺分流兩宫齊到一是生旺合流一路環遶作者細認是何水神則立向自無差謬矣　從長生至帝旺是五然四亦是臨冠故四五皆爲貴人

巽庚癸與乾甲丁卽玉尺經乙丙交而趨戌四局也陰龍陽水丙壬庚甲四向迎寅申巳亥四神水寅者丙之生乙之旺所謂生旺互用也然必卯亥未爲乙木則與丙火同生東北方一自東而南一自北而西滿盤生旺若竟以午寅戌爲乙木則東南皆生旺而西北皆休囚矣偏枯不均公位有損餘倣此

乾癸坤辛三奇格凡水從乾起必是甲木壬爲沐浴癸爲冠帶避黄泉而立冠帶向不必言矣更有必不可移易者乾水必出未方乾甲丁木氣也癸水亦墓未方與

甲木一家骨肉故可以收亥水若壬則屬水矣與甲木另一五行安能收木水乎故乾水立癸而不立壬者有必當癸而不當壬者也餘倣此、　乾甲丁是甲木卯亥未是乙木故同一五行

司馬頭陀水法、单論立向其奥旨但取水口與向同一五行如陽水陽向陰水陰向則取迎神若陽水陰向陰水陽向則取出煞（沐浴煞）故子水右旋立丁向爲迎神酉水右旋立丙向爲出煞子水必出辰丁與辛一家也從生至旺故迎之（酉巳丑爲辛金）酉水必出丑丙與丁同是火陰陽不同故出之然酉至丙亦從生至旺則出煞正所以

迎神也四墓向左水上堂亦是陽水陰向故亦同向水各一五行則既不迎神又不出煞故不能收水依司馬法則無此患餘皆謬妄不足錄也

陰龍必配陽水乙丙交而趨戌是也司馬頭陀巽庚癸與乾甲丁四貪狼格壬之陽龍必配陰水乾丙乙子寅辰是也司馬頭陀辛入乾宮四玉街格壬之又有不能立墓而水兩轉者（如酉轉南南又轉東之類）以貴人三合聯珠格壬之（如乙甲艮兼丁丙巽水從丁來立甲向水從申來立乙向甲以未爲貴人乙以申爲貴人也）又有不能旺向而水止一面者以乾癸坤辛三奇格壬之總之龍水向能合四經雙山者則用天玉乙辛丁癸玉尺

甲庚丙壬八向所謂五行翻傎向與陰陽配合至百子千孫若聯珠三奇二格自應稍遜猶乙木龍不能至亥入首而癸入首亦是乙木局壬水水不于子癸入首而于亥壬入首亦爲壬水局但非帝旺而止臨官則福力亦自比旺龍稍遜耳

按巽庚癸與乾甲丁四句、乙丙趨戌四正局之陽水局也或不能陽向而必須陰向者則乾癸坤辛三奇格壬之辛入乾宮四句、乾丙乙子寅辰四經龍之陰水局也或不能陰向而須立陽向者則乙甲艮兼丁丙巽聯珠格壬之二經之旨備矣玉尺經曰、生穴水城倒左、向雖

病、以無妨、陽亥壬立丙向是也旺龍左水右歸、向就養方何害、丁庚局之立丁向是也然以龍立向非以水立向故不取　陽龍立陽向陰龍立陰向者向止論水不論龍也向與水合則龍亦合矣故曰龍要合水水合向

黃泉

乙丙須防巽水先庚丁坤上是黃泉甲癸向中休見艮辛壬水路怕當乾

凡草木昆虫初長生時一見水多必死故沐浴敗方巽方水來立丙向則爲水之沐浴向丙爲金之沐浴也立乙向則爲向之沐浴矣巽爲乙之沐浴也沐浴

立向必犯黃泉鮮後見 黃泉煞亦是向不合水

四個黃泉能救人辰戌丑未爲破軍四個黃泉能殺人辰戌丑未爲巨門

上二句言認水不差水之出口正值墓庫之地則能救人矣若認水不眞庚金水而誤認丙火局甲木水而誤認壬水局則以衰方爲墓方而必致殺人矣此立向者先須認水爲何局而後可認水以立向不然未有不致禍而殺人者也

四金神格 錄遺曰右旋廻龍顧祖水宜朝堂

乾山乾向水朝乾乾上高峯出狀元坤山坤向水坤流

富貴永無休卯山卯向迎源水富貴石崇比午山午向午來堂大將鎮邊疆

祿馬上御街格 水流四維左右前三方小大合此法者大吉

乾宮正馬甲方求借馬原來丙上遊辛是乾宮之正祿三方齊至福無休

此言辛水入乾宮者合甲丙辛三水同去爲祿馬上玉街也

巽辛正馬甲正祿

乙向巽流者必合辛甲二水同去也

艮丙馬兮祿乙搜

癸歸艮位者必合丙乙二水同去也

坤是乙方爲正馬丙爲正祿更宜求

丁坤萬斯箱者必合乙丙二水同去也

司馬頭陀水法四墓格者卽天玉經四經五行也四貪很格者卽玉尺經雙山五行也此眞陽龍陰向陰龍陽向迎神背煞發福久遠其三奇格則左旋而立乙辛丁癸四向三合聯珠格則右旋而立丙壬庚甲乙辛丁癸八向或迎神或出煞以貴人何方水定之總之地無正向須論水以避黃泉不可錯認陰陽至乾坤卯午二格則爲顧祖龍格祿馬上玉街則以穴之左右前三方言之至四維直流及十進神十四退

神不過以之証向而非以立向可弗論也

天玉經

子 帝座　午 龍墀　卯 將星 金水　酉 太陰 華蓋

寅 金箱　申 玉印 天財　巳 金枝　亥 玉葉 紫微

辰 天罡　戌 天劫　丑 天弔　未 天煞

乾 龍樓 太陽　坤 寶蓋 尊座　艮 鳳閣 丕曜　巽 寶殿 紫炁

甲 見劫　庚 劫煞　丙 帝釋 炎烈　壬 八座 玄武

乙 功曹　辛 直符　丁 帝輦 帝勅　癸 鸞駕

咸池

乾丙乙卽巳酉丑也巽壬辛卽亥卯未也每見左旋兌龍西南起祖龍從申庚酉辛或乾亥入首水自西而東

巳方轉丑爲庚金局然依方位讀之則酉巳丑而非巳酉丑矣天玉經地支從天干故不言酉而言乾不言巳而言丙龍不必巳起而但屬酉卦之乾必以丙爲父母不似十二支之必依順逆讀也依十二支則難通矣四句皆然以地考之可驗

玉尺經乙丙四局夫妻配合也故取元竅相通而長生必同起一方天玉經乾丙乙四局子母相生也故取倒排父母而長生要居水口總之右旋爲旺龍水口必違旺方左旋爲生龍水口必違生方則結搆完足故悠久不替

地理述卷之七

海昌陳詵實齋著　男世倌彙刊

要指下

凡亥卯未爲甲木卯亥未爲乙木以卯之木不易也寅午戌爲丙火午寅戌爲丁火以午之火不易也世人認午寅戌爲乙木酉巳丑爲丁火俱謬金水二局皆然

陽從天卦從干起生陰從地卦從支起生如乙生在卯丙生在艮實不過寅卯二宮大全註雙金以挨星癸爲金庫以雙山丑亦金庫蓋陽金自巽起生從前兼至癸是墓陰金從酉起生從後兼至丑亦是墓立向若用癸丑則前後兼皆雙金矣故立四圖以備參攷

乙丙交而趨戌

斗牛納丁庚之氣

辛壬會而聚辰

金羊收癸甲之靈

龍水何以必分陰陽以長生同起一方人處其中則前順者後必逆前逆者後必順如陽坎龍龍必自西南而東北水亦必自西南而東北建坟立宅坐北向南則所坐之龍自申而子而辰左旋龍也面前之水自酉而巳而丑右旋水也如乙木龍龍必自東北而西南水亦必自東北而西南建坟立宅坐北向南則所坐之龍自卯而亥而未右旋龍也面前之水自寅而午而戌左旋水也設各一方起長生或龍從北之生水從南之旺龍從西之旺水從東之生則旺衰總在一邊而龍身冠臨旺方皆被水流隔斷尚可謂之地乎

凡龍有入首入手之分入首者穴後束咽之處是乘氣最要之所近人猶能知之入手者後龍起手之處乃五行孕育之方時人鮮能知者孕育者何長生位也凡行龍入首有臨官有帝旺帝旺者或從生趨旺或自旺趨生字眼已備五行分明人所易知（謂四生四旺入首五行人人所知）若生方起祖臨官入局則字眼未備人多未明（如乙木而癸子入首則似癸木丁火而卯入首則似乙木）然出身則有定也癸子入首若艮寅轉坎可言癸水使卯方出身斷乎乙木矣（乙木宜配丙火水）乙卯入首若巽辰至卯可言乙木使午方出身斷乎丁火矣（丁火宜配庚金水）又左旋巽龍從寅起者亦是丙火（宜配丁火水午

寅戌）左旋亥龍從申起者亦是壬水（宜配辛金水子申辰）以其雖無火水的確字樣然已至臨官則生氣已足故爾

凡陽龍不變陰龍必變男子生而一姓女子從夫改姓非改姓也其貧富貴賤以夫為主不能自立也亥卯未為甲木卯亥未為乙木然其生旺墓在午寅戌而不在卯亥未卯亥未者母家之富貴貧賤（出身）午寅戌者夫家之富貴貧賤（生旺墓）故與丙火同墓於戌然其人則卯亥未也非午寅戌也今人即以午寅戌配丙火豈所為合二姓之道乎

六壬刑德論曰、五陽德自處、五陰德改移、為甲與巳合甲之祿在寅巳之祿亦在寅為夫唱婦隨之道故亥卯未為甲木其生旺墓即在亥卯未陽德自處也子申辰為癸水其生旺墓卻在卯亥未陰德改移也

陽龍遇陰水而結壬水龍自西而北而東送龍水亦自西而東此陽局也忽然曲轉向西必有小水自東而西與送龍水會則為陰水內必結地陰龍遇陽水而結丁火龍自南而東送龍水亦自南而東此陰局也忽然囬頭向西必有大水自西南來與小界水合則為陽水亦必結地經曰、兩水夾流尋曲岸、所謂湖裡雁交鵞是也

穴前小水與送龍水合如有大幹龍水再來朝迎謂

之三乂水又謂之城門水　北幹龍皆左旋龍身數千萬里南幹龍亦數千萬里然嶺北諸省龍身逆轉長者二三百里短者百餘里爾

發族之龍包含廣大混混茫茫陰陽配合在數十百里之外陽龍必盤旋回繞本是旺龍要從生入首卻是左旋而不肯右旋則所轉必多所經必遠其送龍之水亦必來到貼身故力量最大以龍陽水陰龍包水而非水包龍也陰龍雖起祖不遠亦在一二十里之間卻有百十里陽水會之其結搆亦非一覽所能即得者其力量亦大唯稍輕於前以龍陰水陽水包龍而非龍包水也

若發福之龍則結搆齊整法度森嚴然局面俱在目前不似發族之費人探索也

凡陰陽得五則合故甲與巳合乙與庚合即易之一六相合二七相合所謂相得而各有合也故陰陽皆有生旺墓以陰之生旺墓從陽之生旺墓爲有合如卯亥未是乙木有乙木方有乙之午寅戌而合丙之寅午戌又午寅戌是丁火有丁火方有丁之酉巳丑而合庚之巳酉丑若但以午寅戌從寅午戌則此午寅戌者爲誰之生旺墓而能合甲之生旺墓乎此猶無一而合六無二而合七矣有以知其必不然也　乙丙是三與二相得而合成五辛壬是四與一相得而合成五奇數也丁庚是二與四相得而合成六癸甲是一與三相得而合成四偶數也三與二生旺在東與南故立向在東南不在南西乙丙東南丁庚南西二與四生旺在南與西立丁庚不立辛壬四與一生旺在西與北立辛壬不立癸甲一與三生旺在北與東立癸甲不立乙向奇數爲生生則取旺乙丙立丙向辛壬立辛向偶數爲成成則取生故丁庚立丁向癸甲立癸向不能又以化合配之如不能壬則壬丁是也

十二長生病爲紅旂係第七宮與長生相對若水從此去則起止相對兩半判然其砂必無情水不迴顧必無

結作故必至墓方在第九宮方爲水口若以巨門爲庫方則對半未足如人未至六旬即已入墓欲求長生豈可得乎所謂四個黃泉能殺人辰戌丑未爲巨門也　大都火旆學堂舊以爲長生病冠墓前一位者非也大抵天玉都說前兼則砂水亦在支神前干位故誤以爲前一位爾

江南坎龍少左旋者以在五嶺之北自西而東皆逆行非順行也若數十百里從坤轉庚庚轉坎中必有大湖爲之界開或數十百里瀠環曲轉方能有此

凡龍與水必同起一方故長生亦必同在一方如卯亥未龍龍從卯方出身水必從寅方起浜故乙丙相合午

寅戌龍龍從午方出身水必從巳方起浜故丁庚相合葢水與龍本一路而行安有順逆以穴立於龍與水之中間則前順者後必逆前逆者後必順而長生同起一方其所爲元竅相通者言龍之生旺墓即水之生旺墓非眞謂龍水同此墓如人交媾方爲相通故卯亥未龍配午寅戌水龍之庫在未而水之口在戌也午寅戌龍配巳酉丑水龍之庫在戌而水之口在丑也誤以龍庫爲水口則借庫而非自庫矣

生旺墓俱在三方然龍俱兩方而水必三方者何龍取生旺不取墓或從生趨旺或從旺趨生出身與入穴止

有兩方即起祖或歷三四方而起訖必終於生旺故止兩方水取生旺兼取墓水出墓方無生旺不可有生旺無墓方亦不可故三方者所以包龍之始終以水之生旺補龍之死絶者也無墓方則陽水不能及陰龍之旺陰水不能及陽龍之生矣此水之所以不可不三方者也

水不至墓方龍氣必然漏洩

天地之道陰陽各半自養至旺爲神自衰至胎爲鬼立向之道千言萬語不過以水之生旺補龍之死絶耳葢穴之所坐必是生旺則前之所向必是死絶而陰生者陽必死陰死者陽必生故龍之死絶必水之生旺於是以向收之故曰向依水立後人不知此義論坐山論龍身論淨陰淨陽論化合納甲滿紙紕繆如隔千里若闡透此旨又何龍水之有不合乎

凡旺龍入首對面之水亦必從生趨旺故多取水生旺向若生龍入首則對面水多是死絶故取墓向使生旺兩宮之水俱從前面流出亦所以收生旺氣也但墓向必是陽龍左旋龍右旋水立向先收左水則右水後到即陰水爾（如申子兩宮水出辰立乙向則先收子後收申即子申辰也）

一與六陰陽相得然必得五方合如亥卯未甲木是天三卯亥未乙木是地八從生趨旺卯爲旺方從旺趨生

寅爲旺方寅卯是甲乙五數然甲庫于未乙庫于戌安能相合而丙火長生在寅左旋右旋至戌皆五立丙向能使甲乙兩木之寅卯相合而墓戌此即一六二七三八四九得五相合之義也若卯亥未配寅午戌則地八與天七相配豈能相得而合乎

向水

立向之法唯以水論經曰向依水是也水有陽局有陰局龍陽者水必陰龍陰者水必陽陽口在外陰口在內陽能包陰陰不能包陽立向者要認定水之陰陽陽水局則收外口陰水局則收內口龍曰庫方水曰水口切

不可認庫方爲水口陽局爲神陽水多立迎神向經曰迎官就祿是也陰局爲煞陰水多立出煞向經曰化煞生權是也蓋陰水來方多是陽龍墓絕方立向宜順不宜逆陽水來方定是陰龍生養方立向宜逆不宜順又有右旋水立甲庚丙壬向者司馬頭陀貴人聯珠格是也要之先避黃泉亦思過半矣　右旋立甲庚丙壬向亦是出煞如甲向未水來是墓水故以甲向出之以甲與艮相近故也餘倶同　亥壬龍水自右倒左立丙向是甲木病方故曰向雖病以無妨其實亥壬乃壬水旺龍非甲木坐穴也　旺龍右旋龍也右旋龍必同起長生若不能立旺向宜立養向以龍之養方必水之冠帶方所以避黃泉也

穴依龍向依水凡立穴要乘龍之來氣立向要看水之旺氣龍有龍之局法水有水之局法龍從左來水必從右轉龍從右來水必從左轉只看穴前浜頭從何字起何方出便知是何局水立向收之或生向或旺向（倶以水論）或衰向或墓向總要不犯黃泉全不論龍故曰山上龍神不下水水裡龍神不上山世人不知論水局妄言山上起長生向上起長生總是大謬

凡陰水宜出謂之出煞陽水宜收謂之迎神陽龍陰水之局皆宜出煞何謂之煞凡陰之生卽陽之死壬水龍（申子辰）癸水水（卯亥未）面前卯水從龍之死墓方來故以丁向出之若卯亥未龍寅午戌水則水皆龍之生旺必立丙向以收內水而不復收外水矣但不可以午寅戌龍爲乙木耳　申子辰龍內水必然出未者癸水之水壬水之正配有陽不可無陰也巳酉丑龍內水必然出辰者辛金之水庚金之正配也亦陰陽相合也四陽局皆然若陽坎龍竟出辰陽兌龍竟出丑則非地矣世人以大水送龍必用小水接引又曰不可拋頭露面皆是故爾

經云龍要合水水合向又言龍要合向向合水龍合水者陰陽相見龍合向者前兼後兼也自吳公四十八局先言龍次言向後言水而徐試可附會穿鑿遂將二十四龍每龍分三合取配曰某向墓合取配曰某向化合取配曰某向納甲取配曰某向使人茫無適從以致吉地皆成凶葬豈不悖哉

乾坤艮巽四向天玉玉尺倶不收以其難分陰陽也子午卯酉有八干分兩旁故用爲陽木乙爲陰木丙爲陽火丁爲陰火若四維既非出煞又非迎神如何消納時師以不分陰陽年年可葬便於選擇卽此已知不可用

矣

　凡立向無兼辰戌丑未者以犯雙金煞也故不取若兼四生則為後兼又當以支為主亦不可用也

水口

凡龍陽水必陰龍陰水必陽此自然之理陽龍陰水大口屬龍小口屬水陰龍陽水小口屬龍大口屬水陽能包陰陰不能包陽故也立向者收水不收龍故右旋龍收大水口以陽水之口在外也左旋龍收小水口以陰水之口在內也所謂山上龍神不下水水裏龍神不上山是也

凡地必有兩水口一是龍之庫一是水之口陽在外陰在內世人有言收內口者有言收外口者有言內外俱收者總謬但認水是陰是陽右旋陰水內是水口外是龍庫立向收內水口左旋陽水內是龍庫外是水口立向收外水口總是向收水不收龍也但是眞地水未有不與地合者所以龍合水水合向而亦是廻山也陰必在內陽必在外故陽能包陰陰不能包陽也

地理一書在天玉經者為四經五行在玉尺經者為雙山五行四經雙山皆有三合而題辭云四經佐三合之不及誤矣夫四經止言左旋不言右旋玉尺止言右旋不言左旋玉尺乙丙火局則趨戌而天玉則出丑辛壬

水局則聚辰而天玉則出未此豈無有至理存其間而以私意強合之哉蓋水口有二有龍之水口有水之水口玉尺言陰局陰局者龍在內水在外陽水包陰龍故辰戌未丑皆言外水口不言內水口天玉言陽局陽局者龍在外水在內陽龍包陰水故辰戌丑未皆言內水口不言外水口兩經所云以水之水口言不以龍之庫方言也凡陽能包陰陰不能包陽乙丙趨戌卯亥未為乙木則未必在近而戌必在遠故立丙向以收戌水口而不收未水口乾丙乙為庚金龍子寅辰為辛金水丑為庚水口辰為辛水口辰近而丑遠故立乙向以收辰水口而不收丑水口作者但看龍為右旋則水為陽局而水口必在外矣龍為左旋則水為陰局而水口必在內矣在外者以陽收之在內者以陰收之此天玉玉尺兩經不同之大旨也

東西二卦止作乙辛向不作甲庚向經曰罡刼弔殺休犯着四墓多銷鑠辰為天罡戌為天刼甲為鬼刼庚為刼殺天玉乙辛丁癸四向皆左旋龍右旋水甲為庚金之絶胎庚為甲木之絶胎也南北二卦坎龍宜午兼丁離龍宜癸兼子丑為天弔未為天煞也辰戌丑未左旋從四維起長生乙辛丁癸已是墓方破軍金加辰戌丑

未四金爲雙金右旋從四生起長生辰戌丑未與乙辛丁癸同宮亦爲雙金又木不可向酉正尅也金不可向卯亦正尅也西卦向南宜午兼丁不可丁兼午犯生尅出楊公不收甲庚丑未辰戌卯酉八向而收子午二向者以坎離有既濟之功金木無相見之義是以著之經而會公發明之曰小元空言其與大元空爲表裏也罡劫弔煞四宗雖未必論向然亦非全論山水玉尺經曰庚甲朝堂腰懸金印則山水豈不宜庚甲乎故亦兼以向言之

丁向若坤水口宜午兼丁若坤水來上堂者南方宜立丙向西方宜立辛向不上堂者南方立丁兼午向西方立申兼庚向餘倣此

向依水立凡立向者收水庫非收龍庫故不曰庫方而曰水口則前人命名之意可見矣

乙辛有兩貴人故曰乙巳鼠猴鄉六辛逢馬虎但右旋乙必轉艮辛必轉坤左旋則乙轉巽辛轉丑耳

立向止在消納穴前之水而消納之法唯取迎神背煞總以五行陰陽爲主甲庚丙壬乙辛丁癸乃五行陰陽正格故可以定消納乾坤艮巽不過天地四大水口無五行陰陽之分俱不可以立向後來不知何人造出歌訣有四維直流十四退神十進神諸格觀其立義不過因零神正神之說而爲直流因十四退神而有午向水流丁因十進神而有丙向午水朝諸訣殊不知十四退神四句別本原有不載者則亦不過龍與外水之吉凶而已而葉九昇混載司馬頭陀水法中眞僞莫辨於消納毫無依據皆不取

右旋卯龍勢不能向西而向南以午寅戌龍氣必收至西北戌字則不能於酉方出面故多向南作法宜立丁向以水至丁纔是冠帶也左旋辛龍不能向東而向南以申子辰龍氣必趨至東南辰字則不能於卯方出面故亦向南作法亦宜立丁向以水至丁巳是衰也

龍從庚兌左旋多有至亥壬出面者人每作亥龍丙向不知右首貼身必有界水乃子申

辰水局立丙向是水克火向其凶宜矣立丁向既是辛金旺向又是丁火貴人故爲合局但乾戌往往有乾流人都錯認不可不知

十個退神靈如鬼十四進神如鬼靈退水宜流千百步進水須教近戶庭此言養生休冠臨旺衰十四水宜來病死墓絶胎十位水宜去也生入尅入名爲進生出尅出名爲退玉尺經云予之奪之彼無心而曷濟生入尅入情既去而復留此小元空之所以論前後兼也義各不同勿得混視然十退神十四進神別本亦有不載者或出于僞亦不可知故玉尺經僉不之及

丁向水出未入坤、坤屬金、丁屬火、若丁兼午則尅出。午兼丁則比和矣。故壬水龍立午向兼丁。坎離既濟也。乙向水出辰入巽、巽屬水、若卯兼乙則生出。乙兼卯則尅入矣。故庚金龍立乙向兼卯。癸向水出丑入艮、艮屬木、若癸兼子則比和。子兼癸則生出矣。故離龍立癸向。辛向水出戌入乾、若酉兼辛則尅出。辛兼酉則生入矣。故木龍立辛向。馬虎貴人也。此小元空兼加之大意也。以七分爲主。不以兼加論。亦止論四維。不論四庫。四維合。則四庫亦合矣。

前兼後兼。

經云、前兼龍神前兼向、聯珠不相放、後兼龍神後兼向、排定陰陽算、明得零神與正神、指日入青雲、前兼者必零神。地支從天干也。後兼者必正神。天干從地支也。如左旋亥則從壬。以壬兼亥。壬在亥之前爲前兼。右旋壬則從亥。以亥兼壬。亥在壬之後爲後兼。立向亦然。其法變化不一。要認左右陰陽以取五行聯珠之氣。而非拘定壬癸甲乙丙丁庚辛之字面也。子癸讀爲前兼。子從癸也。子壬讀爲後兼。壬從子也。　凡五行長生十二神及雙金等煞。俱依此推。百不失一。

前兼龍神、凡乘氣立穴定向十二長生。皆從子癸讀至亥壬。其長生在申庚。不在坤申。其墓在辰巽。不在乙辰。

如立向不可犯辰巽。即雙金也。後兼龍神。從子壬讀至丑癸。其長生在子壬。不在壬亥。其墓在辰乙。不在巽辰。立向不可犯辰乙。亦雙金也。此唯本墓爲然。若非本墓亦不爲忌。前兼龍神子癸同宮。便是金。後兼龍神子壬同宮。便是水。故不可誤。　不曰龍局而曰龍神。如左旋亥龍。必是兼壬。便是前兼。右旋亥龍。必是兼乾。便爲後兼。立向亦必依此。至於乘氣則依催官篇淨陰淨陽法。必須去僞留眞。不可雜也。

前兼後兼、自宜以天地二卦爲正。如左旋子癸龍立午丁向。右旋子壬龍立午丙向。此定理也。而有順逆四十八之說、以午兼丁、子兼癸爲前兼、以丁兼午、癸兼子爲後兼、書無確據、理不畫一、究竟前兼子癸順讀、後兼子壬逆讀、其理易明。唯左旋坎龍午丁立向。右旋離龍子癸立向者。不可執一。應以小元空變通之。蓋丁兼午水出坤爲尅出。午兼丁方爲比和。癸兼丑則犯雙金。癸兼子方爲比和。但前後兼不能俱合爾。

四墓向唯左旋有之。右旋斷無墓向也。

左旋乙辛丁癸四向。不可兼辰戌丑未。右旋丙壬庚甲四向。不可兼巳亥申寅。便皆無差。

龍觀入首水看源頭

此皆以至近者言龍觀入首謂結穴後之咽喉看是何字即是何龍方定何局水看源頭謂穴前之水看何方起何方去即是何字方定何向後人不知此理乃以外局長流之水謂於水之轉處下盤針使人茫無措手謬之謬矣蓋外水止論龍之生旺死墓而不論向唯穴前過堂之水然後論向或迎神或背煞此處一差則百差矣

乾丙乙四句乾是論龍凡西八龍皆乾統之乾即金字之義丙是父母乙是向子寅辰辰字屬水口子寅二字皆水凡子水來立乙向乙者坤壬乙是墓向四句皆然

此至精至妙之理千古不傳之秘書册中未有能解此者也

邊生邊死

邊生邊死謂左水過堂右水合之則左爲生右爲死右水過堂左水合之則右爲生左爲死凡水來之處即龍來之處水合之處即龍止之處來處爲生止處爲死又薄爲生厚爲死動爲生靜爲死總不離乎陽生陰死之說唯穴與左右金魚水可言若送龍之水必兩水合流豈有邊生邊死而可謂之龍者乎

零神正神

經曰陰陽二字看零正坐向須知病若遇正神零位裝發水入零堂又云識得零神及正神富貴永無貧零神干維也正神十二支也玉尺云地支位上宜去切忌朝歸蓋面前水口若龍左旋者水口要兼四維龍右旋者水口要兼小神只在立穴轉移大約畧上一步水即是干維稍落一步水即是地支至於地支之後即宜轉入四維如未要轉坤戌要轉乾便是零堂故曰小神流短大神長若竟從辰戌丑未直流而去則所謂若放支神起禍殃矣又穴傍兩浜水須用天干不可用地支以上堂者爲王

結穴處如兩浜斜夾者浜角是地支則浜頭之中

必天干如一浜直送者浜頭是天干龍身必地支也

穴傍水用天干則地支龍氣方清

諸家五行各有所用實一貫而非矛盾正五行天地東西南北之正位以定龍之金木水火也雙山五行論右旋龍以定陰局也四經五行論左旋龍以定陽局也三合五行左右旋皆用之元空五行即四經五行之龍向水四經止分金木水火而元空則以水合龍以向收水凡三卦二父母祿馬上玉街其法皆從此出小元空單用兼加以佐大元空之不及元空之名取四維乾坤艮巽言之水必從此而去立向既定用小元空兼加查向

與四維生魁出入以七分爲主如水出坤方立午丁向則午兼丁爲比和所謂化也若丁兼午則爲魁出若未兼丁則生出矣此向水兼加之所用也納甲五行以論龍水可也若立向用之如坎納癸則不能用矣納音五行宿度五行分經中用之洪範五行選擇家查墓運用之此皆不可偏廢而術家謂宗某五行謬之甚矣唯左旋用四經以論龍用元空以立向右旋用雙山以論用三合以立向此則不可混者其他尚有天卦地卦卽左旋右旋而河圖洛書則皆以助談資而非切於實用者矣

納甲五行不過艮丙巽辛兌丁六秀方位以論龍水無以此立向之理然艮納丙兌納丁可用若丙納艮丁納兌則無是理也唯巽辛可以互用故曰兩承妙用徐試可以論龍向試問坎龍何以立癸向乎經曰知此法不須尋納甲設果可立向經必不爲此言矣

風水大法左旋龍以天玉經爲主右旋龍以玉尺經爲主立向以司馬頭陀水法爲主兼加以小元空爲主乘氣放棺以淨陰淨陽賴公催官篇爲主而地理之道盡是矣至水之宜何字不宜何字如零正及八煞之類此穴外小水止在立穴推移非水有一定字樣也唯送龍大水到頭結穴必是三吉六秀固不待人强爲者爾乾卦六爻皆陽陽爲天德卽至上九不過亢龍有悔而已坤爲地道地與天配亦宜皆吉而初六與上六兩爻辭皆極凶何也陽無惡陰有惡凡物善者皆屬陽惡者皆屬陰麒麟鳳凰牛羊犬豕與夫毒蛇猛獸之類是已坤爲地道故二五爲直方大爲黃裳皆得地道之正者初六履霜堅冰上六龍戰則陰氣矣地道爲吉陰氣爲凶吉者以行凶者以凝行則喪朋而有慶凝則類聚而致傷此必然之理堪輿家向依水立陰龍陽水立向宜迎陽龍陰水立向宜出以陽水與陰龍同起長生故來

水皆龍之生旺陰水與陽龍則一生一死水之生旺必龍之死墓龍之生旺必水之死墓故宜背而爲出煞也易道眞通乎天地矣（若陽水陰向陰水陽向則自然出煞不待推移若陽水陽向陰水陰向則宜謹避黃泉不可輕犯）

凡乙辛丁癸與辰戌丑未止以龍身本墓爲雙金立向切不可犯若係冠帶衰病方又何忌乎唯丁未坤水口犯生出魁出故止可午兼丁近人不論是否墓神概以四小神不可兼四墓立向又非本旨矣

右旋龍夫妻配合必龍水同起長生左旋龍子母相生向水必子投母腹何謂子投母腹如乾丙乙是庚金龍

子寅辰是辛金水庚金金生辛金水是子投母腹也或有亥壬入首開面在南宜南向者看右腋有辛水到堂申水會合則立丁向不可立丙向以丁可爲水丙不可爲水也单酉水立丙向不可立丁向以丁犯黃泉丙不犯黃泉也又或開面在東無有內案丁水到則立乙向丙水到則立甲向取貴人三合聯珠水也使丙水而立寅向則丑庫在內戌口在外便不包藏易經以杞包瓜皆以陽包陰非以陰包陽此四陽局之龍水向一定者也何謂同起長生陰局龍從酉方逆行至丑則爲丁火水亦由坤方順流至戌立丙向爲辛壬會辰此同以申庚爲長生也說四北而面西則寧立辛向不可立庚向以辛尚可爲水庚必不能爲水也又或午方出身寅方入首水從巳酉至丑立庚向爲斗牛納丁庚之氣若不向西而向南則寧立丁不可立丙以丁尚可爲金丙必不可爲金也亦總不出三奇格世以生旺互用元竅相通謂寅午戌午寅戌爲夫婦交媾豈知一生東北一生南方是猶夫婦各居燕粤而謂可以生育豈理也哉此四陰局之龍水向一定者也其餘或有變局要當以此二義推之爾　庚金金丑口在外辛金水辰口在內陽金包陰水故爲子投母腹立乙向又是倒排父母也餘同

凡四庫之水衆宜直流必從乙辛丁癸至乾坤巽艮若穴前蝦鬚之水更得遶至甲庚丙壬方爲小神入中神中神入大神此雖折水法而大地天成者往往有之大全論雙金以挨星及雙山皆順數而小元空配之殊費解說蓋龍水陰陽總以一處起長生而左旋者從四生天干起長生至四小神巳是墓位不可立向再犯辰丑戌未則爲雙金若右旋以四旺地支起長生則辛戌俱是墓方斷不可立墓向後人以小元空配三合五行論之大謬

相傳徽州府誌曰壬山丙向甲門開五百年中產大才流郤紫陽山下水乙庚之歲損嬰孩按亥龍壬山丙向乃天玉經所謂帝釋一神定州府紫薇同八武也但巳丙水流破金長生故乙庚損少丁爾若水從巽轉丑豈有此患近人乃有疑左旋亥不可丙向者且謂杭城黃文僖祖塋作此向人丁衰少不知文僖祖塋傍原有乾流乾戌水立丁向則先收子後收申爲庚龍辛水財祿兩宜立丙向則龍亦皆陽故不宜又自葬於穴傍金魚界水中豈能無凶　凡亥壬龍面前酉水過堂東南方有巳水來合流入丑此酉巳丑壬水龍辛金水也必立巳兼丙向如水從辛戌出辰則立丁向合貴人聯珠局

寅申巳亥四生之地故乾亥爲木艮寅爲火巽巳爲金坤申爲水然此特右旋之雙山耳如木從卯至亥則卯爲木旺亥爲木生不待言矣若左旋亥龍全無木氣遂以爲木可乎左旋以四經爲主酉卦終於亥壬東卦終於巳丙南北卦終於未坤丑艮金木水火分爲四經彼之木此之金彼之金此之木彼之水此之火彼之火此之水義不相同何所取用蓋雙山右旋取三合生旺四經左旋取方位流行四卦之終卽有相生之義如酉卦金至亥壬卽已生水故亥壬是水之臨官東卦木至巳丙卽已生火故巳丙是火之臨官北卦水至艮寅則已生木故艮寅是木之臨官南卦火至坤申則已生金故

坤申是金之臨官但必前兼方是若後兼則論雙山乾亥爲木艮寅爲火巽巳爲金坤申爲水細認水口陰陽以辨龍之順逆其陰陽配合亦必相同故雙山者逆行之生旺四經者順行之遞生固不可執此以例彼也徽州亥龍丙向水走巳方以爲流破金生則亥龍論金不論木之明驗矣而貴州海寧壬水行龍從艮入首轉卯不與四經之五行相合乎　天玉經三龍水曰艮庚丁則壬水雖曰生申而前兼實以庚爲長生四龍火曰坤甲癸則丙火雖曰生寅而前兼實以甲爲長生則其乾

亥艮寅巽巳坤申以前後兼讀之如戌乾爲金乾亥爲木亥壬爲水丑艮爲水艮寅爲火寅甲爲木辰巽爲木巽巳爲金巳丙爲火未坤爲火坤申爲冰申庚爲金而五行陰陽順逆瞭然矣

左旋之亥壬水而仍金也故水必從巽轉艮左旋之艮寅木而仍水也故水必從未轉辰左旋之巳丙火而仍木也故水必從戌轉未左旋之坤申金而仍火也故水必從丑轉戌如子初生仍不離母卽至衰病方尚可立穴天玉所謂貪巨武輔雄也若右旋龍止有臨官帝旺兩宮至衰方便不可立穴玉尺經所謂金臨火地木入

金鄉也而水必從生至墓配合龍身不可執一論也吳景鸞不取壬山丙向詩曰壬山丙向空亡路丙水流巽無去處斷定離鄉落水人破敗官災田地廢又曰壬山丙向悞人多田雖無破不成禾水浸亡人棺材壞蟻子頭邊去作窠近見大發之家亦有以壬山丙向敗者此巳酉丑龍子申辰水庚金龍辛金水誤立丙向向被水尅其敗宜矣若右旋亥龍左旋寅水立丙向乃是上局豈反爲害故知地理不論左右旋皆無頭學問也右旋坎龍必不乘壬氣

乾癸坤辛三奇格左旋水也設是右旋止於一而者亦

依此立向故曰若是相逢依順逆如左旋亥壬龍酉水直流過東立丁向犯坤上黃泉立丙向是丁火官旺避黃泉而合三奇則宜丙不宜丁明矣（將黃泉對勘方可斷亥龍丙向之疑）唯右宮有貼身亥乾水則丙向非宜又宜丙兼巳不可丙兼午巳丙前兼屬金午丙後兼乃火之旺地耳立向止看貼身之水如一水灣抱即將起浜何字水口何字總讀便知是何三合若兩宮水到先將貼身起浜之水何字讀起再將後來合併過堂之水總讀便知是何水口如坎龍右宮貼身子水過堂西邊申水合流過東則水口是辰即子申辰辛金水局立午丁向與亥壬子癸龍皆前兼所謂前兼龍神前兼向也如申子辰便須立巽巳向是辛壬會辰之局陰陽不同少差即謬皆當以此推之

黃泉論

書曰四個黃泉能救人辰戌丑未爲破軍四個黃泉能殺人辰戌丑未爲巨門長生位上黃泉是三合之年定見刑夫黃泉者四庫也長生者四生也以長生而曰黃泉豈無說哉蓋水之起處爲生水之去處爲庫其起訖必有一定之五行立向能合水法則水口必是墓方立向不合水法則水口多作衰方墓方謂之自庫衰方謂之借庫自庫者朝貧暮富故曰救貧黃泉借庫者先富後貧且能殺人故曰半路黃泉其源總起於生方生處向差即犯黃泉煞矣（乾坤艮巽四生水也立沐浴向即犯黃泉久必退敗）如巽巳水浜左旋出丑是爲金水局立丙向則收戌而不收丑戌者金之衰方以金衰方作丙墓方是戌爲巨門矣艮寅水浜從午出戌是爲火局立甲向則收未而不收戌未者火之衰方以火衰方作甲墓方是未爲巨門矣辰未二局皆然此陽局之犯黃泉者也又卯巽水落北戌水口乃午寅戌乙木局也立乙向以爲本向不知坤壬乙屬水右旋爲癸水戌爲癸衰方立乙向是以火之墓爲水之衰矣又坤水過東丑水口乃酉巳丑丁火局也立丁向以爲本向不知乾甲丁屬木右旋爲乙木丑爲乙衰方立丁向是以金之墓爲木之衰矣辛癸二局皆然此陰局之犯黃泉者也故曰金遇戌爲鐵火向未申滅木辰枝葉枯水土丑寅絕言金水立火向則金至戌方爲鉄火水立木向則火至未申而滅木水立水向則木至辰而枯水水立金向則水至丑而絕是以水之過爲向之不及故纔至衰方而墓矣（水本未絕而向絕之故曰黃泉）又曰乙丙須防巽水先庚丁坤上是黃泉甲癸向中憂見艮辛壬水路怕當乾乾坤艮巽四水左旋者立壬庚甲丙

四向爲水之沐浴向。是向不及水。水右旋者立辛丁乙癸四向。爲向之沐浴水。是水不及向。其水口必借庫而非自庫。總由生方向差以致認衰爲墓。是黃泉之煞在長生。而不在庫方明矣。（黃泉煞不過以水衰方認作墓方。總由誤作沐浴水向。卽犯黃泉矣。）世俗訛以傳訛、謂楊筠松認水立向、不論龍身、但看水法、如木局龍、金局水、立金向、能使人富、故號救貧黃泉、夫冲生破旺。豈能成地。且黃泉亦烏能救貧。謂黃泉而合本庫。乃能救貧耳。（乾水右旋。卯亥未也。立辛向。其墓在辰。是向衰方爲水墓方。水不及向。餘做此。）不知黃泉之義。而但以朝迎來水爲可富。遂不論地而論水。噫、世之耳食而妄作解人者。其爲害何可勝道哉。

水之煞甚多。而莫大於黃泉八煞二者。八煞從龍上起。乃先天一定之事。立穴只在那移上下。避此八字。將支字移在干方。卽不犯矣。黃泉從向上起。乃後天人爲之事。立向不迎此水。卽無黃泉矣。（立向之道。止一不犯黃泉。再論分金。向之吉盡此矣。）玉尺經曰、八煞黃泉、雖云惡曜、若在生方、倒難同斷、豈其然乎、　書曰、金到火宮人死絶、火入金鄉定損妻、金火相形人自縊、縱然不縊也相離、金到火宮、火水金向也。火入金鄉者、金水火向也。黃泉雖有四路。而火金爲尤甚。以金水木火皆相生。而火金則相剋。作者可不愼諸。

地理述卷之八

海昌陳詵實齋著　男世倌彙刊

羅經簡要

天地止一子午。而賴公偏左半宮。楊公偏右半宮。豈天地定位可以人力爲轉移者歟。崑崙爲天地之中。中國居天地之東。謂之震旦。故中國之正子。乃天地之半癸。那上半位則壬子之間。方是地之正子。乘氣者必乘地之眞氣。故賴公那左半位。而地之眞氣得矣。此地盤之所以定穴也。然中國之正午。又天地之半丙。故移下半位則午丁之間。方是天之正午。立向者必應天之正時。

故楊公移右半位。而天之正向應矣。此天盤之所以立向也。子午正針實偏而非正。故置而不用。而非實空亡也。

十二支空亡。乃天地支神交界處。大空亡也。干維空亡。乃天地干支交界處。小空亡也。坐穴須避之。七十二龍以甲子起壬左。即無小空亡矣。百二十分金以甲子起子右。即無大空亡矣。（支神以十二龍言。如正針子中是天地子丑分界。干支以二十四龍言。正針壬中。乃天地壬子分界。）

天地止有十二支。安有八干四維。二十四龍者。不得已而加之者也。中國居天地之東。天地之正位。俱在兩岐之間。不加以八干四維。則羅經之正位。不且在天地之兩岐乎。唯加以八干四維。而後壬子爲天地之正子。午丁爲天地之正午。六十龍甲子起於壬初。直地正壬之中。五子佈於壬子。而地中正子之氣得矣。百二十三七分金。甲子起於子初。直天正丙之中。五午佈於午丁。而天上正午之時應矣。五子佈壬子。是爲地卦。以此格龍。以此乘氣。故云龍向地中行也。五午佈午丁。是爲天卦。以此立向。以此放水。故曰水從天上去也。設不加干維。何從而得天地之正位者乎。

中國居天地之東。凡兩字合處。正天地寔處。如正盤戌

乾。乃天地之正戌。故水必從戌至乾。乃爲玉街。蓋乾坤艮巽。乃天地之大水口也。若從戌直流。則有戌無乾。必至戌之盡處。方是乾之正位。所以謂之元空。若水出戌乾。又轉歸西南。則恐是腰結。非盡結也。辰丑未皆然。凡遇此等水口。當徃前求之。必更有大地。不可憚於遠行也。

正針止論方位。不論分金。乘氣六十龍。立向[illegible]二十分金。一是上前半位。一是退後半位。俱用縫針。

龜甲空亡。即戌巳空亡。中國正子之中。乃天地子癸之中。子與壬爲陽屬水。癸與丑爲陰屬金。陰陽交界。故爲

大空亡差錯空亡中國正壬之中乃天地壬子之中壬子同宮俱皆屬水不過干支界限故爲小空亡七十二龍不以空亡坐度百二十分金不以空亡立向所以避天地之正空古人謂不用正盤此也正盤是天地定位天盤地盤是仙師作用凡水路出入及格砂格水俱以兩盤用不以正盤用也

六十龍透地甲子始於正盤之壬初以之立穴乘氣移上半位賴公法也百二十分金甲子始於正盤之子初以之立向移下半位楊公法也至七十二穿山則以戊子巳丑庚寅辛卯十二干支正當子丑寅卯十二支神之中宜避龜甲空亡其八干四維又當天地干支之正中故加十二空位以避差錯空亡凡坐度立向切不可犯此三盤立法之大指也其後又有三七二八兼加乃於子初一百二十分金之外又立子中一百二十分金比正針退下二十位子初爲三七子中爲二八向在三七二八之間則更無龜甲差錯空亡矣後人因之爲三奇五親金水日月作卦之說則不免附會可以不講

羅經子午正針適當南北正中者爲正盤無論矣其六十龍甲子起於壬初者均勻平分謂之透地六十龍用以乘氣於入首過峽處格來龍以定正七五三純駁之

氣此卽進前半位賴公盤也不論龜甲及差錯空亡如辛亥是正亥若巳亥卽兼乾癸亥卽兼壬乘氣必乘辛亥故不論龜甲空亡也差錯亦同其甲子起於壬末終於癸初左右各空一宮者謂之穿山七十二龍用以坐穴坐穴義鮮見下避戊子巳丑庚寅辛卯至巳亥十二宮龜甲空亡及八干四維差錯空亡不論旺相孤虛如午兼丙則丙子辛巳乃穿山之壬午丁兼午則丙午庚午乃穿山之戊午是穿山不論旺相孤虛也至於百二十分金甲子起於子初者爲三七分金用以坐度甲子起於子中者爲二八分金用以立向此卽退後半位楊公盤也然三七二八彼此參差坐向在三七二八之間不犯穿山差錯龜甲空亡故曰再兼三七與二八也至三百六十五度四分度之一謂之宿度五行取其與坐穴之分金與六十龍之分金納音相生爲吉相尅爲凶用其紅點避其黑點及了义不吉之度而已

何以名三七甲子起於子初所取丙庚二子丙子爲正子之三分庚子爲正子之七分故曰三七分金何以名二八甲子起於子中所取丙庚二子丙子爲正子之八分庚子爲正癸之二分故曰二八分金然必兼三七二八則三七丙子二八辛亥正當七十二龍之丙子三七庚子二八丙子正當七十二龍之庚子三盤分金皆旺相而非孤虛避穿山差錯龜甲之空亡此七十二龍之

所以爲穿山而與三七二八一而二二而一者也若泥分金坐度生尅之說則反犯空亡之忌此穿鑿附會之所以不必也右旋讀之庚子即子之三分丙子即子之七分故右旋不用子之丙子而用亥之辛亥俗人相傳以丙子丁丑戊寅己卯十二龍爲上吉正是分金坐度之謂故曰元辰坐穴有吉凶若認爲乘氣則大謬矣

前兼後兼有從子癸讀者有從子壬讀者止論干支之同宮不論兼加之多少如子癸同宮即爲前兼三七之庚子雖七子三癸可用以支從干子從癸也子壬同宮即爲後兼三七之丙子七子三壬不可用以干從支壬從子也立向用干不用支十二支三七之右偏俱七支三干與二八各一支分金故寧用干之三分不用支之七分如三七子壬同宮則用壬之辛亥不用子之丙子仍是後兼唯乙辛丁癸四向雖是右旋亦用前兼以犯雙金故須避之此小元空所以又有生尅出入之法也

盈縮六十龍甲子起于正針之亥末壬初亦謂之透地六十龍故曰先識穿山虎方行透地龍此盈縮之透地非平分之透地也名爲渾天甲子以驗金水日月吉星照臨之宮分子父財官吉凶故曰渾天開寶照金水日月逢中國在天地丙位楊公退下半宮取太陽眞時刻

以定在地山川之方向此甲子進平分甲子半位乃在賴盤中針之壬中取七政眞躔次以查在天日月金水之照臨如某星某時至室八度已是子宮非亥宮矣餘依此推要之平分六十已進壬位半宮今盈縮六十甲子又進平分半位則星辰次舍毫無差錯所照之宮自當獲吉然於葬事未必有大關係可以不必究也

盈縮六十龍分金所統之宿度多少不一辛卯辛未統度極多己卯癸未統度極少其金木水火以宿度論不以甲子論取其以宿度之五行與分金納音之五行生比則吉相尅則凶其甲子起於亥末者取其以虛危交界及張三度爲子丑午未分界耳故曰先識穿山虎謂先查七十二龍之納音後查盈縮六十龍之宿度其方山水來去有無吉凶何如聞術家以此斷舊坟頗驗然不過坐度之分金用之於龍穴立向全無關係也大全誤以穿山爲格來龍謬之至矣

三七針避正盤子壬相兼之氣也二八針避天盤壬子相兼之氣也可見後兼立向斷不可差毫厘初末爲休廢中爲空亡立向用三七不用二八但眞子午在虛杪及張二度半故取三七二八之間蓋以三七爲主而二八輔之然微渺難憑故又以宿度五行考其生尅則確鑿可據矣

書曰虛危之間針路明南方張度上三乘坎離正位無人識差郤毫釐斷不靈此子午正針所謂人盤是也賴公以甲子起于初進上半位以乘地下十二宮之眞氣謂之地盤而盈縮六十龍又以甲子起於亥未以子丑之交在虛危交界而非正虛九度巳午之交在張二度半而非正張三度故較賴盤又進半分而開禧歷用之者也楊公以甲子起子初退下半位以應天上十二宮星辰照臨謂之天盤而七政行度其張二度半實天地巳午之交虛危之間實天地亥子之交而百二十分金虛危之間爲五亥之盡張二度半爲五巳之盡今時憲

書用之而危初卽入亥宮者也蓋地盤應地故以崑崙之項爲正子天盤應天故以張二之半爲正午人盤應人故一切人事皆以虛九張三爲正子午近有星家好奇欲以時憲書過宮排五星命宮十二位不知生斯地者必受斯地之天光地德故曰上律天時下襲水土豈有中國之人而應西土之光氣者乎有以知其必不然矣

平分六十龍者龍也穿山七十二龍者穴也其納音龍可尅穴穴不可尅龍此坐穴之法也七十二龍坐穴也百二十分金立向也其分金納音與穿山納音山可尅金金不可尅山此坐度之法也又三百六十宿度五行金可尅度度不可尅金以龍尅穴穴尅金金尅度爲財故可用耳三盤之例無過於此矣　平分六十龍甲子起壬初用以格龍七十二穿山甲子起壬左用以定穴三七二八分金甲子一起子初一起子中用以立向至於宿度則子以虛危之間爲正巾午以張二度半爲正中此盈縮六十龍又進半分以亥壬之交起甲子也

天地之氣渾淪磅礴充塞徧滿安有空亡空亡之名由中國與天地子午不同而名之者也干維十二支雖雙山同宮而各有界縫界縫之處乃陰陽五行兩岐之分

如干維爲陽十二地支爲陰則正壬之中乃一行陰陽之兩岐也壬子屬水癸丑屬金則正子之中乃水金二行之兩岐也正盤十二辰皆值兩五行之分岐水不可爲金金不可爲水故謂之大空亡其言龜甲者以龜甲正中有一線而正盤之子午如之此支正中之所以不可用也正盤干維皆值支干之兩岐雖有清濁而同一五行故謂之小空亡其言差錯者以爲支則非支以爲干則非干在中國爲清在天地則清濁相半此干維正中之所以亦不可用也夫至實莫如地支況地支之正中乃實之至者而反曰空亡苟非明於天地之故安知

前賢命名立法之意哉。以星盤論子宮始於女二。終以危十一。應以虛六爲子中。星五爲午中何以曰虛危之間針路明南方張度上三乘也。細算之二十四宮分百二十分金則每宮爲五分金百二十分金分三百六十五度四分度之一。則每分金爲三度二分八厘五毫。一宮應十六度四分二厘五毫兩宮應三十二度八分五厘合子壬兩宮。始於女二。終於奎一。則子中應虛度半午中應張一度半。何以又不相合。蓋星家止算三百六十度。以女二爲子初正盤兼算五度四分度之一。故以女五爲子初則子午正中應在虛危張三明矣。然正盤亦止偏右半宮。此詩爲十二宮分宿度而言非天地之正子午於塟法亦無關係者也。

七十二龍既爲坐山用矣。何又有所爲坐穴也。先賢僉無坐山之說。凡言山皆龍也。六十龍既乘來龍其穴或坐干支空亡則背坐空虛。故七十二穿山俻爲坐穴避干支空亡之用。所以干維各虛其中而十二支又避戊已也。然有坐卽有向何以又有百二十分金七十二穿山止有空亡無孤虛旺相。故又於干支之下各分陰陽十支而以子癸同宮不唯孤虛旺相得而立向放水之從天不從地可知矣。故三七二八之分金得。卽穿山亦得矣。非有一法又有一法也。（如某龍用某分金穿山以左右落某穴三七二八庚子丙子卽七十二龍庚子之類）

凡丙丁爲旺庚辛爲相戊已爲空亡而甲乙壬癸百二十分金亦不取用。何也。歷法以甲子年月日時爲歷元。丙寅丁卯兩月爲木旺庚午丁未兩月爲火相而甲子乙丑在年前壬申癸酉爲休廢。是以俱不可用。至於戊已則甲子旬中戌亥空。有支無干。如女人無夫則爲無配。戊辰已巳有辰無戊有已無亥有干無合。如男子之無友則爲無對。（丁巳同旺丁卽巳也）故無配應爲陰虛無對應爲陽孤。而世人多以甲壬爲陽孤乙癸爲陰虛。誠不知其何本也。（四時總以丙丁爲正旺則其餘皆以此推。）六十龍每一支分五位七十二龍每一支分六位。因六十龍無干支空亡故分出十二空亡使人不坐龜甲差錯空亡乃因此添出位卦禽星三奇四吉等語眩惑世人。使人望之茫無畔岸而作書家亦欲以此沽博雅之名。其寔一下打破以平分六十龍乘氣立穴以百二十分金坐穴立向其坐穴以穿山避龜甲差錯兩空亡而已。

三盤總論

羅經之制非人爲之私也天爲陽主乎氣天莫尊於北河圖一六居上二七居下三八居左四九居右五十居中皆一陰一陽配合而成一卽壬六卽癸推之五行爲十干其數三故其體圓地爲陰主乎質地莫貴乎南洛書戴九履一左三右七二四爲肩六八爲足一三九七乃四旺也二四六八乃四生也土不居中而旺於四季故爲十二支其數四故其體方三三爲九四四十六不能相合雖三四十二則爲天地相合故十二時而成日十二月而成歲是十二不獨爲地數實天地之合數也然列之寰內若四正居中則四生不能居四隅能圓而

不能方四生居隅則四正不能居四中能方而不能圓故加以八干而四正始得居中加以四維而四生始得居隅於是合四季爲二十四而方圓正隅俱得其所而羅經之制始與天地符矣然中國居天地東偏中國之四正非卽天地之四正中國之四隅非卽天地之四隅賴公於是移右半位以中國壬子之中爲地之正子以中國亥壬各半爲地之正壬故六十龍五子起壬初終壬末子壬同宮以乘地下正子之氣所爲天干從地支故以之格龍楊公又移左半位以中國子癸之中爲天之正子以中國午丁之中爲天之正午故百二十分金

十子起於子初終於癸末子癸同宮以迎天上正午之光所爲地支從天干故以之立向穴依龍向依水龍從地支向從天干故曰萬水盡從天上去羣龍都向地中行也（天是天卦 地是地卦）乃若有穴則有坐七十二穿山坐穴之用也龍從實故穴亦從實既虛干維之中又置戊已不用而丙丁庚辛俱在地支是坐穴不用干也有坐則有向百二十三七分金十子始于子初終於癸末其二八分金十子始於子中終於癸中立向迎官就祿天干七分地支三分皆不用支也此天地分合之異方圓之用非可得而軒輊者賴盤移壬右半宮楊盤移子左半宮

賴與楊差一宮地與天之分耳至盈縮之闊狹不一宿度之五行不齊止用之查金水日月三奇四吉山水吉凶非天地圖書陰陽奇偶之數也　盈縮以宿度爲闊狹金水日月皆宿度中物虛危張三皆宿度中事故盈縮止宿度用之餘皆不用

賴公進子半位楊公退午半位非賴之進而楊之退也直以中國居東故將中線移右半宮則楊之丁猶賴之壬爾

後序

天玉經一書千年塵封於解經之說者多矣爲其不識四經之旨以爲皆用立向而佐三合之不及也楊公乃理氣之祖是編辭樸理奧言簡意該予學之二十年然後悟出元空卦意又學之二十年然後知三編內傳乃青囊催官玉尺所從出而後不逮前其包藏穩括穆乎深遠如三代法物欽製青綠雖極百世巧工終不能及豈後人所能贊一辭哉地理大全不知是編皆言陽局徃徃以右旋闌入左旋多模糊強解又文義原自貫通而以殘闕之見先據於胸故篇法亦不接續予於今年卧病床榻閒讀之乃覺理順冰釋而妄作者之愈詮而愈晦也然視今之點竄經文改易前後謬妄迷目者則大全又此編之功臣矣

康熙五十八年歲次己亥季夏海昌七十七叟陳詵實齋氏題於燕都旅舍

跋

先君子研精理學貫徹天人出其餘緒以究青烏之學凡地理諸書無不博覽遇有前人名墓不憚跋涉親登其壠測其穴向驗其吉凶考索既久别有神悟常言世人但能誦玉尺經便詡爲深徹仙機而天玉經率庋高閣是得一失一未窺全豹者也夫天玉經乃言左旋陽局覩大元空以乾巽艮坤四字貫首則言陽龍可知陽龍必配陰水故以乙辛丁癸立向以收陰水玉尺經是言右旋陰局覩雙山三合以乙辛丁癸四字貫首則言陰龍可知陰龍必配陽水故以丙壬庚甲立向以收陽水其或有巒頭不盡合此八局者通之以司馬頭陀四墓及三奇三合掽珠之法而立向之能事備矣至三盤之不同則以中國在崑崙之東尚非天地眞正子午故楊曾二公或移上半位或移下半位皆以避天地之眞空亡尤爲通天地之神明洩陰陽之微妙暇日因取天玉青囊二經逐節疏解筆之於書又以世人迷謬相傳誤人宗祀不淺因著闢謬二十篇此皆　先君子研究數十年而得之神悟者余小子幼侍邸寓朝夕習聞緒論而心氣粗浮未能領受一二嗣爲　先慈經營馬鬣之封登陟山川始少窺其藩籬然其精微奧義終未了悟今欲求其故而　先君子不可復作矣余小子今

年已七十誠懼　先君子平生所著或至散佚因于退食之暇敬集所著兩經解諸篇及手批之散見它書者僉裒集之雖其間或有言之重疊複見及意之前後各異者亦僉存之蓋皆　先君子之心思繫焉不忍其泯滅也書成付之剞劂庶幾言青烏之學者有所折衷不致禍人宗祀而　先君子一生心力所萃亦不致湮没失傳云　時

乾隆巳巳春正月男世倌百拜謹識

地理述發明

天玉玉尺一貫圖

天玉經解闡義

青囊評註闡義

孫男應麟謹撰

天玉玉尺一貫之圖

一　乾　四經陽金竜巳丙、酉辛、丑艮、玉尺陽火水、水口戌乾、

子申辰　四經陰金水、立水墓向、乙依水辰乙同宮而竜神前兼故乙加卯、又避雙金不兼辰、此四墓格也、

龍　父　丙　陽金竜生天卦巳丙
母　陰木竜生地卦午丙

金　乙　玉尺陰木竜、卯甲亥乾、四經陰金水、水口辰乙、

寅午戌　玉尺陽火水、立水旺向、丙、竜神後兼、故以丙兼午、此寅申巳亥水來長五行向中藏也、乙丙趨戌也、

乙木竜亦隸於金地卦亥乾同宮、是同父母、又同旺宮而成、且乾甲坤乙爲交泰、故行水用乾卦渾天戌者歸藏於乾也、陽局順往爲連山、陰局逆來爲歸藏、○卯亥未爲乙木竜、而生旺墓於午寅戌、猶乾本生竜、而又生於丙也、水則以午寅戌爲乙木、乃爲發源于生炁、外編云寅墓戌、乙亦墓戌、子陰金生辰陰金墓、

二龍木

父 母

巽 四經陽木竜亥壬卯乙未坤、玉尺陽水水、水口辰巽、

壬 陽木竜生天卦亥壬 陰金竜生地卦子壬

辛 玉尺陰金竜酉庚巳巽、四經陰木水、水口戌辛、

辛金竜成於巳巽、亦巽納辛、又本經震庚相求、故隸木、水配震卦渾天以辰歸藏于巽也。○酉巳丑爲辛金竜、而生旺墓於子申辰、水則以子申辰爲辛金、

午寅**戌** 四經陰木水立水墓向辛、依水戌辛同宮而竜神前兼、故辛加酉、又避雙金不兼戌四墓格也、

甲子辰 玉尺陽水水立水旺向壬、竜神後兼、故以壬兼子、五行向中藏辛壬聚辰也、

三龍水

父 母

艮 四經陽水竜申庚子癸辰巽、玉尺陽金水水口丑艮、

庚 陽水竜生天卦申庚 陰火竜生地卦酉庚

丁 玉尺陰火竜、午丙寅艮、四經陰水水水口未丁、

丁火竜成於寅艮亦艮丙交丁而山澤通氣故隸北水、又南北共卦乃既濟、故以南卦渾天行水陽庚水歸藏于艮也。○午寅戌爲丁火竜而生旺墓于酉巳丑、水則以酉巳丑爲丁火、

卯亥**未** 四經陰水水立水墓向丁、依水未丁同宮而竜神前兼、故丁加午、又避雙金不兼未四墓格也、

巳酉丑 玉尺陽金水、立水旺向庚、竜神後兼故以庚兼酉五行向中藏斗牛丁庚也、

四龍火

父 母

坤 四經陽火竜寅甲午丁戌乾、玉尺陽木水、水口未坤、

甲 陽火竜生天卦寅甲 陰水竜生地卦卯甲

癸 玉尺陰水竜、子壬申坤、四經陰火水、水口丑癸、

癸水竜成於申坤、離壬坎癸相濟、故隸火、合坤離渾天之水、以未歸藏坤也。○子申辰爲癸水竜生旺墓于卯亥未、水則以卯亥未爲癸水、

按五行向中藏句、當細玩、寅水發源爲丙火水、丙向、是五行即在向中、又水生寅、出戌、午丙爲旺居中、是向在中藏也、

三般卦、如中一字丙爲父母卦、左乾陽天卦、右乙陰地卦、爲天地卦、下三字支神是水爲元空卦、

酉巳**丑** 四經陰火水立水墓向癸、依水丑癸同宮而竜神前兼、故癸兼子、又避雙金不兼丑四墓格也、

亥卯未 玉尺陽木水、立水旺向甲、竜神後兼、故以甲兼卯、五行向中藏金羊癸甲也、

按四經以六字而賅括如許意義、誠地理家之大學綱領也、其間父母陰陽、順逆、天卦地卦、前兼後兼、皆要道大原、則大學之條目也、乃知五行踪矣、繇是而知翻天倒地、山上龍神、水裏龍神、之所以分雌雄交會、陽龍陰水、陰龍陽水、之所以合、有分合、所以龍水之不可一墓、父母踪由、乙丙之所以屬金、金木互根、水火既濟、排龍之所以江北望、望江東、生旺互用、元空之寅申巳亥、所以排來各不同、倒排父母、所以向回山、水回向水上山、而五行翻值、配合同論零神正神、排龍發水、所以穴依龍、向依水、種種推原而巒頭可以捉、理氣有所施焉、蓋

上下古今、自天玉傳之、惟玉尺能以四局還相証之、惟
先大父地理述、特相提而並尊之、此千古之眞訣、不
傳之奧旨往見青田註二書各局、每前半作正　訓、後
故混之、如乙丙揭爲陰龍陽水矣、復以丙乙支其辭、至
其董氏澉浦葬記、指示玉尺四局云、人知丙火墓戌、不
知乙配而借列焉、巳酉丑庚金然也胡爲而有丁之氣、
是酉巳之非丁、而乙木之借生旺于午寅明矣、然終未
能盡洩其蘊如我　祖之書顧讀者多知過愚不及之
弊、竊以吳公教子書、以子發明父書、麟生也晚憾未嘗
一日親庭訓、今於是道、十七年來固少精進工夫、然所

見聞亦別無頓悟法門、大抵登山讀巒頭。貴辨性情之
眞。披圖索驥者昧也。尋師解理氣在窮立法之本。溮言
捷訣者妄也。辨之窮之至眞已、而於此際稍疎。則一切
出於悞用。體用皆爲虛寄。譬之明德未明。道何所立耶。
是地理之原。誠莫約於此哉。謹會斯圖。以述地理述之
所以作。如是解。解地理述。而天玉之必如是。讀又孰能
疑之。

天玉經解闡義、

上篇

江東一卦節　江東是木、木乃四經之二龍、江西是金、
金乃一龍、今曰江東一卦者、葢排一卦于江東、則有
寅辰乙丙四箇、排二卦于江西、則有壬辛申戌四箇、
所謂江西龍去望江東也、　易數渾天甲子、雖不見
於四聖人之書、然傳之周末、由來尚矣、今稱經曰卦、
葢取諸此、一龍西金、用乾子寅辰午申戌之子申辰寅午戌
行水、兌巳卯丑亥酉未之巳酉丑卯亥未行龍、二龍東木、用
震子寅辰午申戌之午寅戌申子辰行水、巽丑亥酉未巳卯之亥卯

未酉巳丑行龍、唯四龍南火、坤未巳卯丑亥酉離卯丑亥酉未巳同、
故用本宮酉巳丑亥卯未以行水、而用北卦之寅午
戌子申辰以行龍、三龍北水、艮辰午申戌子寅坎寅辰午申戌子亦
同、故用本宮申子辰午寅戌以行龍、而用南卦卯亥
未巳酉丑以行水、是曰南北八神共一卦、二十四龍
管三卦也、以四六而爲三八、而仍分四經、故於篇
首揭言之、然只數語明了、文字亦極高老、　龍水如
西卦在東、出四箇外、便出卦不純、葉說互用之法、似
欠精、

天卦二節　乾巽艮坤、天卦左旋東行者四、乙辛丁癸、

地卦右旋者四乃有八卦

父母陰陽節　中二字如丙爲父母左乾爲陽龍配子辰陰水右乙爲陰龍配寅陽水故曰仔細尋有前後兼而向指明而承氣折納之法出焉故曰兩邊安

卦內八卦二節　每經一陽卦一陰卦爲八卦或云長生實起八宮故有八卦一經有陰陽二路凡向水流口皆要依卦故曰歸一路行又曰揔是卦中來

關天關地節　雌雄山與水也以水關山故翻天倒地以地卦之水合天卦之山以天卦水對地卦山爲元空秘法故自此以下五節皆言水即陰陽二字節至

仔細認踪由句亦以山向合水言之

三陽水口二節　凡陰局如乙丙以生旺互用至兩墓之合亦曰盡源流以丙墓合乙之衰而墓亦曰二神當印綬即胎養而陰木之旺在亥即陽木之生也丙流戌乾亦印綬居水口

鼕鼕鼓角節　一說長生前位曰鼓角後二位曰紅旗是水繞胎養則二者自相掩暎矣病前一位爲紅旆與後火旆合陰局則水纏元武者亦可得此六建即渾天六爻元空每卦用三爻曰三才

六建二節　鼓角紅旆玉輦捍門皆水上星砂而六建賅之故著言焉自此初言正山下二節因言零正明坐穴立向水上排裝乙龍午丙向爲向同山是父母用午旺爲水同向乾山流乾爲水上山父母同即乙死甲生處也

共路兩神二節　言爲夫婦而曰秘密定陰陽自此至配合句陰陽是一龍一水以此明元空之用陰水子陽卦用陽水子陰卦也　零正在認定陰陽看取來山腦龍要正龍裝要零位發水亦零位則坐穴之承氣得立向之前後兼亦得而催官折納之法玉尺萬水盡從天上去之說皆從此出也

正神百步節　此言龍之到頭辨正落僞落之法所從出

父母排來節　上二句言來龍巒頭家論行龍轉節星體有生尅吉凶皆從此出　此二節因正神原龍入首入手之要認明來山歸到排龍裝位合上文看之則所謂水發城門溯雁交鶩矣

二十四山二節　認取五行主句要重看細看第七卷云龍入首者穴後束咽之處是承氣最要之所入猶能知之入手者後龍起手之處乃五行孕育之方時人鮮能知者孕育者何長生位也凡行龍入首有臨

官、有帝旺、帝壯者、或從生趨旺、或自旺趨生、字眼已備、五行分明、人所易知、若生方起祖、臨官入局、則字眼未備、人多未明、然出身則有定也、癸子入首、若艮轉坎、可言癸水、使卯方出身、斷乎乙木矣宜配丙乙火水卯入首、若巽辰至卯、可言乙木、使午方出身、斷乎丁火矣、又方旋巽龍、從寅起者、亦是丙火、左旋亥龍、從申起者、亦是壬水、宜配子申辛金水　以其雖無水火的確字樣、然已至臨官、則生氣已足耳、又教子書、東南發龍艮氣入、丁酉庚相翕、是矣、其曰離巽迢迢到雷門、陰木顯權臣、艮以卯艮入首、大宜辨別耳、他如一艮寅一辛龍之入、左卽稱丙、右卽稱丁、則未免太泥三合、泥四生、蓋四十八局、但由入首推陰陽、而然不若本書嚴在入手、似較精覈、靡意如坎入手、轉艮不轉甲卯、仍落癸子、亥亦皆是癸水、又如申至亥、迢迢直行、二折落亥、壬水臨官矣、若中有一二節轉庚轉辛者、則統一方之全氣、似不得不以金論、五行主星、認之極易錯失、主一錯、則無所不差矣、故於此棒喝一語至若卯發足、不於亥入首、而辛入酉、發足轉坤、而又落辛、則所謂龍中交戰、亦後所謂父母不是者也、却水自成局、裝之得法、其或認主少差、裝水得法、尚不

致凶禍耳、故須細覓五行踪跡、使山、向、水、聯合、乃爲十全也、

五行若然節　此申言山水合五行、聯珠而結全龍、全在作法合經卦、上是陽龍陰水、如一龍乙亦爲金、而乾陽順、乙陰逆、用乙向是爲五行翻値向、下是陰龍陽水爲配合、　自認主句至當分別句、節節提明五行字、當省、

東西父母四節　認五行主眞、則父母眞矣、如酉爲金旺龍、而西卦至乾、必以丙爲父母所謂祖宗。却從陰陽出、東西、卽左右也、蓋識左右、而上定來山下定零正順逆、無乎不得矣、故四節重拈父母東西左右字、以繳篇首天卦三節之義、而官位三吉、以起下篇挨星之法、　父母不是、蓋非作法不合、但如北龍不出於西南、只出於西之類、故只無官耳、父母不拘少祖、遠祖、來歷眞合得便是、如浙西之山、自嶺表走閩峽于常山、實東南丙也、又我杭由坤而艮、故如眞卯亥龍、必在幹北、不在幹南、在幹南安有午丙父母、　未節下三吉、是結到穴上、

中篇

二十四山節　此篇言挨星故亦先揭八宮爲言　入

知四生、不知兌生巽巳、乾生丙午、乃離也、故有八宮、丙乾者四維生於四正、巳酉者四正生於四維、皆陽也、四正右旋又生四陰、丙乙是也、而陽維剛健、不復生陰、故辰戌丑未絕無生氣、是曰四邊、

惟有挨星節　靈誠精義云、在天成象、在地成形、同一氣、故天象太陽爲尊、而地法廉貞爲祖、同以火星爲萬象之宗、象分吉凶、形徵禍福、同一域、故星光以歲星爲總、而地法以貪狼爲貴、同以木星爲萬象之華、盍九星卽四餘之義、彼論巒頭星體、而此言換宮、亦有分野聯序照臨實義、

千維節　實指十局、坎離震兌卽子午卯酉、又曰壬癸者、西卦至壬局兼金用、北卦右折、不兼木論、不言丙丁者、丙不兼木、而丁卽離也、

天地父母節　指明元空卽三般之內、認得五行主、用得元空口、則山下一看入手便知星辰天機矣、

分定子孫節　此初言公位、災禍連值、千災萬禍者、甚言關係之重也、

五行位中節　悞認五行主、則龍骨不眞、錯換天星、悞人不淺、自千維節至此、皆言龍上星辰

一箇排來二節　龍局既排明白、則以向合水爲要、而祿馬官星、徵效立見、此二節言龍水交會之際、所謂元關竅挈緊處、故一節直喝合向合水、一節以來山五行對舉互言、卽此轉捩結上文排山、起下文排水之法、故末云排來不同在元空耳、

逐男位上二節　上節一水之公位、下節元空各局之公位、向定陰陽順水裝一句、最要着眼、水之吉凶進退在向、當迎當出、相逢依順逆、祿馬貴人以向而生也、不曰乾丙乙與子寅辰、而曰子寅辰與乾丙乙、是推水也、

千里來龍節　此二節、承上言以向用水之法、如所云

浙西大幹、來自常山之南、則千里雖遙、祖宗當問由是知浙西內外兩大水、從坤而艮、會入於海、艮口乃合坤甲酉丑之經、此支水、非必一支一干之支、天下之水、若子午卯酉劈破、必無結作、辰戌丑未交流、便成凶局、皆不上街不合口也、于是寅申巳亥四經用之、如一寅水甲木用以爲旺、巽壬午戌是也、乙木用以爲生、乙丙是也、是以曰生、又曰旺、福無比也、上節排四經之水、故申言以明三字兩用之法、

甲庚丙壬節　此八干、皆言向、卽上四水、四陽用以爲生、四陰用以爲旺、不同途者、排三合、順水裝之謂、雙

起句卽結上順逆排來各不同二句皆明龍順水逆水順龍逆九星兩異乃合雌雄爾

東西二卦節　結向水二字四神龍合向向合水皆是二神當

下篇

乾山乾向節　巽壬甲木局以亥爲父母卽乾也流神朝戌乾去艮庚壬水局以申爲父母卽坤也流神朝未坤去二陽局也癸甲局卯甲爲父母卯卽旺水宜來乙丙局午丙爲父母午卽旺水宜來二陰局也四者似駭觀聽然於經卦未嘗稍變故揭言之且以爲

星起長生之例故下二節極言辨陰陽明挨星裝卦例焉

辨得陰陽二節

要求富貴節　重指三般卦言之寅申巳亥用四生水局卽乙丙趨戌四者卯金龍是以水之墓動龍之衰而墓是仍自庫矣亦悉長生起星之悞揭言之而四陰局之難明者明矣

大都星起節　此實指挨星宮位兼明照穴星砂凡七曜內外從將之類皆從此出此節爲一篇扼要試以上下文各局悉心排之無不吻合也

坎離水火八節　此歷舉各局大而州府遠而祖宗一一明示使學者胸次眼光洞然不淆而識得父母依得卦中識得陰陽三節凡三束後又歸到前後兼零正神仍使心細如髮不致大而失居之意甲庚丙壬六句專指陽局對照寅申巳亥六句陰局節也雖起星有八而水與向則四如乾兌一經元空同一子申辰向同一乙故指曰水向同曰一路行也本書曰立水墓向者惟陽局有之乙辛丁癸者如水必乙辰巽備而後爲小中神流大神位亦惟挨星之有乙辰辰巽耳

將師二節　一結明挨星非天醫福德之類一結明天機是第三篇諸局作法

總評

首篇是明三般卦前數節言天地父母關天節以下言水爲元空下以共路篇釋山水雌雄之義如是而識零正有倒杖之位一定之向總綱在須認五行主句蓋一經是一父母而分出龍之一陰一陽又以水之陰陽互配出山水雌雄夫婦爲陰陽此一行中蹤跡若不細覓便聯珠放失父母不是矣故叠言五行叠舉父母層層結明中篇是明元

關竅作用全在立穴以安天機而挨星出焉總綱在龍要合向向合水水合四吉位句前言排龍認眞龍骨以五行出一位推排一個排來二節言合得龍水打得竅通下是排水千里二節明以向用水實義末以本向本水作結下篇是言局法合星辰作用歷歷指明總綱在大都星起二句後以誤挨天星者反証作結三篇皆以首節提明一篇主腦正是一格如阿房宮賦劈頭十二字之妙上篇言經卦故提明卦例中篇言元關竅天機作用故以起八宮立穴四句提明下篇是星辰局法故提

四局之起星難明者明之三篇之總則在三般卦故上篇曰東西父母三般卦中曰分却東西兩箇卦下曰要求富貴三般卦其餘云依得卦識得卦卦第一卦奇異之類不厭反覆叮嚀總見一出卦便不成地作用無所施也三卦是三八方位三般卦是父母卦天地卦元空卦不可混誤

人知是書爲理氣之書固已而不知巒頭之大著于中也巒頭之書言巒頭如畫像家譜此則如史記世家蓋識巒頭者不讀此無益也不識巒頭者讀此無益也

青囊許註闡義

解得天玉經解於此自無不可解矣然書不厭百回讀抑又有所得焉約舉數則附于篇

雌雄　皆言山與水也故曰交會合元空元空卦內推又曰山與水須要明此理

一二三　一即父母由父母而分陰陽兩龍爲天地卦所謂二也由兩龍而用元空之水爲三般卦所謂三也故曰是元關玩下山管山兮二語更明淮南子一生二二十字本

經緯　龍有龍庫水有水口是書訓之屢矣近惟江右艮師有得其傳我浙吳中率多昧此也經曰認金龍

一經一緯義不窮按周禮天官疏曰南北之道曰經東西之道曰緯覈卦例是龍庫之在辰戌者必配丑未水口龍庫之在丑未者必配辰戌水口準諸此可以益信

十義七要　此兩節識龍點穴之能事備矣　謚公于此不落一字詮蓋有不可勝註者學者能多讀書能識巒頭斯有書爲註有山爲圖耳

乾隆辛亥刊附

貴陽省城移向說

貴陽之龍始於瀘水發源之西由番入蜀由蜀旋轉滇黔此崑崙之南幹也自威寧至安順盤江界而西南烏江界而東北則山之所自來也迨定番分枝南明河之水出於天生橋橋南爲幹龍則楚粵閩越之所自出也其北爲枝龍貴陽之省城在焉而就省城言之則北反爲幹南反爲枝矣省幹之龍自茅草寨北行歷清鎭至木角箐起眞武山乾亥行龍至老雅關爲大宅吉小宅吉過東行至沙坡東咽過峽起高峯入省城東山障其南照壁障其北雖曰卯龍實艮氣入首天玉經所謂艮庚丁是也城南之山從青崖大龍分枝自南趨北花犍猪之水導之奔騰踴躍會於城南城內之水從杉木龍潭湧出入北門出次南門合頭橋阿江橋之水抱城過東至牛渡河轉北爲省城一大垣局省龍之山始於西南趨於東北納爲坎龍左旋申子辰也省城之水發於東北龍井之水出亥方由貫珠橋過西右旋亥卯未也申子辰爲壬亥卯未爲癸一陰一陽山水配合經曰艮庚丁卯巳未爲三龍木又曰丁庚終是萬斯箱使立丁向則城內

之水合乾甲丁城外之水合申子辰酉巳丑龍眞局備富貴久遠有非他省所能及者乃城中建置不諳理氣一切城門樓堞民居衙署俱立丙向內水流破官旺外水墓絕過堂丙方一峰名曰文筆形實粗濁書曰火星遠見則可喜近見則可怕又曰火宿不宜正對今離位之峰獨立高聳能免火出南離之患乎且此峰原非正對南來諸山至演武場抽出尖峰又頓起大高山巳丙過峽兩傍小山護之特起筆架山端重屹立絕無走竄確乎特朝中峰正居庚午毫無假借若文筆山面向西北在官廳反見秀麗在城中反爲粗飽書曰秀峰雖秀近而視之亦醜醜峯雖醜遠而視之亦秀今則反此明非正對又東南尖峰數十一氣奔注至圖寧關伏虎山矗矗旗鎗氣勢凶猛路旁銀壺匡一山形如展旗名曰破軍書曰破軍一星如展旗前頭高卓尾後低兩邊失陷落坑坎壁立反裂形頃欹凡旗鎗雄大之山宜鎭水口不宜近前吳公云石山嵯峨雄昂高插生角生觜如判官如小鬼如鋸齒如刀鎗須居水口穴上見之反爲不吉且明堂不宜稍偏西方諸山本與東方相等勢平善面

多魚袋居西方而官易期坤申兩峯尖聳插天經曰元峯卓拔旌旗樣定出將軍女爲將北方庚子位上連天水帳走出大宅吉山儼然正座前朝後托位置天成木東金西水火旣濟萬馬明堂均平方正坐對之間愈久愈善今偏艮東向左首逼窄右邊空曠西方朝拜諸山一切置之無用之地夫人心和則氣和氣和則形和地理在人心目之間未有山氣和而人心不和者未有人心畏而山氣不惡者今丙向則旗鎗鬼怪諸山無不震動而猛厲者向丁則三台魚袋諸山無不雍容而平善者

一對之而氣暴一對之而心平則善不善之概可覩矣且人事之徵應亦固不爽也萬歷以前無論已禍之大者莫如安邦彥圍貴陽城凡十月是爲癸亥年孫可望入貴陽殺戮無算又屠貴陽入滇爲丁亥年孫可望與李定國戰敗於交水爲丁酉年吳三桂叛逆爲癸丑年省城失火燒死數百人民居廬舍都盡爲癸未年此數災者皆貴陽省城莫大之災也百年之中凡五見焉而皆於丁癸年遇之豈無故哉癸丁爲正向用之則爲福不用則爲禍用之則宅吉龍井之水皆丁之長生官旺水

也不用則城北城西之水皆丙之絶胎死墓水也運行至此人安得不亡財安得不破乎今北門以內街道其勢原趨西南位置天然可見而南北兩門樓俱向壬丙北門見今議造正可改立新向南樓始爲改移無大更張撫署爲通省軍民關係於城爲中宮理應去偏向正藩司亦邦之牧伯適其堂臺傾壓見議修培亦宜改移爲善至德新書院有

御書匾額在焉實爲朝山正對三台平列面前圓案低平儼然金童講書左右諸山至此一一平伏爲通

省人文貴秀之應移而就之必有三台八座講筵啟沃端正忠良名垂千古之人且人才疊起文武足備上翼國家下鎭彝虜稍遏便非正案各衙署俱不能及山川靈秀鍾毓此邦非四方官宦之所克當尤宜改易以就正向夫挽回默運以補救于無形之表者當世未必知而後世必有知之者也見義不爲是爲無勇故與黔之官僚紳士耆老軍民明白告諭互爲酌商倘有灼知陰陽别有所見以爲不宜者不妨開明指切或削牘或面陳纖毫無忌經曰謀及卿士謀及庶人至於大同乃底元

吉今亦惟期大同以謀盡善焉攺向維何子午兼
癸丁庚子庚午分金是也

謂地理有關經濟乎司馬文正何以乞禁天下
葬書也謂地理無關經濟乎周公之誥何以卜
瀍澗東西而惟洛食也二者將安取衷哉嘗讀
漢書藝文志曰形法者大舉九州之勢以立城
郭室舍是知古卿相攬形勝以宅都會辨方測
影筆之史冊垂示後世誠以城郭之向背民社
之盛衰安危繫焉吾　曾大父清恪公在康熙
朝以經學備
顧問海內奉為儒宗惟茲黔中風化未開
特命巡撫貴州至不動聲色重農教稼與民休養生息

興建書院立規條親督課不數月間而翕然從
風公暇著有四書述五經述義蘊宏深可仰見
其經濟所從出復著地理述一書嗣經　叔祖
文勤公恭刊行世竊以為生平著述之緒餘耳
乾隆五十年秋　用敷奉
命撫黔諮訪　先人政蹟有老民告予曰黔中
國初以來苗猺多事民困於役省垣屢被火災戶
口凋瘵自　清恪公撫此土相度地形攺易城
向全省藉以安堵民受其福蓋八九十年於茲
矣越日過書院得　謚公移向說一首讀竟與

父老所告皆符合嗚呼地理　謚公之緒餘耳
出其緒餘猶能使全省之民享其樂利垂八九
十年流澤至今未艾地理之有關經濟也如此
然後知地理述一書原本洛誥之相宅獻圖上
以昭穆迓衡之治且使天下讀是編將文正
乞禁葬書不禁而自歸於無用下亦足以杜沉
弊而正人心即質之文正又何間然有志經濟
者作四書述五經述一例讀可也作漢書藝文
志讀亦可也爰取移向說鐫附地理述後
乾隆乙巳秋七月　曾孫　用敷敬跋

右議爲康熙四十五年
先高祖開府貴陽時誕告士民文也體齋叔父克
繩祖武於乾隆乙巳重蒙
恩命撫黔得之刊次地理述後嘉慶乙丑述簡歸駿騏
而是篇闕焉爰再錄刊列入以昭世德云
元孫男文駿騏敬識

〔清〕姚承輿撰

陽宅正宗二卷

清道光三十年吴廷溥刻本

道光庚戌

察院吳宅藏板翻刻必究

陽宅正宗

竹葉亭生姚元之書

孫星衍相宅經書叙。
蜀之江津縣蹇孝
廉，以儒術通陰陽
五行之學，出其師授
相宅書。索叙於予余。
余覽其書而善之。
書言陽宅三要。三者
何。曰宅、曰門、曰竈也。宅
門、竈所在之方。陰陽
相得。五行相生及比和。
則吉，否則凶。用其法
進都下。斷驗如神。
予嘉其法之合於古
者有五。一曰合易一太極。
看陰陽各院中分八卦
方位。其視門、口門內之

陽宅正宗序

今天下之言堪輿者比比矣著書立說別戶分門入主出奴抗不相下然尚形勢者滯於實不知天光之下臨談理氣者遁於虛不知地德之上載或以生旺墓三合即爲山澤通氣或以上中下三元即爲動靜互根至於陽宅尤尠眞諦天醫福德按卦排年其言

一

院。視宅竈以宅竈一院若干院，合于黃帝宅經云，隨宅大小，中院分四面，作二十四路，則知世俗所用門上看門、水中望水之法，非也。三論八卦方位，不論天干地支。世傳有八宅周書者，惟以八卦分吉凶。八卦之稱父母、長少男女，雖主於人事，故作宅尤宜取法。至戌亥屬乾，壬子癸屬坎，即以乾坎論，餘俱仿此。至選擇以天干為重，故遁甲書以甲乙各管五日，分上中下元。陰宅以地支為重，故並十二辰，三者之外，各有至理。善斗塞者厭之言

豈必盡非所學不皆無據第師承各執意見自拘竊取一宗罔窺全體隨聲捕影談元說空究之所謂元者非元空者非空元空之名兼取釋老三卦之義根本圖書元始未通是非失實夫江河衆派赴溟渤以朝宗嵩華千峰緣崑崙而發迹圖書者地理之崑崙溟渤也顯之爲八卦配之爲五行約之爲四經布之

三元者天道宜用之選擇。不宜以之相宅也。三曰各房之戶。論方不論向。與大門異。其法出于楊益竈卦書。各房門戶但論背生之氣。不必論向。蓋陽宅用天光。陰宅用地氣。門戶既承受氣。以天氣從此入。今世相宅家、宅各房門戶自居內視向。失之遠矣。四曰竈座門在宅吉方。竈火門向宅主本命吉方。竈座壓本命凶方。八宅竈卦書云西四命人。舊竈在巽巳方、不吉。今移往乾亥方。東四命人。舊竈在乾亥方、不吉。

爲九宮干支錯綜爻位親疎變化萬殊不可窮詰顧其理必有所宗而其用各有所當會而通之神而明之則因同見異即異爲同途徑紛歧悉歸正軌葛裘互易乃協天時衆說可並存百變皆一致此山水所以有二龍而陰陽所以判兩宅也歸安姚君正甫天資卓越好學多才昔在都門時相過往論文之暇偶

涉地學今春郵寄陽宅正宗一書屬爲弁語謂余頗知是道也公事餘閒反復尋閱條分縷析提要去煩別氣運之興衰定向門之配合誠擇里準繩卜居圭臬矣猶恐讀者徇末而忘本得半而遺全遂復冠以諸圖綴加解說義祕而顯詞約而該意假象傳理從心悟蓋法非一家可盡圖則萬法兼包陰宅從陰取

今移住巽巳方。夫西四命人，以巽巳方為不吉。則移灶在吉方。可謂旧八宅書，謂灶宜在宅凶方者。必是後灶壓為灶座也。当論宅以檐雷正中之戶並門灶為三要。合于月令五祀之義。五祀有中霤，中霤為宅之中，即中堂之戶。其称經者，非。称戶者小於門之門與宅。是董經與戶。是三要。即統五祀，宜在吉方也。相宅之術，出於周官大司徒之職，以土宜之法，辨十有二之名物。以相民宅，而知其利害。古有宮宅地形二十卷。見藝文志形法家。班固云形法者，大舉九

以勢。以立城郭室舍形
以求其吉凶。於律有長
短。而各徵其聲。非有
鬼神數自然之。今所傳
惟黃帝宅經。而其文秘
之王元子夏、淮南書、漢
風諸家宅經。蓋宋人採
集成書。非古本矣。其以
乾坎艮震為陽。巽離坤
兌為陰。後為斜界。修造
則陽宅以陰為德。陰宅以
陽為德。遷移。則從陰
入陽。從陽入陰。為吉。重
陰重陽為凶。其術有所
傳。不可誣也。又有生氣福
德五鬼絕命刑禍之和
取今之宅書。九星所本
考開元占經引洛書云
北斗第一星曰貪狼。第
二曰武曲。第三曰座門第

乎沙水會局陽宅從陽貴乎風氣順時所謂界水乘
風因形察氣前哲之明訓實後賢之成規也若拘墟
類井底之蛙徧見窺管中之豹等陽基於陰地專審
脉以言龍則是大邑通都得地不過數家外此宜爲
凶宅胡以榮枯迭起今昔頓殊按事度情自知其謬
又或虛談太極矯語圓通謂宇宙皆一氣所充宅墓

四曰五兆第五曰禘祫第六曰巨門第七曰貪狼加輔弼。又見郭璞元經。而明周視作陰陽宅譎为三氣之說。蓋不知妄作之言矣。隋時有堪輿金匱吉書。唯南史鄭康成注周禮引堪輿黄帝問天老事。卽此書。許慎重以堪为天道與为地道。又有圖宅術書。見論衡。所引王充言宅有五音。姓有五聲。專以商角相賊者也。王符潛夫論亦云商家之宅宜西出門。五行當出乘其勝。不居其衝。漢以來多術用之。玄康以來乃云堪輿經黃帝對

無兩端可執試思春温秋肅氣候自有寒暄日往月來晝夜不無明晦參之造化形迹顯然夫事會其原雖分者可合理觀其大雖粗者亦精吾願業斯道者勿泥先入之見勿存自是之心玩河洛以覃思按陰陽而研慮則知是書之可傳余言之不妄也是為序

道光二十九年歲次己酉仲秋既望翰林院編修記

天㨿坊言五姓黃帝時將姓妻彭姓耳改世偏枯者實多。本自未異，非宮商角徵羽相管捐也。其言似近理，而實不然。然之古人言武王以甲子日興，紂以甲子日亡。不知從甲之時同一日，而東北對者。西西南對也。武王以甲子昧爽擊紂，後至日暮，向東北。其日生門在艮，故勝；紂則反之，故然也。古人又言東家之西，即西家之東。是不知宅從各院中分之法，以宅路分方視宅者也。唐楊筠松撼龍經書，須以坎離震巽為東四卦，乾坤艮兌為西四卦。東四宅門灶為犯西四宅。西四亦同。又世傳黃石公論宅元書云：東四犯西，及西四犯東，皆不吉，斯謂為向之數，洪範五行一六水為坎，二七火為離，三為震，八為巽，四為兌，九為乾，五為坤，十為艮。坎離震巽之數不宜乾坤艮兌之門。俗洄注陽宅大全書。不知此傳于閔之穆山韓君，韓之相宅有神授也。余論俗傳之說，皆有所本。乾與兌、坤與艮、坎與巽、離與震，為生氣貪狼木者，陰陽相得，五行相生之象也。坎與震、離與巽、乾與艮、坤與巽，為天乙巨門陽土者，五行相生，但重陰重陽。其吉次於生氣也。乾與坤、艮與兌、坎與離、震與巽，為延年武曲陽金者，陰陽老中少正配，金土相生，水火相濟，陰陽本自和，悠久之象也。坤與坎、巽與艮、兌與震、離與乾，為絶命破軍陰金者，陰陽相遇，不相配，五行又相克也。乾與震、巽與坤、艮與坎、離與兌，為五鬼廉貞火者，五行相克也。又重陰重陽也。乾與坎、坤與離，震與艮、兌與巽，為六煞文曲水者，重陰重陽，金水火土，不能相生。木克金，木又相克也。坎與兌、離與艮、乾與巽、震與坤，為禍害祿存陰土者，一陰一陽，但人事坤男女與少男女，不相配。又長女長男，違離其父母，為道人哉遠遊也。八宅家名為延年，其理甚精，非後人所

飛星法。而世俗既不知各院中宮，下指南針，定八方之位。誤用之，則反以為不效。不亦誣乎。近有陽宅大成一書。以選擇家忌九宮、定宅位。如坎宅云以一白入中宮。二黑在乾，三碧在兌，四綠在艮，五黃在離，六白在坎，七赤在坤，八白在震，九紫在巽。例方位者也。顛倒已極。并不知選擇與相宅，有有形無形、一動一靜之分。宅有定方。不可泥不中也。又或以三元之法相宅。不論宅坐及鄰家高屋。而謂上元旺氣在坎坤震，中元在巽乾，下元在兌艮離。然則古今公府皆坎離不旺。以下中元耶。其言出於蔣大鴻，猶李時珍之本草。偶有效驗，便以著書，非古法也。又有用八宅之說。而以邵雍先天八卦所感者。以伏宅開門。以坤為後天之離，與坎相合。不懂土來克水。其謬更甚。塞方廣與余同學於鄉。其人好學多藝。固不止此。所作敘皆可觀見。并請世俗之惑云耳。

乙酉歲卞雅堂光祿乞養歸里有老人持贈陽宅一書書論甚詳斷驗亦確光祿以之示輿爰受而學之辛卯春來遊太學觀光北闈都中知交有以陽宅問者依法指斷其應如響夫自宅法失傳俗學榛蕪日滋日甚此書造化眞機運在指掌世所罕有亟思付梓以公諸世第少嫌簡畧義尚未備故特闡明其旨作陽宅正宗并添著河洛諸圖探理氣之本原示吉凶之趨避庶世之學者共得指歸不致岐誤向者老人著書之意亦可廣布於靡窮云

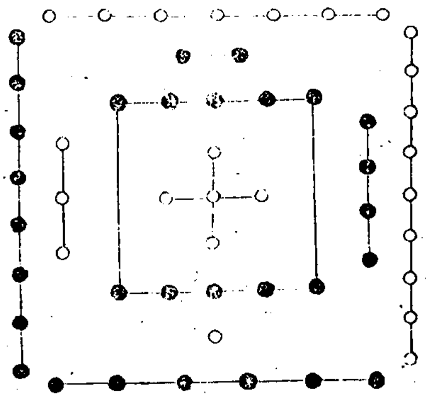
道光二十有九年歲在己酉歸安正父姚承輿自識

一

歸安姚君正甫應舉京師肄其餘力兼精形家技此所著陽宅正宗以氣爲綱以宅水路空曠形門向爲目言簡法備文淺義深人人可曉而前人未發之祕即具于是知相宅者樂其平易亦當驚爲創獲也暨陽季芝昌題

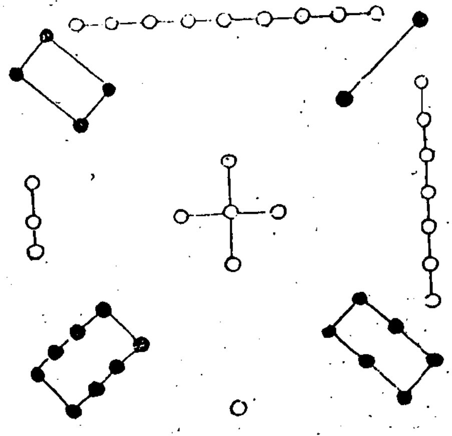
二

河圖



梁矩亭先生曰一六共宗二七同道三八爲朋四九爲友五十同途圖闢奇偶此河圖也圖象天其數奇陰陽不分而合處一方象太極也陰包陽陽包陰象太極陰陽之互根奇偶配合各有生成一二三四陰陽對待天地萬物之理具其中矣北一六水南二七火東三八木西四九金中宮五十土方分爲四合中成五且一與四偶二與三并六九七八皆合成五數一六四九爲一片合成二十二七三八爲一片合成二十四方之數參差錯綜皆黙寓五十之用可知五十居中實總生成之數故金木水火必資乎土也水生木木生火火生土土生金金復生水五行順生然一與二對水克火三與四對金克木生中有克洛書逆克之理即從此出一三七九陽數也陽極于九而在西所謂陽極于陰中二四六八陰數也陰極于八而在東所謂陰極于陽中陰陽交錯而後萬物生無時無處不交乃無時無處不生明陰陽者不過知其交而生焉耳夫豈有奇異之道哉

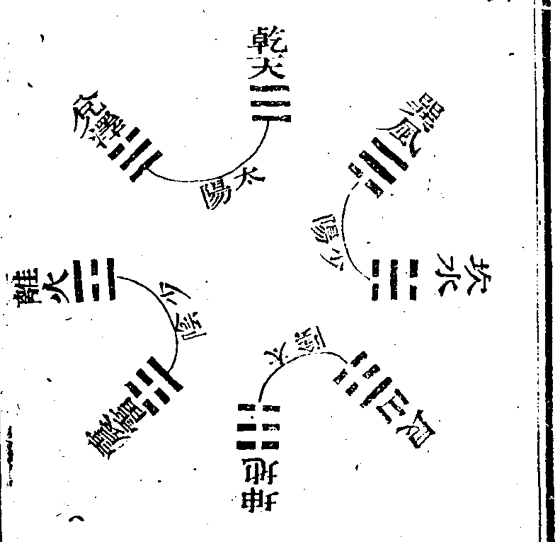
洛書



梁矩亭先生曰戴九履一左三右七二四爲肩六八爲足此洛書也書之理象數皆本于圖圖取對待爲體故生成合處書取流行爲用故生成分居圖以生成分陰陽故生數處內成數處外書以奇偶分陰陽故四正皆奇四隅皆偶陽爲主而陰爲輔也且其位亦從圖之一六生成分陰陽順逆而布一二三四生數也故自一至四由北而東陽順行六七八九成數也故自六至九由北而西而南陰逆行惟二八互易其位二次于一八逆于九二八之易卽一九之交故一八合爲九九二合爲一坎離相交相生之妙

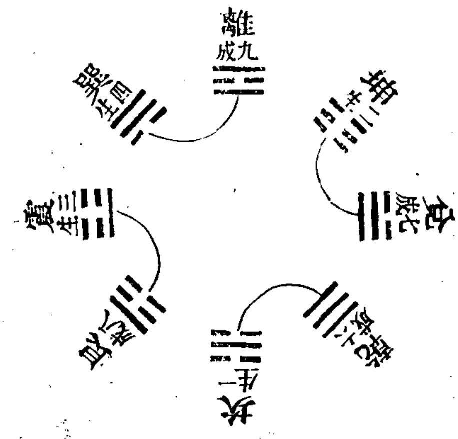
也其去十用九者用十則其數一成而不易用九則其數變化而無方算法所以祗有九章也無方者仍歸于不易故一九合十三七合十二八合十四六合十隱其十於四方之合而以五立極中宮所以通四方之生氣而使之歸於中和位育之功在是矣二七四九之互易也火入金鄉金臨火位金得火鍊而其精始凝火與金涵而其氣以靜相剋卽所以相成書之祕妙全寓于兩位互易之中則知圖分金水一片木火一片非截分爲二也書故於兩片之交金火相易以顯兩片實爲一片終始循環固不獨書之逆克無異於圖之順生也

先天八卦



梁矩亭先生曰周子云無極而太極也天地未判以前惟有一氣是曰無極於不可名中指其陰陽互根之象曰太極繫辭曰太極生兩儀一陰一陽也兩儀生四象太陽太陰少陽少陰也四象生八卦邵子八卦次第列爲橫圖乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八而此則分爲八方易曰天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射蓋即此先天八卦圖也畫卦從下爻起兩奇爲太陽乾兌出焉二七生成也兩耦爲太陰坤艮出焉一六生成也太陽太陰爲一家奇耦對待也奇下耦上爲少陰離震出焉三八生成也耦下奇上爲少陽坎巽出焉四九生成也少陰少陽爲一家亦奇耦對待也葢卦雖八而實統於四象乾兌上爻交則互爲乾兌坤艮上爻交則互爲艮坤餘震離巽坎亦然是兩卦實爲一卦即圖分四方生成合處也象有四而實統於兩儀故乾兌離震下爻皆陽爲一局坤艮坎巽下爻皆陰爲一局此陰陽兩片也顧對待者其象而陰陽之氣實無時不交陽交于陰陰交于陽陽極生陰陰極生陽則此中隱涵一太極矣圖之空其中者是也此以無象爲象者不知此無象之象而八卦之理不可言矣八卦以乾坤居首乾索坤而生長男中男少男故震坎艮皆坤體而含乾陽坤索乾而生長女中女少女故巽離兌皆乾體而含坤陰陰陽以相交而相生其象如此此三元理氣之所從出也觀者宜細玩之

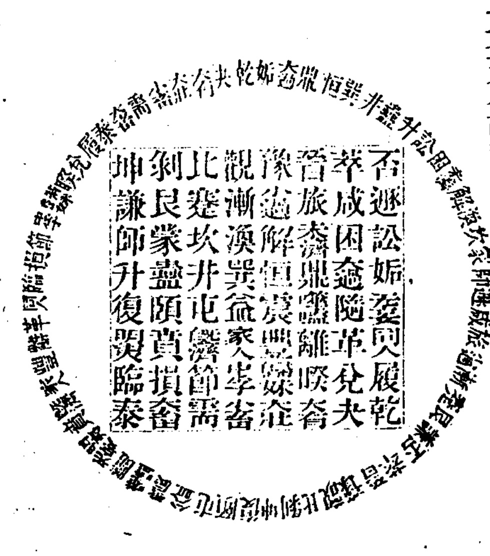
後天八卦



梁矩亭先生曰先天以乾坤正南北之位坎離定出入之門坎離者乾坤之用也故後天以坎離代乾坤坎離水火也水火必賴金木以爲用離上爻交坎而成震震卽離也故居先天之離坎下爻交離而成兌兌卽坎也故居先天之坎震兌者又坎離之用也離下爻交坎成艮坎上爻交離成巽中爻交則復爲乾坤艮巽居東南東南者發生長養之方動而有爲陽象也乾坤居西北西北者歸根復命之地靜而無爲陰象也動復歸靜返本還元其理至精至妙且艮與震坎皆坤體也得乾陽而成男故乾坎艮震爲

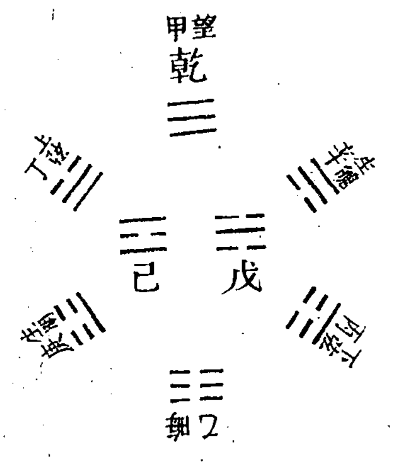
一片而艮則對之以坤上爻交則互爲坤艮也巽與離兌皆乾體也得坤陰而成女故巽離坤兌爲一片而巽則對之以乾下爻交則在乾巽也藏先天生成對待於艮坤顯後天陰陽循環於乾巽四隅所以爲四正之輔也易曰帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮此後天八卦之序首震者一生二二生三三生萬物也四時以春爲首終艮者萬物成終而成始也冬而復春貞下所以起元夫先天八卦生成皆上爻一陰一陽交後天八卦生成皆下爻一陰一陽交流行變化之中實不外生成交搆之理後天本於先天先天爲體有體必有用上爻交者顯陰陽之用也後天爲用有用必有體下爻交者藏陰陽之體也卦似參差而實齊一言陰陽者知先後天之相合思過半矣

六十四卦先天全圖



朱子曰此圓圖布者乾盡午中坤盡子中離盡卯中坎盡酉中陽生於子中極於午中陰生於午中極於子中其陽在南其陰在北方圖者乾始於西北盡於東南其陽在北其陰在南此二者陰陽對待之數圓於外者爲陽方於中者爲陰圓者動而爲天方者靜而爲地邵伯溫曰乾兌離震在天爲陽在地爲剛在天則居東南在地則居西北巽坎艮坤在天爲陰在地爲柔在天則居西北在地則居東南陰陽相錯天文也剛柔相交地理也　此圖見先天之初氣融結如此之妙故能經天緯地織成萬物也

納甲圖



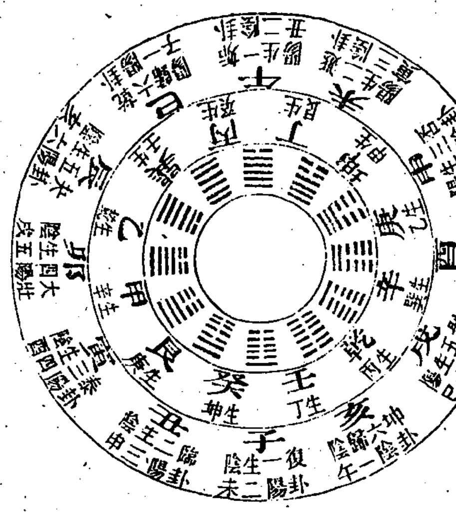
坎離爲日月居中不用六卦皆應月候而消息之理出焉一陽始生者震月三日生明以初昏見於庚方故震納庚(消坤卽息兌)二陽浸盛者兌月上弦以初昏見於丁方故兌納丁(消震卽息乾)三陽盛滿者乾月望以初昏見於甲方故乾納甲(消兌卽息巽)一陰始生者巽月六七八日生魄以平明見於辛方故巽納辛(消乾卽息艮)二陰浸盛者艮月下弦以平明見於丙方故艮納丙(消巽卽息坤)三陰盛滿者坤月晦以平明見於乙方故坤納乙(消艮卽息震)壬癸配甲乙乾坤括始終也(壬癸本乾坤所納後世因於坎離卽乾坤遂有坎癸離壬之說)因之而有六辰分納之法乾

內卦則爲甲納子寅辰外卦則爲壬納午申戌坤內卦則爲乙納未巳卯外卦則爲癸納丑亥酉若震止納庚支則子寅辰午申戌也巽止納辛支則丑亥酉未巳卯也艮止納丙支則辰午申戌子寅也兌止納丁支則巳卯丑亥酉未也坎納戊支則寅辰午申戌子也離納巳支則卯丑亥酉未巳也六卦皆有消息惟坎離得日月之正體無消無息戊己所以經緯於中故闔闢全書極言其妙也

納甲不取日而取月月者先天之法象也坎爲月坎中一陽天地之根也離爲日離中之陽寄於坎天地間陽爲生氣坎離無時不交昔人謂天地無時不子午是也以六卦爲消息坎離所以復爲乾坤之祕也

十一

律呂辟卦圖

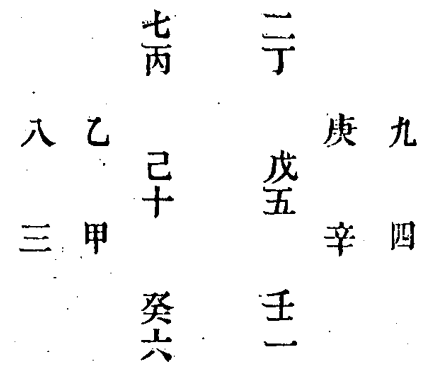


十二

律呂本于河洛即通三合蓋隔八相生同類取妻共九數亦先有一五數在如十一月黃鍾建子天干壬以大呂丑爲妻自丑數至八位生夷則建申四維坤夷則以南呂酉爲妻自酉數至八位生姑洗建辰天干乙此坤壬乙申子辰爲三合二月夾鍾建卯天干甲以姑洗辰爲妻自辰數至八位生應鍾建亥四維乾應鍾以黃鍾爲妻自子數至八位生林鍾建未天干丁此乾甲丁亥卯未爲三合五月蕤賓建午天干丙以林鍾未爲妻自未數至八位生無射建戌天干辛此艮丙辛寅午戌爲三合八月南呂建酉天

干庚以無射戌爲妻自戌數至八位生仲呂建巳四維巽仲呂以午爲妻自午數至八位生大呂建丑天干癸此巽庚癸巳酉丑爲三合不知自子至申九數先自子至辰五數辰至申又五數也豈非先合五數後合九數乎合五所以立體合九所以致用此即河洛之正宗陰陽之要諦也

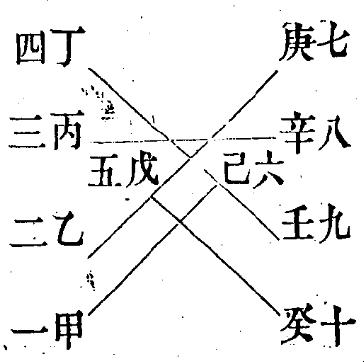
天干生成圖



十干生成之法本於河圖而人不知取則者未明配合之數故耳凡得生數者發財丁得成數者發富貴而合五合十合十五尤陰陽配合之妙理也如天一生壬水地六癸水成之地支之亥子同地二生丁火天七丙火成之地支之巳午同天三生甲木地八乙木成之地支之寅卯同地四生辛金天九庚金成之地支之申酉同天五生戊土地十己土成之地支之辰戌丑未同甲與丁合五與丙合十乙與丁合十與丙合十五庚與壬合十與癸合十五壬與辛合五癸與辛合十木火一片金水一片此陰陽自然之

道也地支亦配生成有五十十五之數并通卦氣又貴陰陽交濟若同卦相配是一家骨肉義更親切此與律呂俱爲配合山向之要法非時所云長生沐浴之說也

十干化氣



梁矩亭先生曰此圖以生成分兩片亦合先天木火一片金水一片之理戊己居中以土旺於中央而分寄四季癸甲處首尾之交而合戊己終萬物始萬物者艮也十干原於河圖故其合亦以生成之數既合則不取本象而以兩合之數爲象乙庚二七合其數九故化金丙辛三八合其數一故爲水丁壬四九合其數三故爲木至甲己一六合其數七不化火而化土戊癸五十合其數五不化土而化火何也土者火之子火者土之母子母不相離五行土隨火爲生旺未月中央土實爲火令戊爲陽土主氣故戊癸

地支七政五行

		日	合	月	
水	巳	午	未	申	水
金	辰			酉	金
火	卯			戌	火
木	寅	丑	子	亥	木
		土	合	土	

梁矩亭先生曰十二支之合原於太陽月建正月太陽在亥月建寅故寅與亥合餘皆然曰木曰火曰金曰水者亥木生戌火庫酉金旺申水生以正二三四月為主而七八九十月從之此亦如河圖一二三四分水火木金而六七八九亦從而分相類先木火次金水本於天下先甲乙木丙丁火次庚辛金次壬癸水此四時之序也子丑午未卽河圖中宮五十也輕清上浮為日月重濁為土故納甲坎離納戊己圖以五十為太極子丑午未居陰陽之界故一陰一陽相連如太極焉日陽月陰天象顯懸之太極也水

五十之合推其氣之生曰火己為陰土主形故甲己一六之合從其形之成曰土一六合成七七成數也五十合為十五五生數也用生用成皆有精理也　化氣之理卽素問五運之說昔黃帝問歧伯五運之所始歧伯引太始天元册文曰始于戊己之分 五運始于戊己以癸甲所合為干之首尾也 所謂戊己分者奎壁角軫也奎壁角軫天地之門戶也遁甲六戊為天門六己為地戶天門在戌亥之間奎壁之分地戶在辰巳之間 己亥辰戌為陰陽關鍵以戊己分統其義確當 角軫之分陰陽皆始於辰五運起於角軫者亦始於辰也五行家以戊寄於巳己寄於午六壬家以戊寄於巳己寄于未惟素問以戊寄戌己寄辰與遁甲同水土相隨水金子也陽土故居金行之末以為亥始水木母也己金祖也陰土故居水行之墓以為巳始天地之門戶萬物所從出也

陽土陰地道隱含之太極也地理分山水蓋原於此

理居特指井市及郡居看宅只論氣宅擇基及平寬獨欠欲久住而間旋飛宮者必須論龍論脈論水論向論局

陽宅正宗卷下

暨陽季仙九先生評
豐潤吳廷溥仁波註
曲阜孔憲恭禱華校

宅氣（盈兩間皆氣也天地絪緼者此氣人生庇蔭者亦此氣陽宅不言龍而言氣發前人所未發爲後學之津梁）

陽宅吉凶與陰基同然陰基在審龍陽宅在審局（陽宅雖亦有龍）然必以局爲主結在山者觀其闊洋何如結在平原者觀其關鎖何如結在平洋者觀其水遶何如局之爲義大矣哉局何以有吉凶氣爲之也氣何以有吉凶運爲之也（都城都會亦有盛衰當運者旺是以日下多吉宅也）欲避凶以趨吉全在應運以開門運有大小合元合會不同或長或短亦異（運有地運有天運都會之盛衰關乎地運三元之盛衰則專言天運無地運則天運不應無天運則地運亦不應）有得氣獨厚能統運者富貴並隆百世不替若分而斷之其法以三元爲主上元取一白坎二黑坤三碧震爲旺氣中元取四綠巽六白乾爲旺氣下元取七赤兌八白艮九紫離爲旺氣凡氣旺之方宜開門又貴水氣路氣嶠氣形氣向氣俱各合法方爲全美若有不盡合者惟在棄此取彼然三元之運雖分上元或統中元或統下元或中元統下元或三元不敗總之運用在人宅法惟此爲眞訣東西分卦之法出於

先天對待生成陰陽太少乾坤艮兌太陽太陰爲西卦坎震離巽少陰少陽爲東卦皆一生一成相爲對待其理原與三元山水相對之法相通後世不識先天卦位而專用後天謂東四命居東四宅西四命居西四宅或又以東四命居西四宅出東四門西四命居東四宅出西四門舉世奉爲準繩皆不知其所本今特爲指出俾識者知所取擇焉

水氣

天玉云地畫八卦誰能會山與水相對青囊序云陰陽相見兩爲難一山一水何足言然則水之來即氣之至此宅之所以重水氣也如巽水來地則比屋居者同受巽水六白九紫並旺震水來地則比屋居者同受震水七赤八白並旺艮水來地則比屋居者同受艮水二黑三碧並旺坎水來地則比屋居者同受坎水九紫六白並旺乾水來地則比屋居者同受乾水四綠一白並旺兌水來地則比屋居者同受兌水三碧二黑並旺坤水來地則比屋居者同受坤水七赤八白並旺離水來地則比屋居者同受離水一白四綠並旺又須活看若合生成對待則水運迭吉上

中下三元可統不可囿于二十年一運之說也（離水坎水並到先天乾坤對待合天地定位後天坎離正對離九坎一合十上下兩元統運餘可例推）若水小者以貼水首受之宅爲有力水大者反以最後之宅爲正結（水貴暗朝遠拱）其兜濱之處並以進水之口爲來氣悉皆禍福所關亦所當慎池蕩渠井亦同然此論水運之吉凶至水形之吉凶又不可不辨吉則水聚淵深渟蓄凶則水散湍急奔流且吉則屈曲活動凶則直硬衝射吉則灣抱有情凶則斜飛反挑運凶而形凶殃咎立至（運凶形吉凶尚可）能運吉形吉（運吉形凶吉不能應）福祿駢臻宅內之水宜環遶會聚停蓄一方（停蓄之方須合運）或出一處出水之宇須合山向（出水之處亦欲合運山向相生者吉）財源聚散所關亦不可忽

路氣

宅外之路或斜或直或橫不同在前在後在旁亦異當先觀形勢次論理氣舊云直路作氣橫路作水然橫路亦當作氣論如向南宅有南來之路到宅前固作氣論若東來之橫路西首有關亦作氣論若東西直過門前兩開亦作東西兩氣論但直過無關面前并無曲折則氣不動禍福不生若氣一動吉凶立應（動之一字微妙難言然造化元機所在不可不細心體會）斜

路偏直者作直路看直路偏斜者作斜路看猶水之四正不能作四維四維不能作四正一見反挑斜飛等樣祇有凶咎宅後橫路有後門者亦用前法論氣惟後有橫路無門不通行者始不論氣而論水（人不通行氣即不至故作水論）旁路在宅東西無門不通行者與濱氣同無門收氣並作水論如橫路在北作離局西北有路兜抱作巽局餘可例推至路之長短闊狹衝射朝拱（長短闊狹合式爲貴衝射凶朝拱吉一切形勢總以有情爲佳）關係非細亦須合三元運氣以斷吉凶此論外路內路亦然觸類可以旁通也

嶠氣

宅外或樓臺或殿宇較本宅高聳者爲嶠星在吉方應吉在凶方應凶若形勢斜歪惡劣在吉方者未必應吉端方中正在凶方者未必應凶屋前開陽漸遠漸高形勢尊嚴者富貴科名立至高而近者面前太逼（雖在旺方反同衰氣）陽氣過抑遠而不高過于寬闊宅氣散漫均非所宜（凡比屋居者嶠星彼此皆見而惟彼屋獲吉他屋平平甚有因之獲咎者觀此可以知所取舍矣）兩旁與後面亦宜合法蓋星雖遙應能翹八氣不可忽也倘有空缺處以空氣論或有四面皆高宅受其欺間收旺氣不過市廛致富之宅耳

空氣

屋之前後左右如有空缺（面前空缺不論何運俱不吉）即當論其氣之聚散空缺處必有風來風聚者氣聚吉凶隨時而應風散者氣散吉凶不能即應惟有耗散耳宅中亦有空氣雖大不作散氣論如天井寬闊（過大者不利）空氣從中央入近北之屋作離氣近南之宅作坎氣在東者受兌氣在西者受震氣八方各以氣應亦當察三元運氣以分休咎

門氣

門爲一宅之主宰專取三元旺運權衡於水氣路氣空氣嶠氣向氣如比屋沿街貼水而路氣與水氣俱至者水神正吉門宜迎水而水氣吉者路氣必凶則門又宜避路氣也若吉水到門路氣又吉方爲全美空氣在門前謂之開陽然對面須有嶠星以作朝案遠近大小高低皆稱與向又合理氣大利功名之宅如外門雖旺內門轉入衰路外旺內衰旺門無力外門雖衰而內門多得旺氣內旺外衰內氣有權外門中門內門同在三吉宮位謂之一元旺運主宅福悠久外門中門內門同在一宮三吉卦位謂之一

方旺氣魄力最大總之門門相照路路相通風來光照之處旺多應吉衰多應凶至後門旁門亦如前法取用若無旁門後門亦可然運有可統同一門也而三元不敗此法不知利于此者必不利于彼天下無百年之陽基可乎神明變化存乎其人

形氣

如宅形八方停匀氣無偏輕偏重之處如此等宅觀其水路辨其門向而已若向南宅本離氣而宅形南北深長則北屋之離氣固旺而南屋又受坎氣又如向南宅東西闊長門在中間則近門之屋非巽氣即坤氣而極東之室受兌氣極西之室受震氣矣或宅形本方而西北方或東南方多一角則又西北受巽氣而東南受乾氣是乾巽二氣專權門氣不足以制之如此等宅可以類推或前大後小前小後大東凹西凸宅形不一若見斜歪惡形必有殃咎全在人能辨別耳

向氣

宅向本無氣與門相合則向能催門氣此所以謂之向氣也如丁向宅於丙方開門是合二七生成丙七丁二艮納丙兌納丁又合山澤通氣甲三乙八庚九辛四壬一癸六俱合生成卦氣可以例推寅向宅於丑方開門是合陰陽交濟陽向陰門陰向陽門合法者吉寅向丑門在八白運大利即上所謂一方旺氣是也卯辰巳午未申酉戌亥子俱有交濟之陰陽可以例推若先天到門納甲律呂合五合十合十五先後天納甲律呂五十十五見于前圖二十四山無處不可以取用得此訣者可以催官進財添丁他如水氣路氣空氣嶠氣俱宜與向合法方吉

移星換將

宅有各屋位位不同屋必有門避衰就旺亦自有法所謂一物一太極也如外門本旺內門轉衰必須避衰以就旺外門已衰內門又衰兩衰專權殃咎立至移星換將之法不可不知如丁向宅外門在坤下元不利內房靠西坤變為離房門出在丙方則外內俱旺舉一衰轉旺之法其餘可以例推若震向宅外門在艮下元大利內房靠北艮移作甲房門本在寅方西北角對門安床變寅為震則內外俱衰舉一旺轉衰之法其餘亦可例推得此法者禍福轉移如在反掌人巧可以奪天工也閱之者能細心體會於陽宅之法思過半矣

修通補氣

丁門外見丙路丙丁合生成納甲見前或兌上橫路沖來合納甲亦見前庚門外見辛路庚九辛四合四九震納庚巽納辛合雷風相搏或坤方斜路沖來屬庚

震坤所以息震也如此等格更合氣運即上三元一白九紫之運也大爲吉昌如門前無路氣可接是謂平氣雖得運驟難致福可用通修之法如丙門七赤初運可於兌方開門以催之或開窻以通之已交八白運宜於艮方開門窻或起高樓以助之若在九紫運又須於丙方建一嶠星以配之如門不合運亦可如法修補理氣以先後天生成對待納甲爲主其運以二十年一運爲準能得此訣催官催祿甚有速效若燈竿外照係小術不足用

神堂竈座

古人宮室以廟爲先則安神堂之所不可輕忽也若能引旺氣到門足以庇蔭居人又作竈法竈座可壓衰方下元宜在兌艮離方中元四運宜在乾或坎方六運宜在巽或離方竈門宜向旺方上元向坎坤震中元向巽乾下元向兌艮離竈堂要挨旺門即上中下元之法屋內要潔淨前後左右一切如法則闔家眷屬平安吉慶今所傳楊公竈卦係僞托不可用　作則亦宜在衰方

夫婦內房

宅中內房最關緊要必須陰陽配合方能子女繁昌如門在丁方牀安丙向或艮方安床兌位作戶可屬兌兌爲少女丙屬艮艮爲少男少男少女艮向震門獨陽不生艮爲陽震亦爲陽有陽無陰所以不生子女自然繁昌離向兌門獨陰不成離爲陰兌亦爲陰有陰無陽所以不成老陽而合少陰用之得當亦可生梯生華老陰而合少陽法即配合未免士夫老婦若陰陽合法又能收一宅之氣合三元之運不但麟趾呈祥即科名爵祿亦無不立至也

鄉村山居

凡鄉居三面多空只取水來處與門向爲主若曠蕩之中一有關鎖或起朝案亦發功名如僅包藏聚氣僅可致富

凡山居無城郭者如三面包藏只取風來水出處爲主山形秀麗科名亦利餘法並與城市同

流年斷驗

凡門在地支方位流年太歲月建所到吉則應吉凶則應凶歲破在門雖吉宜慎破方開門殃咎立至年月五黃方亦所當避若門在八干四維方歲德天德月德歲德合天德合月德合所加有吉無凶

辛丑之春因孫蓮塘前輩得介識姚君正父遂訂忘年交其立品端方介介不茍合而言論間皆平易近人其學則自六經廿史以至象緯陰符遁甲星卜醫藥堪輿靡不洞曉己酉冬初延居宣武門內寓齋閉戶焚香出所著擇吉彙要一書卒成之肆其餘力又成陽宅正宗二卷提要鉤深義賅言簡津津然酌古而宜今爰即所指示畧爲箋註急付剞劂以公同好世之讀是書者可借以見姚君然而其生平抱負之瓌瑋瑰奇此特其緒餘云爾

道光三十年二月上浣翰林院編修江南道監察御史溧陽吳廷溥謹跋

〔清〕馬悳撰

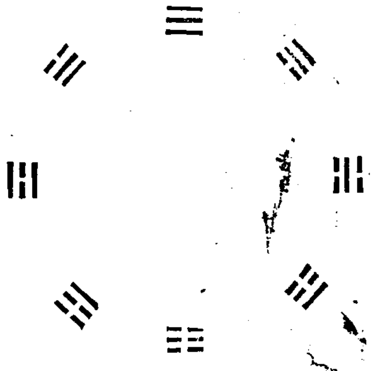
廣象徹微二卷

清道光八年刻本

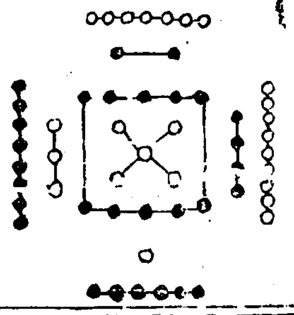
十六卦之作也所謂雜物撰德辨是與非則非其中爻不備聖人於雜卦傳末舉大過姤漸頤旣濟歸妹未濟夬諸卦已發其端矣漢儒互卦之說蓋本諸此顧用之以爲互卦固可與釋義之一端而用之以明四象尤足徵體道之脗合昔古聖之畫卦也天地之經至三而已大備事物之變至三而已無窮故畫止於三而卦止於八然則玆之四畫何爲也夫陽始於一而著於三陰始於二而著於四陽之理顯陰之數微理之顯如日月之行天江河之流地數之微如枝榦之求本支派之尋源理自可括數而數不可離理宋世康節邵子得先天圖象作皇極經世一書其言元會運世四也年月日時四也天地陰陽剛柔太少各皆四也是則玆之畫之以四者適所以廣邵學之象四畫成卦者適所以徵邵學之微也邵子之學數學也伊川程子謂數學至康節方及理邵子之學理學也廣象徵徵數耶理耶嗚呼古聖尙矣邵子之學第述之而已敢云作乎哉

十六互卦上太陽下太陽上太陰下太陰互乾與坤上少陽下少陽上少陰下少陰互未濟與旣濟上太陽下太陰上太陰下太陽互漸與歸妹上少陽下少陰上少陰下少陽互頤與大過上太陽下少陰上太陰下少陽互家人與解上太陽下少陽上太陰下少陰互姤與復上少陽下太陽上少陰下太陰互睽與蹇上少陽下太陰上少陰下太陽互剝與夬

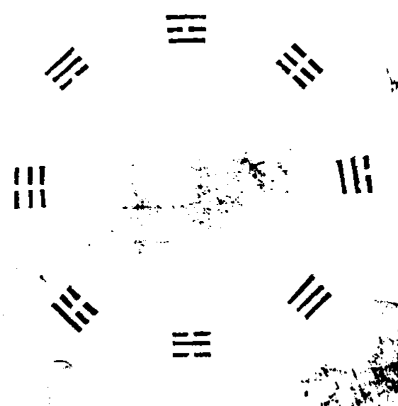
伏羲先天圖



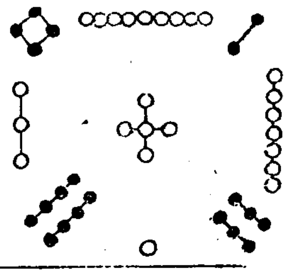
河圖



文王後天圖



洛書



後天圖並洛書說

理可括數於後天圖與洛書見之先天圖乾上坤下兌離震左巽坎艮右雖至巽稍似安排然陰陽有順逆之理八卦皆合九之數此人所共見共知者也而至後天則乾坤六子胥易其位矣坤艮乾巽之爲土金木固有說矣震則僅有蒼筤竹之名而兌則絕不見其爲金其故何也河圖一六北三八東二七南四九西雖四隅倘屬空虛然時序具循環之理五行順生成之數此人所共見共知者也而至洛書則二七四九互異其方矣二七石內之藏火猶可言也庚則雖有生己之說而火中絕不見其有金其故何也故後天圖與洛書或求之方隅或求之五行其說多齟齬擬議均不能暢其旨後天之理蓋言交也乾坤靜則天地閉矣艮兌靜則山澤荒矣震巽靜則雷風藏矣坎離靜則水火息矣故必相交而八卦之用始彰由是而交之之理可得而極言矣交必上下始見騰降之機陽下交陰上交也故坎下離上而交於北與南震下巽上而交於東與東南艮下兌上而交於東

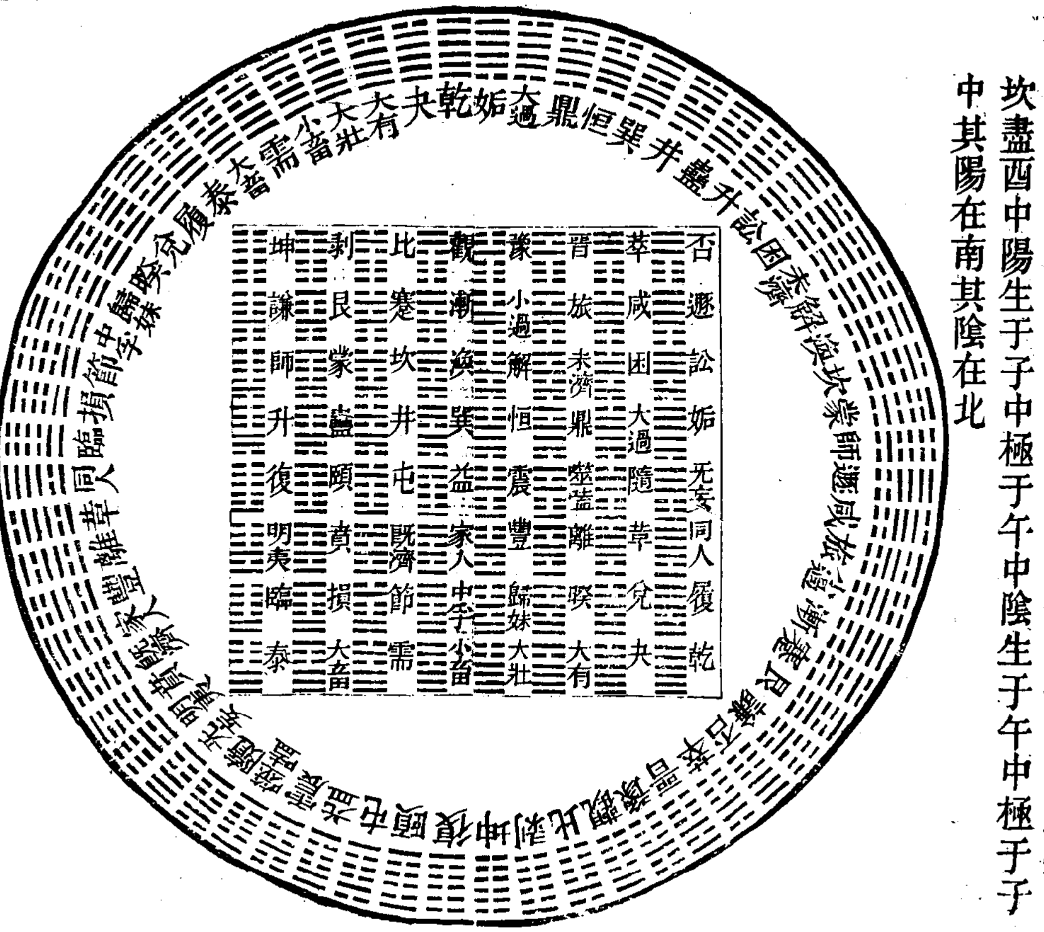
北與西乾下坤上而交於西北與西南論乾坤爲父毋固宜有殊於六子而論八卦之交則乾坤實仍陰陽之相交耳獨是相交何爲多不見其對待耶蓋東北陽方也乾統三男主之西北陰方也坤統三女主之旣以乾坤六子分其方隅復以陰陽騰降別其上下雖有智巧不能易其一位矣洛書之理蓋言制也水曰洩金則從革銷矣木曰洩水則潤下竭矣火曰洩木則曲直枯矣土曰洩火金曰洩土則炎上威稼穡做矣故必有制而五行之源始裕由是而制之之

理可得而極言矣制必逆轉始見克復之義生順生制逆制也故一六逆轉而制二七火於西二七逆轉而制四九金於南四九逆轉而制三八木於東三八逆轉而制五土於中論土運中央固常分旺于四季而論五行之制則五土實爲作鹹之有制耳獨是有制何爲必遍及於四隅耶盖四方陽正也一三九七主之四隅陰偏也二四八六主之既以三一得三三三得九三九得二十七三七得二十一右旋而合陽復以二二得四二四得八二八得十六二六得十二

左旋而合陰雖有智巧不能異其一方矣聖人言理罕言數言理不言術洛書天地之珍符也世之言數者舉莫能外焉後天聖人之神奇也世之言術者時能有驗焉不然帝出乎震洛出書之言孔子豈欺我哉故曰理可括數於後天圖與洛書見之

巽震交於長交之盛其情密故相連離坎交於中交之篤其情專故相對坤乾交於老交之衰其情緩故間一位兌艮交於少交之稚其情弱故間二位

此先天圖外圖圓布者乾盡午中坤盡子中離盡卯中坎盡酉中陽生于子中極于午中陰生于午中極于子中其陽在南其陰在北

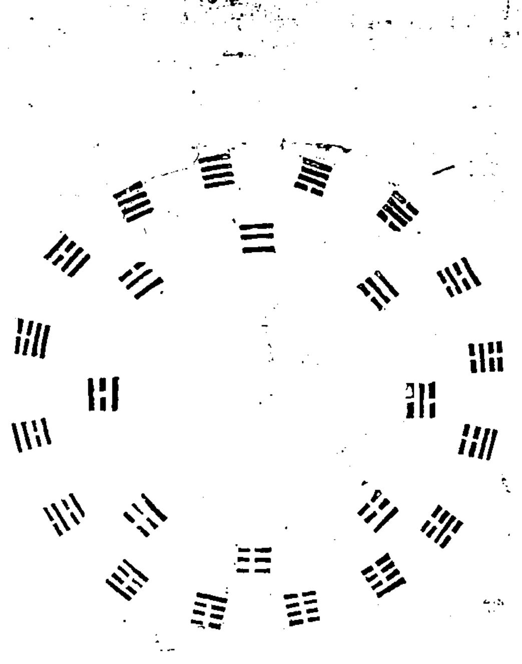


內方布者乾始于西北坤盡于東南其陽在北其陰在南此二者陰陽對待之數圓于外者爲陽方于中者爲陰圓者動而爲方者靜而爲地

先天圖源流

先天圖邵子得之於李挺之李挺之得之於穆伯長穆伯長得之於陳希夷惜希夷爲遯世高士未出其言行以維持名教然能傳先聖未傳之關啓後人未啓之鑰其功不綦鉅歟雖羲皇畫卦道已躍如伯陽子雲亦偶有起發之處而一經受授始得列如眉目朗如日星古聖之中道而立俟能者從之者其斯人與烏得以方外而遽少之哉數出自然方及理也數不離理舍先天圖其奚從

十六卦圓圖



右圖圖十六卦以兩儀而論則分上一爻下一爻而觀之先天之八卦分左右乾兌離震左巽坎艮坤右茲之上一爻則乾兌離震仍左巽坎艮坤仍右不過各卦之上各有一陰一陽耳先天之兩儀分左右左四卦之下爻皆陽右四卦之下爻皆陰茲之下一爻則左八卦下爻仍陽儀右八卦下爻仍陰儀不過各儀之上各有八卦耳合而觀之八卦適各有二矣至其中之二爻則最上左右四卦中象爲太陽次上左右四卦中象爲少陰次下左右四卦中象爲少陽最

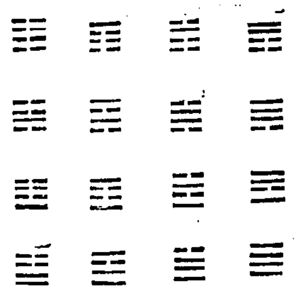
下左右四卦中象爲太陰一二三四此四象之序也以四象而論則分上二爻下二爻而觀之八卦之上爻互中爻乾太陽兌少陰以後各卦具見四象之相間茲之上二爻則太陽一少陰二少陽三太陰四各卦仍四象之相間不過相間之位有十六耳八卦之下爻互中爻乾太陽兌亦太陽以後二位皆見四象之相連茲之下二爻則左上仍太陽左下仍少陰右上仍少陰右下仍太陰各卦仍四象之相連不過相連之位各有四耳合而觀之四象適各有四矣至

其上下之四象則上左四卦內象爲太陽上右四卦內象爲少陽下左四卦內象爲少陰下右四卦內象爲太陰上陽下陰此天地之位也

四象圖

⚌太陽 一
⚍少陰 二
⚎少陽 三
⚏太陰 四

十六卦方圖



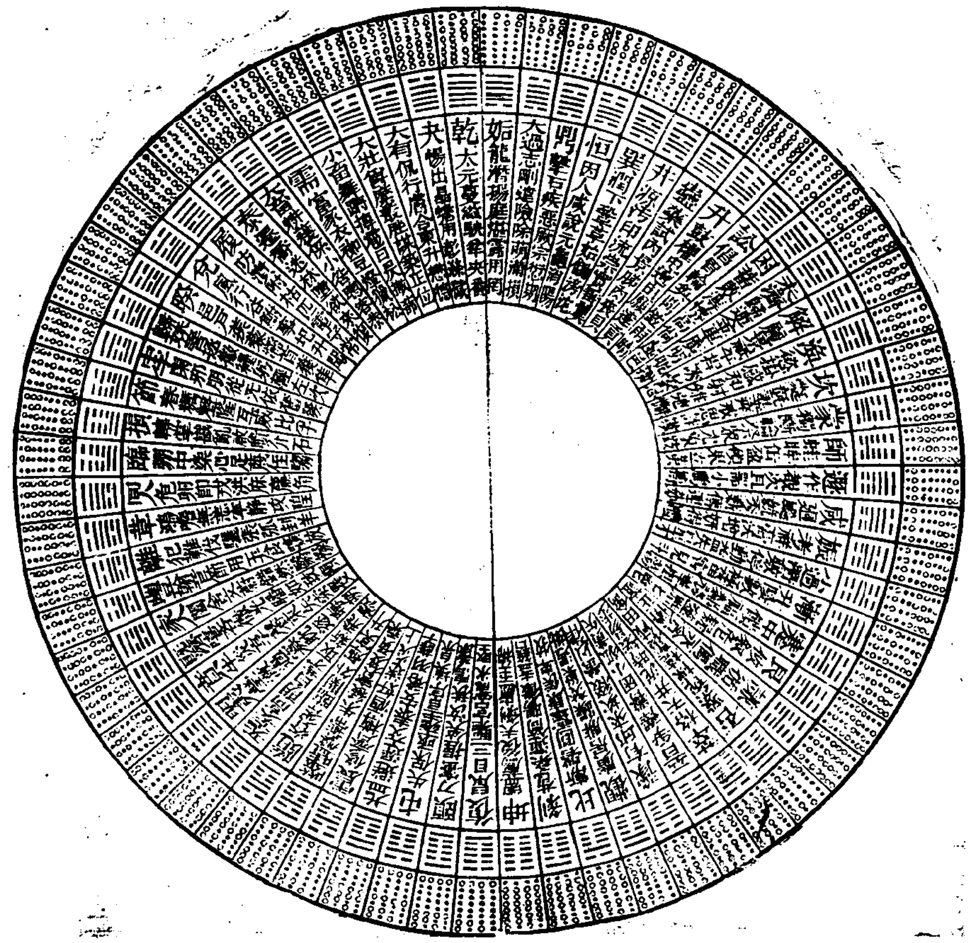
右方圖十六卦邵子所謂四象相交而成十六事也四象相交適成此十六卦四象相交適周此十六位十六四四之積也故必十六而四象之體始全四象之用始備其序由下而上由右而左曷爲其由下而由右也圓效天方法地天由上陽在東南也地由下陽在西北也曷見其體用全備也自横而觀由下之下始一太陽二少陰三少陽四太陰而其上則各有一二三四之四象也自縱而觀由右之上始亦一太陽二少陰三少陽四太陰而其下亦各有一二三四

之四象也此四象之體用全備也由是十六其十六而爲二百五十六矣二百五十六仍四象之積也故必二百五十六而元會運世之體始全元會運世之用始備邵子以元會運世求天地之始終亦猶以年日月時求事物之始終也元會運世之體用全備然後年日月時可推年日月時可推而事物之數可得而言矣

二百五十六卦之作也十六卦因而重之朱子啟蒙所謂爲八畫二百五十六者此也啟蒙於四畫之圖曰八卦之上各加兩儀兩儀之上各加八卦旨哉言乎此象之所由廣乎古今之言數者至不一矣漢晋以來尤多博達之士太元易林辭亦典矣管郭一行意亦精矣俱從事於古聖之法言各擴其中心所獨得傳其芳軌往往稱殊異焉夫數之爲道周遮莫際左右逢源若闢一場而樹之的若中四海而立之基雖強弱異力徑紆殊途要胥有可幾及之勢然然力

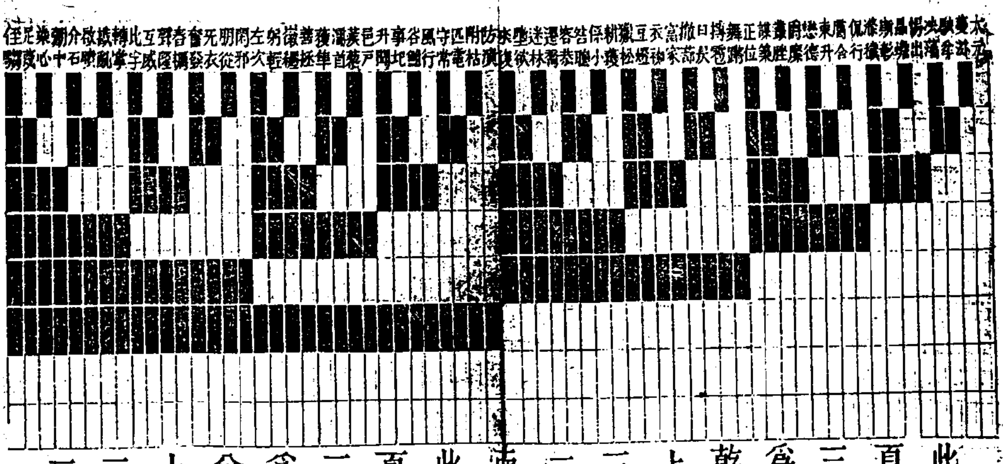
強易中弱則有墜而不至者矣途徑易通紆則有歧而他適者矣前之人日出其心思智慮以相餉後之人得饜飫焉酌斟焉安可不知專其力一其途由顯以微其微哉邵子先天之學遠有端緒明道程子以加倍之言渾括之紫陽朱子以啟蒙之書表章之後人之可得專其力一其途以從事所謂探月窟躡天根駕風霆而覽無際者其在斯乎其在斯乎故仍作横圖以見法象之自然仍作圓圖以見陰陽之對待仍作方圖以見十六大位之各有其卦啟蒙於四畫之圖謂爲八卦之上各加兩儀兩儀之上各加八卦則知二百五十六卦之爲六十四卦之上各加四象四象之上各加六十四卦也是十六卦仍以八卦爲經二百五十六卦仍以六十四卦爲經弗敢踰也其理則本於羲文周孔諸大聖其數悉宗於陳邵程朱諸大賢庶幾免於僭妄之譏也夫

大圓圖內列六十四卦外列二百五十六卦因限於篇幅外層二百五十六卦其爻以朱墨點分之朱點爲陽爻墨點爲陰爻且見陰陽對待之妙外層二百五十六卦名亦列於六十四卦名之下以篇幅廹狹不能録其名於上而下亦僅可直書之不能横列故也六十四卦上一卦各生四卦即所謂六十四卦之上各加四象也至四象之上各加六十四卦則見於横圖眉目井然用俱列其圖於左



自下而觀可得一生二二生四以至生二百五十六自然之象無極而太極太極動而生陽靜而生陰生

初爻之兩儀兩儀生二爻之四象四象生三爻之八卦八卦生四爻之十六卦十六卦生五爻



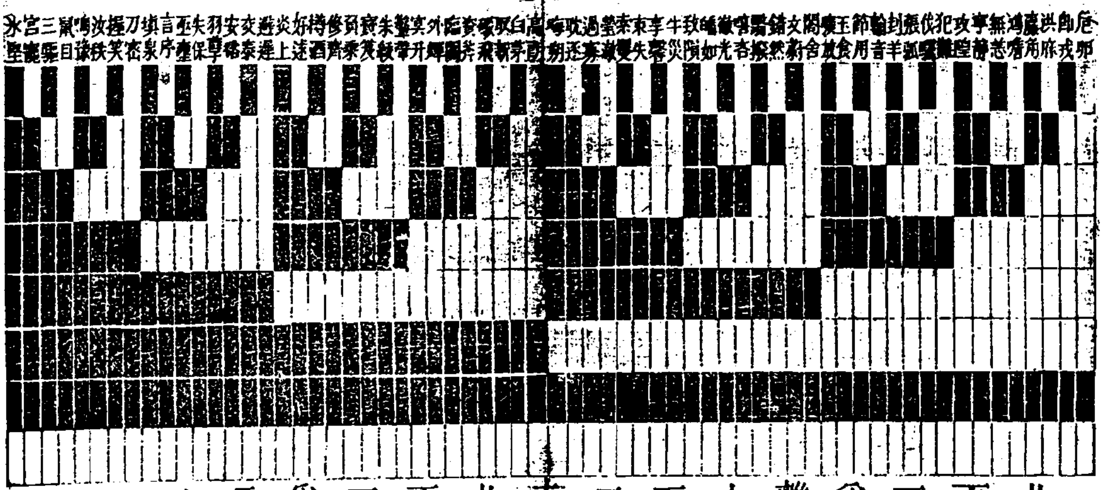
此半頁下三爻為乾之上有三十二卦

此半頁下三爻為兌之上有三十二卦

此頁下二爻為太陽

太陽之上有六十四卦

之三十二象三十二象生六爻之六十四卦六十四卦生七爻之一百二十八象一百二十八象生八爻之二百五十六卦自上而觀亦可得一之分二之分以至一百二十八之分自然之

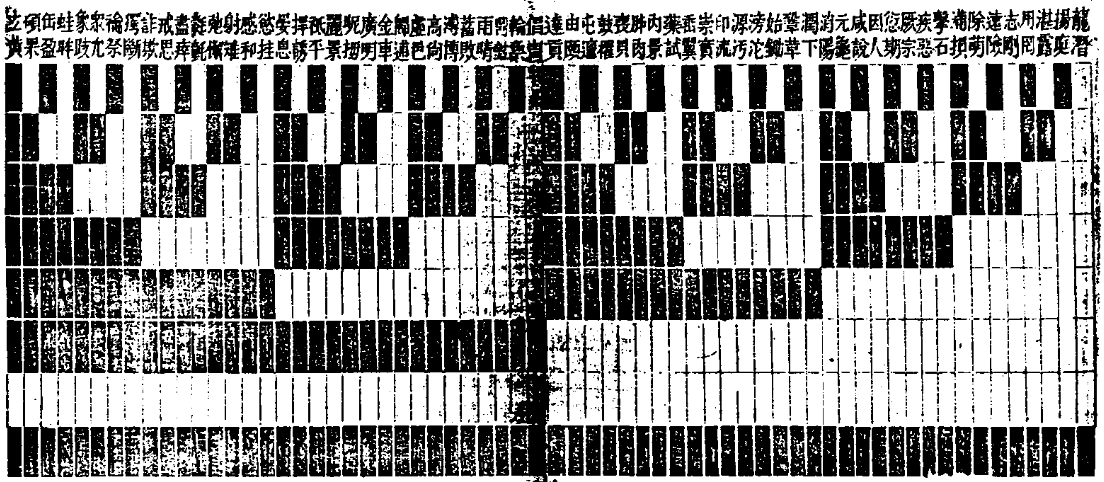


此半頁下三爻爲離離之上有三十二卦

此半頁下三爻爲震震之上有三十二卦

此一頁下二爻爲少陰少陰之上有六十四卦

象一實萬分萬殊一本第八爻一陽一陰之自爲分也第七爻二陽二陰之自爲分也第六爻四陽四陰之自爲分也第五爻八陽八陰之自爲分也第四爻十六陽十六陰之自爲分也第

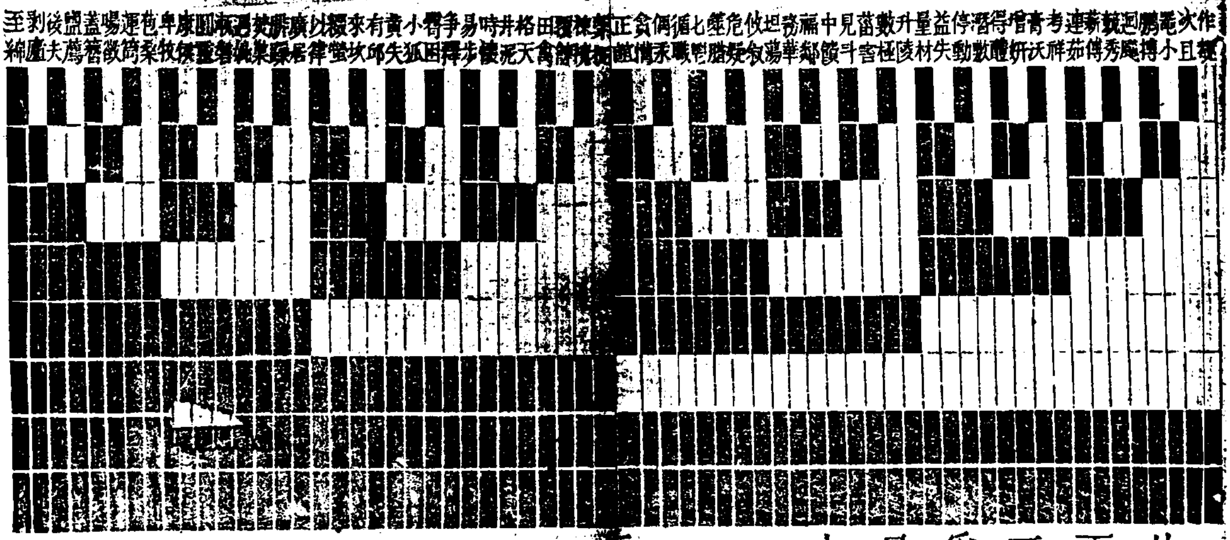


此半頁下三爻爲巽巽之上有三十二卦

此半頁下三爻爲坎坎之上有三十二卦

此一頁下二爻爲少陽少陽之上有六十四卦

三爻三十二陽三十二陰之自爲分也第二爻六十四陽六十四陰之自爲分也第一爻一百二十八陽一百二十八陰之自爲分也自下而上自上而下莫非法象之自然了無心思智慮之所爲也



此半頁下三爻爲艮艮之上有三十二卦

此半頁下三爻爲坤坤之上有三十二卦

此一頁下二爻爲太陰太陰之上有六十四卦

皇極經世其數相傳有十六大圖即明道程子所謂加一倍法也其法以初位遞加非逐位累倍如初位爲一則一加一爲二爲第二位仍以一加二爲三爲第三位仍以一加三爲四爲第四位如初位爲二則二加二爲四爲第二位仍以二加四爲六爲第三位仍以二加六爲八爲第四位如初位爲三則三加三爲六爲第二位仍以三加六爲九爲第三位仍以三加九爲十二爲第四位如初位爲四則四加四爲八爲第二位仍以四加八爲十二爲第三位仍以四加

十二爲十六爲第四位舉四數以列餘數悉如之皆以初位之數遞加至二三位之數則不倍矣大格縱横各爲十六小格縱横又各自爲十六以之配元會運世推年月日時洵爲全備然苦於無卦象之可求甚哉易古聖之所作也古聖言理自可括數理至三才而已足兼三才而兩之故六六則爲六十四矣皇極經世後賢之所作也後賢言數不可離理數至四象而益明兼四象而兩之故八八則爲二百五十六矣習邵子之學代不乏人當時則有張峸王豫諸儒

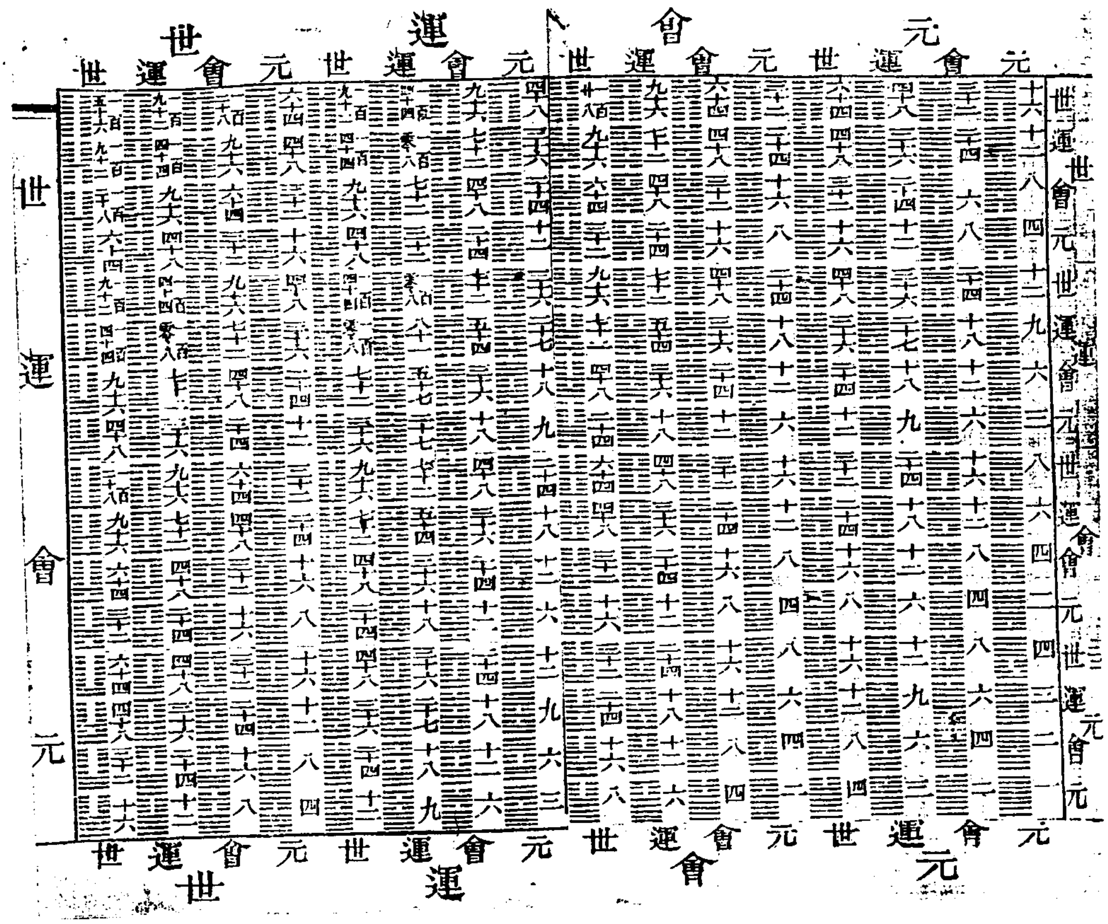
其後則有牛無邪張成仁廖應淮傅立程直方朱隱老祝泌諸家類皆苦心孤詣弋遐鈎深而求其能推事物之變無或爽者戛戛乎其罕覯焉蓋言理固難要必歸於易始爲得理之正言數固煩要必歸於簡始爲得數之精易簡由於自然自然則自有合於數者矣不易簡由於不自然不自然則必有室於理者矣支離其說則鮮通穿穴其說則甚鑿無怪祝氏所傳之太極圖分兩圖旣濟陰陽圖八卦変爲十二辰圖十二辰変爲十六位圖卦一圖三千六百年圖律

呂圖聲音圖後人皆疑爲附會也夫理與數有同源異流之道也三才與四象有圓而神方以智之分也古聖與後賢又有各不相蒙之用也以三才而求四象是元會運世僅有三年月日時闕其一也其言之有合者本源之同其言之不驗者末流之異也邵子未爲四畫之卦以待後人而今廣爲二百五十六卦斯誠能徹邵學之微矣惜乎邵子之不生於今日也心心相印先後同揆邵子而生於今日也數學之半實獲我心吾知其必不擯諸門牆之外也

十六 十二 八 四	十二 九 六 三	八 六 四 二	四 三 二 一
三十二 二十四 十六 八	二十四 十八 十二 六	十六 十二 八 四	八 六 四 二
四十八 三十六 二十四 十二	三十六 二十七 十八 九	二十四 十八 十二 六	十二 九 六 三
六十四 四十八 三十二 十六	四十八 三十六 二十四 十二	三十二 二十四 十六 八	十六 十二 八 四
三十二 二十四 十六 八	二十四 十八 十二 六	十六 十二 八 四	八 六 四 二
六十四 四十八 三十二 十六	四十八 三十六 二十四 十二	三十二 二十四 十六 八	十六 十二 八 四
九十六 七十二 四十八 二十四	七十二 五十四 三十六 十八	四十八 三十六 二十四 十二	二十四 十八 十二 六
一百廿八 九十六 六十四 三十二	九十六 七十二 四十八 二十四	六十四 四十八 三十二 十六	三十二 二十四 十六 八
四十八 三十六 二十四 十二	三十六 二十七 十八 九	二十四 十八 十二 六	十二 九 六 三
九十六 七十二 四十八 二十四	七十二 五十四 三十六 十八	四十八 三十六 二十四 十二	二十四 十八 十二 六
一百四十四 一百零八 七十二 三十六	一百零八 八十一 五十四 二十七	七十二 五十四 三十六 十八	三十六 二十七 十八 九
一百九十二 一百四十四 九十六 四十八	一百四十四 一百零八 七十二 三十六	九十六 七十二 四十八 二十四	四十八 三十六 二十四 十二
六十四 四十八 三十二 十六	四十八 三十六 二十四 十二	三十二 二十四 十六 八	十六 十二 八 四
一百廿八 九十六 六十四 三十二	九十六 七十二 四十八 二十四	六十四 四十八 三十二 十六	三十二 二十四 十六 八
一百九十二 一百四十四 九十六 四十八	一百四十四 一百零八 七十二 三十六	九十六 七十二 四十八 二十四	四十八 三十六 二十四 十二
二百五十六 一百九十二 一百廿八 六十四	一百九十二 一百四十四 九十六 四十八	一百廿八 九十六 六十四 三十二	六十四 四十八 三十二 十六

廣居 磐桓 升陵 作觀 挂慾 倡冑 潤下 龍潛 避遲 高朗 閫合 危卵 閑邪 防瀆 舞溺 太元
胼躒 棟橈 數極 次且 感和 輪奐 鞶革 揚庭 交泰 白茅 文蔚 即戎 朋從 附枯 拇包 蔓滋
焚巢 覆餗 蕳害 罷小 射雉 鼎鉉 始鋤 湛露 安裕 取新 錯然 洪麻 無依 匹電 日昃 缺笄
遇妣 用禽 見斗 鵬搏 弛懈 雨晴 滂沱 用罔 豕孽 礉飛 翳搦 羸角 奮躍 守常 撤蔀 次藩
漸磐 格天 中饋 迴風 爨氈 舊敗 源汙 志剛 失保 資斧 噬告 鴻漸 春耦 風行 寵衆 惕出
圓靈 井泥 福鄰 競秀 蠱瘁 溥簡 印流 遠陵 函璽 臨關 徹光 光志 聲隆 谷鮒 衣袽 鼎蠆
康侯 時懷 務華 薪傳 戒思 高倘 寡實 除萌 言序 外煇 觶如 孳靜 互咸 事北 豆燈 斯彰
卑牧 易步 坦蕩 連茹 詐欺 虛邑 垂翼 蒲損 填泉 冥升 致隕 攻隍 比孚 升聞 獵松 滌穢

包桑 爭釋 攸叙 考祥 獨斷 歸逍 褒試 擊石 刀室 鞶帶 牛災 犯難 轉掌 邑尸 耕穫 侃行
遷簡 腎困 危疑 膏沃 禴祭 金車 內景 疾思 握筭 朱紱 亨馨 伐謀 撥亂 蒙養 保小 膚合
暘谷 小狐 噬腊 增妍 衆允 實明 胏肉 厥宗 汝秩 賁变 亢矢 張弧 啟賾 濡首 咎聰 東升
蓍簪 黃矢 匕鬯 得醴 家政 兕拇 喪貝 衍坝 鳴豫 頁乘 索變 剴羊 介石 獲隼 容恭 懋德
鳴鷹 有邱 循職 潛敷 蛙睥 麗景 鼓欋 因人 鼠曰 修齊 瑩澈 翰音 珊中 善拯 遷裔 劘靡
後夫 來坎 偶豕 停動 缶盈 祇平 屯邅 咸說 三驅 樽酒 過寡 節用 滌心 徽纆 迷林 叢胜
剝廬 綴螢 貪惰 奔失 碩果 捍誘 由頤 元龜 寫龍 好遂 眈逐 玉食 足蔑 躬輕 隨欲 謀築
玉綿 以律 正誼 量材 玄黃 晏息 達頁 消陽 水堅 炎上 朔晦 曠攸 任嬀 左次 來復 正位



十六大格其位二百五十有六其數二十有五爲一者一爲二者四爲三者四爲四者十爲六者十二爲八者十爲九者六爲十二者二十四爲十六者十九爲十八者十二爲二十四者二十八爲二十七者四爲三十二者十六爲三十六者十八爲四十八者二十四爲五十四者四爲六十四者十爲七十二者十二爲八十一者一爲九十六者十二爲一百零八者四爲一百二十八者四爲一百四十四者六爲一百九十二者四爲二百五十六者一

十六大圖大小格皆以初位遞加終底末數適得二百五十有六綜覈衆數祇得二十有五五天數也六地數也綜以二十五天統地也終以二百五十六地承天也

四位之數一數起者一十二數起者二十以至十六數起者一百六十縱橫悉如之十六位之數一數起者一百二數起者二百以至十六數起者一千六百縱橫亦如之小格十六位合數一數起者一百一格二數起者二百二格三數起者三百二格四數起者四百三格六數起者六百二格八數起者八百二格九數起者九百一格十二數起者一千二百二格十六數起者一千六百一格逼計十六格之數共一萬當萬事萬物之數也

以卦配數八陽配一計一卦七陽配二者四配三者四計八卦六陽配四者十配六者十二配九者六計二十八卦五陽配八者十六配十二者二十四配十八者十二配二十七者四計五十六卦八陰配二百五十六計一卦七陰配一百九十二者四配一百二十八者四計八卦六陰配一百四十四者六配九十六者十二配六十四者十計二十八卦五陰配一百零八者四配七十二者十二配四十八者二十四配三十二者十六計五十六卦四陽四陰配八十一者一配十六者十九配三十六者十八配二十四者二十八配五十四者四合計七十卦

八陽之數一七陽之數合二十六陽之數合一百六十六五陽之數合七百四十共數九百二十七八陰之數二百五十六七陰之數合一千二百八十六陰之數合二千六百五十六五陰之數合二千九百六十共數七千一百五十二陽數少而陰數多也

一陽之數合一千二百八十二陽之數合二千六百五十六三陽之數合二千九百六十共數六千八百九十六一陰之數合二十二陰之數合一百六十六三陰之數合七百四十共數九百二十六陽數贏而陰數乏也四陽四陰之數共一千九百二十一可互易也

以卦位之相對求數位之相對八陽八陰之卦各一

一與二百五十六對共二位七陽七陰之卦各八二與一百九十二對各四三與一百二十八對各四合八共十六位六陽六陰之卦各二十八六與九十六對各十二九與六十四對者六一百四十四與四對者六四與六十四對者仍四合二十八共五十六位五陽五陰之卦各五十六二十七與三十二對者四七十二與十二對者十二一百零八與八對者四十八與四十八對者十二八與四十八對者十二十二與三十二對者仍十二合五十六共一百一十二位四陽四陰之卦各三十五八十一與十六對者一五十四與二十四對者四十六與三十六對者仍十二十六自爲對者各三二十四自爲對者各十二三十六自爲對者各三合三十五對待共七十位

以四象觀之以一二三四配元會運世而論之一與元其太陽耶二與會其少陰耶三與運其少陽耶四與世其太陰耶其一位一爲元之元之元之元太陽之專數也其一位二百五十六爲世之世之世之世太陰之專數也其一位十六爲會之會之會之會少

陰之專數也其一位八十一爲運之運之運之運少陽之專數也數之三太陽一少陽三太陰一少陰則三與一百二十八對之八位也三太陽一少陰三太陰一少陽則二與一百九十二對之八位也三太陽一太陰三太陰一太陽則四與六十四對之八位也二太陽二太陰則十六自爲對之六位也二太陽二少陽二太陰二少陰則九與六十四對之十二位也二太陽二少陰二太陰二少陽則四與一百四十四對之十二位也三少陽一太陽三少陰一太陰則二十七與三十二對之八位也三少陽一太陰三少陰一太陽則八與一百零八對之八位也二少陽二少陰則三十六自爲對之六位也二太陽一少陽一少陰二太陰一少陰一少陽二太陽一少陰一少陽二太陰一少陽一少陰則六與九十六對之二十四位也二少陽一太陽一太陰二少陰一太陰一太陽二少陽一太陰一太陽二少陰一太陽一太陰則十六與三十六對之二十四位也三少陽一少陰三少陰一少陽則五十四與二十四對之八位也二少陽一

太陽一少陰二少陰一太陰一少陽則十八與四十
八對之二十四位也二太陽一太陽二太陰
一太陽一少陰則十二與三十二對之二十四位也
二太陽一太陰一太陽一少陽二太陰一太陽一少陰則十
二與七十二對之二十四位也二太陽一太陰一少
陰二太陰一太陽一少陽則八與四十八對之二十
四位也一太陽一太陰一少陽一少陰則二十四自
為對之二十四位也

一之與二百五十六對者元之元之元之元 世之世之世之世二之與一百
九十二對者元之元之會之元 世之世之運之世 元之元之元之會 世之世之世之運 元之會之元之元 世之運之世之世
會之元之元之元 運之世之世之世三之與一百二十八對者四 元之元之元之運 世之世之世之會
元之運之元之元 世之會之世之世 元之元之運之元 世之世之會之世 運之元之元之元 會之世之世之世 四之分對六十
四之四者 元之元之元之世 世之世之世之元 元之元之世之元 世之世之元之世 元之世之元之元 世之元之世之世
世之元之元之元 元之世之世之世 四之與一百四十四對者六元之元之會之會 世之世之運之運
元之會之元之會 世之運之世之運 元之會之會之元 世之運之運之世 會之元之元之會 運之世之世之運 會之會之元之元 運之運之世之世
會之元之會之元 運之世之運之世 六之與九十六對者十二 元之元之會之運 世之世之運之會
元之元之運之會 世之世之會之運 元之會之元之運 世之運之世之會 元之會之運之元 世之運之運之世 元之運之元之會 世之會之世之運

元之運之會之元 世之會之運之世 會之元之元之運 運之世之世之會 會之運之元之元 運之會之世之世 會之元之運之元 運之世之會之世
運之元之元之會 會之世之世之運 運之會之元之元 會之運之世之世 運之元之會之元 會之世之運之世 八之與一百零
八對者四 元之會之會之會 世之運之運之運 會之元之會之會 運之世之運之運 會之會之元之會 運之運之世之運
會之會之會之元 運之運之運之世 八之分對四十八之十二位者
元之元之會之世 世之世之運之元 元之元之世之會 世之世之元之運 元之會之元之世 世之運之世之元 元之會之世之元 世之運之元之世
元之世之元之會 世之元之世之運 會之元之元之世 運之世之世之元 會之元之世之元 運之世之元之世 會之世之元之元 運之元之世之世
元之世之會之元 世之元之運之世 世之元之元之會 元之世之世之運 世之元之會之元 元之世之運之世 世之會之元之元 元之運之世之世 九之
分對六十四之六位者元之元之運之運 世之世之會之會 元之運之元之運 世之會之世之會
元之運之運之元 世之會之會之世 運之元之運之元 會之世之會之世 運之元之元之運 會之世之世之會 運之運之元之元 會之會之世之世 十二

與七十二對者十二元之會之運之會 世之運之會之運 元之會之會之運 世之運之運之會
元之運之會之會 世之會之運之運 會之元之會之運 運之世之運之會 會之元之運之會 運之世之會之運 會之會之運之元 運之運之會之世
會之會之元之運 運之運之世之會 會之運之元之會 運之會之世之運 會之運之會之元 運之會之運之世 運之元之會之會 會之世之運之運
運之會之元之會 會之運之世之運 運之會之會之元 會之運之運之世 十二之分對三十二之十
二位者元之元之運之世 世之世之會之元 元之元之世之運 世之世之元之會 元之運之世之元 世之會之元之世
元之運之元之世 世之會之世之元 元之世之元之運 世之元之世之會 元之世之運之元 世之元之會之世 運之元之元之世 會之世之世之元
運之元之世之元 會之世之元之世 運之世之元之元 會之元之世之世 世之元之元之運 元之世之世之會 世之元之運之元 元之世之會之世
世之運之元之元 元之會之世之世 十六分對八十一者一 會之會之會之會 運之運之運之運
自為對者三元之元之世之世 世之世之元之元 元之世之元之世 世之元之世之元 元之世之世之元 世之元之元之世 十

六之分對三十六之十二位者
元之會之會之世 世之運之運之元
元之會之世之會 世之運之元之運 會之會之元之世 運之運之世之元 世之元之會之會 元之世之運之運
元之世之會之會 世之元之運之運 會之會之世之元 運之運之元之世 世之會之元之會 元之運之世之運
會之元之會之世 運之世之運之元 會之世之元之會 運之元之世之運 會之會之運之會 運之運之會之運
會之元之世之會 運之世之元之運 會之世之會之元 運之元之運之世

十八之分對四

十八之十二位者
元之會之運之運 世之運之會之會
元之運之會之運 世之會之運之會
元之運之運之會 世之會之會之運 運之元之運之會 會之世之會之運 運之運之會之元 會之會之運之世 會之會之會之運 運之運之運之會
會之運之元之運 運之會之世之會 運之會之元之運 會之運之世之會 會之元之運之運 運之世之會之會 會之會之運之會 運之運之會之運
會之運之運之元 運之會之會之世 運之會之運之元 會之運之會之世
運之元之會之運 會之世之運之會 運之運之元之會 會之會之世之運

二十四分對五十四者四
會之運之會之會 運之會之運之運 運之會之會之會 會之運之運之運

自爲對者十二
元之會之運之世 世之運之會之元
元之會之世之運 世之運之元之會
元之運之會之世 世之會之運之元
元之運之世之會 世之會之元之運 會之元之運之世 運之世之會之元 會之世之運之元 運之元之會之世
元之世之會之運 世之元之運之會 會之元之世之運 運之世之元之會
元之世之運之會 世之元之會之運 會之運之元之世 運之會之世之元
會之運之元之世 運之會之世之元 會之世之元之運 運之元之世之會

二十七之分對三十二之四位者
元之運之運之運 世之會之會之會
運之元之運之運 會之世之會之會
運之運之元之運 會之會之世之會
運之運之運之元 會之會之會之世

三十六之自爲對者三
會之會之運之運 運之運之會之會
會之運之會之運 運之會之運之會
會之運之運之會 運之會之會之運

一之與二百五十六八十一之與十六六一六同宗對也二十七之與三十二二七同途對也三之與一百二十八三八爲朋對也九之與六十四四九爲友對也其餘二之與一百九十二四之與六十四六之與九十六八之與四十八十二之與七十二十二之與三十二十六之自對十六十六之與三十六十八之與四十八二十四之自對二十四二十四之與五十四三十六之與十六三十六之自對三十六一百零八之與八一百四十四之與四皆本數對也

二百五十六位層累積數

一 本數並積數[illegible]數無積 有二十五[illegible]至此者
二 本數並積[illegible]數之積至[illegible] 數有二十[illegible]此者祇一
三 本數並積[illegible]數之積至[illegible] 數有十六[illegible]此者祇一
四 本數並積[illegible]數之積至[illegible] 數有十六[illegible]此者有二
六 本數並積[illegible]數之積至[illegible] 數有十二[illegible]此者有三
八 本數並積[illegible]數之積至[illegible] 數有十二[illegible]此者有三
九 本數並積文[illegible]數之積至[illegible] 數有九[illegible]此者有二
十二 本數並積[illegible]數之積至[illegible] 數有九[illegible]此者有五

十六本數並積[illegible]數之積至〡〢〤〨 數有九[illegible]此者有四

十八本數並積[illegible]數之積至〡〢〣〦〩 數有六[illegible]此者有五

二十四本數並積[illegible]數之積至〇十以內有六〡〢〣〤〦〨 數有六[illegible]此者〇十以外有一[illegible]

二十七本數並積[illegible]數之積至〡〣〩 數有四[illegible]此者有三

三十二本數並積[illegible]數之積至〇十以內有四〡〢〤〨 數有六[illegible]此者〇十以外有一[illegible]

三十六本數並積[illegible]數之積〇十以內有六〡〢〣〤〦〩 數有四[illegible]此者〇十以外有二[illegible]

四十八本數並積[illegible]數之積〇十以內有六〡〢〣〤〦〨 數有四[illegible]此者〇十以外有三[illegible]

五十四本數並積[illegible]數之積〇十以內有五〡〢〣〦〩 數有二[illegible]此者〇十以外有二[illegible]

六十四本數並積[illegible]數之積〇十以內有四〡〢〤〨 數有四[illegible]此者〇十以外有二[illegible]

初集 卷上

七十二本數並積[illegible]數之積〇十以內有七〡〢〣〤〦〨〩 數有二[illegible]此者〇十以外有四[illegible]

八十一祇本數[illegible]數之積〇十以內有三〡〣〩 無積數此者〇十以外有一[illegible]

九十六本數並積[illegible]數之積〇十以內有六〡〢〣〤〦〨 數有二[illegible]此者〇十以外有五[illegible]

百零八祇本數[illegible]數之積〇十以內有六〡〢〣〤〦〩 無積數此者〇十以外有五[illegible]

百二十八本數並積[illegible]數之積〇十以內有四〡〢〤〨 數有二此者〇十以外有三[illegible]

百四十四祇本數[illegible]數之積〇十以內有七〡〢〣〤〦〨〩 無積數此者〇十以外有七[illegible]

百九十二祇本數[illegible]數之積〇十以內有六〡〢〣〤〦〨 無積數此者〇十以外有七[illegible]

二百五十六祇本數[illegible]數之積〇十以內有四〡〢〤〨 無積數此者〇十以外有四[illegible]

二十五數各積二百五十六卦

一位 [illegible]

二位四 [illegible]

三位四 [illegible]

四位十 [illegible]

六位十二 [illegible]

八位十六 [illegible]

九位六 [illegible]

十二位二十四 [illegible]

初集 卷上

十六位十九 [illegible]

十八位十二 [illegible]

二十四位二十八 [illegible]

二十七位四 [illegible]

三十二位十六 [illegible]

三十六位十八 [illegible]

四十八位二十四 [illegible]

五十四位四 [illegible]

六十四位十 [illegible]

七十二位十二 ||≡X≡ ||X||= |X||≡ ||≡X= ||X≡ |||·||≡ ||≡||X X≡||= ||=||X X≡||≡ ||≡||X X=||≡

八十一位一 ||≡||≡

九十六位十二 ||X||X X≡X= ||X||X X=X≡ ||XX≡ ||XX= X=||X X≡||X 〇 ||≡XX XX||= ||=XX XX||≡

二百零八位四 ||X||≡ ||≡X≡ 〇 ||≡||X X≡||≡

百二十八位四 X=XX XX||X ||XXX XXX=

百四十四位六 ||X||X X≡X≡ ||XX≡ X≡||X 〇 ||≡XX XX||≡

百九十二位四 XX||X X≡XX ||XXX XXX≡

二百五十六位一 XXXX

二十五數各位總論

十六大格既以一二三四倍爲二百五十六位之數故以太少陰陽倍爲二百五十六位之卦復以積數求卦象之端倪又以乘數求吉凶之消息精矣微矣實創千古未有之奇啟萬世無窮之秘者矣然陰陽太少得配失配昔人已用之于遊年翻卦而積數乘數又算法家之常談也曷足異乎惟取尋常習見之旨豁然通于神明不測之機如轍斯合如淵斯深推之周旋皆同其軌引之左右悉逢其源異哉神乎斯誠創千古之奇啟萬世之秘者乎今將陰陽太少積數乘數之義錯見于二十五數各位之下潔靜精微古今言數之書從未有如是編之簡易而深切著明也世之學者其毋忽諸

一數一位爲太陽之數有太陽專象而居各位之始是衆吉之始亦衆凶之始也凛乎宜戒于其始也

二數四位爲少陰之數積數有太陽無少陽太陰乘數一二如二二與一不配不得爲吉數

三數四位爲少陽之數積數有太陽無少陰太陰乘

數一三如三三與一不配不得爲吉數

四數十位爲太陰之數積數有太陽少陰無少陽乘數一四如四一與四配二二如四二與二亦配故有吉數八位（元之會之元之會 會之元之會之元 元之會之會之元 會之元之元之會 元之元之元之世 世之元之元之元）不吉者二位（元之元之世之元 元之世之元之元 元之元之會之會 會之會之元之元）或問既以乘數得配失配定各數之吉凶矣乃乘數既配而又有不吉者何也曰此即二百五十六卦之所由作也均是數也何以有吉有不吉也此則乘數之所能辨者也同一數也而何以有吉有不吉也是非乘

數之所能辨者也此二百五十六卦之所由作也蓋同一數也不同一位也位既不全而卦象異矣卦象不同而吉凶分矣自得乘數而各數之吉凶可分自得卦象而一數之吉凶又可辨矣由是而知凶悔吝居其三而吉僅居其一也乘數不配無吉徵乘數既配而復有凶兆也由是而知凶悔吝居其三而吉僅居其一也

六數十二位積數有太陽少陰少陽無太陰乘數一六如六一與六配二三如六二與三配其數吉者

八位（元之運之元之運 運之元之運之元 元之會之元之運 運之元之會之元 元之會之運之元 元之運之會之元 會之元之元之運 運之元之元之會）不吉者四位（元之元之會之運 運之會之元之元 元之元之運之會 會之運之元之元）四象之數有順逆一二三四四象之順數九八七六四象之逆數二百五十六位基數用四象之順數故義本從同而用有小異至其極致實順逆皆用乃數之至妙至妙者也二百五十六位十以內基數無七而不必用用三即七即少陽也有八而亦不用用二即八即少陰也有九而亦不用用一即九即太陽也有六而亦不用用四即六即太陰也至其極致順逆皆用則乘數之謂也五以上祇能用一二三四乘五以下必兼用九八七六乘自然之數也五以上祇能用一二三四乘故九八七六皆含于一二三四不必自爲太少陰陽也五以下必兼用九八七六乘故九八七六乃同于一二三四俱各自爲太少陰陽也雖二百五十六位十以內基數無七壹似稍缺此用四象之順數則然然十以外以至無窮之數凡有七之積數七之乘數要莫非少陽之義是又皆可以類推者也用九八七六五以下之數吉凶可分用一二三四五以上之數吉凶亦可辨矣豈非數之至妙至妙者歟

八數十六位積數有太陽少陰太陰無少陽乘數一八如八一與八不配二四得八二與四亦不配不爲吉數

九數六位積數有太陽少陽無少陰太陰乘數一九如九一與九配三三如九三與三配其數吉者四位（元之運之元之運 運之元之運之元 元之運之運之元 運之元之元之運）不吉者二位（元之元之運之運 運之運之元之元）

十二數二十四位積數雖俱有四象乘數二六十[illegible]

二與六不配三四一十二三與四亦不配故皆不
得爲吉數
十六數十九位其一位會之會之會之會有少陰之專象積
數有太陽少陰太陰無少陽乘數二八乘二與八
配四四乘四與四配故猶有吉數十四位
元之會之會之世　元之世之元之世　元之世之世之元　會之元之世之會
世之會之會之元　世之元之世之元　世之元之元之世　會之世之元之會
元之會之世之會　會之元之會之世　元之元之世之世
會之世之會之元　世之會之元之會　世之世之元之元
不吉者四位
元之世之會之會　會之會之元之世
會之會之世之元　世之元之會之會
十八數十二位積數有太陽少陰少陽無太陰乘數

二九乘二與九不配三六乘三與六不配不得爲
吉數
二十四數二十八位積數四象俱備乘數三八乘三
與八配四六乘四與六配其數吉者二十位
元之會之世之運　元之運之世之會　會之元之運之世　運之元之會之世
運之世之會之元　會之世之運之元　世之運之元之會　世之運之元之運
元之會之運之世　元之運之會之世　會之元之世之運　會之世之元之運
世之運之會之元　世之會之運之元　運之世之元之會　運之元之世之會
會之會之會之運　會之會之運之會　元之世之會之運
運之會之會之會　會之運之會之會　運之會之世之元
不吉者八位
元之世之運之會　會之運之元之世　運之會之元之世
會之運之世之元　世之元之運之會　世之元之會之運
二十七數四位積數有太陽少陽無少陰太陰乘數

三九乘三九皆陽而不配不得爲吉數
三十二數十六位積數有太陽少陰太陰無少陽乘
數四八乘四八皆陰而不配不得爲吉數
三十六數十八位積數俱有四象乘數四九乘四與
九配六六乘六與六配其數吉者十四位
元之運之世之運　運之元之運之世　會之會之運之運　元之運之運之世
運之世之運之元　世之運之元之運　運之運之會之會　世之運之運之元
運之會之運之會　運之會之會之運　運之元之世之運
會之運之會之運　會之運之運之會　運之世之元之運
不吉者四位
元之世之運之運　運之運之元之世
運之運之世之元　世之元之運之運
四十八數二十四位積數雖亦俱有四象乘數六八

乘六八皆陰而不配均不得爲吉數
五十四數四位積數有太陽少陰少陽無太陰乘數
六九乘六與九配又爲陰陽適中之數故四位皆
吉　問五十四何以爲陰陽適中之數論二百五
十六數則當以居其半之一百二十八數爲中論
二十五數則當以十三位之三十二數爲中而何
有于五十四也曰非此之謂也天下無執一之中
執一之中必不中必不得配且無一位之吉何能
位位之皆吉耶曰執一固不得爲中矣究之五十

四爲陰陽適中之數其義果安在乎曰陰陽之道老變而少不變則求陰陽之中者莫少若也二十五數以求卦一數之卦位位皆二少者惟玆五十四數也河洛五十並居中而二十五數有五十者亦惟玆數也且二十五數之卦象九數無太陽九數無太陰九數無太陰則一二三六九十八二十七八十一及此數也九數無太陽則二百五十六一百九十二二百四十四一百二十八一百零八九十六八十一七十二及此數也此五十四所以

爲陰陽適中之數也數至此陽象漸消陰象漸長一數太陽數數皆積此數雖有太陽積數而各位已無太陽卦象過此六十四數十位僅四位有太陽自七十二以後八數則各位悉無太陽之象矣

人知一數爲數之始不知一數實貫乎數之始終也人知一數貫乎數之始終不知一數實貫乎天地之始終也一數太陽陽動陰靜陽施陰受不動不施則天地或幾乎息矣故于有其數而無其其象者見陰陽消息之微而于無其象而仍有其數者見貞下起元之蘊也一之爲數至矣哉

六十四數十位積數有太陽少陰太陰無少陽乘數八八乘八與八配其數吉者八位 會之世之會之世 世之會之世之會 會之會之世之世 世之世之會之會 會之世之會之世 世之會之世之會 世之元之世之世 世之世之元之世 元之世之世之世 世之世之世之元 不吉者二位

七十二數十二位積數有太陽少陰少陽太陰無太陽卦象乘數八九乘八與九不配不得爲吉數

八十一數一位積數有太陽少陽無少陰太陰乘數九九乘九與九配爲 運之運之運之運 無太陽卦象而有

少陽之專象 至此數乘數已盡乘數已盡必除之除之維何除其整也問除整之零數有異乎曰異也仍異之于乘數也凡整數與零數可並乘者則合乘之以觀其吉凶數與零數不能並乘者則分乘之以觀其吉凶數固有整數吉零數凶零數吉整數凶之異此義雖不尚爲二十五數而言抑又人所當知凡天下之數皆可以意推之者也二百五十六位後此之數有九十六一百零八一百二十八一百四十四一百九十二二百五十六

六數皆整數與零數不能並乘必分乘之以觀其吉凶者也一百零八其義另見于其數之下九十六則先以一九如九三三如九乘九十一與九三與三整數配後再以一六如六二三如六乘六數一與六二與三零數配故有吉數一百二十八則先以二六一二三四一二乘一百二十二與六三與四整數不配後再以一八如八二四如八乘八數一與八二與四零數不配故無吉數一百四十四則先以二七一四乘一百四十二與七整數配

後再以一四如四二三如四乘四數一與四二與二零數配故有吉數一百九十二則先以二九一八三六一八乘一百八十二與九三與六整數不配後再以二六三四乘十二數二與六三與四零數不配故無吉數二百五十六則先以三八二四六四二四乘二百四十三與八六與四整數配後再以二八四四乘十六數二與八四與四零數配故為吉數二百五十六位無參差不齊之數整與零配則皆配不配則皆不配有條不紊亦足見紀度之森嚴也

九十六數十二位積數俱有四象卦象無太陽乘數見上整零皆配其數吉者八位（會之世之運之世　世之運之世之會　運之世之會之世　世之會之世之運　會之運之世之世　世之世之運之會　會之世之世之運　運之世之世之會　運之會之世之世　世之世之會之運）不吉者四位（世之會之運之世　世之運之會之世）

一百零八數四位積數俱有四象卦象無太陽無少陰　或問此數之整數乃一百也將用十以乘之乎抑又何以定其吉凶乎曰五十之乘其義微矣河洛五十並居中五與十固四象所不及之數也

乃象之所不及者又數之所不能無數不能無則乘之亦必有道矣夫十與十乘固十也五與五乘固五也而十與五乘五與十乘則又皆五也此洛書所以除十而留五也然五陽也十陰也陰不如陽之吉則十自不如五之吉也此又于四象之外可以意推之者也此數整數一百係以十乘零數八數係一八二四乘皆不得為吉數　又問各數有太陽積數無太陽卦象于五十四數已詳言之矣此數並後之一百四十四一百九十二二百五

十六四數有少陰積數又無少陰卦象其故何也
曰此乃陰陽盈虛之立微而太少陰陽之辨別也
二百五十六卦分配于二十五數無太陽太陰之
象各九數故無少陰少陽之象亦各九數無少陽
者則一二四八十六三十二六十四一百二十八
二百五十六之九數也無少陰者則二百五十六
一百九十二一百四十四一百零八八十一二十
七九三一之九數也數之少者陽之盛數之多者
陰之盛八十一以上數皆少故有九數無太陰五

十四以下數漸多故有九數無太陽此則陽盈虛
陰陰盈虛陽之妙也八數以上數極少偏有四數
無少陽一百零八以下數極多偏有四數無少陰
此又陽盈虛陰盈虛陰之奥也太陰則必無其
數而始無其象太陽則雖有其數亦常無其象此
陰盈于太而陽虛于太也少陽則必無其數而始
無其象少陰則雖有其數亦常無其象此陽盈于
少而陰虛于少也於此而得陰陽盈虛之立微太
少陰陽之辨別察千里於毫釐義蘊宏深最宜講

求而切究之者也

一百二十八數四位積數有太陽少陰太陰無少陽
卦象無太陽乘數見八十一數下整與零皆不配
不得爲吉數

一百四十四數六位積數俱有四象卦象無太陽少
陰乘數見八十一數整零皆配其數吉者四位
運之世之運之世 世之運之世之運 運之世之世之運 世之運之運之世 不吉者二位 運之運之世之世 世之世之運之運

一百九十二數四位積數俱有四象卦象無太陽無
少陰乘數見八十一數整零皆不配不得爲吉數

二百五十六數一位積數無少陽乘數見上有太陰
之專象而居各位之終是亦吉象凶之終也悚然
宜慎于其終也

數有別也別之于其數數無別也別之于其位位于
何別別之于其象也故有象而數可言矣有是象即
有是數以應之有是數必有是象以明之神乎數也
實神乎象也數之偶數之吉者也數之不偶數之奇
者也太元至綿奮發潛敷廣明徹光內景外煇象之
偶者也塡泉擊石搏雹綴螢偶汞匹電象跂鴻嗜象

之不偶者也此小象也因而重之以成二百五十六位之卦以明二百五十六位之數此大象也小象取上下二爻中內二爻合觀之得配必偶失配必奇大象取上下四爻中內四爻分觀之得配必偶失配必奇象之偶數之偶也象之奇數之奇也外此有太象上下中內皆失配小象上卦下卦各得配此又爲有意外奇遭之象而爲適逢其會之數者也合而論之數必盡乎乘除象當窮其神化數可得其大較象乃入于精微同一休咎當復辨其陰陽同一陰陽當復分其太少吉以吉擬凶以凶探近身遠物先聖已畧肇其端風角鳥占後人日益增其說是當靜以生明虛而能鑑要非筆墨所能詳語言所可盡者矣

占法

欲占者擇地必肅清存心必誠敬用蓍草則虛一分二挂一揲四歸餘一如蓍法但蓍六爻故十八變而成卦而玆八爻應二十四變而成卦耳用霹靂棗栽三小棋子或用青錢三枚則分背面別陰陽一如火珠林法但卜六爻故六擲而成卦而玆八爻應八擲而成卦耳重交單折老變而少不變皆同其與古法稍異者蓍法有占彖辭爻辭之分而玆則惟觀縱橫卦辭爻辭未備也火珠林有設干支六神之異而玆則惟玩陰陽四象不相爲用也至象數之吉凶其概已錯見于二十五數總論及二十五數各位之下玩索而研求之則思過半矣

凡事物各有年月日時惟時爲要如時不爽分秒即以年月日時求之

年月日時求數以年月日時之干支求之干有十支有十二干得四象二之半支得四象之三天光下臨干注于支故先得支之數而後以干之數叅觀之子至亥其數十二甲至癸其數十一爲太陽爲元二爲少陽爲會三爲少陽爲運四爲太陰爲世周而復始

如甲子年先求支數則子爲一數爲元丁丑月丑爲二數爲會壬寅日寅爲三數爲運辛亥時亥爲十二數四象三周之仍爲四數爲世是爲元之會之運之世得數爲二十四得卦爲升聞此支之數與卦象也再以年干之甲甲爲一數爲元月干之丁丁爲四數

爲世日干之壬壬爲九數以四象両週之零一仍爲
一數爲元時干之辛辛爲八數以四象両週之仍爲
四數爲世是爲元之世之元之世得數爲十六得卦
爲正位此干之數與卦象也先得支之數與卦再以
干之數與卦叅觀之倘支與干其數適同則數與卦
象自祇有一矣十六大圖縱横皆有元會運世先以
横位定之後再以縱位叅觀之横位與縱位數則相
同而卦則各異如前之甲子年丁丑月壬寅日辛亥
時支爲元之會之運之世得數爲二十四得卦爲升

閏干爲元之世之元之世得數爲十六得卦爲正位
此皆横位之數與卦象也若以縱位叅觀之則支之
元之會之運之世其數雖同爲二十四而縱位之卦
則爲安裕矣干之元之世之元之世其數雖同爲十
六而縱位之卦則爲廣居矣此縱位之卦象雖與横
位之卦象不同然皆爲得配之吉象舉一以例餘澄
心而驗動察變以觀遍事物之數無毫髮爽者矣
卦象之得配失配最要者上之二爻下之二爻上下
四爻爲事物全數之始終成敗故爲最要次要者中

上之二爻中下之二爻中内四爻爲事物數中之推
移變遷故爲次要太與太少與少爲得配太與少少
與太爲失配得配有純偹之分失配有駁襍之等也

十六卦名義

太元	至緜	奮發	晉敷	廣明	徹光	內景	外煇
得配之象	得配之象	得配之象	得配之象	得配之象	得配之象	得配之象	得配之象
天	地	雷	風	日	月	水	火

得配者取意名卦

擊石	埴泉	鴻噲	象跂	匹電	偶禾	搏雹	綴螢
失石之配[illegible]	失泉之配[illegible]	失燕之配鴻象	失猪之配象象	失火之配電象	失水之配禾象	失日之配雹象	失月之配螢象

配者兼象名卦

[illegible]象太與太配少與少配得配之卦其象專失配之卦其象雜得配者取意名卦失配者兼象名卦

或問既以天地雷風日月水火為得配之專象矣而失配之雜象又有日月水火何也曰陰陽之道變動不居將炅之離幾望之畜滅頂之水焚巢之火易辭無美辭固也有時雹不為災螢可映讀得用則腐朽為神奇失宜則瑰珍皆糞土言豈一端亦各有當耳是故設象以明意苟膠泥焉而意不達矣夫象筌蹏也不可為典要唯變所適神而明之存乎其人慎無存迂拘之見焉可也

太元 四表有極太元穹窿絢全陽德大始大終恩
逌錫吉從逆降凶

蔓滋 蔓矣莧陸之滋芟矣鋤犁之莖君子察物於
細微而慎其奏刀之用

駃牟 赤犅駃牟孰能犴之白鋼礐硌孰能環之磽
䃴而亡之甚易炎炎而存之甚難

決落 角之不羸落之已決式臧其羊雷聲烈烈

惕出 衆志有孚始稱多功害不為災惕出血去

晶蟾 月上于天生明生魄弦缺望圓晶蟾脉脉

用彰 火在天上萬里之光遏惡揚善厥用斯彰

滌穢 心用包荒滌世之穢氣用憑河敵王之愾

侃行 惡險不息盜泉不食侃侃而行好是正直

肩合 雲上于天膚寸而合載降載騰上感下答

東昇 日上于天離山別海西隱東昇陽光不改

懋德 [illegible]祺稱良尚飾則陋貴而不驕方形德懋

爵縻 鶴之相和其鳴噰噰好爵之縻與爾偕從

叢胣 不節言而讒謗興不節行而叢壓至沈湎疾
生始嗟藥餌之不備

謀築　于一則得得之以專于三則喪喪之以歧築
室謀道不成何疑

正位　正位疑命有權有經軒騰少華施展巨靈

舞蹡　虢咣之跳琛大師之奠當鐃歌冽冽凱舞蹡蹡

摶雹　摶陰爲雹日晛則消非陰有肯肯于失調

日昃　月之既盈必滅其光日之將昃何大耋之可望

撤蔀　去其疑疾則燕則謈撤其豐蔀發若有孚

富家　愛敬相交何憂何恤男女有假富家大吉

衣袽　狎弱多溺懦可玩乎況無衣袽其何以備不虞

豆燈　然燈如豆欲照四鄰耀之不遠焉能及人

獵松　狩彼自南獵于松山獲其大首其樂般般

耕穫　無爲于前無奠于後耕穫菑畬天命所祐

係小　小子安足係丈夫不可來欲兼不我與徬徨
徒可哀

告聽　聽于无聲彌患于未萌罪罹滅耳用告其聰
之不明

容恭　火滅修容恭以致壽履垤防躓恐以致禍名
播于退實慎于獨

遷喬　出于幽谷遷于喬木于止知止智于龜卜

迷林　習水知鱗習山知禽无虞即鹿迷入于林

墮欲　不貪則凝多欲則墮曷不爲龜之靈猥求其
頤之朶

來復　僞其來復母迷女形潛推默運嬗嬗惺惺

防潰　瓜潰杞能防包之爲中心之藏含章天降祥
有隕爲意外之償

附枯　楊之已枯其枝不附老夫女妻其情不固

匹電　燗燗電光非火之匹上下殊輝厥體斯別

守常　見異不遷確守其常人皆擾攘我獨唐皇

風行　先庚可嚀後庚揆度申命風行偃柔回撻

谷鮒　谷鮒維射潤澤无功敝甕斯漏汲引其窮

事圯　事圯工惰旋幹實難謹飭猶爲慮寬裕艮足歎

升闇　如雲如日感神至誠升闇立德享于名山

邑戶　理直辭壯無情自慚邑戶三百卽命皆安

蒺蔾　自困而辱來失據而危至不見其妻之凶困
入蒺藜之地

濡首　小狐取喻遠以物求飲酒不節濡首堪憂

獲隼　藏器于身射埔有其具待時而動獲隼无不利

善拯　善于用拯在不進疑千里倏至馬壯眞宜

徽纆　徽纆拘係之物叢棘棄寘之區三歲仍不得
仁人咸嗟吁

躬輕　見金胡太重持躬胡太輕非人之勿取女實
墮其行

左次　見可而進行師之常左次无咎全軍之良

閑邪　閑邪之道不惡而嚴臣妾之蓄義與仁兼

朋從　咸股執隨有往必吝往來憧憧朋從致病

元依　居則元依焚次失望動則無輔童僕已喪

奮發　奮發山川興潛起蟄甲拆勾伸生機蓊勃

春糲　稗能春糲能春精粗不棄食可充新能縫敝
能縫絲縷不遺衣可豐積漸以崇隆

聲隆　月之出矣雷聲隆隆無虞幽夜陰孽潛蹤

互威　火下有雷互顯其威動明利獄宵小知非

比孚　比鄰之孚不以其富利用行師天下之助

轉掌　否轉爲臧如反掌耳命不獨身疇類離祉

戡亂　雲雷之屯君子經綸建侯致治戡亂歸純

啟聵　日下聞雷無雲霹靂啟聵振聾奸回悚惕

介石　其介如石不惑則誠見幾而作能斷則明

彌中　彌中彪㚒爲友爲賓觀光王國結綬拖紳

染心　惡言如滓將染其心惡人如浸沉溺必深

足蔑　足蔑辨蔑患自下敷切近災甚剝牀以膚

任騶　行地无疆日復一日不爲狻兒之颼而爲騶
吾之任

危卵　危卵山壓鐵網絲牽勢成岌岌疇不乾乾

即戎　防寇惕號有備無失可以即戎暮夜勿恤

洪麻　厥孚交如无遠弗屆猛以濟寬洪麻豕介

羸角　壯趾之行必蹈其趵觸藩之羝必羸其角

鴻噆　雄鴻雌燕獨啄獨噆物非其醜孰爲鶵鷄

無恙　三客無恙入穴求出不速之來惟敬獲吉

亭靜　躁進多尤亭靜獲福不敗其車時脫其輹

攻隍　險易无常墜不可恃城復于隍攻之者至

犯難　禍已藏機深林虎鬬履尾咥人難胡可犯

伐驪　伐驪得姬征褒得姒不溺方和來兌則否

張弧　鬼車塗豕張弧說弧羣疑雨散婚媾方孚

封羊 无實承筐无血刲羊士女不穀嘉禮失常

翰音 非所應而應之聲必寂非所信而信之要必忘翰音登天何可長

節用 如規如矩式權式衡愛人節用制度斯宏

玉食 減稅捐租輸誠歸極得臣无家珍衣玉食

曠放 莊以蒞之羌无曠放甘說取容曷爲人上

闔舍 月繫于天作明于夜函日承輝闔陽之舍

文蔚 豹變文蔚縝密彌縫小人革面順以相從

錯然 率履不越步武錯然敬之无咎不蹶不蹎

翳揆 月上雷聲陰翳欲揆夜色長空驚房震闥

嗃嘻 嗃嗃固悔厲嘻嘻多吝端莫輕門以內治家艮獨難

徹光 徹光朒朓衆陰之宗三暮定閏成歲豐功

皤如 皤如翰如不尚文飾人淑馬閑婚媾嘉德

致隕 高而致隕登天胡爲動而失則入地胡疑

牛災 行人得牛邑人得災咎非其罪无妄堪哀

享馨 心係于君固結難形積誠用享山川其馨

束矢 日月照臨无思不服束失鈞金刑清民穀

索矍 震索索而氣不充視矍矍而神不固既非仁者之不憂又非勇者之不懼

瑩澈 風清月白瑩澈無塵寰區表潔氷玉爲鄰

過寡 行必踐言功須多而過須寡貴不驕賤身愈高而心愈下

眈逐 尊下眈眈求繼逐逐上能施光顛頤我穀

晦朔 夜月入地晦朔藏精晝月入地三五光盈

高朗 天火同人大同之象衆志能通皇皇高朗

白茅 錯地能安藉物慎畏莫薄白茅得用可貴

取新 鼎趾既顛出否甚捷利用取新得子以妾

飛礉 聲轟氣烈飛礉匪機衝堅擊銳磅礴天威

資斧 巽在牀下怯懦無能塊然資斧失喪頻仍

臨關 出塞臨關風颷雲凈用見大人勿恤有慶

外燀 外耀其燀烟熅燏燎氷谷回春洪爐之實

冥升 登高有由躐等則妄進退不能冥升在上

鞶帶 訟終必凶仇讐胡底鞶帶何榮雖錫仍褫

朱紱 有言不信以待時亨方來朱紱出困身榮

寶笈 用伐鬼方莫不震疊受賞旌勳瑶章寶笈

負乘 負荷乘車賤厮彰醜自我致戎慢藏誨咎

修齊 風火家人相求同氣本合枝連修齊爲貴

樽酒 樽酒簋貳用缶竭誠納約自牖求問啟明

好逑 好逑同志納婦孔嘉居下任事有子克家

炎上 地火之利修利无方燭幽熟食炎上用光

遯遲 大難方興遠避莫遲尾遯致厲後失機宜

交泰 天地交泰萬物蒸蒸男女感應子孫繩繩

安裕 即次身安懷資用裕童僕忠勤遨遊雲路

羽孽 上下異宜遺音激切飛鳥以凶羽蟲致孽

失保 不恤其家夫征不復失保其嗣婦孕不育

亟窒 亟窒涓涓毋使汎汎見儉在前能止不陷

言序 能艮其輔口說不賸出言有序辭寡誰憎

填泉 泉壞同柔壞填泉塞不爲塗附塗幾爲賊戕賊

刀蜜 腹刀口蜜姦宄綢繆陰邪害善不測包羞

握笑 乃亂乃萃不孚若號一握爲笑求往心牢

汝秩 晉如愁如守貞自吉王母孔慈介福汝秩

鳴豫 上依强援主事得時鳴豫无忌自滿招危

鼠目 遐瞻如炬遠察事端寸光鼠目小人童觀

驅禽 三驅顯武仁不合圍失禽不誠人物弗違

宮寵 陰制于陽貫魚之利寵以宮人雲冠霞帔

冰堅 履霜知戒微陰始凝由來有漸馴至堅冰

龍潛 憂違遯世確隱孤踪時止則止勿用潛龍

揚庭 聲罪致討揚于王庭孚號有厲戒愼時形

湛露 用享于王厥貢維多天保湛露君臣燕歌

用罔 視有如無厥爲用罔君子愼行非禮莫往

志剛 不利于行輿說其輻志剛難降夫妻反目

遠險 遠險需郊斯不犯難居所用恒斯无越畔

除萌 童牛之牿除萌未芽得機可制豶豕之牙

滿損 自滿招損盈不能持泰不知保平反爲陂

擊石 石鐵同剛鐵擊石裂不爲金之鎔幾爲火之克

疾惡 初與邪商後能疾惡未寧求寧有喜勿藥

厥宗 厥宗无應勿恤睽孤交孚能厲可遇元夫

愆期 眇跛成偏視履孔棘歸妹无家愆期嘆息

因人 或鼓或罷動息无時或歌或泣欣戚難持禄
禄因人徒可訾

咸說 財用之不窮人民之咸說節道之大成如甘

元龜 消陽 潤下 翠草 始錫 滂沱 源纾 印流

之在舌

天下益之朋來之慶元龜弗違其吉甚盛

隨迫深淵稍進剛溺八月有凶陽消是感

天下有水澤及無垠滋枯飲涸潤下功純

翼于變革翠用黃牛能堅其守庶免愆尤

非權始錫蹄擦折首王用出征威明恩厚

雷水之解勳而澤行滂沱碎礴草木傳聲

源汗流溺身敗名傾失家之節百行无成

月印清流千川影散有本有源萬殊一貫

崇賁 垂翼 藥試 內景 肺肉 喪貝 鼓櫂 屯適 山頤

敦本崇實束帛邱園白賁无咎不事緣繁

起而見傷于飛垂翼遇合時窮三日不食

變理戰疎失調疾至醫也不良藥胡可試

內含其景瀹濯清醇絳宮流液玉井之珍

明罰勅法禁暴防猾噬如肺肉斷若矢金

億喪其貝來厲憑凌難求勿逐躋于九陵

風行水上鼓櫂揚帆衝波壓浪舸艦連衡

女貞不字屯如邅如反常得正十年之譽

待餔孔亟以食爲天由頤厲吉利涉大川

達貢 倡胄 輪奐 鼎鉉 雨晴 蓄敗 溥博 高尚 虛邑

地水之師容民畜衆舟楫江湖通稱達貢

日繫于天作明于晝星月生輝倡陰之胄

美哉輪奐締搆良工風雨攸庇吉矣棟隆

鼎美有實雉膏宛然虧悔得食黃耳玉鉉

日上雷鳴晝雲將散既雨晴佳餘聲渙汗

蓄疑敗謀多思少斷異志之窮頻而益亂

鹿盧引源井收勿幕晝夜不窮光施溥博

師之友之士各有志不侍王侯高尚其事

貪進不疑長驅遠驟蔑視無人虛邑孰助

歸逋 金車 廣明 昵掤 麗景 祇平 捍誘 晏息 懲挂

自下訟上悖義無知患由自掇歸逋已遲

義不終困招以金車待時而應其來徐徐

廣明曈曨羣陽之統二至經天璇璣握總

卑賤日昵高貴日疎掤不解也朋豈至歟

風和日暖淑氣冲融披薰罷靄麗景寰中

水流不盈不盈弗洑坎祇既平既平則泰

捍其外誘以葆真純童蒙之利禦寇循循

日入于地昏夜有常晏息羣動形靜神藏

有係于物遯于何成情牽欲挂懷安敗名

感和 和平天下咸感極功非徒口說直以心遍

射雉 射雉一矢執贄出疆獲上命錫信友譽揚

弛懈 傷之者衆須過設防隄備弛懈爲惡所戕

褻瓩 形多畏踽貌覺褻瓩無依失所獨象孤鴻

盡瘁 王臣蹇蹇盡瘁鞠躬成敗利鈍无尤永終

戒思 歆羡無然能艮而止出位戒思請自身始

作欺 掩惡著善詐與欺兼肺肝如見徒謬鳴謙

獨斷 天地不交儉德避難榮祿不求君子獨斷

禴祭 蘊藻蘋蘩爲物甚細享于克誠受福禴祭

初集 下 十三

衆允 連茹以進合道同方人無異志衆允悔亡

象跋 牝象牡猪獨盼獨跋體不爲朋疇若比比

蛙睥 博大昌明如星斗坐井蛙睥闞覩可醜

缶盈 有他之吉在缶之盈不期而應相感以誠

碩果 碩果不食復生如初羣陰共載君子得輿

玄黃 陰慾龍戰嫌于无陽俱傷兩敗其血玄黃

作覩 見龍在田澤施寰宇利見大人萬物作覩

次且 无膚居不安次且行不進牽羊可悔亡聞言

胡不信

器小 所積既多大車始載器小易盈攸往必潰

鵬搏 鵬搏羊角平地飛騰九天垂翼四海雲興

迴飈 客雲屆望待澤方稠迴飈成雨隴畝油油

競秀 月照芳株華萼競秀影疊香縈窗明戶透

薪傳 薪傳爲火援引無窮異烽同焰繼述功崇

連茹 拔茅連茹以其彙升君子道長無負股肱

考祥 考祥視履周旋无虧愬愬終吉居安思危

膏沃 木上有水枝潤根榮爲膏孔沃無忘所生

增姸 日臨喬木條幹增姸煙凝霧聚蒼翠交連

初集 下 十四

得醴 不詞而和得泉如醴雖微而善歸妹以娣

潛敷 潛敷大塊雨附雲從發堙舒鬱條暢蘇融

停動 當通而節當動而停時哉已失不出門庭

益失 忿不能懲欲不能窒不損其慾必益其失

量材 量材酌器尺度斗斟知人善任大智之臨

升陵 升陵不與伏戎无力乘墉弗攻困而反則

數極 劓其鼻掣其牛人天輿曳數極何尤

菑害 菑害其忽諸突如其來如禍患其難除焚如

死如棄如

見斗　日中見斗雖幽不明遇其夷主吉可偕行

中饋　中饋貞吉王假有家正位乎內巽順孔嘉

福鄰　不歆非祀洋洋鬼神殺牛何益福讓西鄰

務華　務華失實末盛本虛文滅其質賁如濡如

坦蕩　天懷坦蕩禍患難儥入于左腹適獲其心

攸叙　物與无妄賦畀惟均對時育物攸叙彝倫

危疑　天下隨時危疑之地不孚不明有獲凶備

噬腊　小懲方嘗滅趾傷足小吝須防噬腊遇毒

七鬯　啞啞无防虩虩王當百里震驚不喪七鬯

循職　中行告公益志循職利用信從為依遷國

偶汞　溶溶汞精非水之偶漉不相滲厥體斯剖

貪憯　無饜之求多欲妄動拂頤之凶貪令心憯

正誼　正誼明道不及利功中行獨復以道為從

繫柅　包之有魚金柅能繫義不及賓羸豕當制

棟橈　大厦將傾難支一木棟橈之凶無輔敗速

覆餗　力小任重折足堪虞覆餗形渥敗事非夫

田禽　久于其位田可得禽能亡其悔中有恒心

格天　重巽申命宇宙駢闐史巫紛若誠可格天

井泥　志下无功井泥不食舊井無禽時舍已極

時壞　時當敗壞叢脞蒲盈幹母之蠱亦不可貞

易步　貞吉升階有序而易步武翼如大得厥志

爭釋　不永所事讙論昌言競平爭釋明辯不煩

劈困　坐以致窮劈困株木卑暗難遷入于幽谷

小狐　薄冰易陷當慎當留小狐汔濟濡尾可羞

黃矢　黃矢貞吉載馳載驅既中且直田獲三狐

有邱　散其朋黨絕類無私有邱元吉匪夷所思

來坎　來之坎坎所陷既深在險且枕觀望沉吟

綴螢　綴陽為螢月晧則迷陽胡擬此失配栖栖

以律　以律則藏嚴明號令在師而中荷承寵命

廣居　嘉遯肥遯正位廣居林間高閣花外小車

腓躁　物感之來不靜則躁咸腓咸股妄動顛倒

焚巢　喪牛于易笑後號咷焚巢之青處亢身高

遇妣　兩端審慎用中適均過恭過儉遇妣遇臣

漸磐　進而得所然後即安衎衎飲食鴻漸于磐

圓靈　地上有月迭轉圓靈朗微儆隱熸火无爐

康侯　火地之晉進錫康侯文明柔順三接何尤

卑牧 ䷎ 謙以自牧卑而愈高萬民之服匪懈之勞

苞桑 ䷋ 大人休否繫于苞桑深慮遠戒其亡其亡

筒運 ䷇ 水行地上巧運筒車連綿溉浸稿暢枯舒

暘徵 ䷢ 地上有日時暘之徵迎晅就曝萬彙蒸蒸

盍簪 ䷏ 上下由豫大得堪欽勿疑勿貳朋類盍簪

盥薦 ䷓ 盥而不薦誠敬初申下感而化觀我觀民

後夫 ䷇ 信必于始後夫則凶比之无首斯无所終

剝廬 ䷖ 陰邪賊正終亦賊身剝廬失庇厥害惟匀

玉綿 ䷁ 八方持載安貞至綿成終成始柔德之全先

迷後得育物承天

二百五十六卦名卦辭說

天下之事物至頤也聖人之文辭至簡也以至簡而求至頤苟不能得其精意之所在而徒于一名一言以求之吾知其惑矣聖人于天下之頤非事事物物而悉擬諸形容也舉一名而名之類此者可推發一言而言之類此者可繹是在好學深思心知其意引而伸之觸類而長之聖人所望于後學之深者要在此而不在彼也然則二百五十六卦亦第識其言別其名而求聖人之意之精蓋不泥乎此也刻舟求劒可乎哉

原數篇

間嘗觀于太衍之數而竊有疑焉河圖自一至十合數五十有五洛書自一至九合數四十有五太衍之數五十較河圖之數則減其五比洛書之數又增其五顧既云五十矣又虛其一而用四十九既云其用四十九矣又掛其一而過揲歸餘奇偶之策分合皆四十八則是五十固不用即四十九亦僅用于掛一象三而老少陰陽之策仍不復用豈聖人因心作則

與河洛之義有異旨歟何數之多寡不相若耶且以太極生兩儀兩儀生四象自然之次第而觀則太陽在一少陰在二少陽在三太陰在四而太衍則以九為老陽八為少陰七為少陽六為老陰前人均未暢其說迄至宋世朱子語類始云易中七八九六之數向來從揲蓍處推起雖亦脗合然終覺曲折太多疑非所以得數之原因看四象次第偶得其說極為捷徑蓋因一二三四便見六七八九老陽位一便含九少陰位二便含八少陽位三便含七老陰位四便含

六數不過十惟此一義先儒未嘗發但說中間進退而已嗚呼朱子固深知邵子實皆精明于先天之學者也唯深于先天之學故能辭不費而義明抑且旁通而周洽為其已得數之原也惜乎于太衍之數五十其用四十有九之義猶未究極言之迨至以四象之太少陰陽得配失配十六相因馴至于二百五十六掛以四象之一二三四初位遞加十六縱橫馴至于二百五十六數然後油然渙然始知太衍之數實四象之數夫乃歎聖人非偶然也曷以見太衍之數

即四象之數耶蓋數以一至十為基十為體數九為用數體數不用舉凡言數者率皆去十而用九獨是數既用九矣而二百五十六中之基數一至九獨無五與七無基數故無積數二百五十六位中雖有五十四二百五十六而非五之積也雖有二十七七十二而非七之積也惟無五與七而二百五十六位之數與太衍之數斯為渾合無間其義可得而究極言之矣夫五十五極于十之數也四十九七因于七之數也二百五十六位固無五矣而一與四太陽太陰

之得配合數五也二與三少陰少陽之得配合數五也六與九太陰太陽之得配合數十五也七與八少陽少陰之得配合數十五也是雖不用五實無在而非五也此太衍之用雖四十九所以必云太衍之數五十也二百五十六位固無七矣而論有基數始有積數九基數除五與七則計一二三四至六八九二百五十六中唯此七位之基數九積數除五與七則凡一一如一至九九八一二百五十六中皆此七位之積數基數七積數七所謂七因七也是雖不用七

實無在而非七也此太衍之策雖四十八所以必云其用四十有九也不用之用乃爲至用也得二百五十六位之數夫乃知太衍之數與四象之數實爲渾合無間然後歎聖人非偶然也是故一六同宗太陽太陰之配也二七爲友少陰少陽之配也三八同途少陽少陰之配也四九爲耦太陰太陽之配也此與河圖相表裏者也一九合十皆太陽也二八合十皆少陰也三七合十皆少陽也四六合十皆太陰也此與洛書相表裏者也而世之深于易者謂太　衍之

數五十是虛一以象太極其用四十有九又以之推求歷法揲策合左右共四十八應四十八弦而以零一之策應閏參之悉合此所謂旣握其原自靡不旁通周洽凡數胥可一以貫之者也甚哉惟反復研求于四象之數乃始恍然于太極之數而無復疑矣

觀象篇

陰陽五行合先天與後天而會觀之先天左陽儀右陰儀乾兌離震左巽坎艮坤右乾爲天天爲陽兌爲澤澤爲陽離爲火火爲陽震爲雷雷爲陽巽爲風風爲陰坎爲水水爲陰艮爲山山爲陰坤爲地地爲陰此先天之陰陽也後天東北爲陽西南爲陰乾統三男於東北坤統三女於西南乾爲金爲陽金坎爲水爲陽水艮爲土爲陽土震爲木爲陽木巽爲木爲陰木離爲火爲陰火坤爲土爲陰土兌爲金爲陰金此後天之陰陽也先天之陰陽較顯惟澤與山覺稍費擬議然山近土而主靜澤近水而主動動靜固陰陽之大端也後天之陰陽較微五行固當自有陰陽如甲乙至壬癸各有二干是已金有二木有二土有二

各分爲陰陽宜矣而水與火各祇有一坎則爲陽掛離則爲陰掛何水僅見其陽火僅見其陰哉蓋水以陽爲盛火以陰爲靈此又六壬六丁諸術家之所宗也以四象求五行乾上下皆互太陽兌上互少陰下互太陽乾兌皆金是太陽爲金少陰太陽亦爲金震上互太陰下互少陰巽上互太陽下互少陽震巽皆木是太陰少陰爲木太陽少陽亦爲木坤上下皆互太陰艮上互少陽下互太陰坤艮皆土是太陰爲土少陽太陰亦爲土坎上互少陰下互少陽坎爲水是

少陰少陽爲水離上互少陽下互少陰離爲火是少陽少陰爲火故互象以求五行惟太陽太陰有金土之専象其他則必兼兩象以求之此變化之所以無方而擬議之所以貴當也太陽爲天太陰爲地少陽爲日少陰爲月瞿塘來氏已先言之其象自顯著無可疑者八掛之互兩象祇有乾之上太陽下太陽坤之上太陰下太陰震之上太陰下少陰巽之上太陽下少陽坎之上少陰下少陽離之上少陽下少陰艮之上少陽下太陰兌之上少陰下太陽他如上太陽下太陰上太陰下太陽上少陽下少陽上少陰下少

陰上太陽下少陰上太陰下少陽上少陽下太陽上少陰下太陰雖未見於八卦以意消息極深研幾而擬諸形容故得如篇內十六卦名義中之所云者抑知十六卦固爲陰陽太少得配失配而言之也少陽太陰少陰太陽易而爲綴螢搏雹矣太陽少陽太陰少陰易而爲擊石塡泉矣山澤易其義而並藏其名雷風存其名而又易其象豈得配始有休徵失配遂無嘉兆哉此殆爲十六卦而言之也而至於二百五

十六卦其義又易矣搏雹擊石揚庭賁多金玉之祥綴螢塡泉宮寵時逢龜貝之瑞節用之偶汞鴻嗜宏制度復獲吉邱圍射雉之匹電象跋終誓命更有功水木太元雖在上而陽亢致有危卵之憂至絺雖立基而陰盛適成剝廬之患斯當舉一偶以三反告諸往而知來要皆隨步換形未可按圖索驥也是故博而言之天地也陰陽也五行也萬事也萬物也萬理也萬數也約而言之二百五十六卦也六十四卦也十六卦也八卦也四象也兩儀也太極也夫合百千

萬億以至無窮之衆象會於窮理盡性以至於命之一心浩乎淵乎是必窮神知化者方可與深求固非執一難通者動能得犿語也

窮理章

守其正者理也順天命也失其正者非理也逆天命也而窮通偶爾相違得喪暫時相反者數也亦命也天道也命與天道聖人所難言聖人所罕言者也

右第一章

渾然畢備太極之一而神也粲然始判二儀之兩則

化也迨至四象而端倪已大具矣上下內外皆陽爲太陽上下內外皆陰爲太陰太陽太陰乾坤之端倪已具矣上與外陰下與內陽爲少陰上與外陽下與內陰爲少陽少陰少陽六子之端倪已具矣陽精而陰質也陽動而陰靜也水內涵景水之精（少陽）在內也火外揚輝火之（少陽）精在外也草木鳥獸蕃廡孳生山之精（少陽）在上澤之（少陰）精在下也雷奮于地風來自天震動（少陰）于下巽（少陽）動于上也陰在內陽必入而散之爲風從周子說

右第二章

易有時位所以設教也剛之失以強折柔之失以弱亡然有益剛而益健也愈柔而愈順也甚哉悔吝有由生繫乎時位不繫乎剛柔也

右第三章

陰陽互根憂樂相尋吉凶潛伏陋巷鶉衣能困其形而不能困其心也幽房複室居之安也慧女姣童身之昵也然往往欲安而不我處也欲昵而不我親也則當得意之時凡逆意已不少也況樂極必憂來也胡夢夢然耶

右第四章

奇耦分陰陽理欲別善惡然奇中包耦耦內含奇則皆奇也故天陽也理能克欲欲可復理則皆理也故性善也反是則耦與耦倚固耦也奇與奇倚亦耦也君子凜乎陰之漸也欲與欲淆固欲也理與理淆亦欲也君子嚴乎惡之萌也此章足爲孟子性善之旨探源至理與理淆之言雖創亦確理無定在凡鞠躬盡瘁明哲保身見可而進知難而退皆理也故世之狥其欲者往往援一理以爲解說不知中心一淆則其所謂理者皆已從乎欲而不自察也人胡可斯耶

右第五章

形氣同具於天而不能偏廢也理欲俱生于心不必其絕無也然有氣而形始躍然矣無氣而形皆塊然矣循理而欲皆恬然矣蔑理而欲始獗然矣故聖人貴陽而崇善

右第六章

能措天下于逸者其身多勞能達萬物于亨者其已常困故陽在于下則震動而難安也陽進于中則坎陷而虞溺也陽極于上則艮止而患怠也然雷奮而蟄皆興矣水流而科必盈矣山敦而物咸阜矣嗚乎

其所自爲者益難乃世之所望益殷者也

右第七章

子公之食指動謂子家曰他日指動必嘗異味既而入朝鄭君果解黿而不與之食也乃染指于鼎嘗之而出子公之罪春秋所亟誅者也其事實求一指之驗階之厲也向使子公恪守臣職鄭君或亦悔而與之食未可知也然求一指之驗遂獲當時之罪戾遺萬世之惡名則是事之有驗者反不如無之之爲愈也此子公之不幸而有此指也邪恕欲從邵子學數

辭之謂人曰無益徒長奸雄此物此志也夫

右第八章

附指南鍼說

天下神奇不可測非庸常之理而深足怪異者聖人之爲也天下神奇不可測實庸常之理而無足怪異者乃眞聖人之爲也天下之神奇莫測指南針其一也夫泛大浸馳廣漠適遇冥然晝夜無日月星斗以辨東西南朔夐乎其用尙矣至正位凝基相陰陽測表景烏可一日缺此用哉人見其千旋百轉而有定也有如是之神奇莫測遂以爲非庸常之理羣相與怪而異之嗚呼其弗思之甚也聖人亦猶人耳聖人

有心而能用聖人有心不悞用世人非不用其心即悞用其心夫具其心而不用與具其心而悞用無怪於聖人之爲非易而忽之卽怪而異之嗚呼其弗思之甚也間嘗斷燈草二截各數分載鍼兩端浮水面勿令水侵針則末必南向去其末兩端齊則無專向矣以此知尖必指南也又嘗取小竹節心圓如笠刑者削勻薄以細鐵戴之令其旋轉利便界四方一方以朱點之則朱必南向去其朱他色塗則無專向矣以此知紅必指南也聖人愿辨方正位之無其具也

因而思之必先求一方而此三方者皆可以前後左右求也然此一方曷由而遽可求耶必得有活潑之機而又有一定之程然後可求也然有活潑之機而又有一定之程曷由而遽可求耶因而思之活潑之機有氣可使遲之也一定之程有氣可使感之也由是而於氣求之也氣于何求于五行之氣求之也五行中土東木西金北水南火求四方自不必求諸中央也木之氣溫金之氣涼水之氣寒火之氣熱此四時之平氣也而論感召之氣則惟火爲最盛燃一燈

而光滿堂爇一鑪而暖滿室故獨于火求之也乃試以一尖刑求之而尖果南向矣又試以一紅色求之而紅果南向矣由是而指南針之制傳由是而指南針之制千百世利其用而莫知其所以神嗚呼火之形尖夫人而知之也火之色紅夫人而知之也用尖不必塗紅尖必指南以形相感也塗紅不必用尖紅必指南以色相感也至於用鍼而不用他物蓋針金也南火也五行之機克而益發火金相克故用鍼而機最速也然其理皆本庸常而自聖人精其心以前

民用其制遂覺神奇莫測孰察其故哉宋沈氏存中夢溪筆談載指南鍼莫測其理深以爲異誚其家藏二枚以磁石養之又載以脂以綵繫之以利旋轉然宋以前皆未能如後之槃其外而穴其中以細鐵戴小金笠而針綴其頂爲便於用也罷用之巧後世往往勝於前時于一指南鍼已可見其大概矣至於謂必以磁石養之此則未見其然蓋因未得其理也沈氏存中爲宋博達之儒是能善用其心者也其于指南鍼也猶不得其理怪而異之其他又何責焉